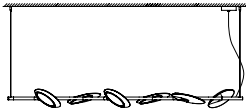




B.lux^o

Decorative Lighting

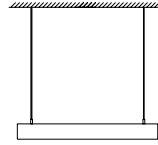
Index



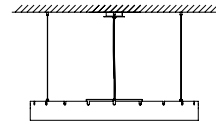
a_Forest S - p14



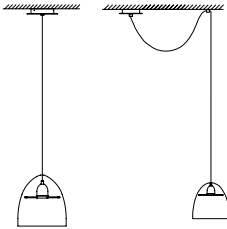
Aspen S - p18



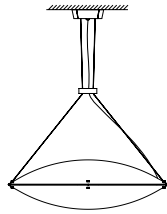
Box S - p22



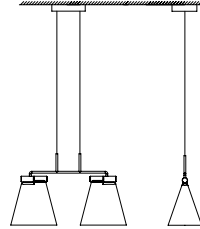
Castle S - p24



Centra / Minicentra - p28



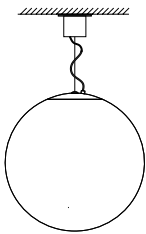
Clon S - p30



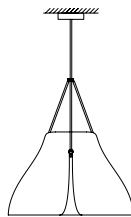
Cone Light S - p32



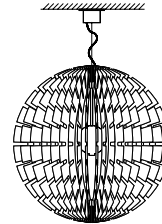
Dear Edi S - p36



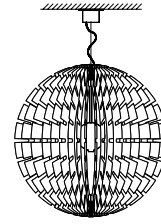
Globe - p37



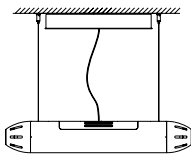
Ginkgo S - p38



Helios Aluminium - p40



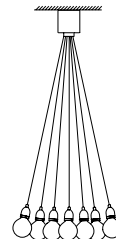
Helios Wood - p41



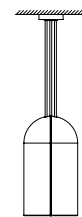
HLF - p42



Ilde S - p44



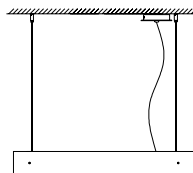
Ilde Max S - p48



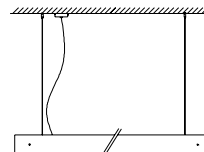
Ireland - p52



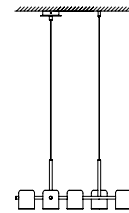
Keshi S - p54



Marc S - p56



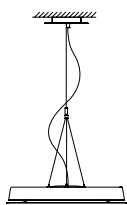
Marc Dos S - p58



Kup - p60



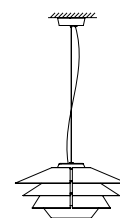
Nite S - p62



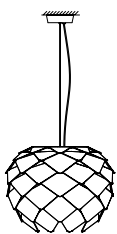
Olsen S - p64



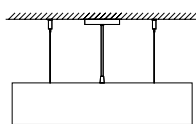
Orange - p66



Overlay S - p68



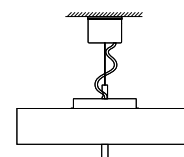
Phi S - p72



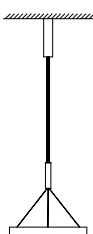
Quadrat S - p74



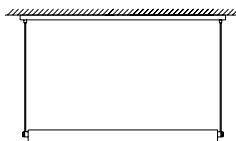
Micro S - p78



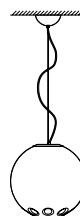
Ronda S - p79



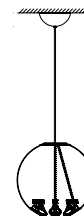
R2 - p80



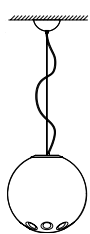
Roof S - p82



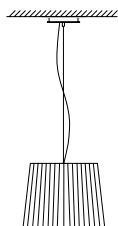
Round Chrome - p86



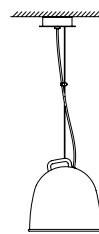
Round Transparent - p87



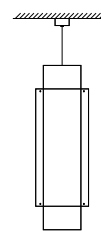
Round White - p88



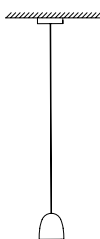
Royal S - p89



Scout S - p90



Skin S - p94



Speers S - p98



Tree Series S - p102



Wire Light S - p106



Aspen F - p110



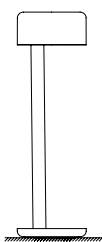
Blux System F - p112



Inn Side - p116



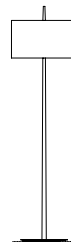
Kanpazar - p118



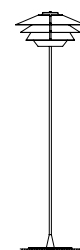
Hoodie F - p122



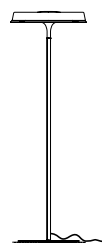
Kele 2 - p123



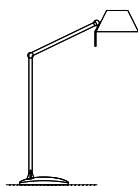
Lola F - p124



Overlay F - p126



Olsen F - p128



Petite F - p129



Phi F - p130



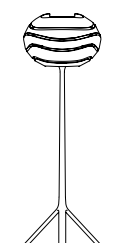
Royal F - p132



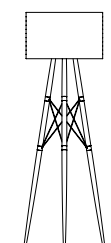
Ronda F - p134



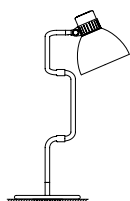
Speers F - p135



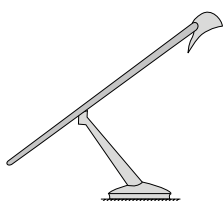
Tree Series F - p136



Wire Light F - p138



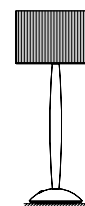
Blux System T - p142



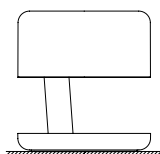
Bluebird T - p146



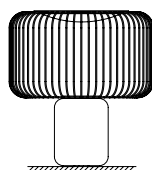
Eliana T - p147



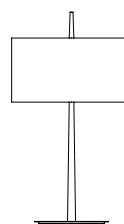
Hil - p148



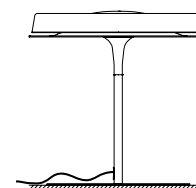
Hoodie T - p149



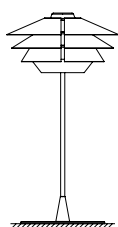
Keshi T - p150



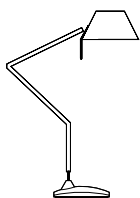
Lola T - p152



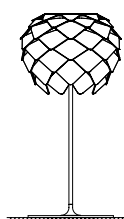
Olsen T - p154



Overlay T - p156



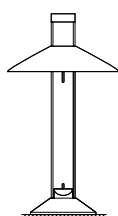
Petite T - p158



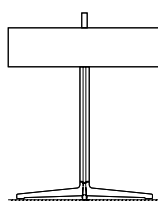
Phi T - p160



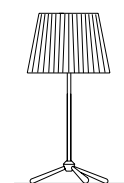
Q.Bo T - p161



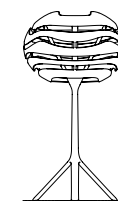
Regina T - p162



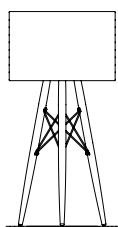
Ronda T - p164



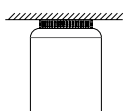
Royal T - p165



Tree Series T - p166



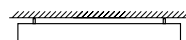
Wire Light T - p168



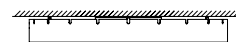
Aspen C - p172



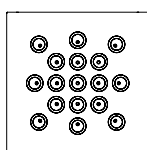
Blux System C - p174



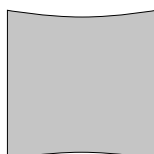
Box C - p178



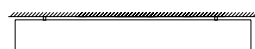
Castle C - p180



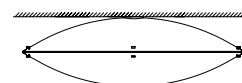
Calc C - p182



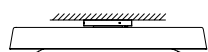
Dolcetta C/W - p183



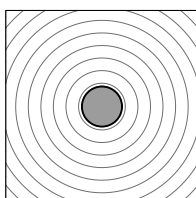
Marc C - p184



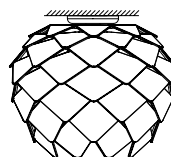
Clon C - p186



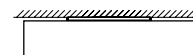
Olsen C - p188



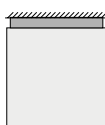
Ondas C/W - p190



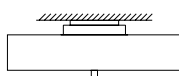
Phi C - p191



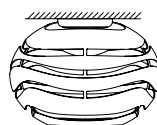
Quadrat C - p192



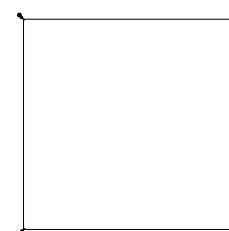
Q.Bo C/W - p194



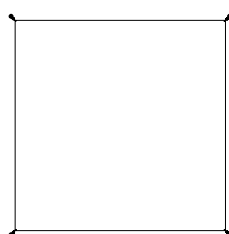
Ronda C - p195



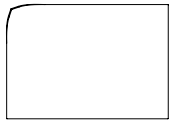
Tree Series C - p196



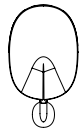
Veroca - p198



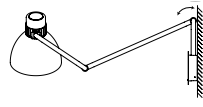
Veroca Print - p202



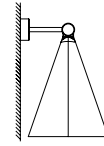
A3-A4 - p206



a_Forest W - p208



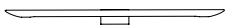
Blux System W - p210



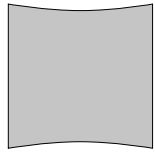
Cone Light W - p214



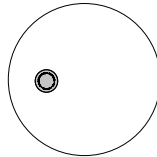
Dolce - p216



Eliana W - p218



Dolcetta C/W - p 220



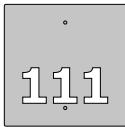
Hoodie C/W - p221



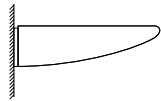
Marc W - p222



Marc Dos W - p224



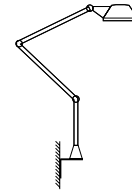
Nora - p226



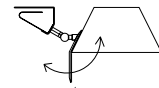
Olympia W-U - p228



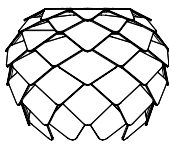
Ovo - p230



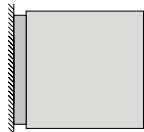
Petite W - p232



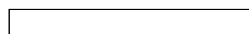
Petite Clamp - p234



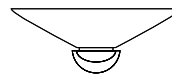
Phi W - p236



Q.Bo C/W - p238



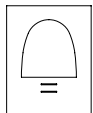
Quadrat W - p239



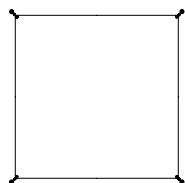
Regina W - p240



Sare - p241



Speers W - p242



Veroca Wall - p244



Fabricantes de luminarias de diseño contemporáneo

Nuestra aventura empresarial comienza en 1980. Por aquel entonces, el concepto de diseño era aún vagamente interpretado en nuestro entorno, Euskadi. Esta circunstancia, junto a un escasísimo mercado local para este tipo de producto, nos llevó ya por aquel entonces a la internacionalización.

Salimos al mercado internacional con unos inmejorables compañeros de viaje: los diseñadores de nuestros productos. En 1980-1981 trabajamos con Guillermo Capdevilla, uno de los promotores del diseño en Euskadi. Él fue el creador de Blux System, una colección de luminarias que dio un giro en la estrategia de producto de B.lux.

La nostalgia y las tendencias del mercado nos llevan hoy, 35 años después, a reeditar esta familia de luminarias de formas sencillas, que siguen las directrices de la escuela inglesa de diseño. Regresamos, con orgullo, a nuestros orígenes.

La ubicación de nuestras instalaciones en un enclave natural privilegiado también deja huella en las luminarias que fabricamos.

Luminarias como Keshi emplean materiales muy cotizados a nivel internacional, como el mármol negro de las canteras de Markina, ubicadas en las inmediaciones de nuestra fábrica, de 5.000 m².

Es precisamente esa condición de fabricantes, tan poco habitual hoy en día, la que nos permite imprimir un carácter especial a nuestros productos, a los que aplicamos los máximos procesos de fabricación en nuestras instalaciones.

También nuestra proximidad a Bilbao, convertida hoy en referente internacional de arquitectura y diseño, ha moldeado nuestro catálogo de iluminación, gracias a nuestra participación en proyectos de iluminación de referencia en la Ciudad del Diseño, según la UNESCO.

Es así como todas y cada una de las luminarias que componen nuestro catálogo tienen una historia y un por qué. Una historia que refuerza nuestra identidad, forjada a lo largo de 35 años de historia.

Manufacturers of contemporary design lamps

Our business adventure began in 1980. At that time the concept of design was only vaguely appreciated in our area: the Basque Country. This, together with a very scarce local market for this type of product, spurred us towards internationalisation at a very early stage.

We hit the international market with a set of indispensable collaborators: our product designers. In 1980-1981 we worked with Guillermo Capdevila, one of the promoters of design in Euskadi. He was the creator of the Blux System, a collection of lamps that marked a shift in B.lux's product strategy.

Nostalgia and market trends prompt us today, 35 years later, to rerelease this family of lamps, defined by their simple shapes and conforming to the patterns of the English school of Design. Proudly returning to our origins. The location of our facilities, in a very special natural enclave, also makes its mark on the lamps we produce.

Lamps like the Keshi employ materials that are internationally coveted, like black marble from the Markina quarry, located close to our 5,000-m² factory.

It is precisely our role as manufacturers, very unusual today, which allows us to endow our products with a special quality, as we employ the finest maxim manufacturing processes at our facilities.

Our proximity to Bilbao, which has become an international landmark city in the fields of Architecture and Design, has also shaped our lighting catalogue, thanks to our participation in high-profile lighting projects in the City of Design, according to UNESCO.

Thus, each and every one of the lamps making up our catalogue has a story and a reason for being. These stories reinforce our identity, forged over 35 years of history.

Hersteller zeitgenössischer Designerleuchten

Unser unternehmerisches Abenteuer begann 1980. Damals war Design in unserem Umfeld, dem Baskenland, als Konzept noch kaum verwurzelt. Dieser Umstand und die Tatsache, dass der Markt für Designerprodukte hier in Euskadi und Spanien damals relativ klein war, waren der Auslöser für die Internationalisierung unseres Unternehmens.

Auf unserem Weg in die internationalen Märkte hatten wir überragende Gefährten: die Designer unserer Produkte. 1980/81 arbeiteten wir mit Guillermo Capdevilla, ein Vorreiter des Designs in Euskadi. Er gestaltete für uns die Leuchtenkollektion Blux System, mit der sich die Produktstrategie von B.lux grundlegend wandeln sollte.

Nostalgie und die aktuellen Trends haben uns nun, 35 Jahre später dazu veranlasst, diese Leuchtenfamilie neu aufzulegen, die mit ihren einfachen Formen ganz dem Kanon der englischen Designtradition entspricht. Wir kehren stolz zu unseren Ursprüngen zurück.

Unser Produktionsstandort mitten in einer herrlichen natürlichen Umgebung hat die von uns entwickelten Leuchten durchaus geprägt. Bei Leuchten wie Keshi verarbeiten wir international sehr gefragte Materialien

wie zum Beispiel schwarzen Marmor aus den Steinbrüchen von Markina ganz in der Nähe unseres 5.000 m² großen Werksgeländes.

Wir sind Hersteller, was heute eher die Ausnahme ist, und dieser Umstand versetzt uns in die Lage, unseren Produkten einen ganz besonderen Charakter zu geben, da wir den gesamten Prozess der Herstellung in unseren eigenen Anlagen steuern.

Unsere Nähe zu Bilbao, das sich in Sachen Architektur und Design in den zurückliegenden Jahren hohes Internationales Ansehen verschafft hat, war für unseren Leuchtenkatalog ebenfalls prägend – namentlich durch unsere Mitwirkung an angesehenen Bauprojekten, für die wir die Beleuchtung entwickelt haben. Nicht umsonst trägt Bilbao den Titel „Stadt des Designs“ der UNESCO.

So kommt es, dass jede Leuchte in unserem Katalog ihre eigene Geschichte hat und aus einem individuellen Anlass heraus entwickelt wurde. Geschichten, die ihren Teil zur Identität unseres Unternehmens beitragen, das nun seinerseits schon auf eine 35-jährige Geschichte zurückblickt.

Diseñadores *Designers* Designer



David Abad



AIA Salazar-Navarro



Werner Aisslinger



Jaime Beriostain



Marco Bisenzi



Miguel Ángel Ciganda



Dhemmen



Fabien Dumas



GC Studio



Miguel Herranz



Martínez y Soler Arquitectos



Jorge Pensi



Jon Santacoloma



Carlos Serra



Stone Designs



Jan Van Lierde



Gemma Bernal



Paul Bevis

La colaboración con diseñadores externos de primer orden ha constituido un pilar fundamental en nuestra trayectoria y crecimiento. Nuestro cometido se ha centrado en canalizar la riqueza creativa de profesionales consagrados y jóvenes promesas del diseño, en el empeño de elaborar una oferta de producto coherente, innovadora y permanentemente actualizada.

Collaboration with top external designers has always been a cornerstone of our trajectory and growth. We have focused on channelling the creative wealth of established professionals and talented up-and-coming designers with a view to offering a coherent, innovative and up-to-the-minute product range.



e27, Tim Brauns



Héctor Fernández

Die Zusammenarbeit mit externen Designern von Rang hat in unserer Firmengeschichte und bei unserem Wachstum stets eine grundlegende Rolle gespielt. Wir haben es stets als unsere Aufgabe erachtet, das kreative Potential namhafter Designer wie auch vielversprechender Talente zu nutzen und so ein gut durchkonzipiertes, innovatives und stets aktuelles Angebot zu schaffen.



Laia Roca



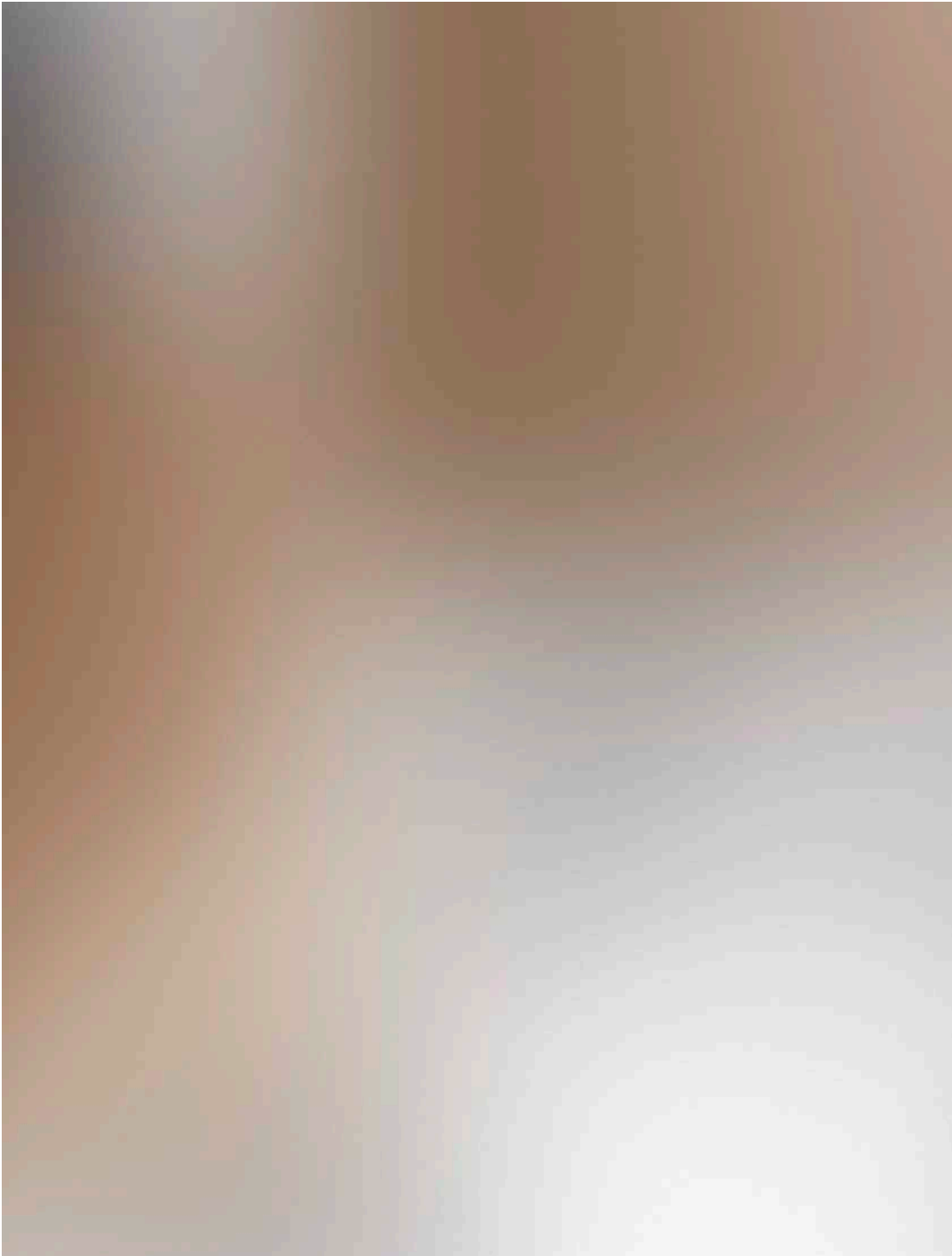
Mario Ruiz



Josep Lluís Xuclà



Manel Ybargüengoitia

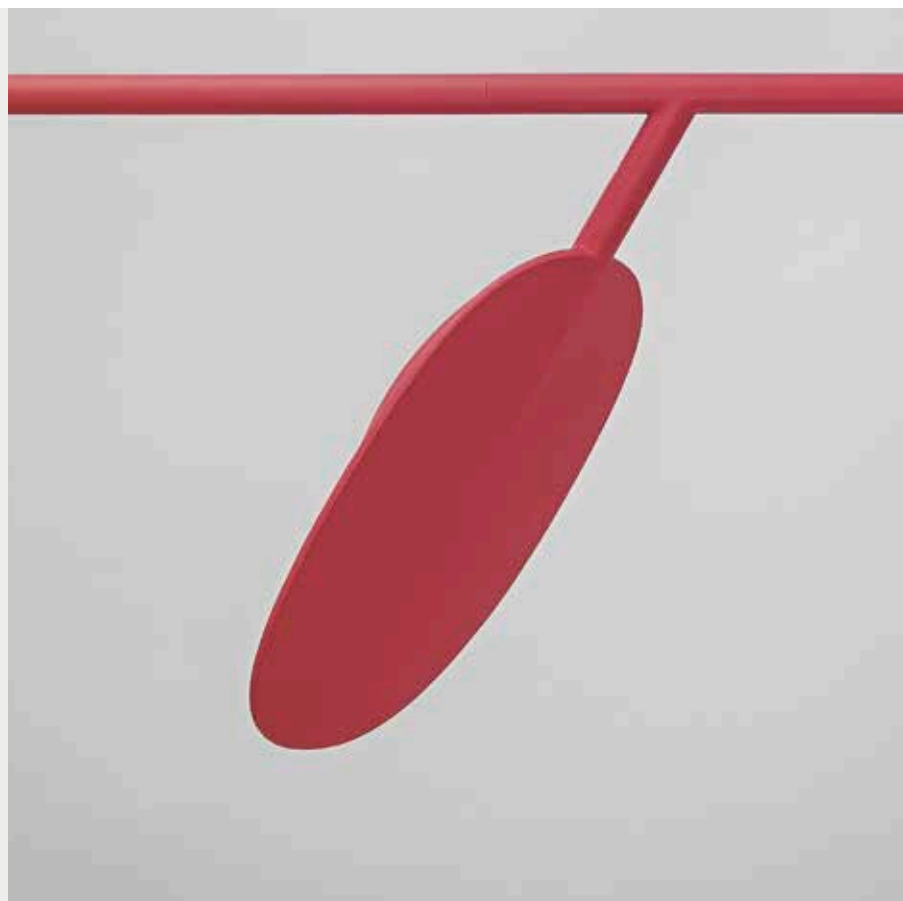




Luminarias de suspensión
Suspension lamps
Hängeleuchten

a_Forest S
Fabien Dumas



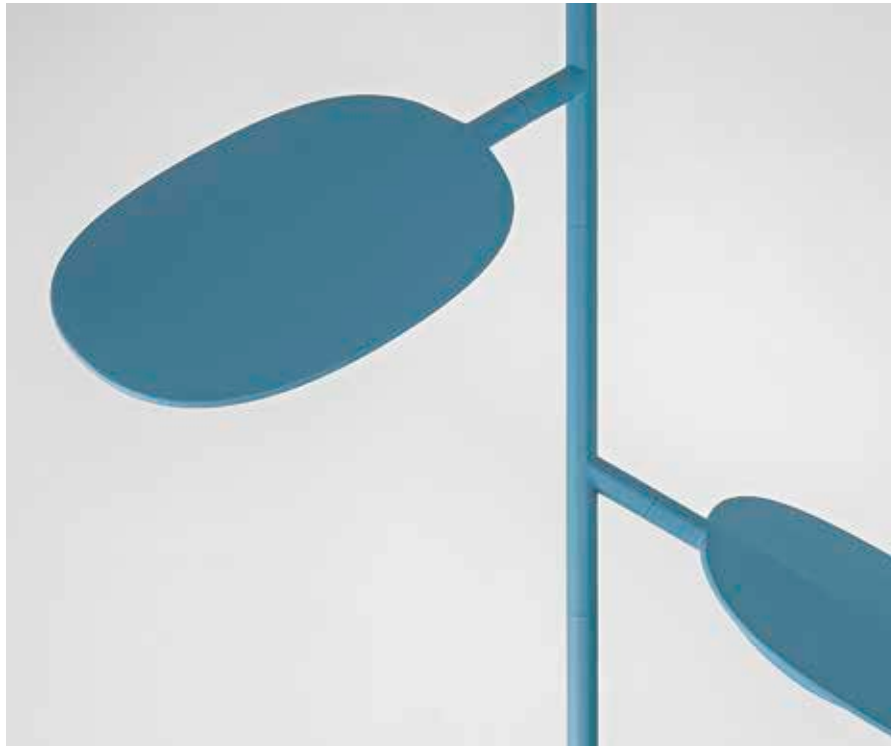


Luminaria de suspensión LED compuesta por cuerpos lumínicos orientables, de formas orgánicas. Fabricada en PUR, se comercializa en acabados blanco, rojo y azul, todos ellos mate. Disponible en versión horizontal (SH) y vertical (SV).

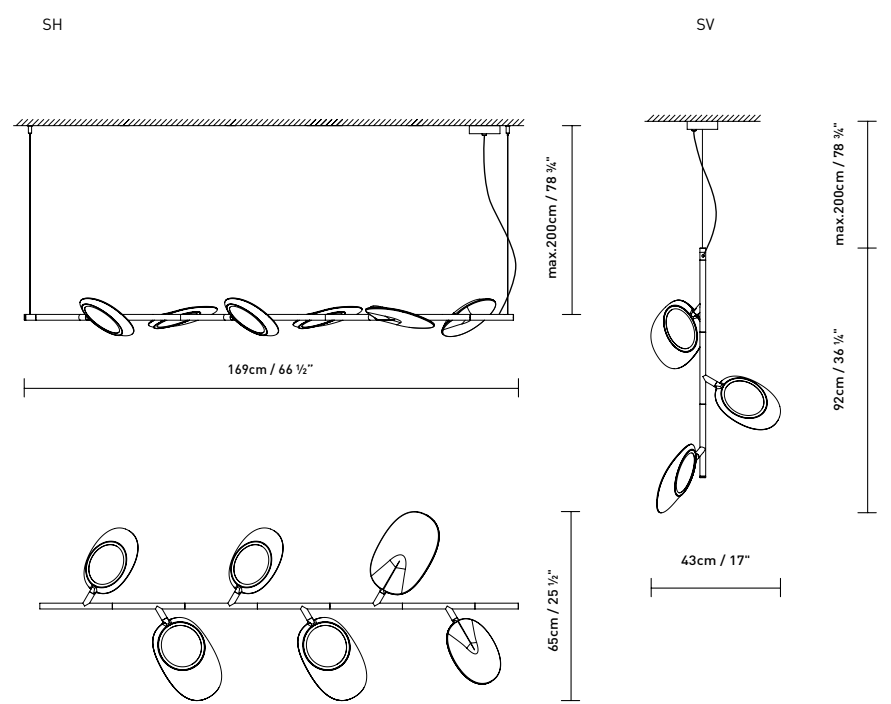
LED suspension lamp made up of adjustable lighting bodies featuring organic forms. Made of PUR, it is available in white, red and blue finishes, all of them matte. Available in horizontal (SH) and vertical (SV) versions.

LED-Hängeleuchte mit organisch geformten, ausrichtbaren Leuchtenkörpern. Hergestellt aus PUR und verfügbar in den Ausführungen Weiß, Rot und Blau, jeweils matt. Es ist eine horizontale (SH) und eine vertikale (SV) verfügbar.





SH: LED 6 x 6,2W 9720lm 230V 3000K CRI>80
 SV: LED 3 x 6,2W 4860lm 230V 3000K CRI>80



White (matte) Red (matte) Blue (matte)

p208 IP20

Aspen S

Werner Aisslinger







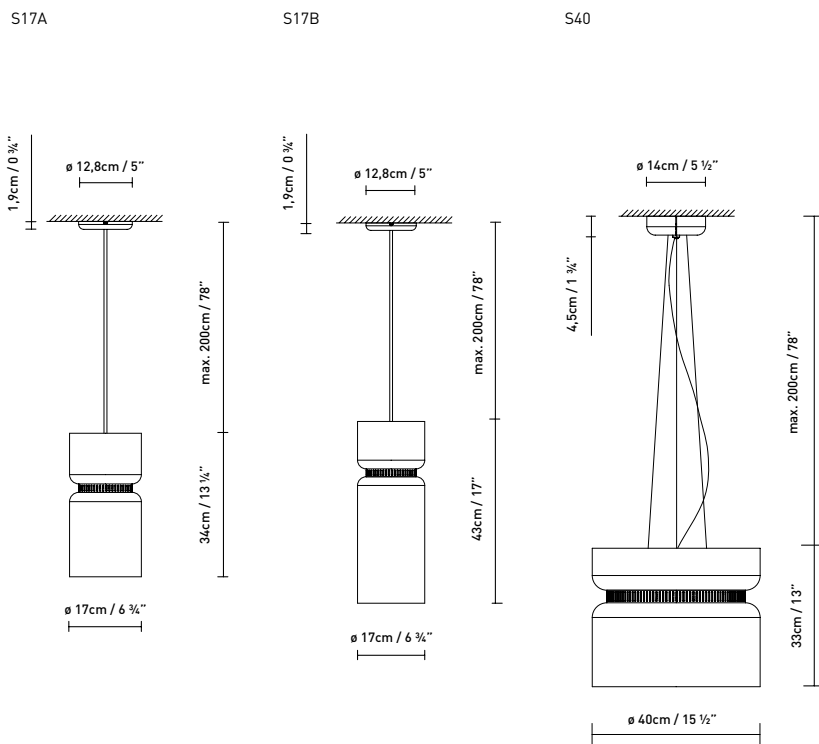


Luminaria de suspensión de doble pantalla, disponible en tres formatos. Luz directa y difusa. Acabados lacado mate, con diferentes combinaciones: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, y aqua. Cable negro. La versión Aspen S40 LED incluye equipo dimable.

Double-shade suspension lamp, available in three sizes. Direct and diffused light. Matte lacquered finishes, with different combinations: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, and aqua. Black cable. Aspen S40 LED includes dimable equipment.

Hängeleuchte mit doppeltem Schirm. Wird in drei Größen hergestellt. Direkte Beleuchtung oder Streulicht. Matt lackiert, verschiedene Kombinationen: Grey, Snow, Lemon, Mango, clear Turquoise und Aqua. Kabel schwarz. Aspen S40 LED mit Dimmergerät verfügbar.

- ◇ S17A LED / S17B LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
S17A (E27) / S17B (E27): Fluo. max. 30W (E27)
Halo. ECO max. 70W (E27)
- S40 LED: LED 29,9W 4245lm 700mA 3000K CRI85
S40 HALO: Halo. ECO max. 130W (R7s)



- Grey (matte)
- Snow (matte)
- Lemon (matte)
- Mango (matte)
- Clear turquoise (matte)
- Aqua (matte)



Box S

Jaime Beriestain

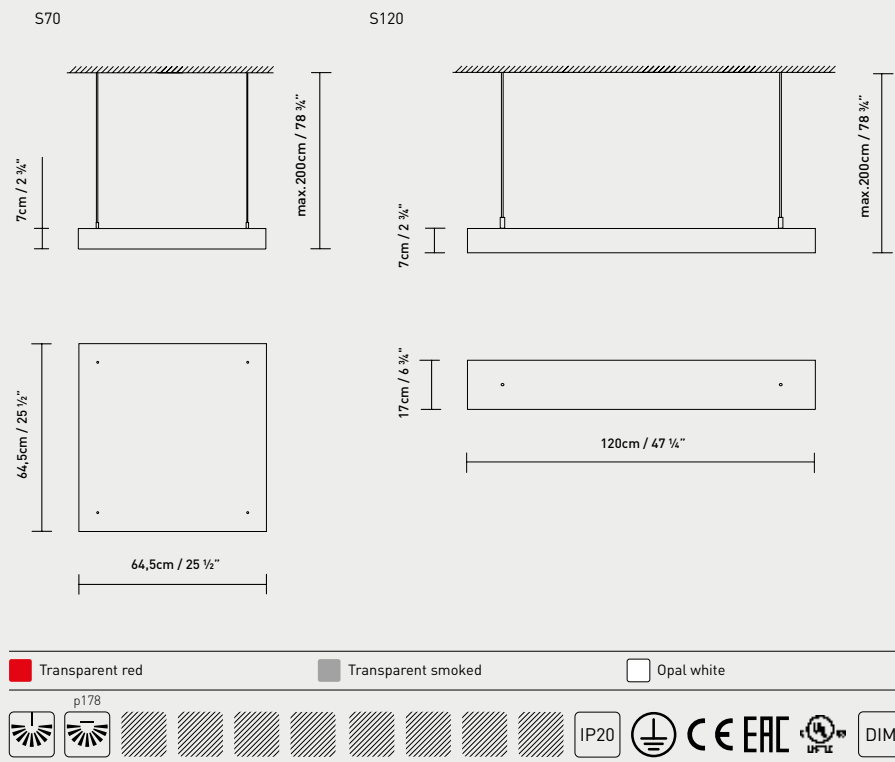


Luminaria de suspensión de luz directa y difusa. Disponible en tres acabados: metacrilato rojo transparente, fumé o blanco opal. Todos ellos llevan un difusor blanco opal. Se fabrica en dos tamaños. Disponible versión dimmer.

Suspension lamp with direct and diffuse light. Available in three finishes: transparent red, transparent smoked or opal white methacrylate. All with an opal white shade. It comes in two sizes. Dimmer version can be supplied.

Hängeleuchte für direkte Beleuchtung und Streulicht. Erhältlich in drei Ausführungen: rotes, transparentes Methacrylat, transparentes Fumé oder opalweiß. Alle Ausführungen sind mit opalweißem Diffusor versehen. Werden in zwei Größen hergestellt. Auch mit Dimmer verfügbar.

- ◆ S70: Fluo. 4 x 14/24W (G5)
- S70 DIMMER: Fluo. 4 x 14/24W (G5)
- S120: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- S120 DIMMER: Fluo. 2 x 28/54W (G5)



Castle S

Stone Designs





Luminaria de suspensión de aluminio, con cuerpo circular y difusor de PMMA blanco opal de alta uniformidad. Permite múltiples composiciones. Acabados: blanco mate texturado, negro mate texturado, y madera de roble natural. Luz directa, con un suave efecto de luz indirecta. Fuente de luz LED. Disponible en tres tamaños.

Suspension lamp in aluminium with a circular body and a highly uniform opal white PMMA diffuser. It allows for multiple configurations. Finishes: texturized matte white, texturized matte black, or natural oak. Direct light, with a soft, indirect light effect. LED light source. Available in three sizes.

Aluminiumhängeleuchte mit rundem Körper und hochgradig gleichmäßigem, opalweißem PMMA-Diffusor. Erlaubt diverse Kompositionen. Ausführungen: Weiß matt texturiert, Schwarz matt texturiert oder naturbelassene Eiche. Direktes Licht, zusätzlich mit sanfter indirekter Beleuchtung. Mit LEDs bestückt. In drei Größen verfügbar.



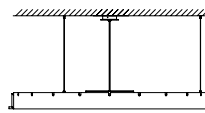
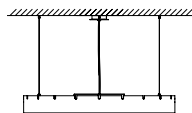
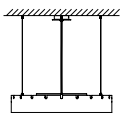


◊ S60: LED 24,8W 3360lm 230V 3000K CRI>80
 S90: LED 58W 8000lm 230V 3000K CRI>80
 S120: LED 82,8W 11170lm 230V 3000K CRI>80

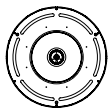
S60

S90

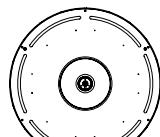
S120



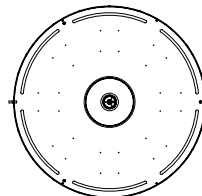
11cm / 4" max. 200cm / 78 3/4"



Ø60cm / 23 1/2"



Ø90cm / 35 1/2"



Ø120cm / 47 1/4"



White (matte)

Black (matte)

Oak



IP20



CE

EAC

DIM





Centra / Minicentra

David Abad



Designed in 1999

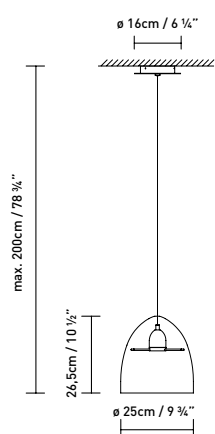
Luminaria de suspensión de estructura metálica y pantalla de cristal soplado. Disponible con pantalla gris, estructura gris mate y cable textil gris, o pantalla cognac, estructura marrón mate y cable textil marrón. También disponible con pantalla transparente, estructura cromo mate y cable textil marrón. También disponible con pantalla transparente, estructura cromo mate y cable textil marrón. También disponible con pantalla transparente, estructura cromo mate y cable textil marrón.

Suspension lamp with a metallic structure and blown glass shade. Available with a grey shade, matte grey structure and grey textile cable, or cognac shade, matte brown structure and brown textile cable. Also available with a transparent shade, matte chrome structure and silver textile cable, or transparent shade, matte black structure and black textile cable.

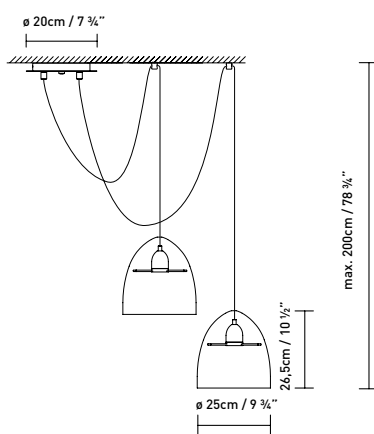
Hängeleuchte mit Metallstruktur und Schirm aus geblasenem Glas. Verfügbar mit grauem Schirm, matt grauer Struktur und grauem Textilkabel oder Schirm in Cognacfarbe, matt braune Struktur und braunes Textilkabel. Auch verfügbar mit transparentem Schirm, Struktur matt verchromt und Textilkabel in Silber bzw. transparentem Schirm, Struktur in matt Schwarz und schwarzem Textilkabel.

- ◇ CENTRA LED: LED 9W 1200lm 500mA 2700K CRI80
- CENTRA E27: Halo. PAR30 75W (E27)
Inc. vintage 60W (E27)
- MINICENTRA LED: LED 6,3W 840lm 350mA 3000K CRI80
- MINICENTRA HALO: Halo. PAR16 50W (Gu10)

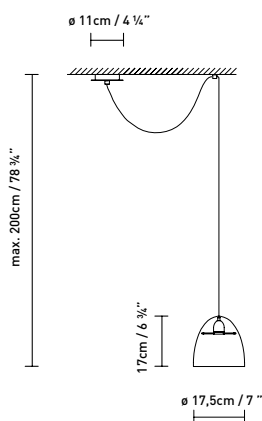
CENTRA S1



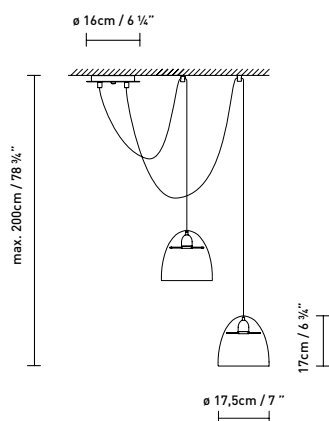
CENTRA S2



MINICENTRA S1



MINICENTRA S2



- Grey
- Cognac
- Transparent-chrome
- Transparent-black



Clon S

Miguel Ángel Ciganda

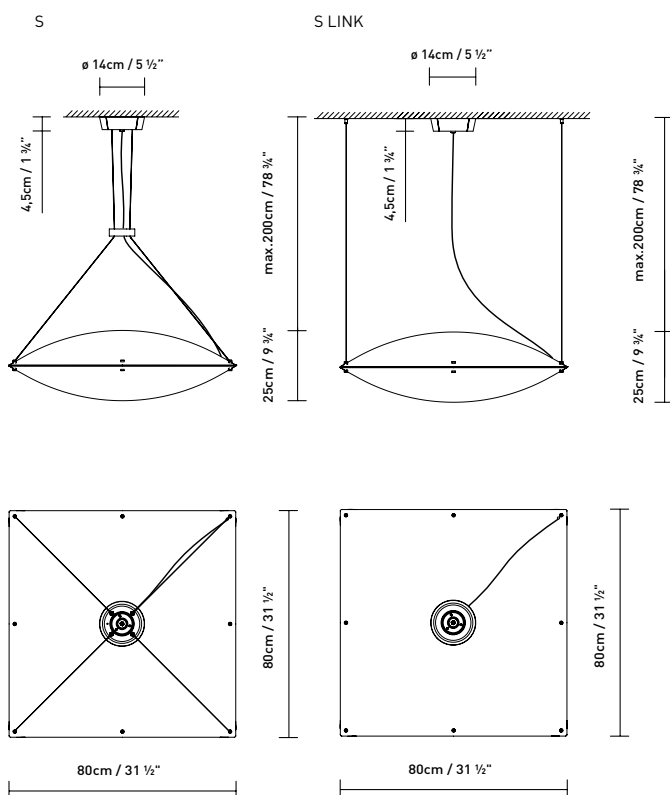


Luminaria de suspensión individual, con difusor de PMMA blanco opal. Luz directa e indirecta. Permite realizar composiciones modulares. Fuente de luz LED.

Individual suspension lamps with an opal white PMMA diffuser. Direct and indirect light. It allows for multiple configurations. LED light source.

Einzelne Hängeleuchte mit Diffusor aus opalweißem PMMA. Direkte und indirekte Beleuchtung. Lässt sich modulweise kombinieren. Mit LEDs bestückt.

LED 2 x 20,4W 4600lm 230V 3000K



Opal white



p186



IP20 CE EAC



Cone Light S

Werner Aisslinger





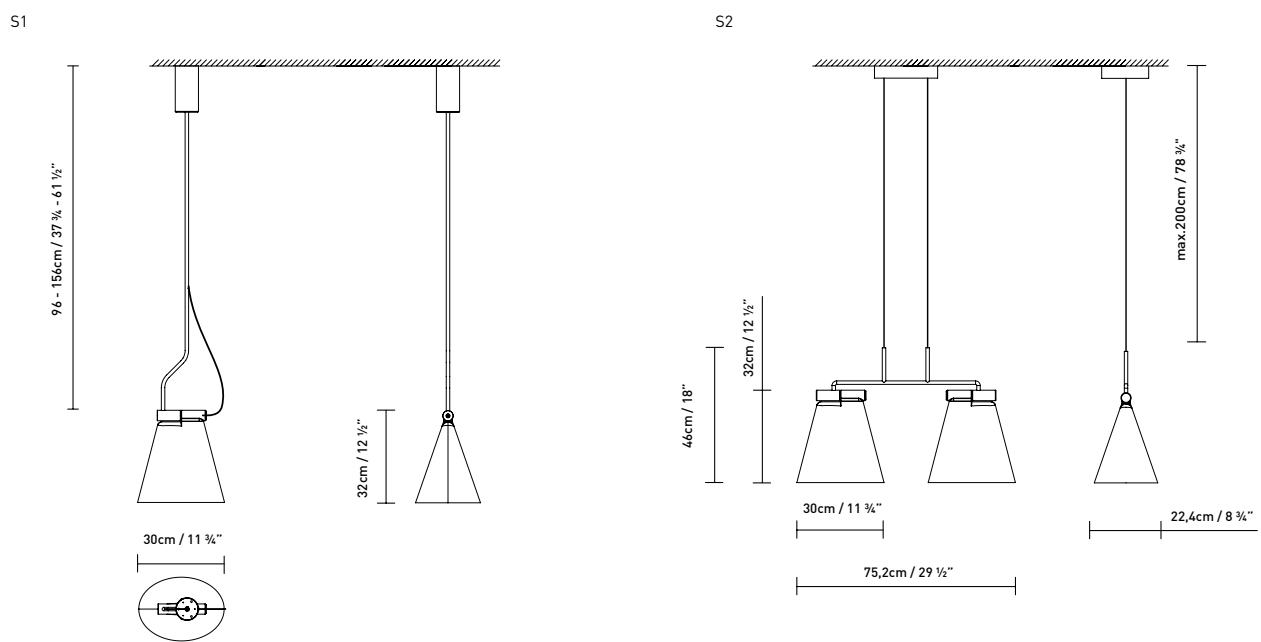
Luminaria de suspensión individual o doble, de porcelana traslúcida vitrificada. Disponible en acabado blanco mate texturado, con herrajes de cobre. Luz tenue en su entorno, y luz directa inferior. Fuente de luz LED.

Vitrified translucent porcelain suspension lamp. Single or double versions. Available in texturized matte white with copper fittings. A soft glow around it, and direct light below. LED light source.

Einzel- oder Doppel-Hängeleuchte aus lichtdurchlässiger, glasierter Porzellan. Erhältlich in Weiß matt texturiert mit Kupferbeschlägen. Gedämpfte Ausleuchtung der Umgebung, direktes Licht nach unten. Mit LED bestückt.



- ◊ S1: LED 6,2W 810lm 350mA 3000K CRI80
- S2: LED 2 x 6,2W 1620lm 350mA 3000K CRI80



White (matte)

p214
 IP20 CE EAC



Dear Edi S

David Abad



Designed in 2006

Luminaria de suspensión de luz directa. Estructura metálica disponible en dos acabados: cromo brillo o anodizado negro brillo, ambos con cable textil metálico.

Suspension lamp, offering direct light. Metal structure available in two finishes: shiny chrome or shiny anodized black, both with a metallic fabric cable.

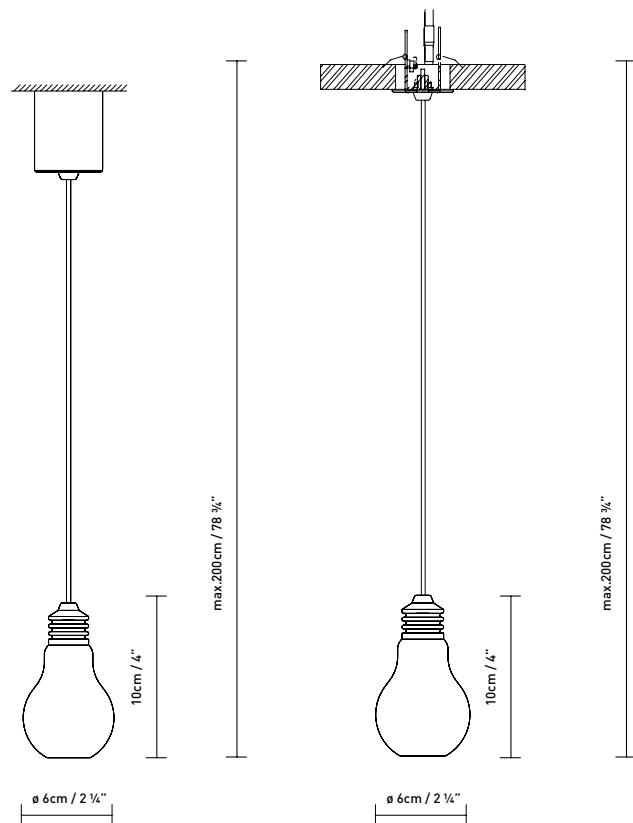
Hängeleuchte für direkte Beleuchtung. Metallkörper in zwei Ausführungen erhältlich: glänzend- chromt oder glänzend Schwarz anodisiert, jeweils mit schwarzem Textilkabel.

LED: LED 2,1W 200lm 700mA 3000K CRI80



S

SR



Chrome (shiny)

Black (anodized)



Globe

Jan Van Lierde

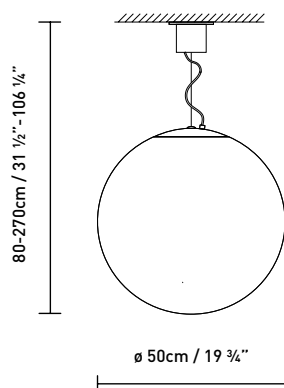


Luminaria de suspensión realizada en vidrio bicapa de Murano blanco opal, con acabados en blanco mate.

Suspension lamp produced in two covers murano opal white glass. Finishes in matte white.

Hängeleuchte aus Muranoglas Opalweiß, in zwei Schichten, matt weiß.

LED 13W (E27)
Fluo. 23W (E27)
Halo. classic max. 70W (E27)

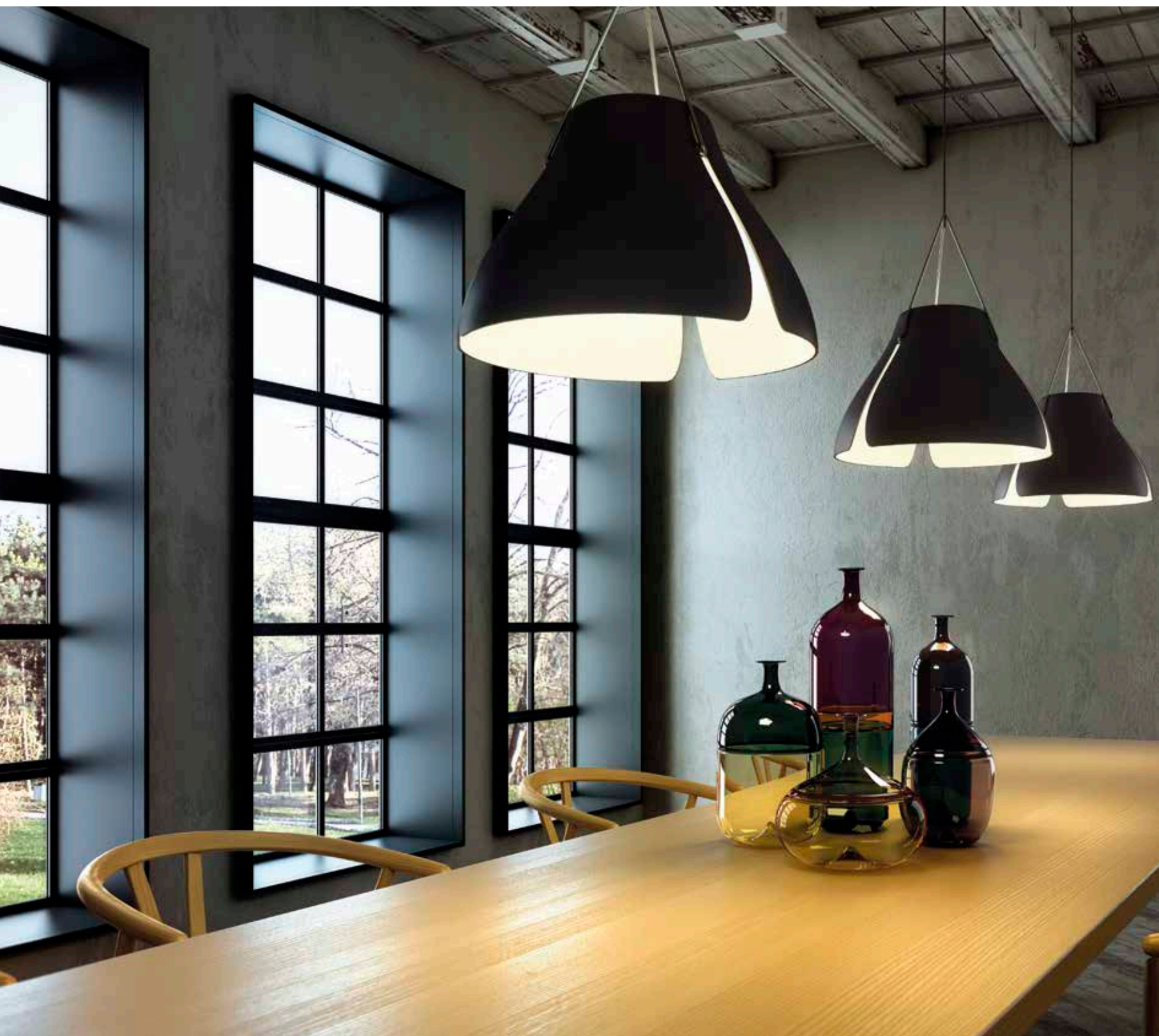


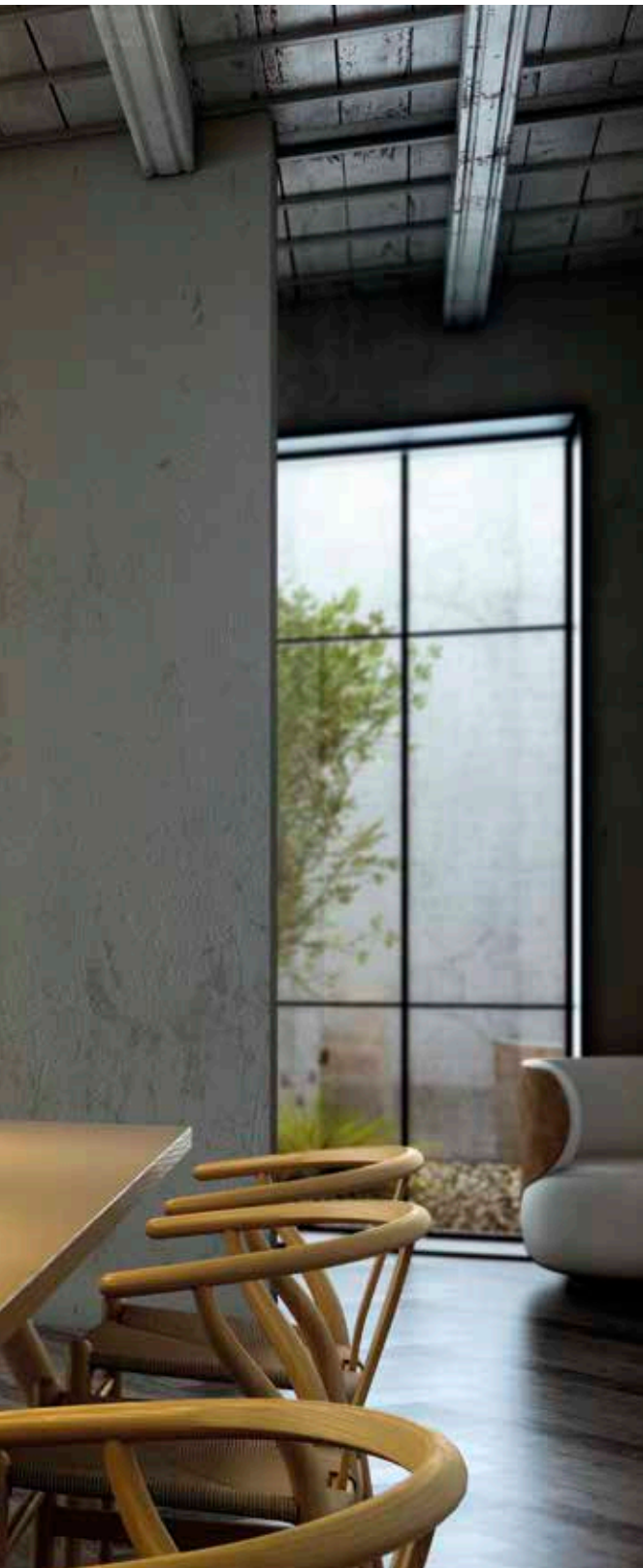
Opal White



Ginkgo S

e27, Tim Brauns



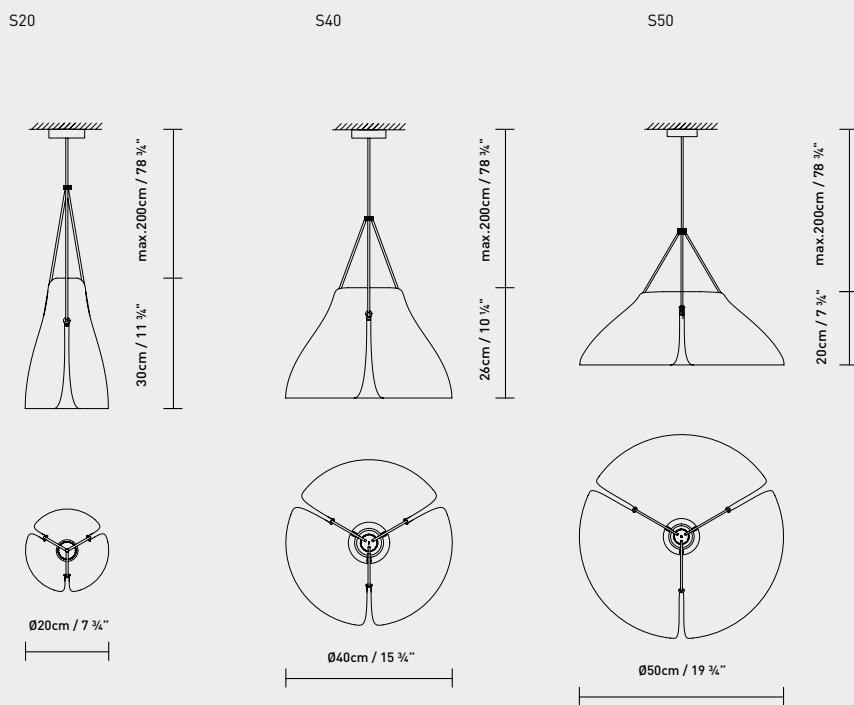


Luminaria de suspensión LED de formas orgánicas. Luz directa e indirecta. Pantalla de aluminio, disponible en acabados marrón mate, rosa mate y azul mate, todos con interior blanco perla. Disponible en tres tamaños.

LED suspension lamp featuring organic forms. Direct and indirect light. Aluminium shade, available in matte brown, matte pink and matte blue finishes, all with a pearl white interior. Available in three sizes.

LED-Hängeleuchte mit organischen Formen. Direkte und indirekte Beleuchtung. Aluminiumschirm, verfügbar in den Ausführungen Braun matt, Rosa matt und Blau matt, Innenseite jeweils Perlweiß. Lieferbar in drei Größen.

- ◆ S20: LED 2 x 13W 1200lm 230V 3000K CRI>80
- S40: LED 2 x 13W 1200lm 230V 3000K CRI>80
- S50: LED 2 x 13W 1200lm 230V 3000K CRI>80



Brown (matte)
 Pink (matte)
 Blue (matte)

Helios Aluminium

Manel Ybargüengoitia

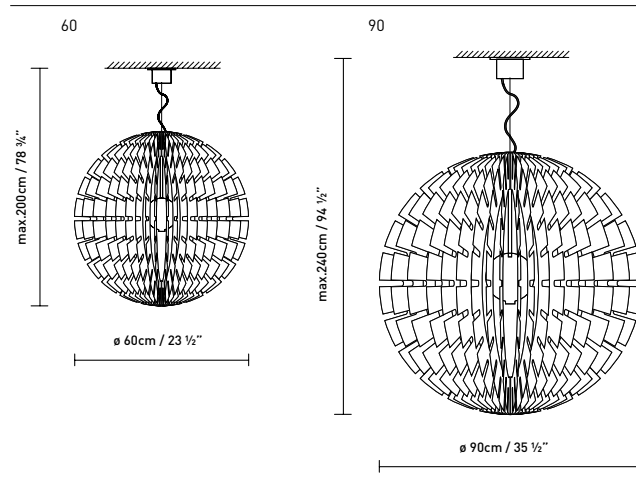


Luminaria de suspensión de estructura metálica. Disponible en acabado gris mate con cable transparente, y en blanco mate texturado con cable blanco. Se fabrica en dos tamaños.

Suspension lamp with an aluminium structure. Available in a matte grey finish with a transparent cable, and in textured matte white with a white cable. Made in two sizes.

Hängeleuchte mit Metallstruktur. Verfügbar in den Ausführungen Grau matt mit transparentem Kabel und in matt Weiß texturiert mit weißem Kabel. Wird in zwei Größen hergestellt.

- ◊ S60: LED filament 7 x 4W (E14)
Halo. classic 7 x max. 60W (E14)
- S90: LED filament 7 x 8W (E27)
Halo. classic 7 x max. 100W (E27)



Grey (matte) White (matte)



Helios Wood

Manel Ybargüengoitia



Designed in 2000

Luminaria de suspensión fabricada en madera de haya con barniz natural mate y cable plata. Núcleo acabado en gris mate.

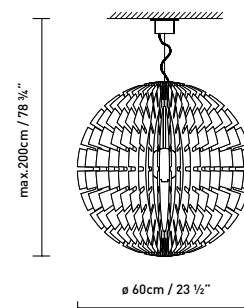
Suspension lamp produced in beech wood with natural matte varnishing and silver cable. Nucleus finished in matte grey.

Hängeleuchte aus Buchholz mit mattem Naturlack. Kern aus matt Grau Ausführung.

■ Beech

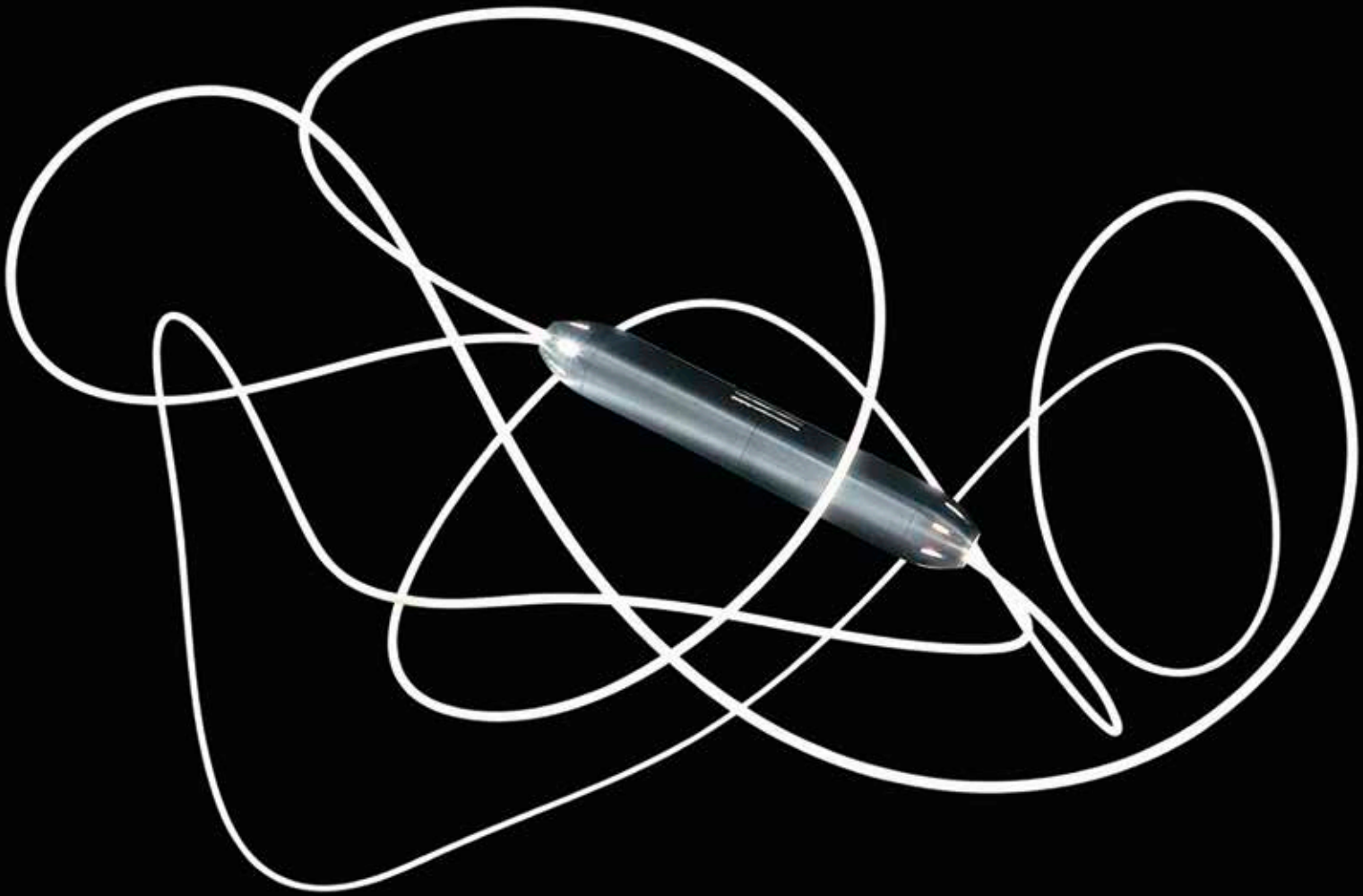


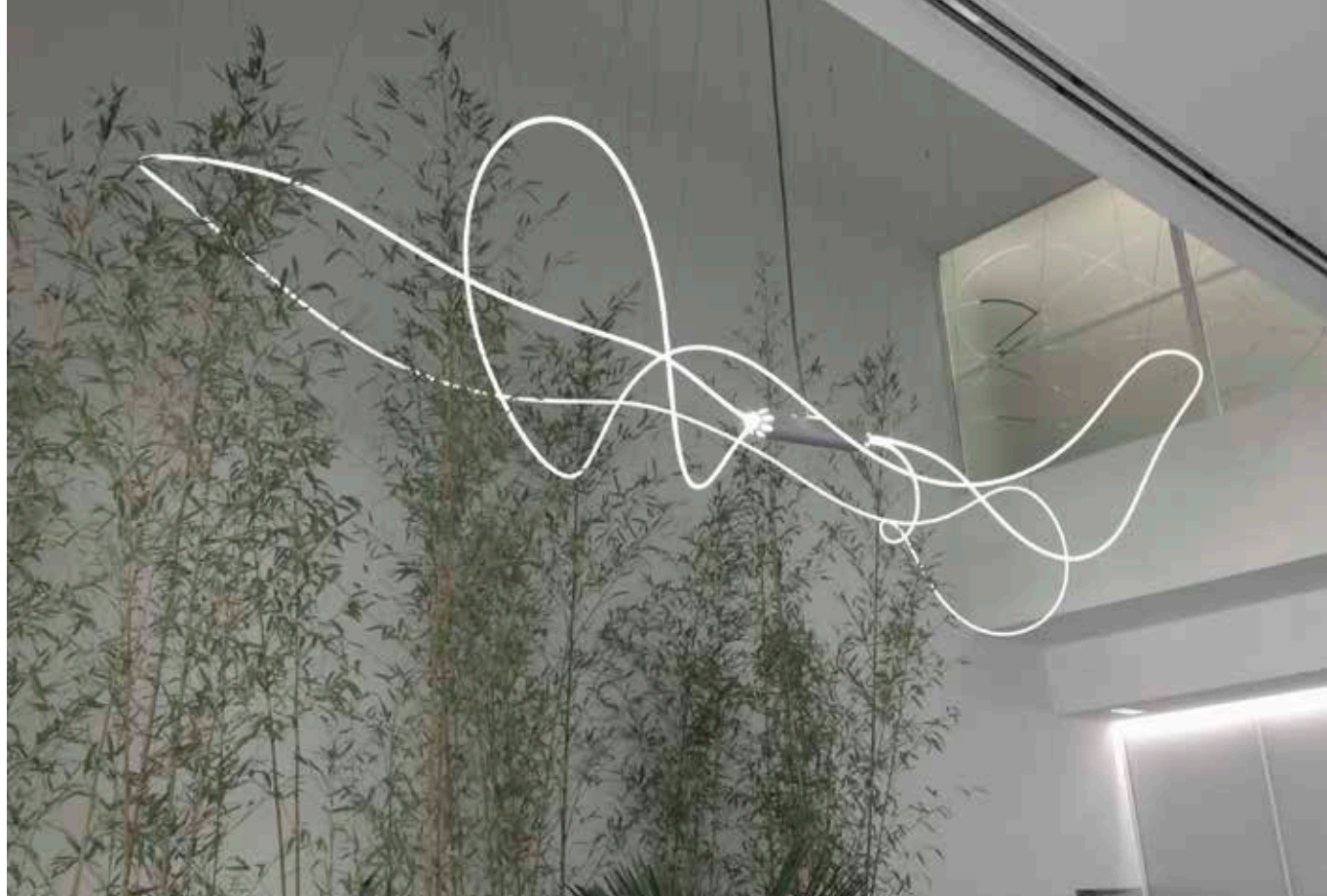
◇ LED filament 7 x 4W (E14)
Halo. classic 7 x max. 60W (E14)



HLF

Héctor Fernández





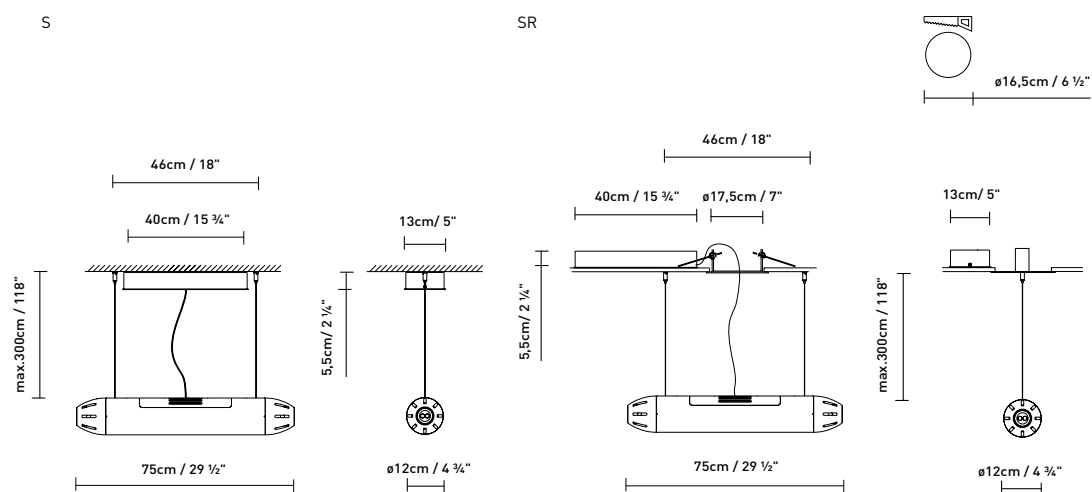
Designed in 2004

Luminaria de suspensión con equipo en superficie (S), o de suspensión con equipo empotrable (SR), con fibra óptica monocuerpo de 24 metros (12m + 12m), fabricada en aluminio acabado gris mate. Sólido de fibra óptica blanco opal y florón gris mate. Consultar para otros acabados y medidas de fibra óptica.

Suspension lamp with a surface-mounted (S) or recessed switch (SR), a 24-metre (12m + 12m) single length of fibre optic cable, and produced in aluminium with a matte grey finish. Opal white fibre optic solid and matte grey rosette. Inquire about other finishes and fibre optic measurements.

Hängeleuchte, Apparaturen auf die Oberfläche montierbar (S) oder zum Einbau in die Decke (SR), mit 24 Meter langer (12m + 12m), aus einem Stück gefertigter Lichtleitfaser. Leuchtenkörper aus Aluminium mit matt-grauer Oberfläche. Leuchtenkörper aus opalweißer Lichtleitfaser, matt-grauer Baldachin. Auf Anfrage auch andere Ausführungen und Abmessungen der Lichtleitfaser lieferbar.

S LED: LED 4 x 3W 720lm 12V 6300K CRI75
 S HQI: HQI-R 2 x 150W
 SR LED: LED 4 x 3W 720lm 12V 6300K CRI75
 SR HQI: HQI-R 2 x 150W



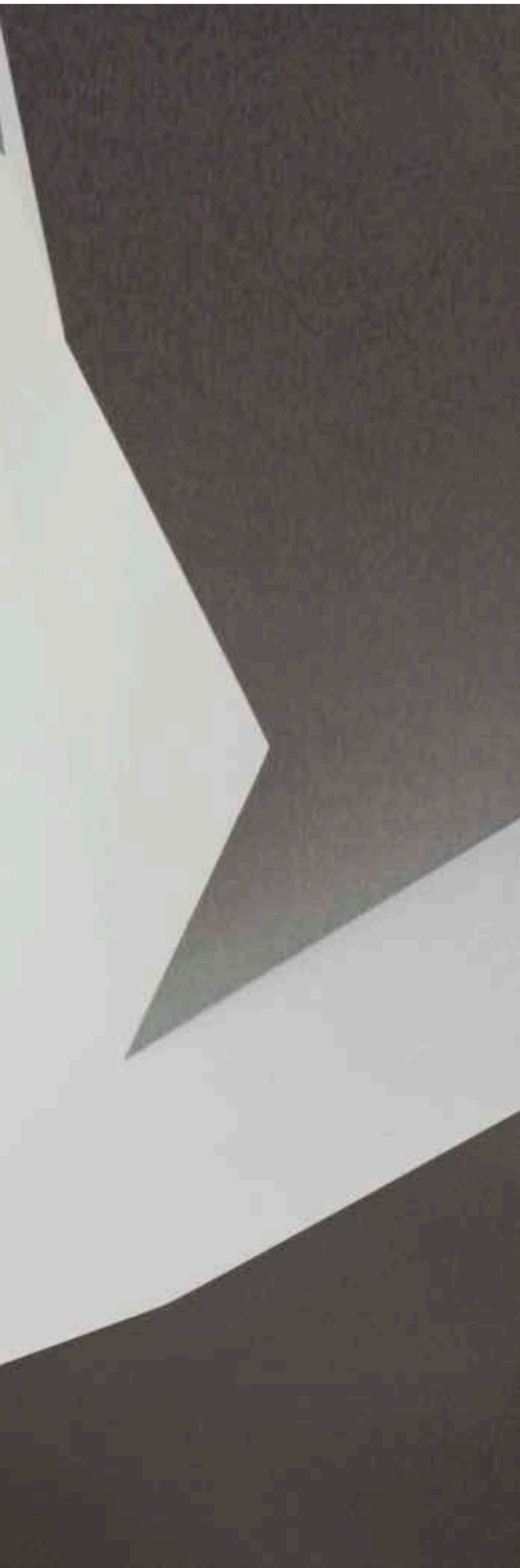
Grey (matte)



Ilde S

David Abad





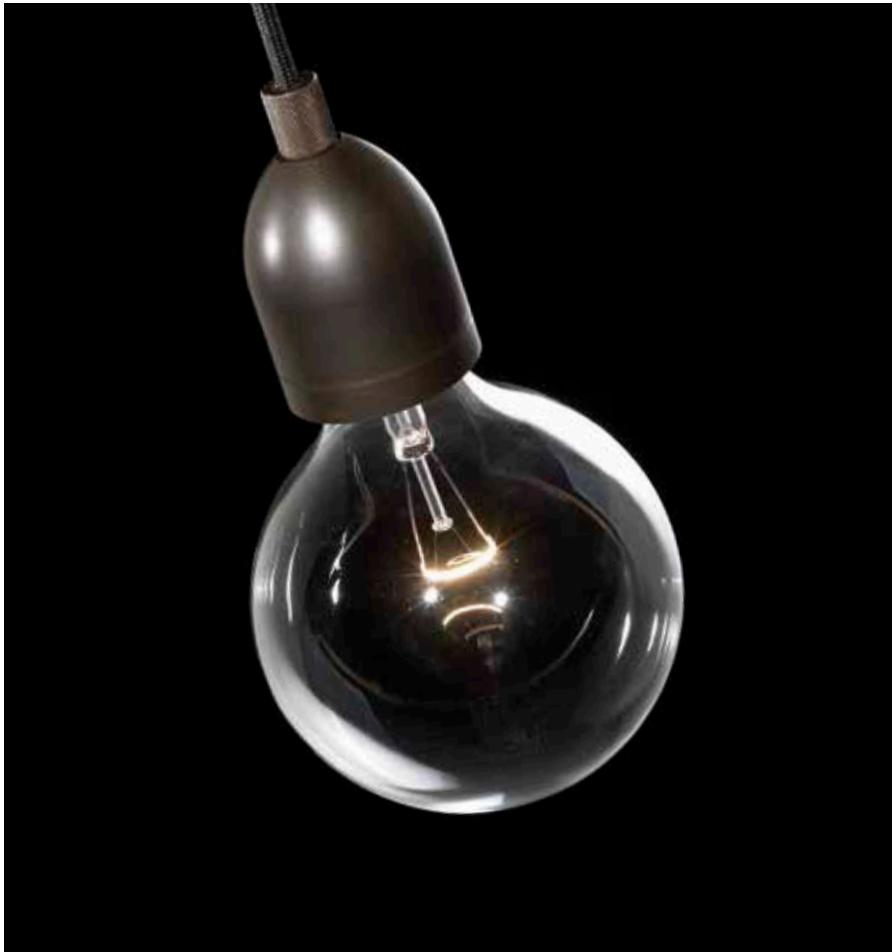
Designed in 1999

Familia de luminarias unitarias de suspensión, disponibles en tres versiones. Ilde SI posee un cuerpo metálico, que se comercializa en dos acabados: cromo mate con cable textil rojo, o acabado bronce texturado con cable textil negro. Ilde Fluo S, también fabricada en metal, se comercializa en dos acabados: blanco mate texturado con cable textil plata, o negro mate texturado con cable textil negro. Ilde Wood S está fabricada en madera de roble y tiene un cable textil marrón.

A family of unitary suspension lamps, available in three versions. The Ilde SI features a metallic body and is available in two finishes: matte chrome with a red textile cable; or texturised bronze with a black textile cable. The Ilde Fluo S, also made of metal, is available in two finishes: texturised matte white or texturised matte black, with a black textile cable. The Ilde Wood S is made of oak, with a brown textile cable.

Leuchtenfamilie aus Einzel-Hängeleuchten, erhältlich in drei Ausführungen. Ilde SI verfügt über einen Metallkörper, der in zwei Ausführungen erhältlich ist: verchromt matt mit rotem Textilkabel, oder in Bronze, texturiert, mit schwarzem Textilkabel. Ilde Fluo S ist ebenfalls aus Metall gefertigt und in zwei Ausführungen lieferbar: matt-weiß mit Textur und silbernem Textilkabel oder matt-schwarz mit Textur und schwarzem Kabel. Ilde Wood S ist aus Eichenholz gefertigt und wird mit braunem Textilkabel geliefert.



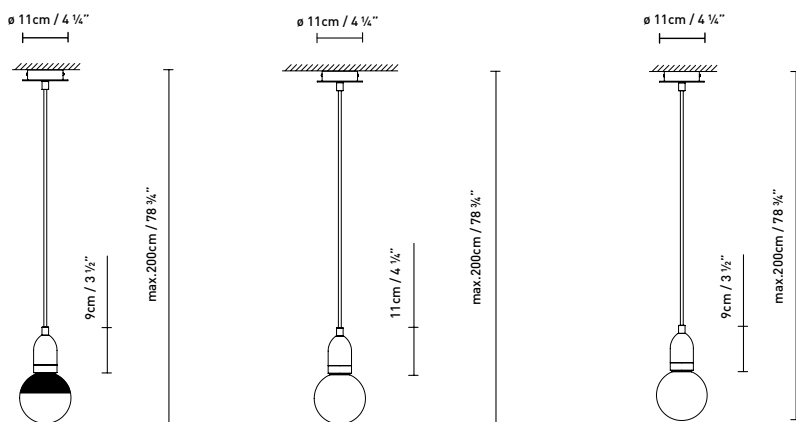


- ◇ S1: Halo. ECO G125 Reflector max. 70W (E27)
- FLUO S: Fluo. glob. 16W (E27)
- WOOD S1: LED filament G125 2W (E27)
- Halo. ECO clara G125 18W (E27)
- Inc. vintage G125 max. 40W (E27)

ILDE S1

ILDE FLUO S

ILDE WOOD S1



ILDE S1:

- Chrome (matte)
- Bronze (texturised)

ILDE FLUO S:

- White (matte)
- Black (matte)

ILDE WOOD S1:

- Oak



Ilde Max S

David Abad





Familia de luminarias múltiples de suspensión, disponibles con 7, 13 o 19 puntos de luz. Se comercializa en dos versiones: Ilde Max S posee una estructura metálica y está disponible en dos acabados: cromo mate con cable textil rojo, o acabado bronce texturado con cable textil negro. Ilde Wood Max S está fabricada en madera de roble, y tiene un cable textil marrón.

A family of multiple suspension lamps, available with 7, 13 or 19 points of light. It is available in two versions: the Ilde Max S has a metallic structure and is available in two finishes: matte chrome with a red textile cable, or a textured bronze finish with a black textile cable. The Ilde Wood Max S is made of oak, and features a brown textile cable.

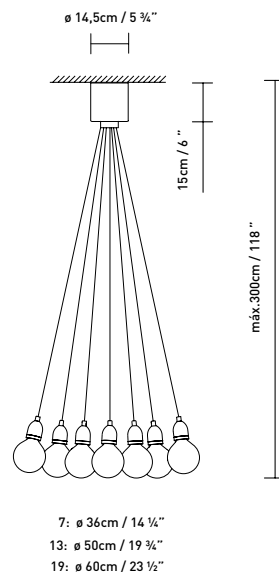
Modellfamilie mit mehreren Hängeleuchten, verfügbar mit 7, 13 oder 19 Lichtquellen. Zwei Ausführungen sind erhältlich: Ilde S verfügt über eine Metallstruktur und ist in zwei Ausführungen erhältlich: verchromt matt mit rotem Textilkabel, oder in Bronze, texturiert, mit schwarzem Textilkabel. Ilde Wood Max S ist aus Eichenholz gefertigt und wird mit braunem Textilkabel geliefert.



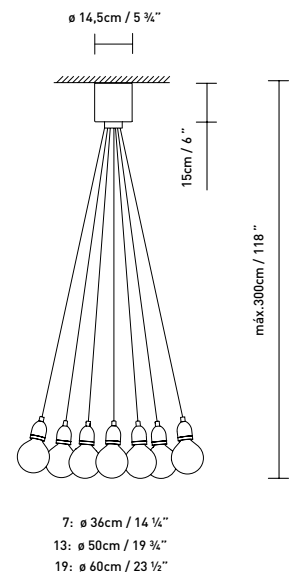


- ◊ ILDE MAX S7: Halo. ECO clara G125 7 x 18W (E27)
- ILDE MAX S13: Halo. ECO clara G125 13 x 18W (E27)
- ILDE MAX S19: Halo. ECO clara G125 19 x 18W (E27)
- ILDE MAX WOOD S7: LED G125 7 x 2W (E27)
Halo. ECO clara G125 7 x 18W (E27)
Inc. vintage G125 7 x max. 40W (E27)
- ILDE MAX WOOD S13: LED G125 13 x 2W (E27)
Halo. ECO clara G125 13 x 18W (E27)
Inc. vintage G125 13 x max. 40W (E27)
- ILDE MAX WOOD S19: LED G125 19 x 2W (E27)
Halo. ECO clara G125 19 x 18W (E27)
Inc. vintage G125 19 x max. 40W (E27)

ILDE MAX S



ILDE WOOD MAX S



ILDE MAX S:

- Chrome (matte)
- Bronze (texturised)

ILDE WOOD MAX S:

- Oak





Ireland

Stone Designs





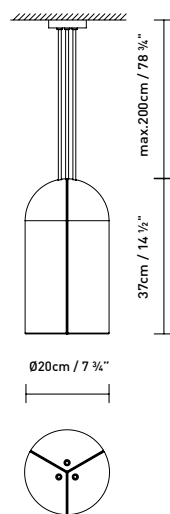
Luminaria de suspensión tricolor. Está formada por tres cuerpos lumínicos con pantalla cerámica, que pueden regularse en altura de forma independiente. Acabado único: tierra, piedra y arena, todos ellos mate texturado, con interior de las pantallas en blanco satinado. Disponible en dos tamaños. Opcional, versión monocolor.

Three-colour suspension lamp. Consists of three light bodies with a ceramic shade. The bodies' heights can be independently adjusted. Finish: earth, stone and sand, all in texturized matte, with shade interiors in satin white. Available in two sizes. Optional monochromatic version.

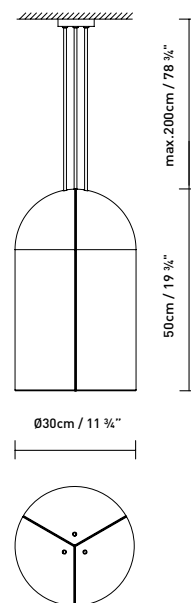
Dreifarbige Hängeleuchte. Besteht aus drei individuell höhenverstellbaren Leuchtenkörpern mit Keramikschirm. Einzige Ausführung: Erde, Stein und Sand, jeweils matt texturiert, Schirminnenseiten Weiß satiniert. Lieferbar in zwei Größen. Es gibt auf Wunsch eifarbige version.

- ◇ S20: LED 3 x 15W (E27)
Fluo. 3 x max. 30W (E27)
Halo. 3 x max. 150W (E27)
- S30: LED 3 x 15W (E27)
Fluo. 3 x max. 30W (E27)
Halo. 3 x max. 150W (E27)

S20



S30



■ ■ ■ Earth (matte) / Stone (matte) / Sand (matte)



Keshi S

David Abad





Luminaria de suspensión fabricada en mármol negro de Markina apomazado, y pantalla de varilla metálica, acabada en negro mate. Reflector superior metálico con acabado espejante. Disponible en dos tamaños. Fuente de luz LED.

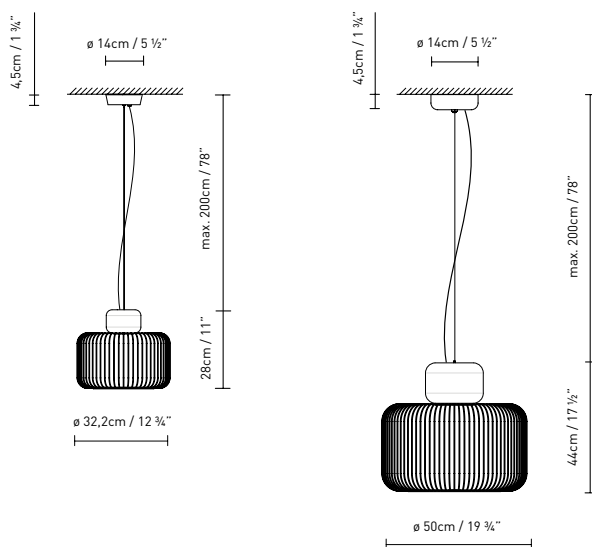
Suspension lamp crafted in sanded black Markina marble and metallic bar shade, finished in matte black. Upper metallic reflector with a mirror finish. Available in two sizes. LED light source.

Hängeleuchte aus schwarzem Markina-Marmor, mit Bims versetzt, Schirm aus matt-schwarzem Metallgestänge. Verspiegelter oberer Metallreflektor. Lieferbar in zwei Größen. LED-Leuchtmittel.

◇ S30: LED 9W 1200lm 500mA 2700K CRI82
S50: LED 29,9W 3945lm 700mA 2700K CRI82

S30

S50



■ Black (matte)



Marc S

David Abad





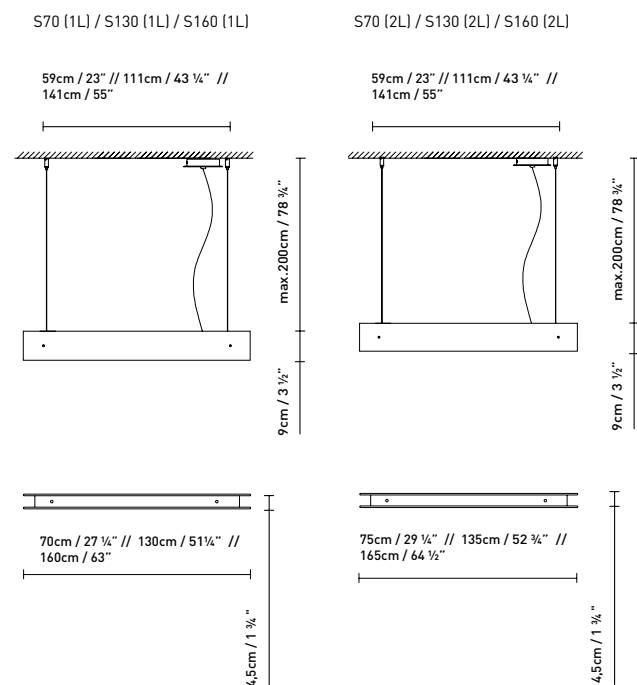
Designed in 1999

Luminaria de suspensión fabricada en aluminio con difusor de policarbonato opal y luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Disponible en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado, o laminado en madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia opcionales.

Suspension lamp made from aluminium, with an opal polycarbonate shade and direct light (1L), indirect light (1L), or both (2L). Available in several finishes: matte grey, satin white, satin black, or oak veneer. Fluorescent or LED, two "on" settings and dimmer versions available. Other measurements, finishes, and emergency kit also available.

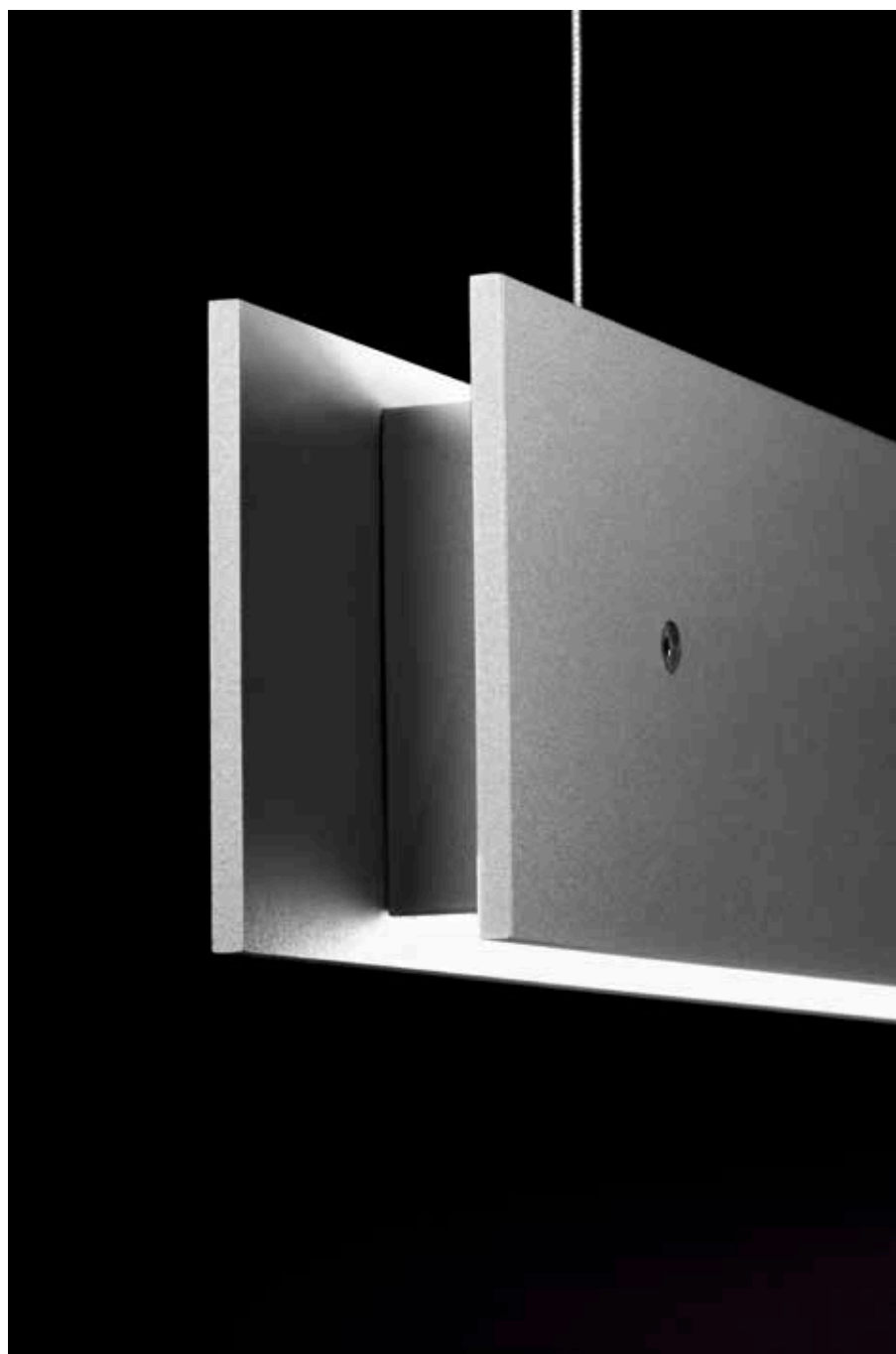
Hängeleuchte aus Aluminium mit opal Polykarbonatdiffusor für direkte Beleuchtung (1L), indirekte Beleuchtung (1L) oder beides (2L). Verfügbar in mehreren Ausführungen: matt Grau, weiß satiniert, schwarz satiniert oder Eichenfurnier. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.

- ◇ S70 (1L) LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
- S70 (1L) FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- S70 (2L) LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- S70 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
- S130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- S130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- S160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- S160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)



Grey (matte) Black (satin)
 White (satin) Oak

p184 p222



Marc Dos S

David Abad





Luminaria de suspensión fabricada en aluminio con difusor de policarbonato opal y luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Disponible en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado o laminado en madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia opcionales.

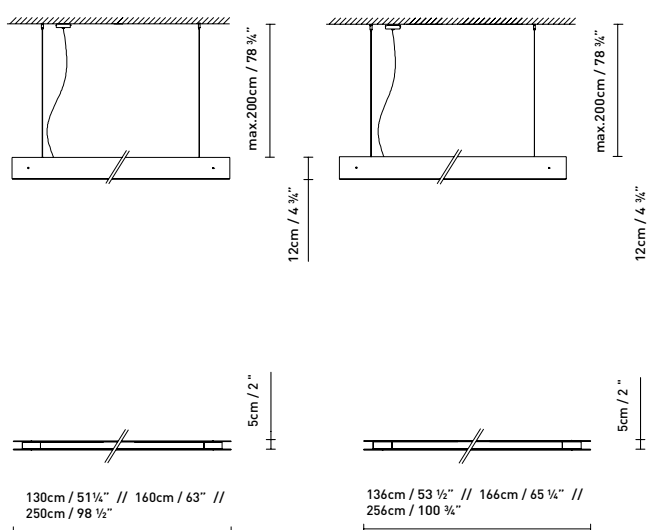
Suspension lamp made from aluminium, with a tempered opal polycarbonate shade and direct light (1L), indirect light (1L), or both (2L). Available in several finishes: matte grey, satin white, satin black, or oak veneer. Fluorescent or LED, two "on" settings and dimmer versions available. Other measurements, finishes, and emergency kit also available.

Hängeleuchte aus Aluminium mit behandeltem opal Polykarbonatdiffusor für direkte Beleuchtung (1L), indirekte Beleuchtung (1L) oder beides (2L). Verfügbar in mehreren Ausführungen: matt Grau, weiß satiniert, schwarz satiniert oder Eichenfurnier. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.

- ◇ DOS S130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- DOS S130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- DOS S160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- DOS S160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)
- DOS S250 (1L) LED: LED 52,7W 7410lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S250 (1L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- DOS S250 (2L) LED: LED 2 x 52,7W 14820lm 350mA 3000K CRI>80
- DOS S250 (2L) FLUO: Fluo. 4 x 28/54W (G5)

DOS S130 (1L) / DOS S160 (1L) /
DOS S250 (1L)

DOS S130 (2L) / DOS S160 (2L) /
DOS S250 (2L)



Grey (matte)

Black (satin)

White (satin)

Oak



Kup

e27, Tim Brauns



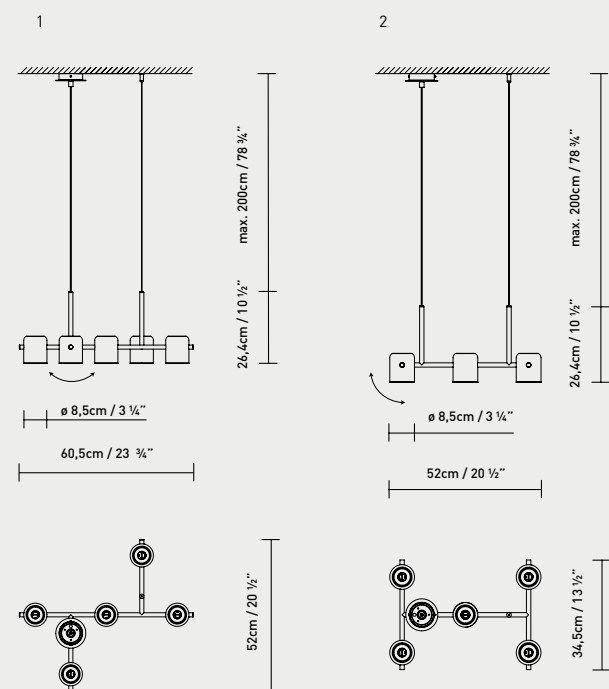


Sistema de suspensión modular de aluminio, que permite realizar composiciones múltiples. Cada luminaria está formada por cinco cuerpos lumínicos que ofrecen luz directa. Difusor de PMMA blanco opal. Acabados: negro, oro y cobre, todos ellos mate. Fuente de luz LED.

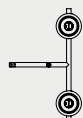
Aluminium modular suspension system which allows for multiple configurations. Each lamp consists of five light bodies providing direct light. Opal white PMMA diffuser. Finishes: black, gold and copper, all of them matte. LED light source.

Modulares Hängeleuchtensystem aus Aluminium. Lässt diverse Kompositionen zu. Jedes leuchte besteht aus fünf Leuchtenkörpern für direkte Beleuchtung. Opalweißer PMMA-Diffusor. Ausführungen: Schwarz, Gold und Kupfer, jeweils matt. Mit LED bestückt.

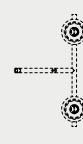
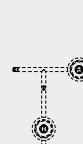
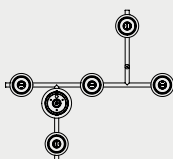
LED 5 x 9W 2100lm 500mA 230V 3000K



MODULE



+ MODULE



Black [matte]
 Gold [matte]
 Copper [matte]

Nite S

Jorge Pensi



Designed in 2000

Luminaria de suspensión de vidrio soplado. Disponible con pantalla gris transparente y cable textil gris (Nite Grey), y también con pantalla blanco opal con cable plata (Nite Opal).

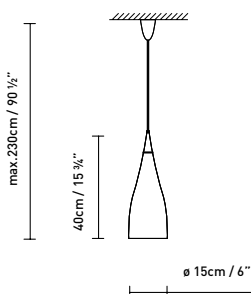
Blown glass suspension lamp. Available with a transparent grey shade and a grey textile cable (Nite Grey), or an opaline white shade with a silver cable (Nite Opal).

Hängeleuchte aus geblasenem Glas. Verfügbar mit transparentem grauem Schirm und grauem Textilkabel (Nite Grey) oder mit Schirm in opalweißem Glas mit silbernem Kabel (Nite Opal).

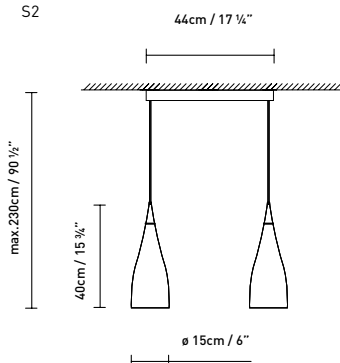
- ◇ S1 GREY: Fluo. Plumen 11W (E27)
- S2 GREY: Fluo. Plumen 2 x 11W (E27)
- S3 GREY: Fluo. Plumen 3 x 11W (E27)

- ◇ S1 OPAL: LED 13W (E27)
- Fluo. 23W (E27)
- Halo. classic max. 70W (E27)
- S2 OPAL: LED 2 x 13W (E27)
- Fluo. 2 x 23W (E27)
- Halo. classic 2 x max. 70W (E27)
- S3 OPAL: LED 3 x 13W (E27)
- Fluo. 3 x 23W (E27)
- Halo. classic 3 x max. 70W (E27)

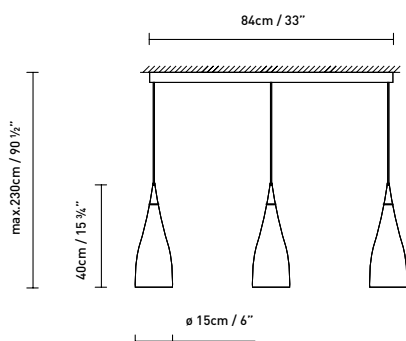
S1



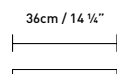
S2



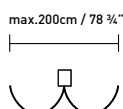
S3



NITE P

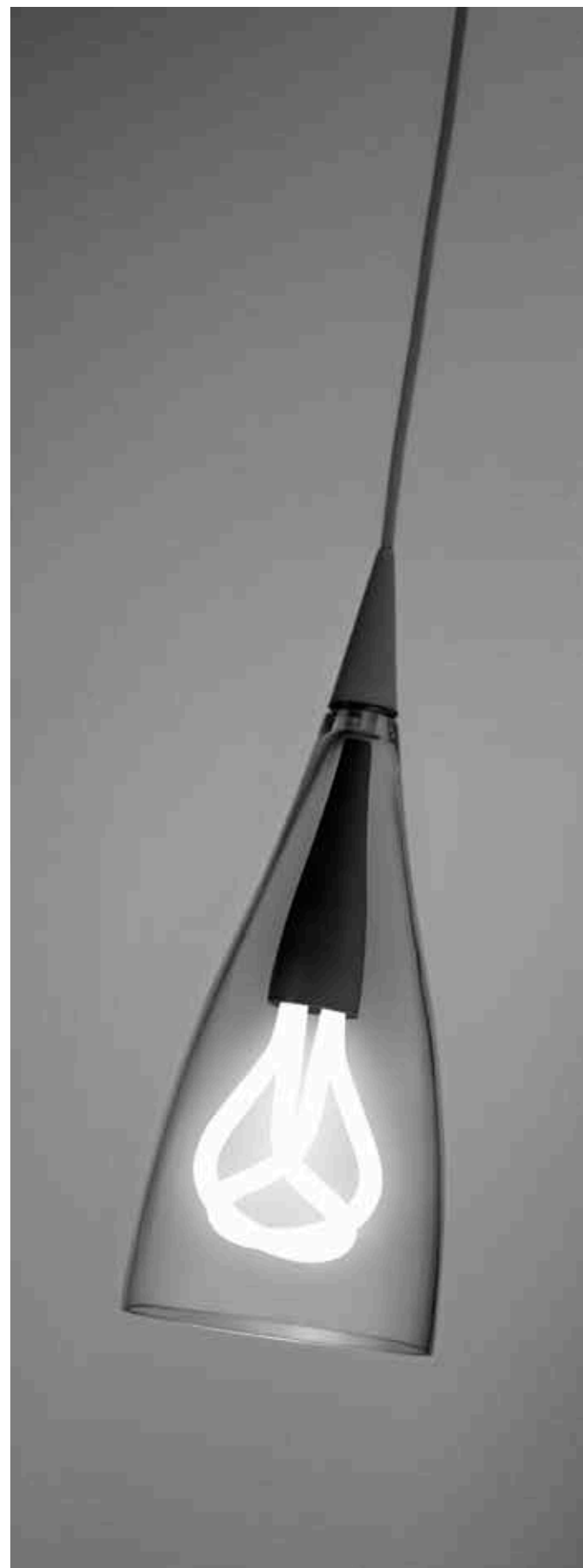


NITE F



Grey

Opal white



Olsen S

Jorge Pensi



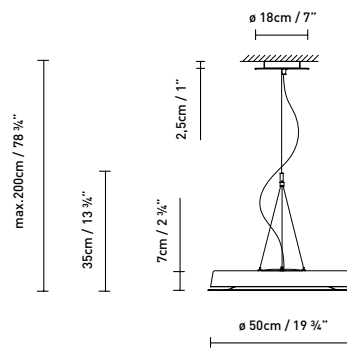


Luminaria de suspensión fabricada en aluminio y difusor de PMMA blanco opal. Disponible en varios acabados: blanco satinado con cable textil verde, negro mate con cable textil negro, o negro brillo con cable textil verde. Cables blanco o negro opcionales.

Suspension lamp made of aluminium, with an opal white PMMA diffuser. Available in several finishes: satin white with a green textile cable, matte black with a black textile cable, or shiny black with a green textile cable. Optional black or white cable.

Hängeleuchte aus Aluminium und Diffusor aus opalweißem PMMA. Verfügbar in verschiedenen Ausführungen: Weiß satiniert mit grünem Textilkabel, Schwarz matte mit schwarzem Textilkabel oder Schwarz glänzend mit grünem Textilkabel. Kabel wahlweise weiß oder schwarz.

Fluo. circ. 60W (2Gx13)



<input type="checkbox"/> White (satin)	<input type="checkbox"/> Black (matte)	<input type="checkbox"/> Black (shiny)

Orange

David Abad

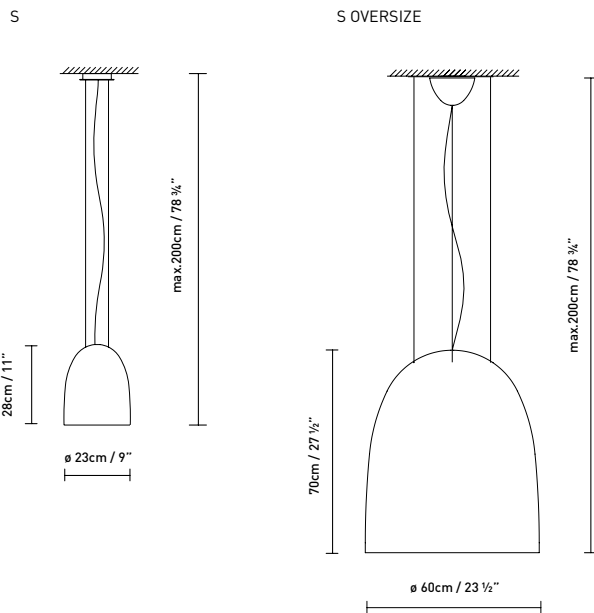
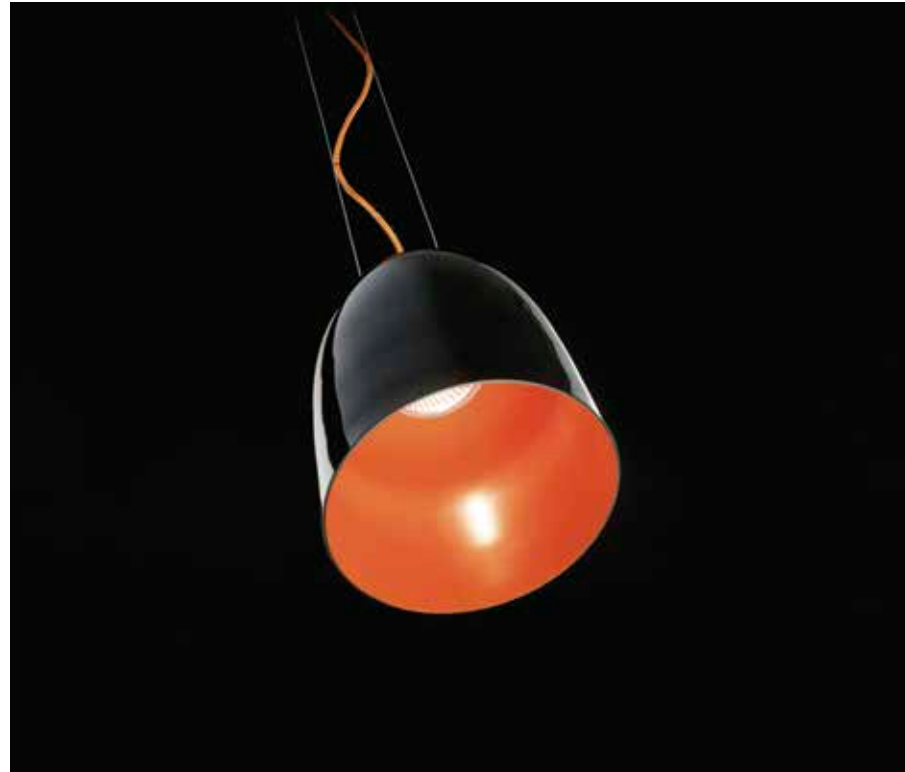


Luminaria de suspensión con pantalla de aluminio, disponible en varios acabados: Exterior de la pantalla negro brillo o blanco brillo, ambas con interior naranja brillo y cable naranja. Exterior de la pantalla negro mate texturado con interior plata u oro mate texturado y cable negro. O pantalla exterior en blanco mate texturado con interior plata u oro mate texturado y cable blanco. Luz directa. Disponible también en tamaño oversize.

Suspension lamp with an aluminium shade, available in several finishes: The outside of the shade comes in shiny black or shiny white; both are shiny orange on the inside and come with an orange cable. The outside of the shade comes with a textured matte black finish and textured matte silver or textured matte gold on the inside with a black cable. Or textured matte white on the outside with textured matte silver or textured matte gold inside, and a white cable. Direct light. Also available in an oversized version.

Hängeleuchte mit Aluminiumschirm. Verfügbar in verschiedenen Ausführungen: Schirmaußenseite schwarz glänzend oder weiß glänzend, Innenseite in glänzenden orange und Kabel auch orange. Schirmaußenseite matt schwarz mit Textur, Innenseite matt silbern oder matt golden texturiert und Kabel schwarz. Oder Schirmaußenseite matt weiß mit Textur, Innenseite matt silbern oder matt golden texturiert und Kabel weiß. Direkte Beleuchtung. Auch in Übergröße erhältlich.

- ◊ S: LED PAR30 13W (E27)
- Halo. QPAR30 75W (E27)
- S Oversize: LED PAR30 3 x 13W (E27)
- Halo. QPAR30 3 x 75W (E27)



- | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|--|--|--------------------------------|
| | | Black (shiny) / orange (shiny) | | | White (shiny) / orange (shiny) |
| | | Black (matte) / gold (matte) | | | White (matte) / gold (matte) |
| | | Black (matte) / silver (matte) | | | White (matte) / silver (matte) |



Overlay S

e27, Tim Brauns



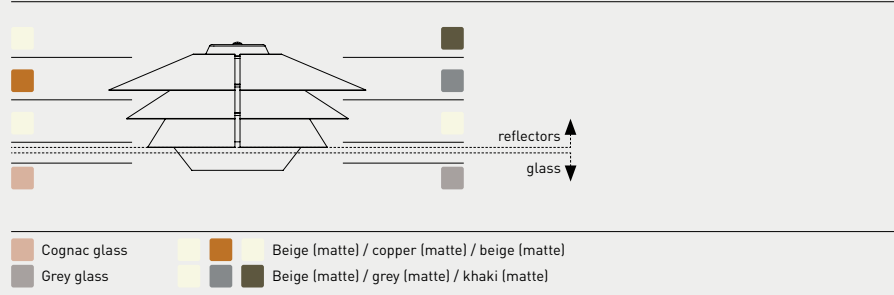


Luminaria de suspensión de vidrio soplado, dotada de tres reflectores cónicos desmontables, que permiten variar el efecto de luz a gusto del usuario. El vidrio acabado en coñac se combina con dos reflectores en acabado beige mate texturado y uno en cobre mate, mientras que el vidrio acabado en gris se comercializa con reflectores en acabado caqui, gris y beige, todos ellos mate texturado. Cable textil gris. Disponible en tres tamaños.

Blown glass suspension lamp equipped with three detachable conical reflectors, making it possible to adjust the lighting effect as desired. The glass with a cognac-coloured finish, is combined with two reflectors in textured matte beige finish and one in matte copper finish, while the glass with a grey finish comes with reflectors in khaki, grey and beige finishes, all of them textured matte. Grey textile cable. Available in three sizes.

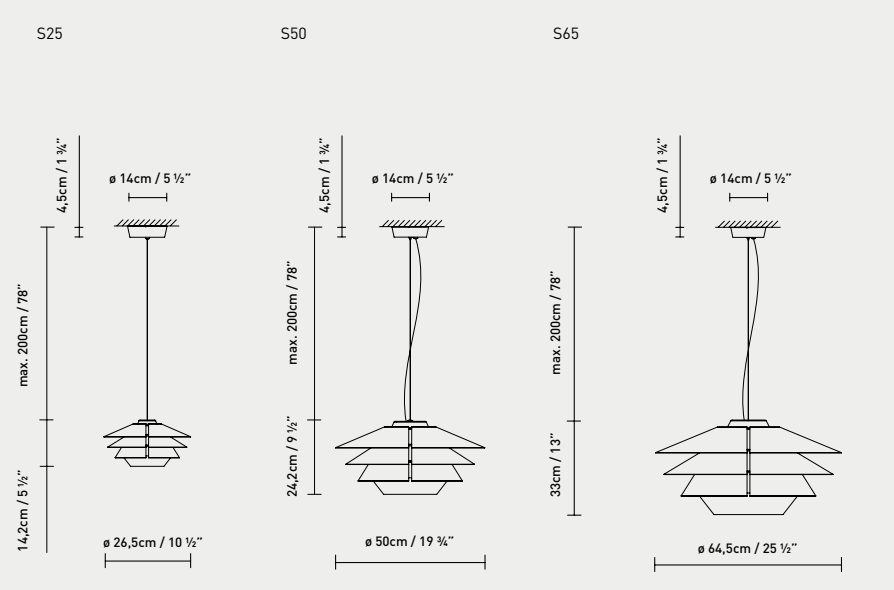
Hängeleuchte aus geblasenem Glas, ausgestattet mit drei konischen, abnehmbaren Reflektoren, die nach dem Geschmack des Anwenders verschiedene Lichteffekte ermöglichen. Das Cognacfarbene Glas wird in Kombination mit zwei matt beigen Reflektoren mit Textur und einem in matt Kupfer geliefert, bei grauem Glas sind die Reflektoren khakifarben, grau und beige, in matt Texturiert. Grau Textilkabel. Lieferbar in drei Größen.





♦ S25: LED 4W (G9) Halo. max. 60W (G9)
 S50: LED 13W (E27) Halo. max. 70W (E27)
 Fluo. max. 20W (E27)

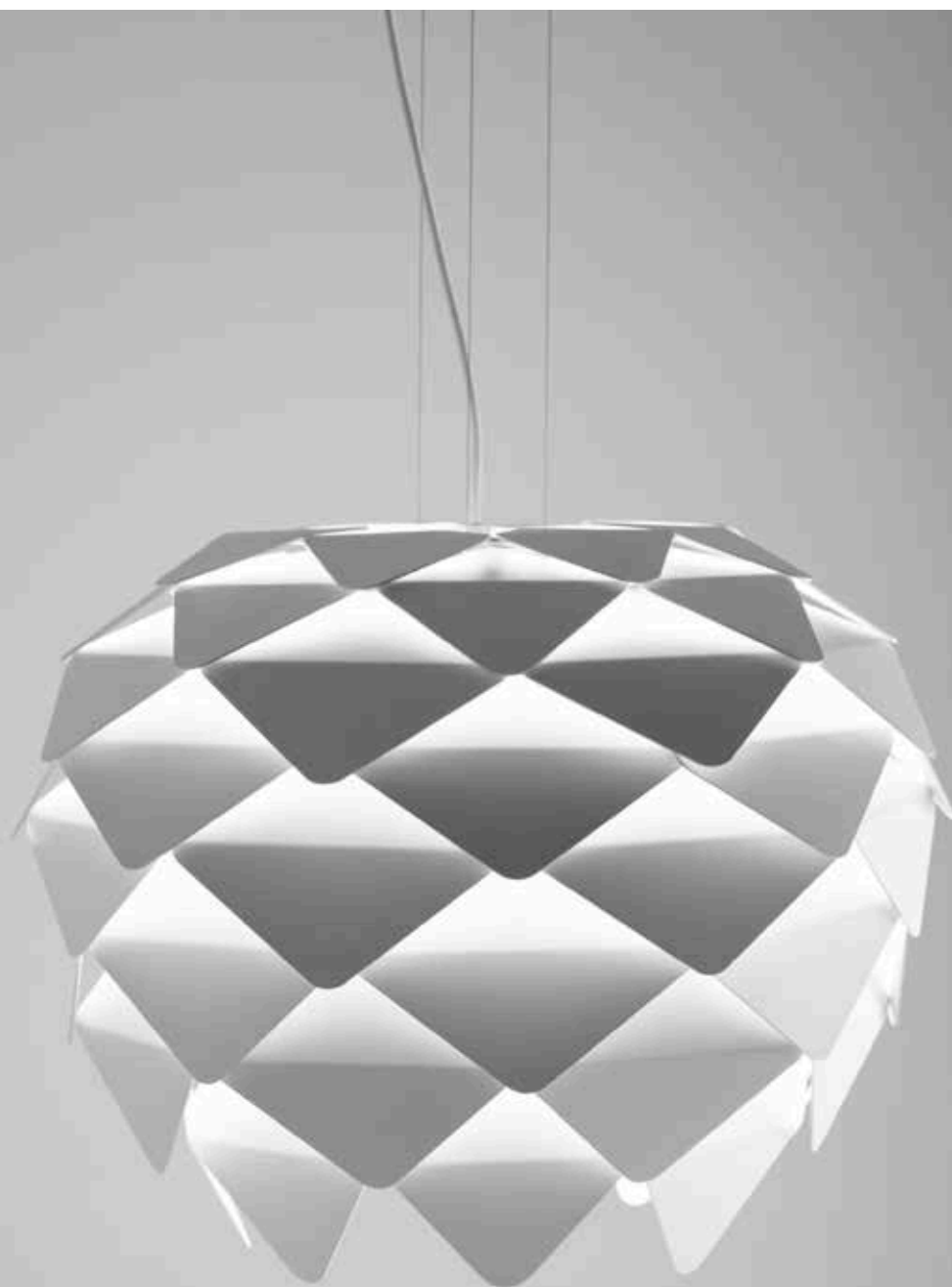
♦ S65: LED 13W (E27) Halo. max. 70W (E27)
 Fluo. max. 20W (E27)





Phi S

David Abad

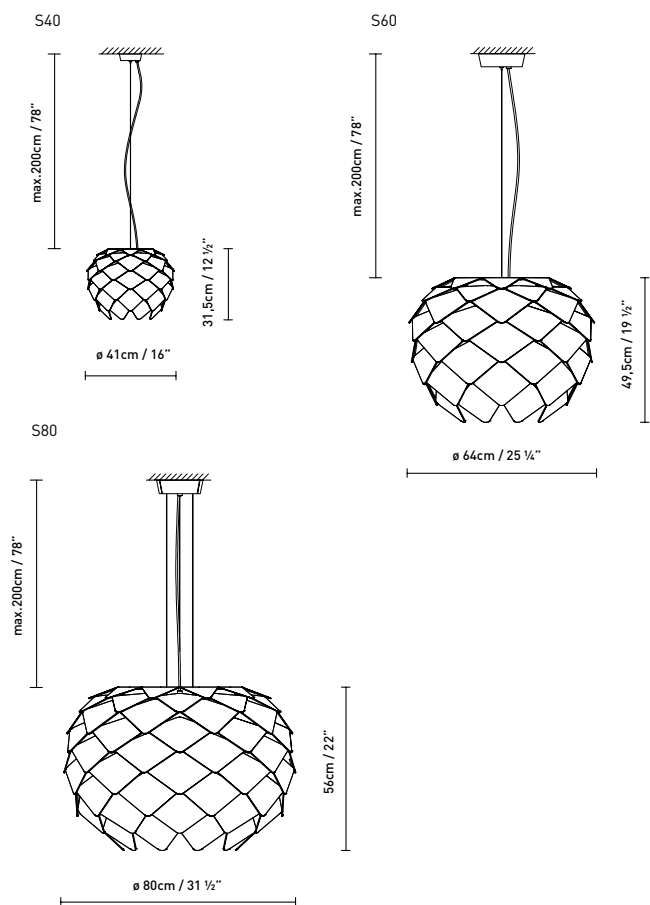


Luminaria de suspensión de inspiración escandinava de estructura metálica y ABS. Acabado blanco mate texturado con cable textil del mismo tono. Disponible en tres tamaños.

A Scandinavian-inspired suspension lamp with a metallic structure and ABS. Textured matte white finish with textile cable in the same tone. Available in three sizes.

Hängeleuchte mit skandinavischem Einschlag, Metallstruktur und ABS. Ausführung matt Weiß texturiert mit gleichfarbigem Textilkabel. Lieferbar in drei Größen.

- | | |
|--|---|
| <p>◆ S40: LED glob. 9W (E27)
Fluo. glob. max. 23W (E27)
Halo. ECO max. 70W (E27)</p> | <p>S80-1: LED 16W (E27)
Fluo. max. 30W (E27)
Halo. ECO max. 205W (E27)</p> |
| <p>S60: LED glob. 16W (E27)
Fluo. glob. max. 23W (E27)
Halo. ECO max. 150W (E27)</p> | <p>S80-2: Halo. met. max. 70W (E27)
S80-3: LED glob. 3 x 16W (E27)
Fluo. glob. 3 x max. 23W (E27)
Halo. ECO 3 x max. 100W (E27)</p> |



White (matte)



Quadrat S

Jorge Pensi



Luminaria de suspensión de forma cuadrada o rectangular, fabricada en madera laminada de roble. Disponible en tres acabados: roble natural, wengué y blanco mate. Difusor inferior de film termorretráctil y difusor superior de policarbonato. Disponible en tres formatos.

Square or rectangular suspension lamp, crafted in laminated oak. Available in three finishes: matte white, wenge and natural oak. Lower shade made from heat-shrunk film, and upper shade from polycarbonate. Available in three sizes.

Rechteckige oder quadratische Hängeleuchte aus Eichen-Laminat. Erhältlich in drei Ausführungen: Eiche natur, Wengué-Furnier und matt Weiß. Unterer Diffusor aus wärmeschrumpfender Folie, oberer Diffuser aus Polykarbonat. Lieferbar in drei Größen.

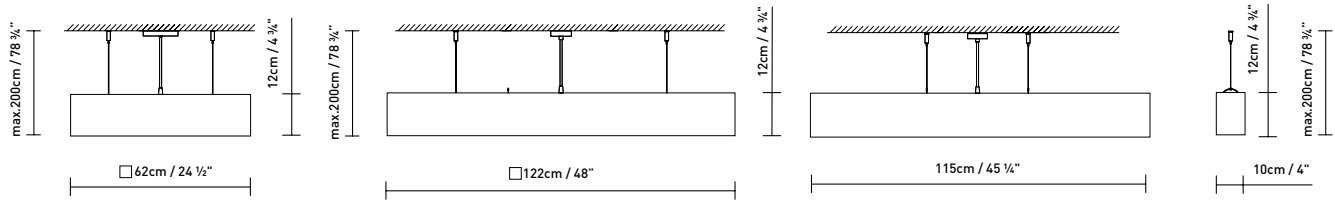
◇ S60x60 LED: LED 4 x 12,4W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
 S60x60 FLUO: Fluo. 4 x 24W (G5)

◇ S120x120 LED: LED 6 x 24,8W 21480lm 350mA 3000K CRI>80
 S120x120 FLUO: Fluo. 6 x 28/54W (G5)
 S120x10 LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
 S120x10 FLUO: Fluo. 2 x 55W (2G11)

S60X60

S120X120

S120X10



□ White

■ Oak

■ Wenge

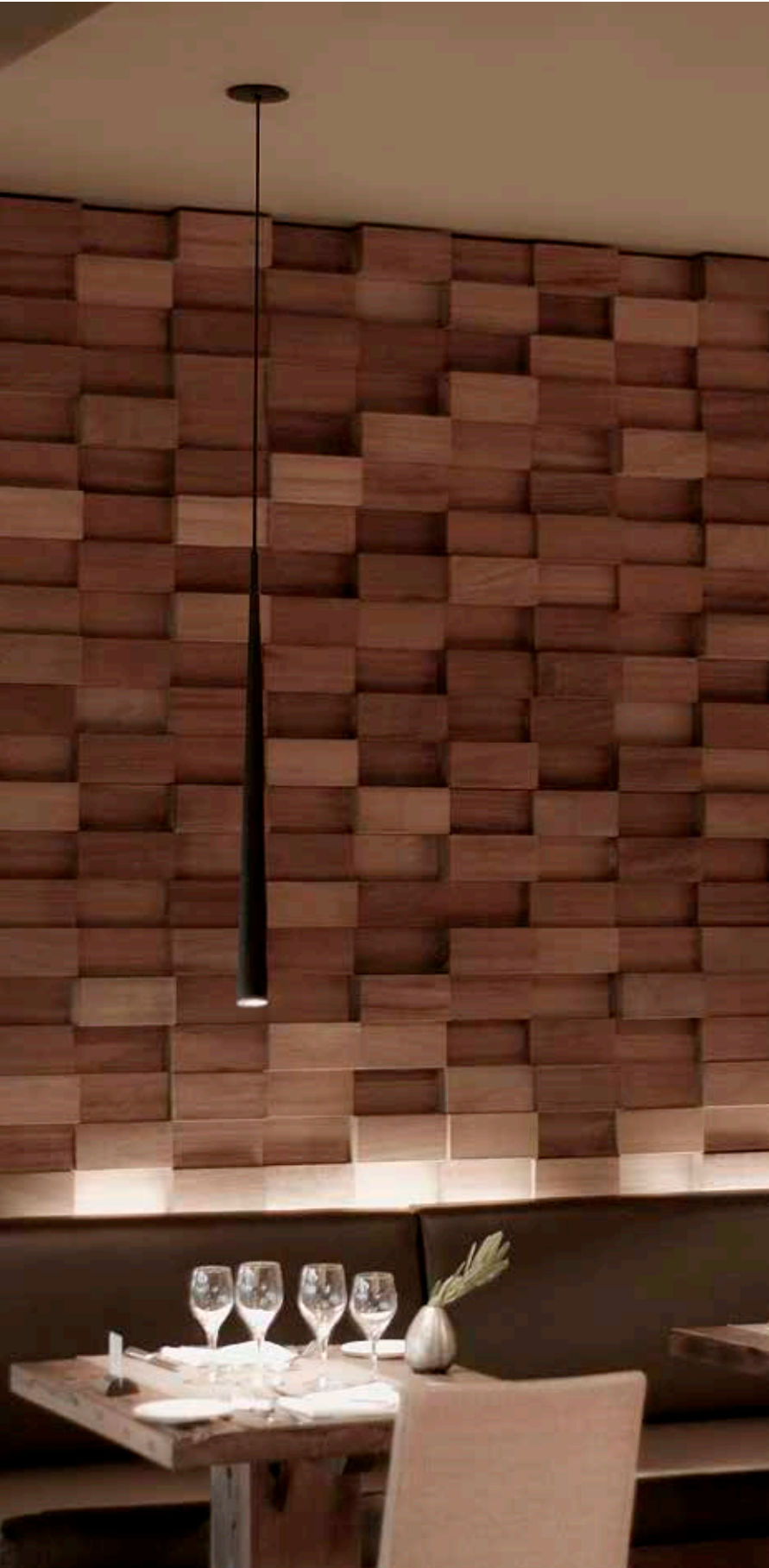






Micro S

David Abad



Designed in 1999

Luminaria de suspensión metálica con acabado negro mate texturado o blanco mate texturado. Luz directa. Disponible en tres tamaños.

Metal suspension lamp with textured matte black or textured matte white finish. Direct light. Available in three finishes.

Metallhängeleuchte in den Ausführungen matt Schwarz oder matt Weiß mit Textur. Direkte Beleuchtung. Lieferbar in drei Größen.

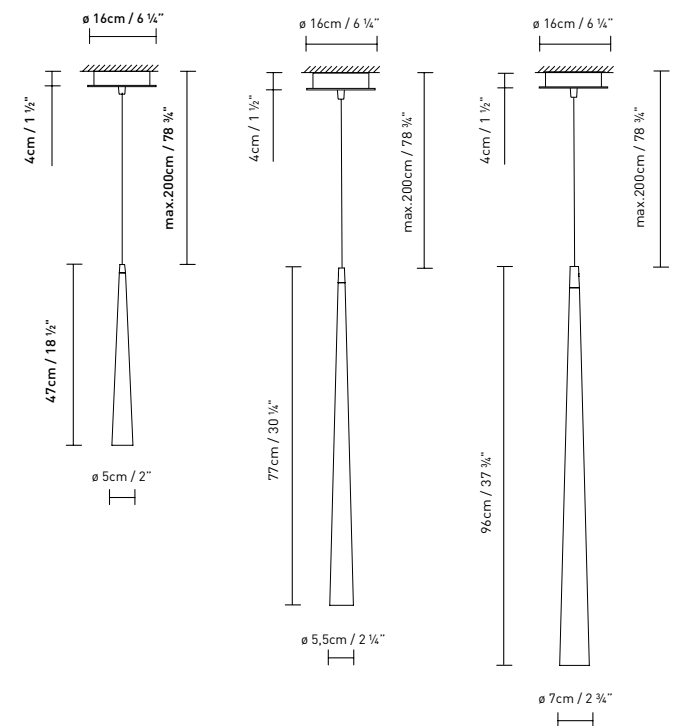
- ◇ S50: LED 8,7W 510lm 700mA 2700K CRI80
- S75: LED 9,5W 690lm 250mA 2700K CRI90
- S Oversize: LED 9,5W 690lm 250mA 2700K CRI90



S50

S75

S OVERSIZE



Black (matte)

White (matte)



IP20



CE

EAC



Ronda S

Jorge Pensi

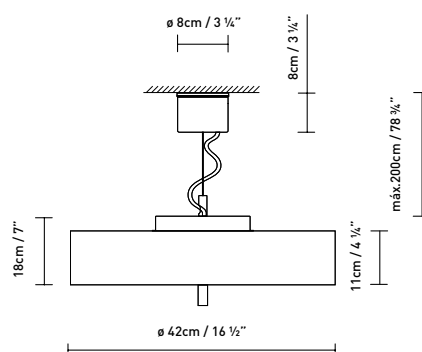


Luminaria de suspensión. La pantalla es de madera curvada acabada en blanco mate, roble natural o wengué, con dos difusores de poliamida opal mate.

Suspension lamp. The shade is of curved wood, finished in matte white, natural oak or wenge, with two matte opal polyamide diffusers.

Hängeleuchte. Schirm aus gebogenem Holz – Ausführungen Weiß matt, Eiche Natur oder Wengué – mit zwei Polyamid-Diffusoren, Opalweiß matt.

Fluo. circ. 40W (2Gx13)



White

Oak

Wenge



R2

David Abad



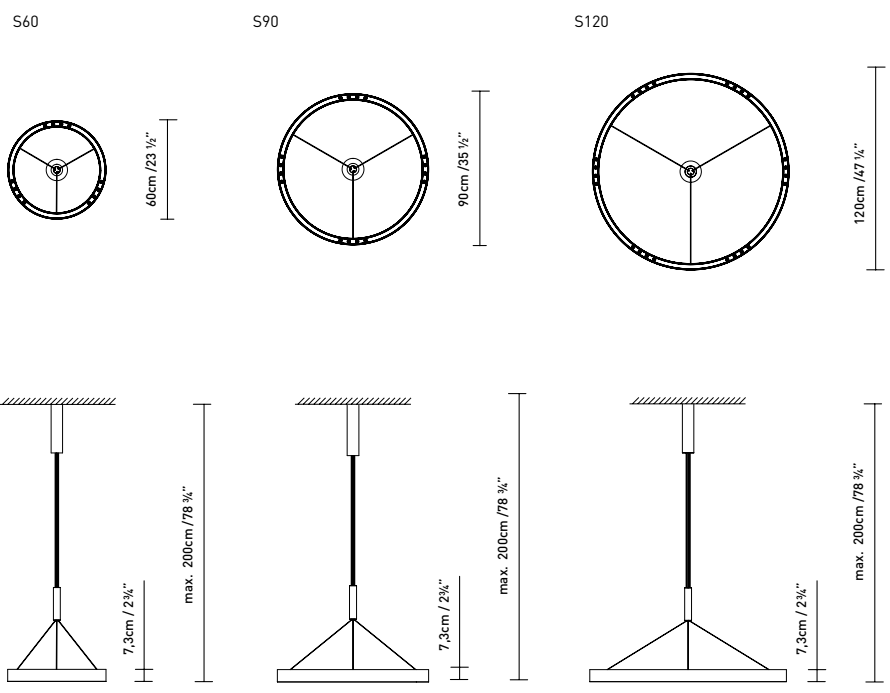


Luminaria de suspensión de aluminio con forma de anillo circular y cable de suspensión central. Como fuente de luz, emplea módulos de proyectores LED, que proporcionan una iluminación uniforme. Acabados: cobre mate, bronce mate, negro mate, o madera de roble natural. Disponible en tres tamaños.

Suspension lamp in aluminium featuring a ring design, with a central cable to hang it. As a light source it employs LED floodlight modules, which deliver uniform illumination. Finishes: copper, bronze or black (all matte), or natural oak. Available in three sizes.

Ringförmige Hängeleuchte aus Aluminium, aufgehängt am zentralen Kabel. Als Leuchtmittel werden LED-Strahlermodule verwendet, die für eine gleichmäßige Ausleuchtung sorgen. Ausführungen: Kupfer matt, Bronze matt, Schwarz matt oder naturbelassene Eiche. Lieferbar in drei Größen.

- ◆ S60: LED 3 x 25,6W 6600lm 350mA 3000K
- S90: LED 4 x 25,6W 8800lm 350mA 3000K
- S120: LED 6 x 25,6W 13200lm 350mA 3000K



Copper (matte)
 Bronze (matte)
 Black (matte)
 Oak

Roof S

David Abad

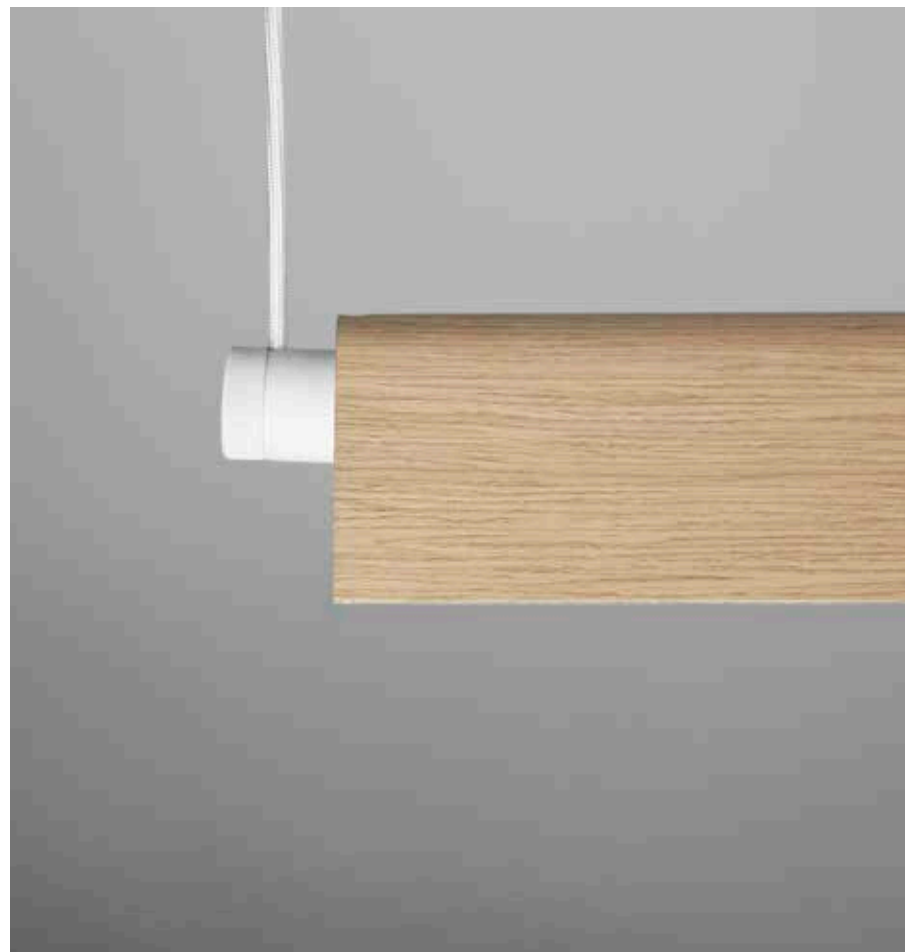




Luminaria de suspensión fabricada en aluminio, con vidrio transparente de protección y disponible en acabados anodizado plata satinado, o blanco mate texturado. Combinable con varios accesorios: Un reflector de lamas de aluminio brillo, una carcasa reflectora de aluminio anodizado satinado, una carcasa reflectora blanco mate texturado, o una carcasa reflectora laminada en madera de roble con interior blanco mate. Roof S130 también ofrece como accesorio una carcasa reflectora y difusora de metacrilato en acabados fumé, blanco o rojo transparente. Todos estos accesorios solo se suministrarán bajo pedido. Roof S emite una luz directa y difusa. Versión dimmer, opcional.

Suspension lamp made of aluminium, with transparent protective glass and available in satin anodised silver or texturised matte white. Combinable with various accessories: a reflector with shiny aluminium slats, a satin anodized aluminium reflective casing, texturised matte white reflective casing, or a reflective casing laminated in oak with a matte white interior. The Roof S130 also offers as an accessory a methacrylate reflective casing and diffuser, finishes in smoked, or in transparent white or red. All these accessories are supplied only by request. Roof S emits direct and diffused light. A dimmer version is optional.

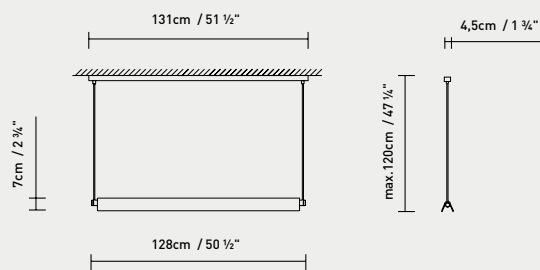
Hängeleuchte aus Aluminium mit transparentem Schutzglas, erhältlich in den Ausführungen anodisiert matt silber oder weiß matt mit Textur. Mit verschiedenen Accessoires kombinierbar: Reflektor aus glänzenden Aluminiumlamellen, Reflektorgehäuse aus anodisiert satiniertem Aluminium, Reflektorgehäuse texturiert matt-weiß, oder Reflektorgehäuse mit Eichenlaminat-Beschichtung, innen matt-weiß. Roof S130 bietet als Accessoire zudem ein Diffusor-/Reflektorgehäuse aus Methacrylat, in den Ausführungen Fumé, Weiß oder transparentes Rot lieferbar. Roof S gibt direkte Beleuchtung und Streulicht ab. Dimmer optional.



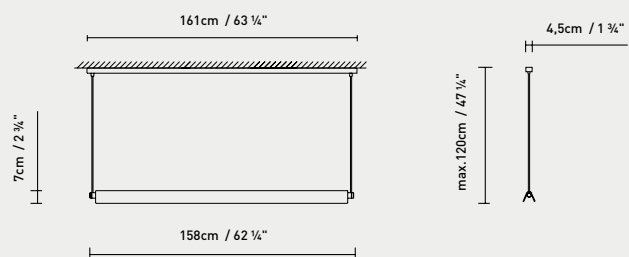


◇ S130: Fluo. 28/54W (G5)
S160: Fluo. 35/49W (G5)

S130



S160



DESIGN PLUS

Roof:

Silver (satin) White (matte)

Accessories:

Reflector:

Aluminium (shiny)

Casing:

Aluminium (satin)

White (matte)

Oak

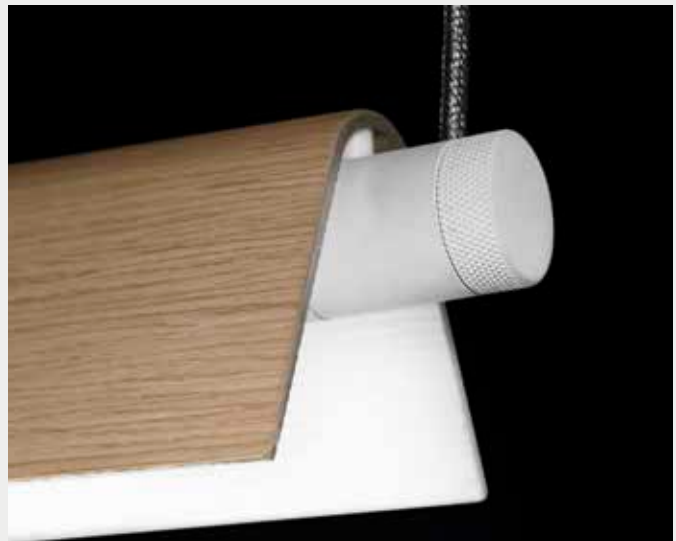
Methacrylate casing (S130)

Smoked

White transparent

Red transparent





Round Chrome

Marco Bisenzi



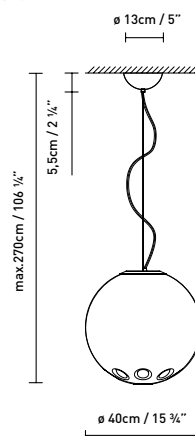
Luminaria de suspensión con LEDs y forma esférica, fabricada en policarbonato con acabado espejo. Cable textil plata o rojo. Disponible en dos tamaños. Dimmer.

Spherical suspension lamp with LED bulbs, made from polycarbonate with a mirror-effect finish. Silver or red textile cable. Available in two sizes. Dimmer.

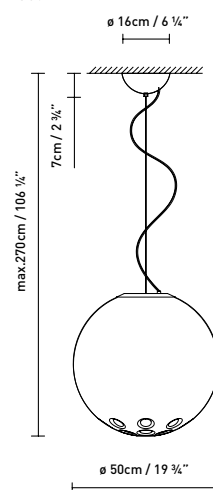
Hängeleuchte mit LEDs und Kugelform, hergestellt aus Polycarbonat mit Spiegel-Optik. Silber oder Rot Textilkabel. Erhältlich in zwei Größen. Dimmer.

◊ S40: LED 9 x 2,7W 2160lm 900mA 3000K CRI80
S50: LED 15 x 2,7W 3600lm 900mA 3000K CRI80

S40



S50



Mirror



Round Transparent

Marco Bisenzi

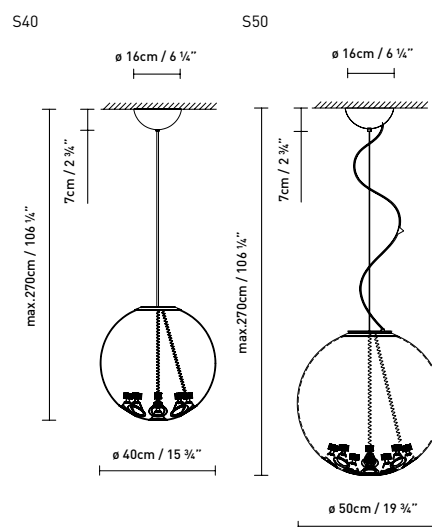


Luminaria de suspensión con LEDs y forma esférica, fabricada en policarbonato transparente, que permite visualizar sus componentes interiores. Cable transparente. Disponible en dos tamaños. Dimmer.

Spherical suspension lamp with LED bulbs, made from transparent polycarbonate, revealing the interior components. Transparent cable. Available in two sizes. Dimmer.

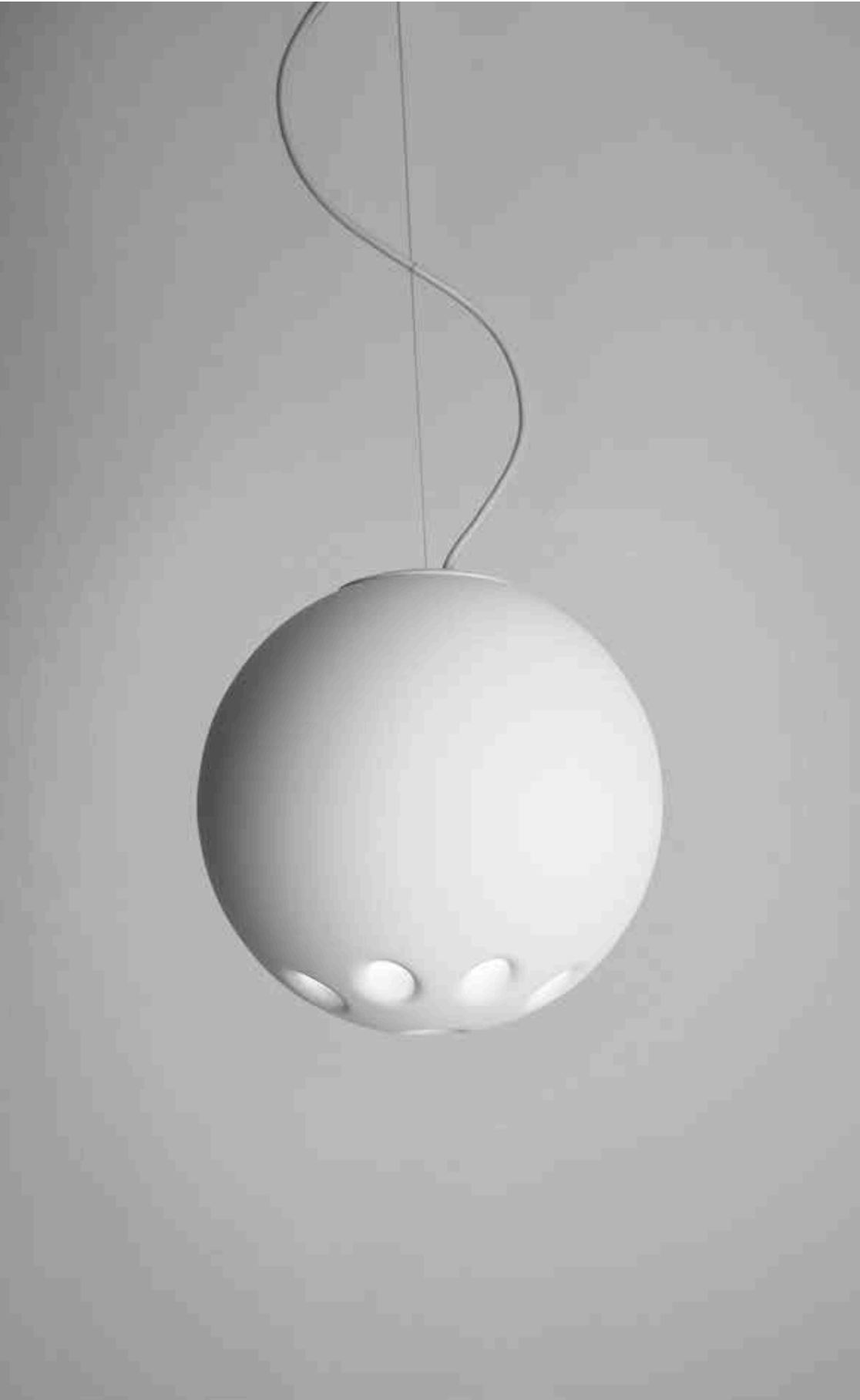
Hängeleuchte mit LEDs und Kugelform, hergestellt aus transparentem Polykarbonat, durch das man das Innenleben der Leuchte sehen kann. Transparentes Kabel. Lieferbar in zwei Größen. Dimmer.

◆ S40: LED 9 x 2,7W 2160lm 900mA 3000K CRI80
S50: LED 15 x 2,7W 3600lm 900mA 3000K CRI80



Round White

Marco Bisenzi



Luminaria de suspensión con LEDs y forma esférica, fabricada en policarbonato con acabado blanco mate texturado, y cable textil de color blanco. Disponible en dos tamaños. Dimmer.

Suspension lamp with LEDs and a spherical shape, made of polycarbonate, with a textured matte white finish and white textile cable. Available in two sizes. Dimmer.

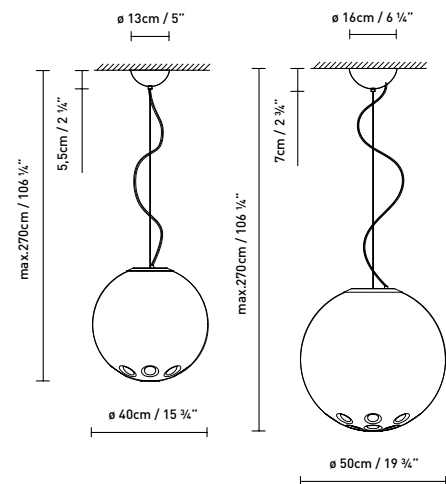
Kugelförmige Hängeleuchte mit LEDs, hergestellt aus Polycarbonat in Weiß matt mit Textur und weißem Textilkabel. Verfügbar in zwei Größen. Dimmer.



◇ S40: LED 9 x 2,7W 2160lm 900mA 3000K CRI80
S50: LED 15 x 2,7W 3600lm 900mA 3000K CRI80

S40

S50



White (matte)



Royal S

David Abad

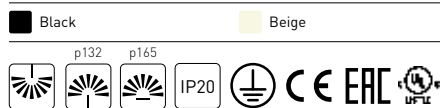
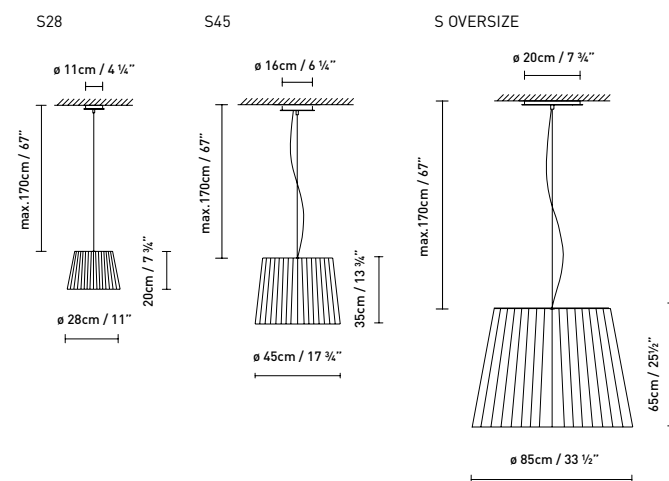


Luminaria de suspensión con pantalla de tela plisada. Disponible en dos versiones: Pantalla negra con cable textil negro, o pantalla beige con cable textil marrón. Se comercializa en tres tamaños.

Suspension lamp with a pleated fabric shade. Available in two versions: Black shade with a textile black cable, or beige shade with a textile brown cable. Available in three sizes.

Hängeleuchte mit Schirm aus plissiertem Stoff. Verfügbar in zwei Ausführungen: schwarzer Schirm und schwarzes Textilkabel oder beiger Schirm und braunes Textilkabel. Wird in drei verschiedenen Größen angeboten.

- ◆ S28: LED 12W (E27)
Fluo. max. 23W (E27)
Halo. classic max. 77W (E27)
- S45: LED 2 x 12W (E27)
Fluo. 2 x max. 23W (E27)
Halo. classic 2 x max. 77W (E27)
- S Oversize: LED 4 x 12W (E27)
Fluo. 4 x max. 23W (E27)
Halo. classic 4 x max. 77W (E27)



Scout S

Stone Designs





Luminaria de suspensión orientable, de estructura metálica y difusor de vidrio opalino. Disponible en beige, rojo o gris, todos ellos en acabado mate texturado, con interior blanco mate texturizado. Disponible en dos tamaños.

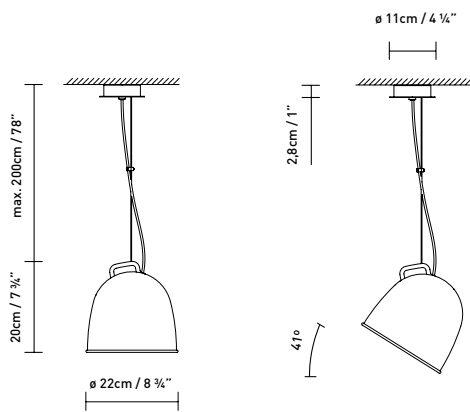
Adjustable suspension lamp with a metal structure and opaline glass diffuser. Finishes: Textured matte beige, textured matte red, or textured matte grey, all with a textured white interior. Available in two sizes.

Ausrichtbare Hängeleuchte mit Metallstruktur und Glasdiffusor. Ausführungen: Beige, grau oder rot, matt texturiert, innen matt weiß texturiert. Wird in zwei Größen hergestellt.

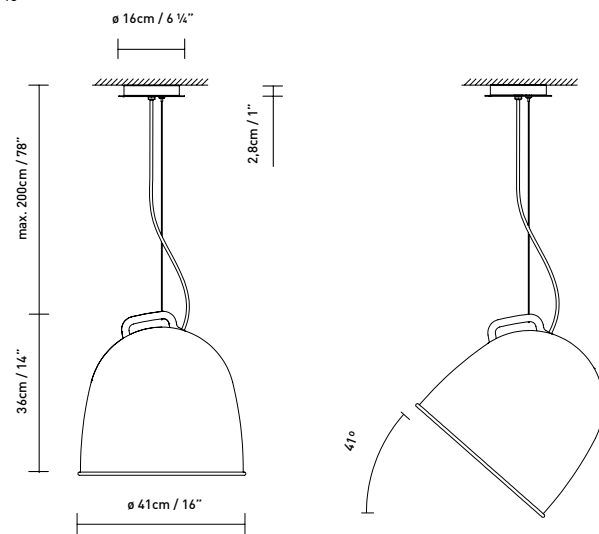




S22



S40



◇ S22 LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K
S22 (E14): Halo. ECO max. 2 x 40W (E14)

◇ S40 LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
S40 (E27): Fluo. max. 2 x 20W (E27)
Halo. ECO max. 2 x 70W (E27)

■ Beige (matte) ■ Red (matte) ■ Grey (matte)

IP20 CE EAC



Skin S

AIA Salazar-Navarro



Luminaria de suspensión realizada en polimetacrilato blanco opal, recubierto por una malla metálica cilíndrica de acero inox, lacada en acabados acero o bronce satinado. Dispone de otra versión enchufable con clavija (SC), con un largo de cable de 2,5 m.

Suspension lamp (S) made out of opal white polymethacrylate, coated in a stainless steel, cylindrical metal mesh, lacquered in steel or satin bronze finishes. Plug-in version available with a connector (SC), with 2.5 m of cable.

Hängeleuchte (S) aus Polyacrylglas in opal-weiß, überzogen mit einem zylinderförmigen Metallnetz aus Inox-Stahl, lackiert in den Ausführungen Stahl oder Bronze satiniert. Verfügt über eine weitere Ausführung mit SC-Stecker. Kabellänge: 2,5 m.

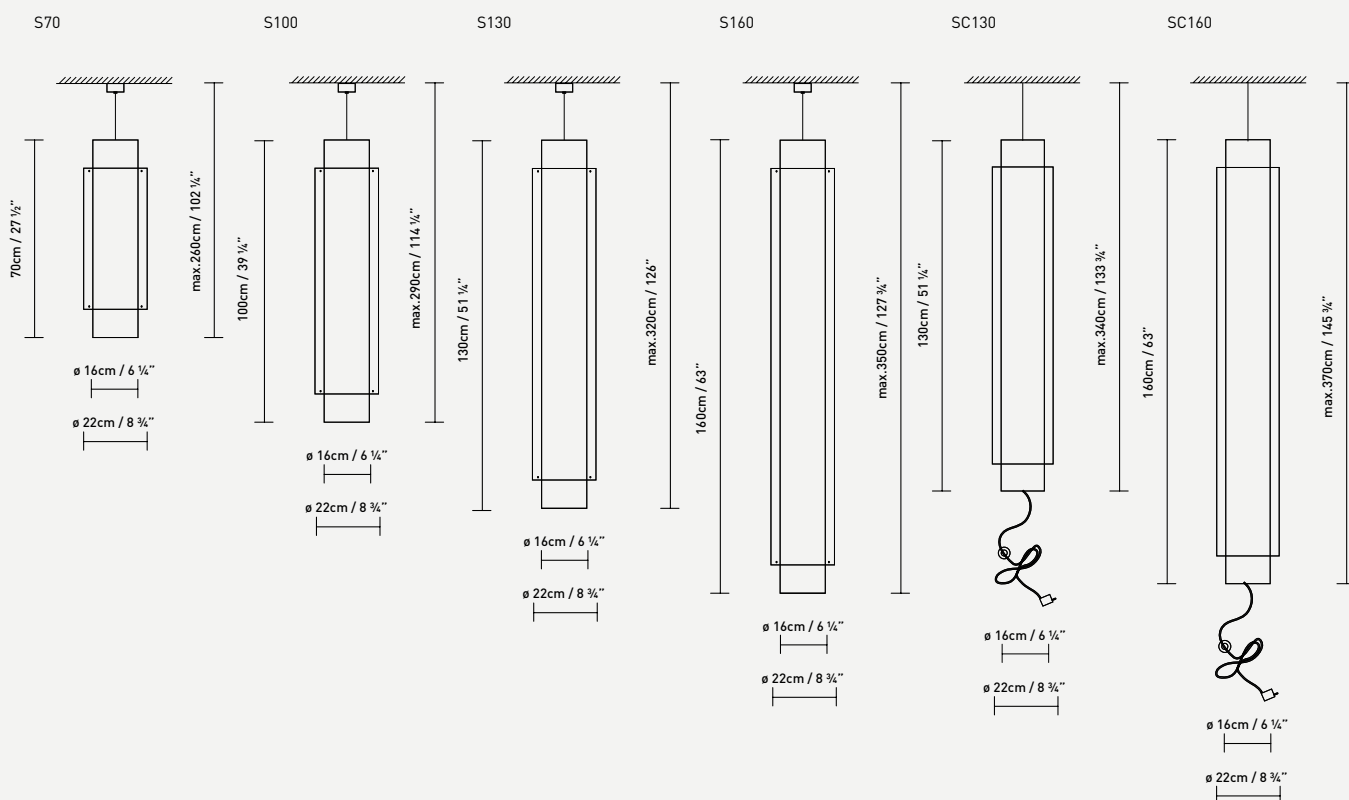






◇ S70 LED: LED 3 x 12,4W 5370lm 350mA 3000K CRI>80
 S70 FLUO: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
 S100 LED: LED 3 x 18,6W 8070lm 350mA 3000K CRI>80
 S100 FLUO: Fluo. 2 x 21/39W (G5)
 S130 LED: LED 3 x 24,8W 10740lm 350mA 3000K CRI>80
 S130 FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)

◇ S160 LED: LED 3 x 31W 13440lm 350mA 3000K CRI>80
 S160 FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)
 SC130 LED: LED 3 x 24,8W 10740lm 350mA 3000K CRI>80
 SC130 FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
 SC160 LED: LED 3 x 31W 13440lm 350mA 3000K CRI>80
 SC160 FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)



Steel
 Bronze (satin)

Speers S

David Abad











Sistema de luminarias de suspensión fabricadas en cobre o latón, y fuente de luz LED de alta luminancia. Incluye una lente de vidrio que concentra la luz y aporta un mayor rendimiento lumínico. Opcional, difusor opal que proporciona una iluminación general difusa. Está disponible en acabados monocolor cobre o latón, ambos con el exterior acabado brillo y el interior satinado. También se comercializa con el exterior blanco o negro mate texturado, combinados con interior de pantalla cobre o latón satinados. Disponible en versión superficie (S) y empotrada (SR).



Suspension lamp system crafted in copper or brass, featuring a high-luminance LED light source. It includes a glass lens that focuses the light and enhances its luminous efficiency. There is an optional opal diffuser providing dispersed general lighting. Available in monochrome copper or brass finishes, both with a shiny exterior and a satin interior. It is also sold in a white or textured matte black exterior, combined with a shade interior in satin brass or copper. Surface (S) and recessed (SR) versions available.

Hängeleuchtensystem aus Kupfer oder Messing mit leuchtstarken LED-Leuchtmitteln. Umfasst eine Glaslinse zur Bündelung des Lichts für eine höhere Beleuchtungseffizienz. Optional auch mit opalweißem Diffusor für allgemeines Streulicht. Verfügbar in den jeweils monochromen Ausführungen Kupfer und Messing, beide innen satiniert und außen glänzend. Auch außen schwarz oder weiß, matt-texturiert in Kombination mit Innenseite aus satiniertem Kupfer oder Messing lieferbar: Einbauen (SR) oder aufbauen (S) lieferbar.

- ◊ S1/SR1: LED 9W 1200lm 500mA 2700K CRI82
- S4/SR4: LED 4 x 9W 4800lm 500mA 2700K CRI82
- S6/SR6: LED 6 x 9W 7200lm 500mA 2700K CRI82

 Copper (shiny) / copper (satin)	 White (matte) / copper (satin)	 Black (matte) / copper (satin)
 Brass (shiny) / brass (satin)	 White (matte) / brass (satin)	 Black (matte) / brass (satin)

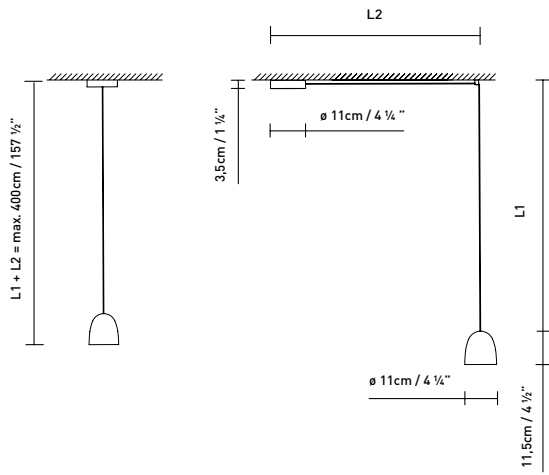
p135 p242

 IP20 

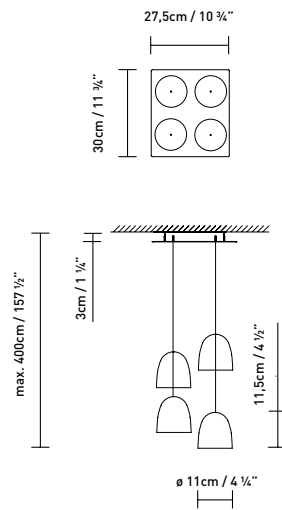




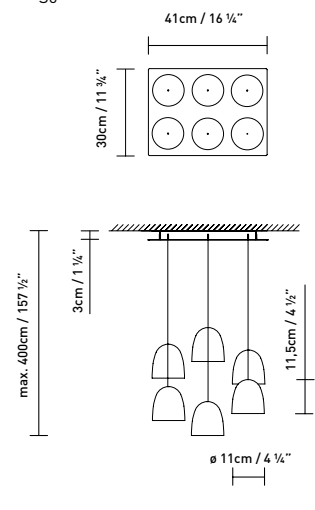
S1



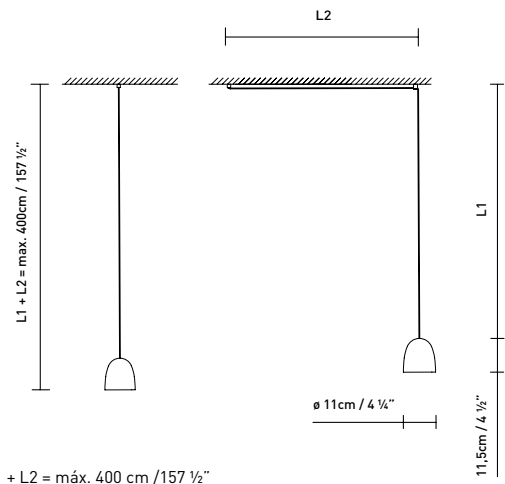
S4



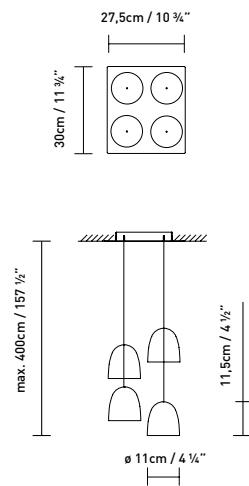
S6



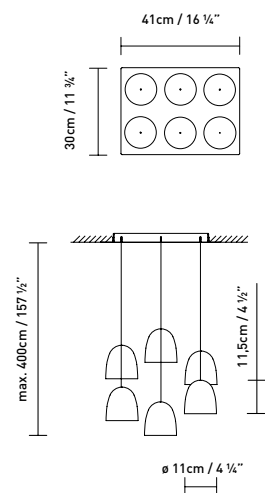
SR1



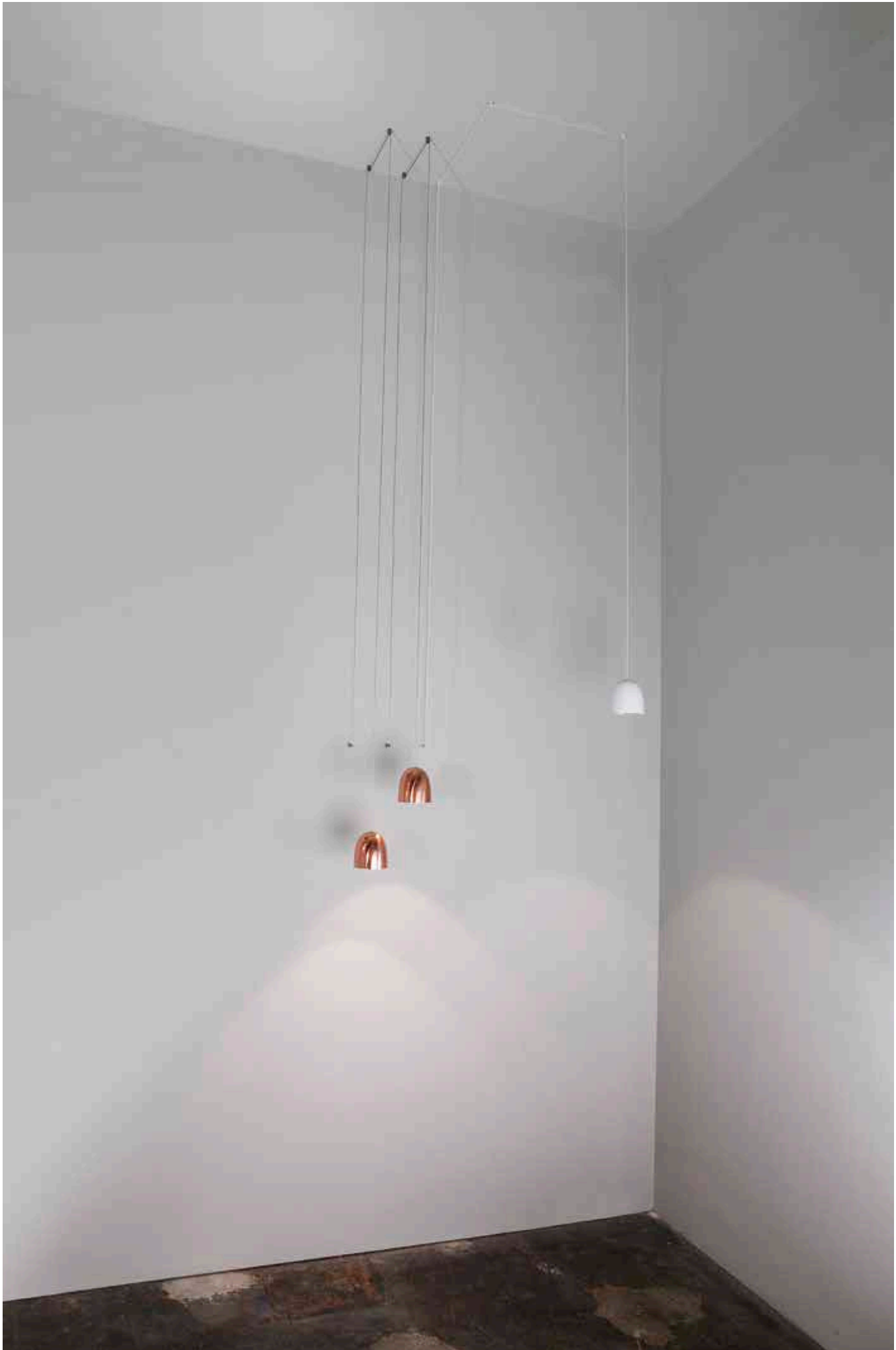
SR4



SR6

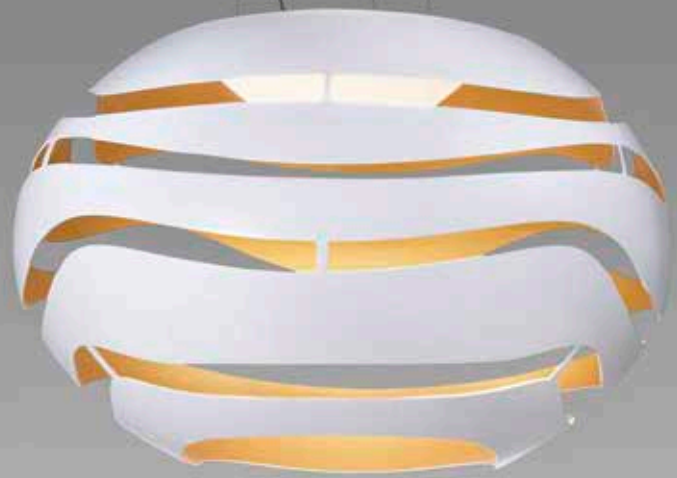


L1 + L2 = máx. 400 cm / 157 1/2"



Tree Series S

Werner Aisslinger

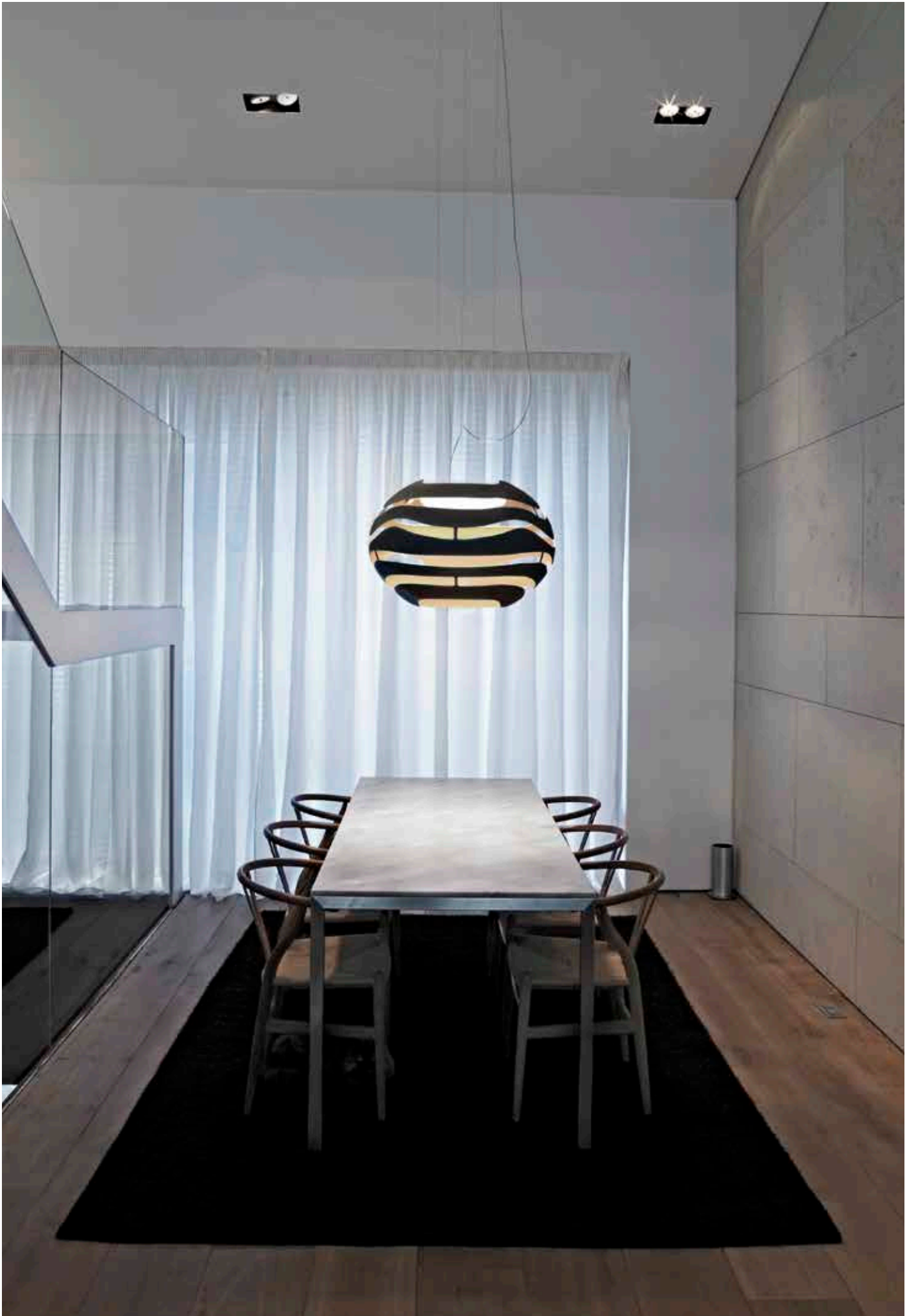


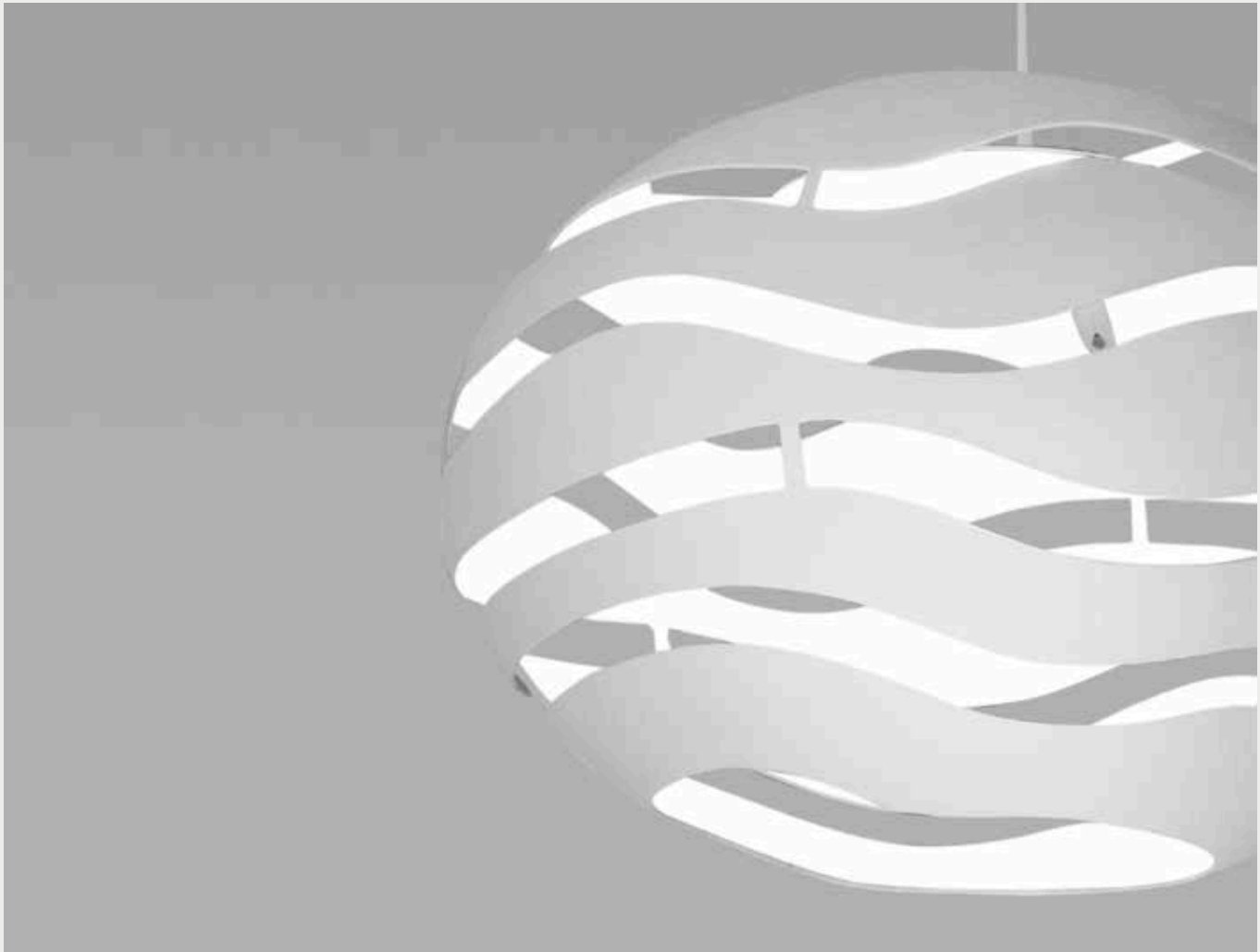


Luminaria de suspensión de estética orgánica, con pantalla de aluminio. Luz directa y reflejada. Disponible en acabados monocolor blanco o negro mate texturado, y bicolor blanco o negro mate texturado, con interior oro. Cables textiles del mismo tono. Las versiones Tree S50 LED y Tree S75 LED incluyen equipo dimable.

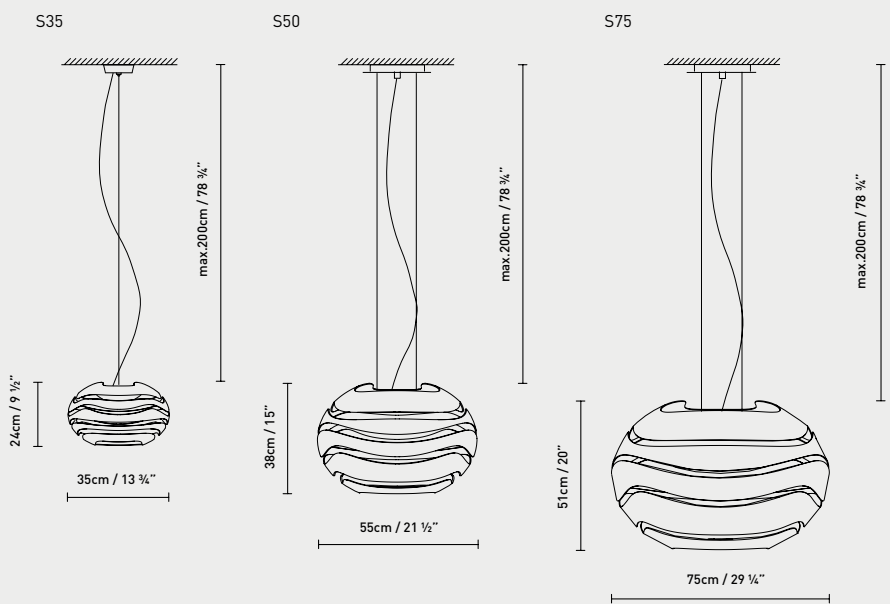
An organic-look suspension lamp with an aluminium shade. Direct and reflected light. Available in textured monochromatic white or black matte finishes, and textured matte two-toned black and white, with a gold interior. Textile cables in the same tone. Tree S50 LED and Tree S75 LED include dimable equipment.

Hängeleuchte mit organischer Ästhetik, Schirm aus Aluminium. Direktes Licht und Reflektor. Erhältlich in den Ausführungen einheitlich Weiß oder Schwarz matt bzw. zweifarbig Schwarz und Weiß, texturiert, innen vergoldet. Textilkabel jeweils in der entsprechenden Farbe. Tree S50 LED und Tree S75 LED mit Dimmergerät verfügbar.





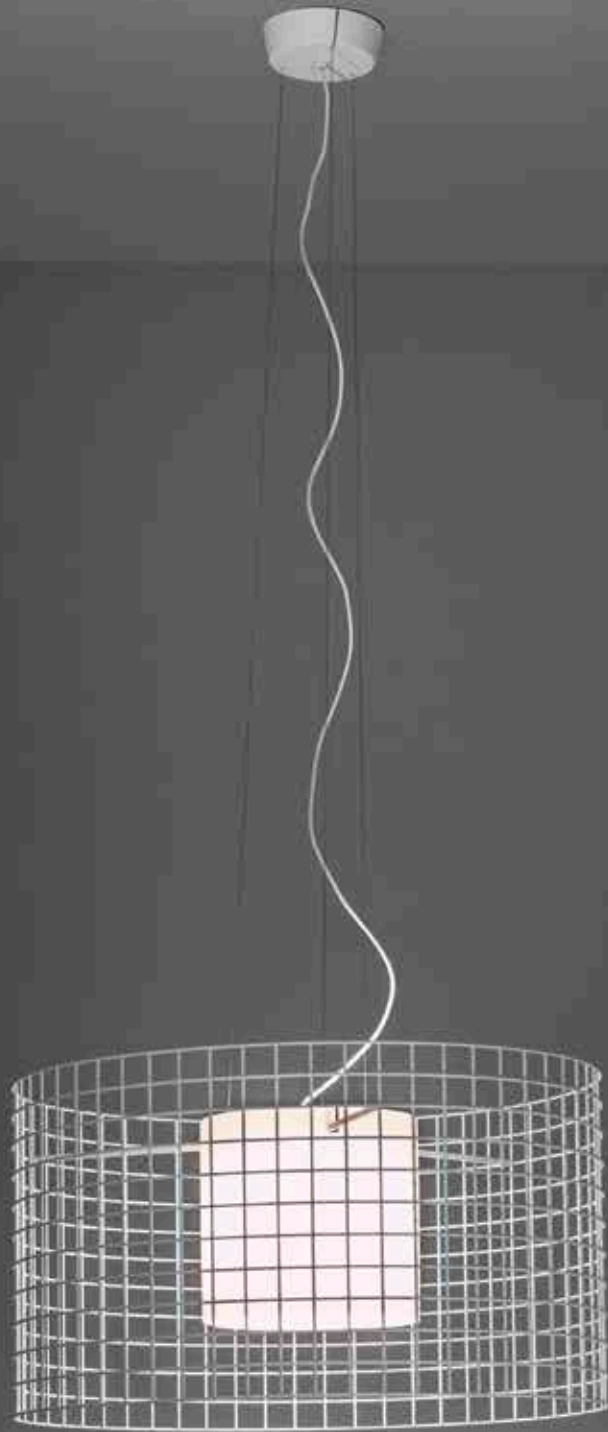
- ◆ S35 LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
- S35 HALO: Halo. ECO max. 130W (R7s) 78 mm
- S50 LED: LED 19,5W 2350lm 700mA 3000K CRI>80
- S50 HALO: Halo. ECO max. 130W (R7s)
- S75 LED: LED 19,5W 2350lm 700mA 3000K CRI>80
- S75 HALO: Halo. ECO 2 x max. 130W (R7s)



<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: white; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">White (matte) / white (matte)</td> </tr> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: white; border: 1px solid black; position: relative;"> <div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div> </td> <td style="padding: 0 5px;">White (matte) / gold (matte)</td> </tr> </table>		White (matte) / white (matte)	<div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div>	White (matte) / gold (matte)	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: black; border: 1px solid black;"></td> <td style="padding: 0 5px;">Black (matte) / black (matte)</td> </tr> <tr> <td style="width: 15px; height: 15px; background-color: black; border: 1px solid black; position: relative;"> <div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div> </td> <td style="padding: 0 5px;">Black (matte) / gold (matte)</td> </tr> </table>		Black (matte) / black (matte)	<div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div>	Black (matte) / gold (matte)	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;">p136</td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;">p166</td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;">p196</td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> <td style="text-align: center; padding: 0 5px;"> </td> </tr> </table>	p136	p166	p196															
	White (matte) / white (matte)																											
<div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div>	White (matte) / gold (matte)																											
	Black (matte) / black (matte)																											
<div style="position: absolute; top: 0; right: 0; width: 50%; height: 50%; background-color: gold; border: 1px solid black;"></div>	Black (matte) / gold (matte)																											
p136	p166	p196																										

Wire Light S

David Abad



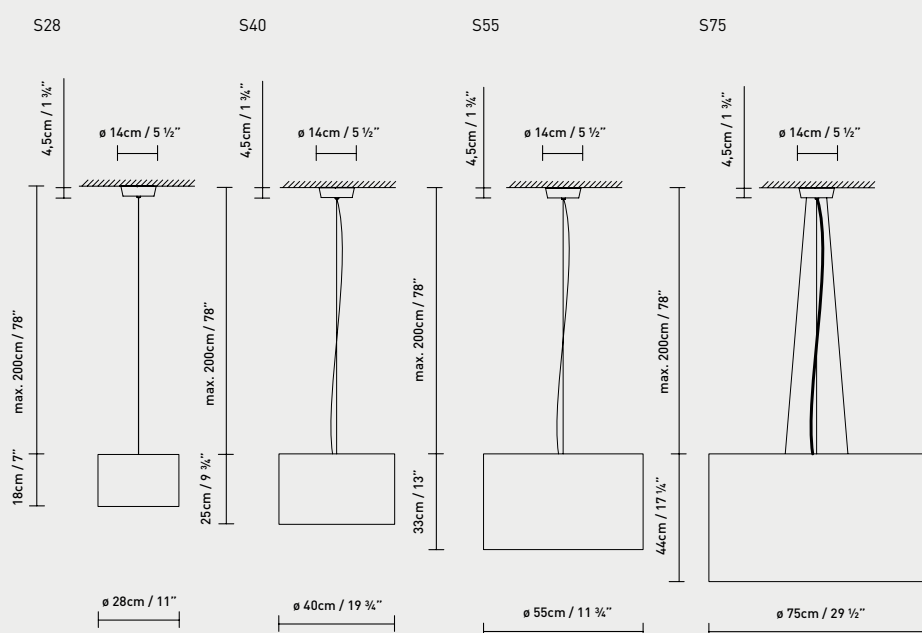
Luminaria de suspensión de pantalla textil Kvadrat con interior de malla metálica y difusor interior blanco opal. Se comercializa con pantalla metálica y textil en acabados blanco mate o caqui mate, y cable textil del mismo tono. Opcional, versión sin pantalla textil Kvadrat. Se fabrica en cuatro tamaños.

Suspension lamp with a Kvadrat textile shade, a metallic mesh interior, and an opal white interior diffuser. It is sold with a metallic and textile shade with matte white or matte khaki finishes, and a textile cable to match. Optional version available without a Kvadrat textile shade. Produced in four sizes.

Hängeleuchte mit Textilschirm von Kvadrat, mit Metallnetz ausgekleidet, inneren mit opalweißem Diffusor. Schirm verfügbar in Metall oder Textil in mattem Weiß oder Khaki, Textilkabel jeweils in der entsprechenden Farbe. Auf Wunsch auch ohne Kvadrat-Textilschirm. Wird in vier Größen hergestellt.

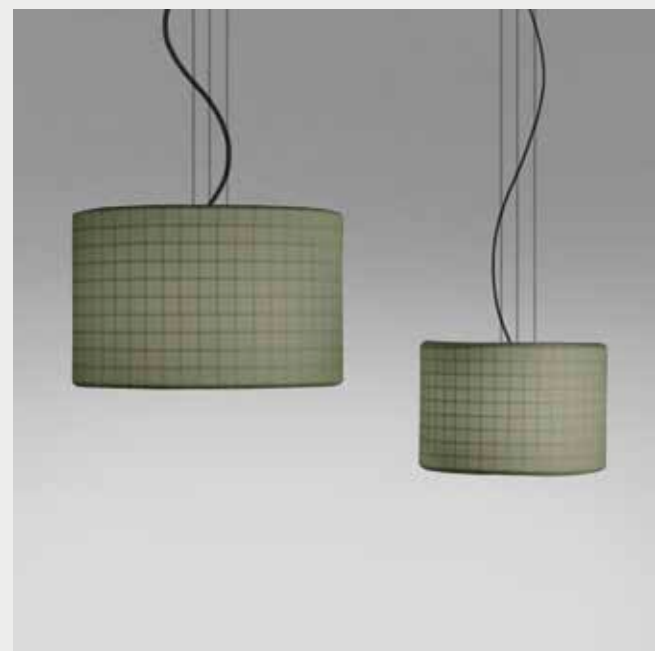
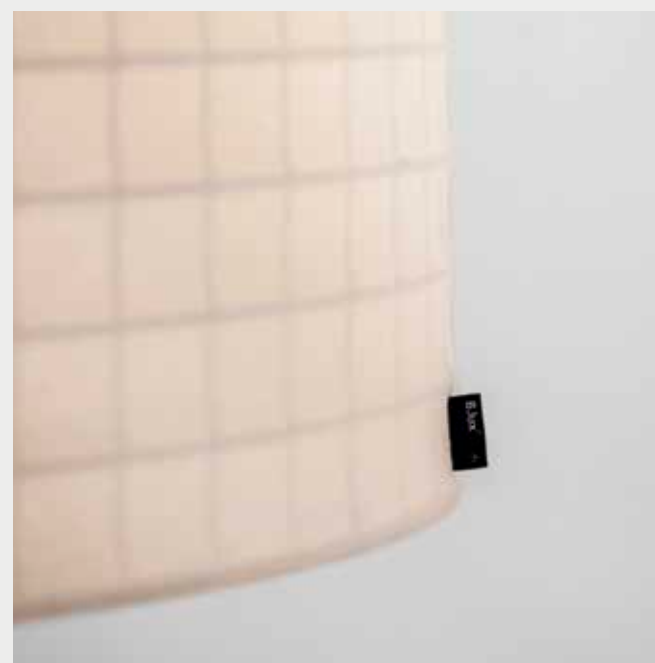
◊ S28 / S40: LED max. 4W (G9)
Halo. max. 60W (G9)

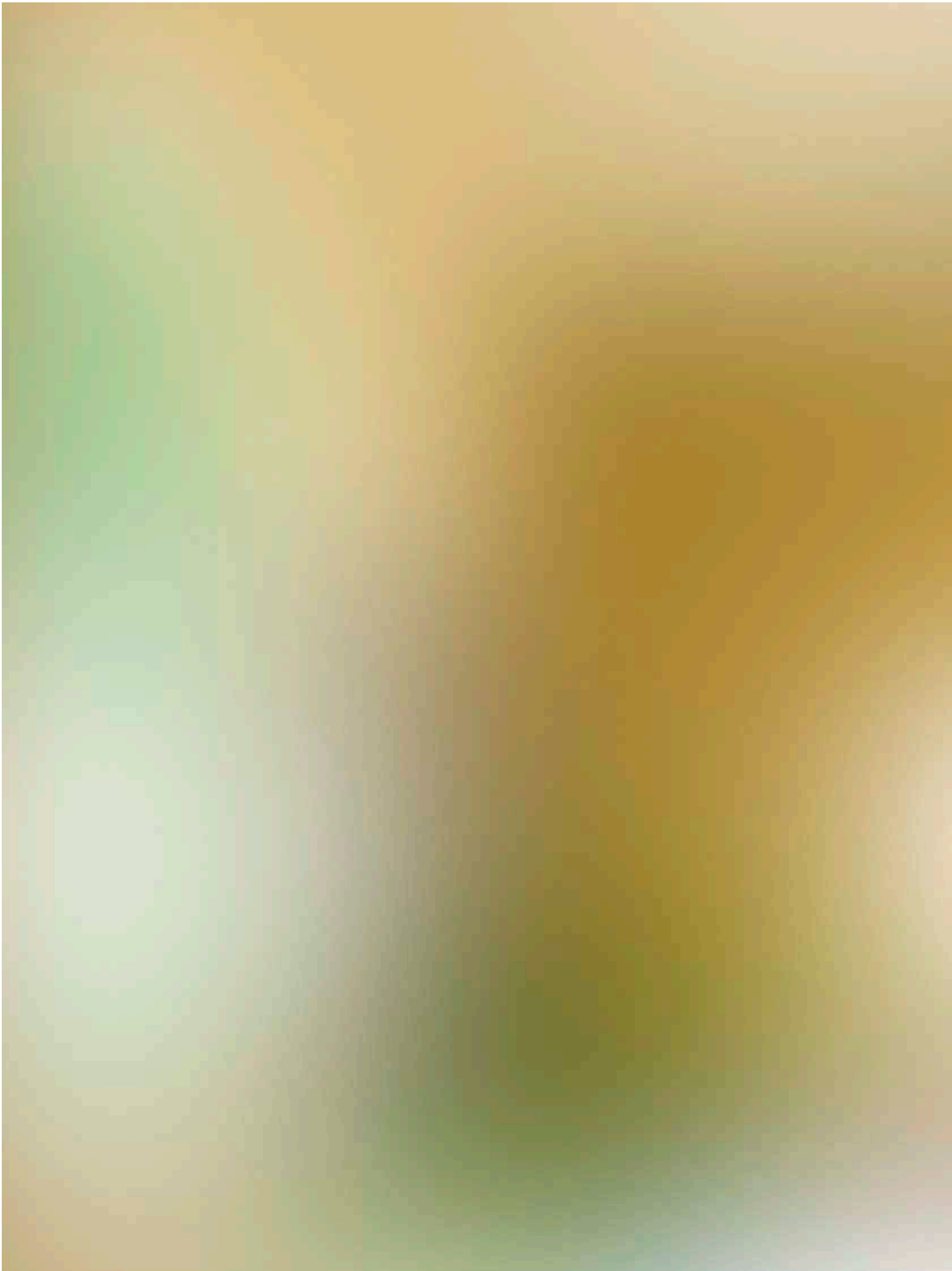
◊ S55 / S75: LED max. 15W (E27)
Fluo. max. 30W (E27)
Halo. max. 150W (E27)



White (matte) / Kvadrat Divina 3 0106

Khaki (matte) / Kvadrat Divina 3 0944





Luminarias de pie

Floor lamps

Stehleuchten

Aspen F

Werner Aisslinger





Luminarias de pie de doble pantalla y luz indirecta (F17) y directa (F40). Acabados lacado mate, con diferentes combinaciones: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, y aqua. Estructura y cable de color negro. Dimmer.

Double-shade floor lamps with indirect (F17) and direct (F40) light. Matte lacquered finishes, with different combinations: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, and aqua. Structure and cable in black. Dimmer.

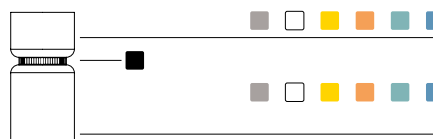
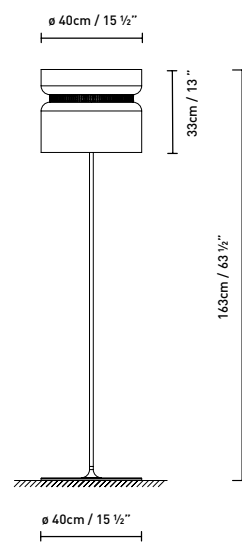
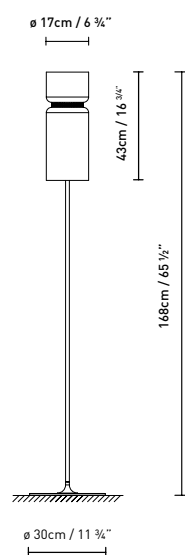
Stehleuchten mit zwei Schirmen für indirektes (F17) und direktes (F40) Licht. Matt lackiert, verschiedene Kombinationen: Grey, Snow, Lemon, Mango, clear Turquoise, und Aqua. Struktur und Kabel in Schwarz. Dimmer.

◇ F17: LED 10W (E27) DIM
Fluo. max. 23W (E27) DIM
Halo. ECO max. 70W (E27)

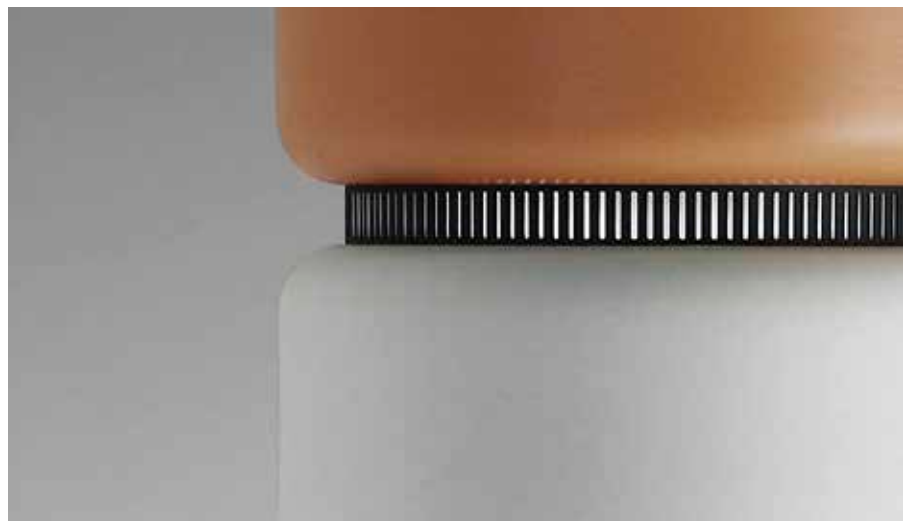
◇ F40: LED 3 x 10W (E27) DIM
Fluo. 3 x max. 23W (E27) DIM
Halo. ECO 3 x max. 70W (E27)

F17

F40



Grey (matte) Lemon (matte) Clear turquoise (matte)
Snow (matte) Mango (matte) Aqua (matte)



Blux System F



Blux System

Fue en 1980 cuando la aportación creativa de Guillermo Capdevila dio un giro a la estrategia de producto de B.lux. La orientación clásica de las luminarias de la marca fabricante dio un paso firme hacia el diseño contemporáneo, a través del talento creador del diseñador chileno, licenciado en el Royal College de Londres.

Desde mediados del siglo pasado, el carácter de los diseños de Arne Jacobsen y de Richard Sapper convirtió al flexo en un elemento de identificación de los fabricantes más importantes. En este contexto nace en 1981 Blux System: una familia de luminarias con diferentes aplicaciones, que comparten componentes básicos comunes.

Blux System

It was in 1980 when Guillermo Capdevila's creative contribution took B.lux's product strategy in another direction. The lamp manufacturer's more traditional approach took a firm step towards contemporary design thanks to the creative talent of the Chilean designer, a Royal College of London graduate.

In the mid 20th century the designs of Arne Jacobsen and Richard Sapper turned the flexo lamp into a hallmark of the most important manufacturers. Against this backdrop the Blux System came out in 1981, a family of lamps with different applications but sharing common building blocks.

Blux System

1980 veränderte sich durch den kreativen Beitrag Guillermo Capdevilas die Produktstrategie von B.lux grundlegend. Das Unternehmen nahm Abschied von ihrem klassisch orientierten Sortiment und setzt seither – getragen vom schöpferischen Talent des chilenischen Designers mit Diplom des Londoner Royal College of Art – entschlossen auf zeitgenössisches Design.

Um die Mitte des 20. Jahrhunderts eroberten Flexolampen nach und nach die Kataloge der führenden Hersteller, nicht zuletzt dank der fortschrittlichen Designs von Arne Jacobsen und Richard Sapper. In diesem Umfeld wurde 1981 Blux System aus der Taufe gehoben – eine umfassende Leuchtenfamilie mit diversen Anwendungsmöglichkeiten und einem gemeinsamen Nenner bei den Grundkomponenten.

La innovación del sistema gira entorno a la patente de una rótula de fricción que permite un movimiento suave y equilibrado de las articulaciones que componen cada uno de los modelos.

De líneas sobrias y paleta de colores austera, la familia Blux System ofrece una gran comodidad de manejo por parte del usuario, al tiempo que reduce su volumen al mínimo, al recoger la luminaria.

Tras 35 años de éxito internacional de esta colección, B.lux reedita Blux System utilizando la misma tecnología que en sus orígenes, y recuperando los mismos procesos artesanales de fabricación.

The system's innovation revolves around a patented ball joint system that allows for the smooth and balanced movement of the couplings making up each of the models.

Featuring sober lines and an austere palette of colours, the Blux System family is easy for users to handle, while boasting a convenient, minimised size.

After this collection's 35 years of international success, B.lux is rereleasing the Blux System, using the same technology employed when it came out, and the same artisanal manufacturing processes.

Das Innovative an dem System waren die patentierten Reibungsgelenkarme, die der Leuchte Stabilität und Gleichgewicht verleihen und dafür sorgen, dass sich alle verschiedenen Modelle bequem ausrichten lassen.

Klare Linien, nüchterne Farbpalette, und obendrein bietet die Familie Blux System hohen Bedienkomfort für den Benutzer. Dabei ist sie im eingeholten Zustand ausgesprochen platzsparend.

Nach 35 international erfolgreichen Jahren legt B.lux die Familie Blux System nun neu auf. Dabei kommen dieselben Technologien und handwerklichen Herstellungsprozesse wie damals zum Einsatz.





Designed in 1981

Luminaria de pie articulada, diseñada a finales de los años 70, siguiendo el estilo de la escuela inglesa. La sencillez de sus formas queda reflejada en sus articulaciones de fricción, y en su pantalla de aluminio. Acabados: negro satinado, rojo satinado, o beige satinado, todos ellos con interior de pantalla blanco satinado. Disponible en dos tamaños.

Articulated floor lamp designed in the late 70s in the style of the English school. The simplicity of its forms is reflected in its friction swivel joints and aluminium shade. Finishes: black (all satin). Screen with a satin white interior. Available in two sizes.

Stehleuchte mit verstellbaren Gelenken, design Ende der 70er Jahre im Stil der englischen Schule. Ihre schlichten Formen entsprechen der Funktionalität der Friktionsgelenke zur Ausrichtung des Aluminiumschirms. Ausführungen: Schwarz satiniert, Rot satiniert oder Beige satiniert, Schirminnenseite jeweils Weiß satiniert. Lieferbar in zwei Größen.



◇ F30: LED 10W (E27)

Fluo. max. 11W (E27)

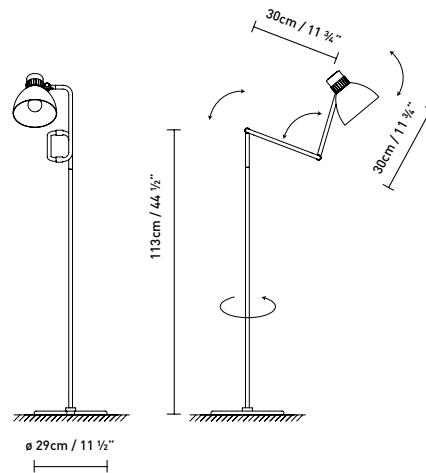
Halo. classic. max. 57W (E27)

◇ F50: LED 10W (E27)

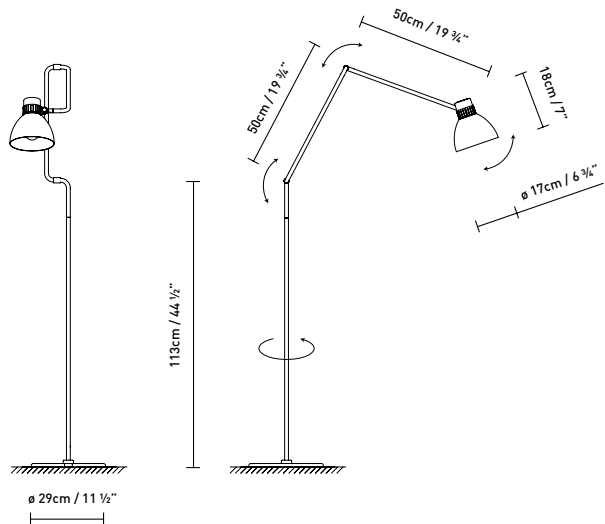
Fluo. max. 11W (E27)

Halo. classic. max. 57W (E27)

F30



F50



■ Black (satin)

■ Red (satin)

■ Beige (satin)



Inn Side

Gemma Bernal



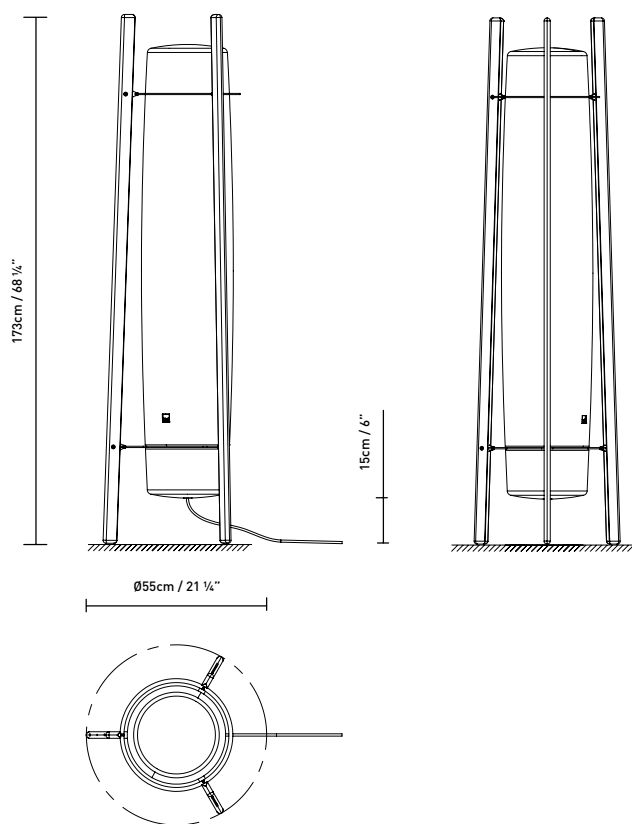


Luminaria portátil de exterior, fabricada en PE antivandálico liso, acabado en blanco opal y resistente a UVA. Madera radiata con tratamiento estabilizador, para evitar cualquier deformación. Cable de 3,5 metros de largo.

Portable outdoor lamp crafted of plain vandal-proof and UVA-resistant opal white PE. Radiata wood featuring a stabilising treatment to prevent warping. 3.5-meter cable.

Tragbare Außenleuchte aus vandalismussicherem Opalweiss, glatt, UV-beständig. Radiata Holz mit stabilisierender Behandlung zur Vermeidung jeglicher Verformungen. 3,5 Meter langes Kabel.

LED: LED 8 x 8,6W 10720lm 250mA 3000K
 FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)



Radiata / Opal white



Kanpazar

Jon Santacoloma





Luminarias para exterior e interior fabricadas en PE antivandálico blanco opal liso resistente UVA. Disponible en dos alturas: 150 cm y 80 cm, y diferentes versiones. Kanpazar A se fija al suelo coincidiendo con una acometida prevista, mientras que Kanpazar B es portátil y posee una longitud de acometida máxima de 3,5 metros. Kanpazar C, que tiene una base de hormigón, es portátil y posee una longitud de acometida máxima de 3,5 metros. Kanpazar 150 se fabrica también en versión D, con una base de acero inoxidable que se fija al suelo, coincidiendo con una acometida prevista.

Indoor and outdoor lamps, in a smooth opal white finish, made from vandal proof UV resistant polyethylene. Available in two sizes: 150 cm and 80 cm, and different versions. Kanpazar A is fixed to the ground and hard wired, while Kanpazar B is portable and has a maximum wiring connection of 3.5 metres. Kanpazar C, which has a concrete base, is portable and has a maximum wiring connection of 3.5 metres. Kanpazar 150 is also available in an additional version D made from a stainless steel base that is secured to the ground with the connection provided.

Lampe für Innenräume und Außenbereiche aus vandalismussicherem PE, opalweiss glänzend, UV-beständig. In zwei Höhen verfügbar: 150 cm und 80 cm, und verschiedene Ausführungen. Kanpazar A wird abhängig vom vorhandenen Elektroanschluss auf dem Boden befestigt, während Kanpazar B tragbar ist und eine Anschlusslänge von maximal 3,5 Metern besitzt. Kanpazar C, dass ein Betonfußgestell hat, ist tragbar und hat eine Anschlusslänge von maximal 3,5 Metern. Kanpazar 150 wird auch Ausführung D mit ein rostfreies Stahlfußgestell, dass abhängig vom vorhandenen Elektroanschluss auf dem Boden befestigt wird.

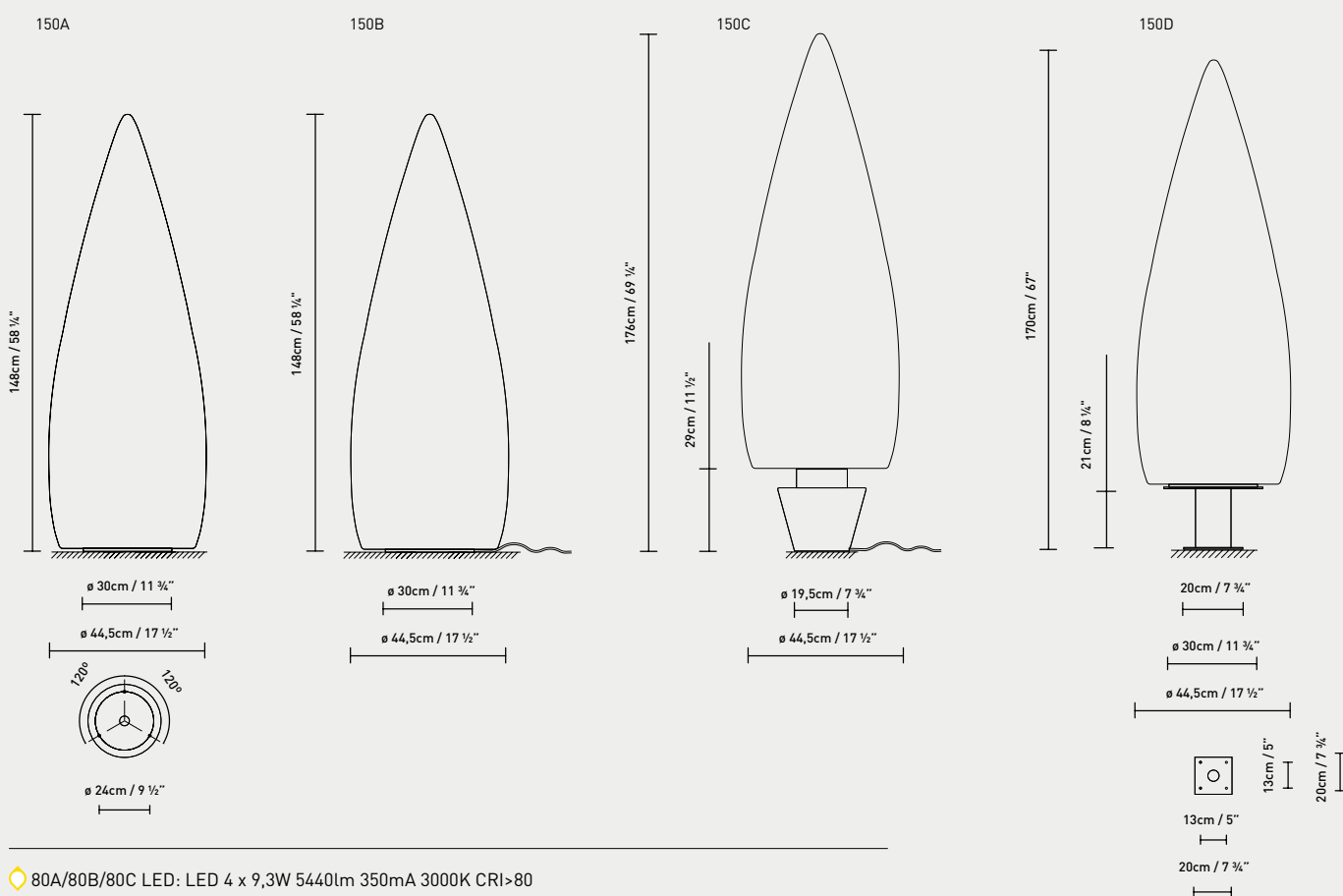




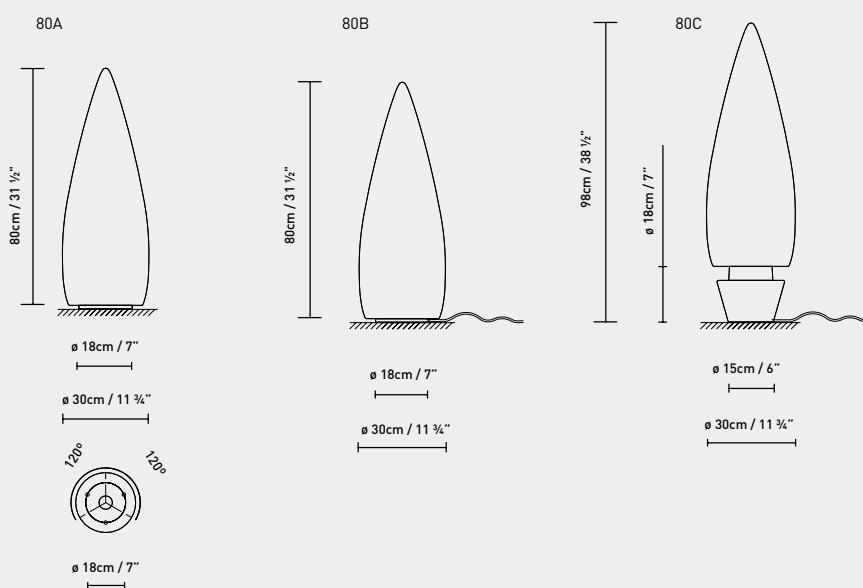


150A/150B/150C/150D LED: LED 4 x 18,6W 10760lm 350mA 3000K CRI>80
 150A/150B/150C/150D FLUO (G5): Fluo. 2 x 55W (2G11)

150A/150B/150C/150D FLUO (G5): Fluo. 2 x 21W/39W (G5)*
 * T5: White, red, blue, green



80A/80B/80C LED: LED 4 x 9,3W 5440lm 350mA 3000K CRI>80
 80A/80B/80C FLUO: Fluo. 2 x 18/24/36W (2G11)



Opal white



Hoodie F

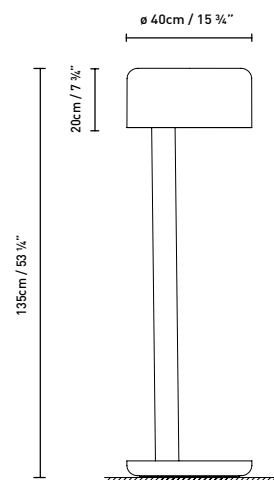
Werner Aisslinger



Luminaria de pie de iluminación indirecta y estética vintage. Posee una base que actúa como reflector lumínico. Hoodie se fabrica en poliuretano inyectado, y está disponible en diferentes acabados mate: estructura en blanco con cable textil blanco, estructura negra con cable textil negro y estructura beige con cable textil beige.

Indirect light floor lamp with a vintage look. The base functions as a light reflector. The Hoodie is manufactured in injected polyurethane and is available in different matte finishes: a white structure with a white textile cable, a black structure with a black textile cable, and a beige structure with a beige textile cable.

Stehleuchte mit indirektem Licht und Vintage-Ästhetik. Die Basis hat zugleich die Funktion eines Reflektors. Hoodie wird aus eingespritztem Polyuretan hergestellt und ist in verschiedenen Ausführungen mit jeweils matter Oberfläche erhältlich: Struktur weiß mit weißem Textilkabel, Struktur schwarz mit schwarzem Textilkabel und Struktur beige mit beigefarbenem Textilkabel.



LED 2 x 13W (E27)
Fluo. 2 x max. 20W (E27)

White (matte) Black (matte) Beige (matte)

p149 p221

IP20 CE EAC UL-ULC

Kele 2

Miguel Ángel Ciganda

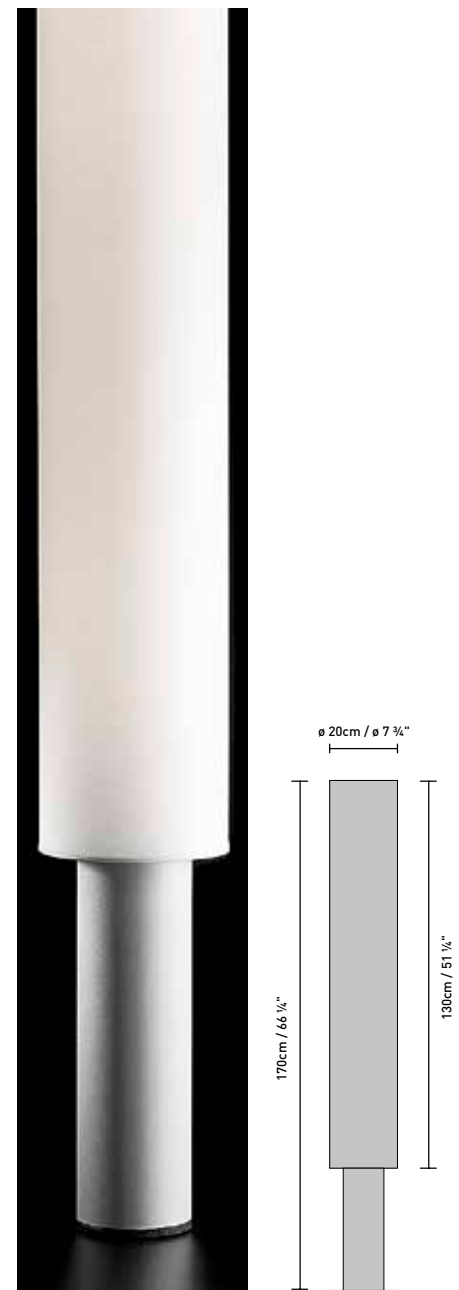


Luminaria de pie. Difusor de tela acabado crudo y base de metal acabado gris mate.

Floor lamp with natural white fabric diffuser and metal base finished in matte aluminium.

Stehleuchte. Diffusor aus leinenfarbenem Stoff und Untergrund aus Metall in der Ausführung matt grau.

LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
FLUO: Fluo. 2 x 36W (G13)



Lola F

David Abad

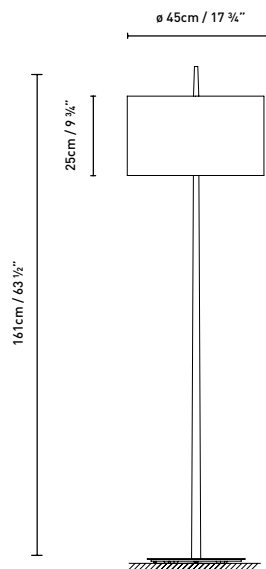


Luminaria de pie de cuerpo metálico y difusor textil. Se fabrica en dos acabados: cuerpo negro mate texturado con pantalla opaca negra y cable textil oro, o cuerpo blanco mate texturado con pantalla opaca blanca y cable textil oro. En ambas versiones, el interior de la pantalla es color oro. Cable negro o blanco, opcionales.

Floor lamp with a metal body and fabric shade. It comes in two finishes: black matte textured body with an opaque black shade and gold textile cable, or white matte textured body with an opaque white shade and a gold textile cable. In both versions, the inside of the shade is gold. Optional black or white cable.

Stehleuchte mit Metallfuß und Textilschirm. Wird in zwei Ausführungen hergestellt: Mat schwarzer Fuß mit Textur, undurchsichtigem schwarzem Schirm und Gold Textilkabel, oder heller Fuß mit Textur, undurchsichtigem weißem Schirm und Gold Textilkabel. Bei beiden Ausführungen ist die Schirminnenseite im Gold. Kabel wahlweise schwarz oder weiß.

LED 2 x 10W (E27)
Fluo. 2 x max. 11W (E27)
Halo.2 x max. 46W (E27)



Black / gold
 White / gold

p152
 IP20
 CE
 EAC
 UL
 UL



Overlay F

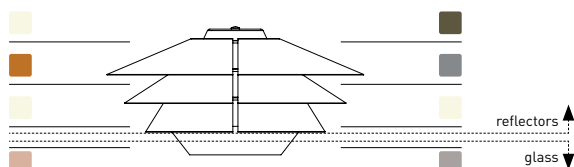
e27, Tim Brauns



Luminaria de pie de vidrio soplado, dotada de tres reflectores cónicos desmontables, que permiten variar el efecto de luz a gusto del usuario. El vidrio acabado en coñac se combina con dos reflectores en acabado beige mate texturado y uno en cobre mate, mientras que el vidrio acabado en gris se comercializa con reflectores caqui, gris y beige, todos ellos mate texturado. Cable textil gris.

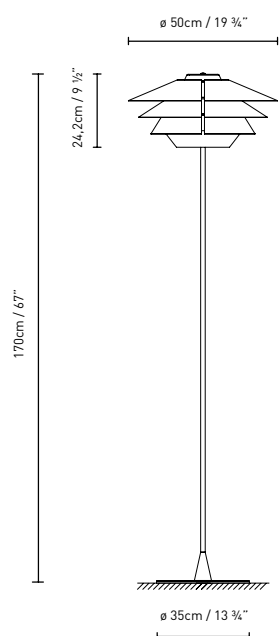
Floor lamp in blown glass equipped with three detachable conical reflectors, making it possible to adjust the lighting effect as desired. The glass in a cognac-coloured finish is combined with two reflectors in matte beige textured finish and one in matte copper finish, while the glass with a grey finish comes with reflectors in khaki, grey or beige finishes, all of them textured matte. Grey textile cable.

Stehleuchte aus geblasenem Glas, ausgestattet mit drei konischen, abnehmbaren Reflektoren, die nach dem Geschmack des Anwenders verschiedene Lichteffekte ermöglichen. Das Cognacfarbene geliefert Glas wird in Kombination mit zwei mat beige Reflektoren und einem in Kupfer geliefert, bei grauem Glas sind die Reflektoren khakifarben, grau oder beige, alle geliefert. Lieferbar in zwei Größen. Grau textilkabel.



- | | | | |
|--|--|--------------|--|
| | | Cognac glass | Beige (matte) / copper (matte) / beige (matte) |
| | | Grey glass | Beige (matte) / grey (matte) / khaki (matte) |

LED 13W (E27)
Halo. max. 70W (E27)
Fluo. max. 20W (E27)



Olsen F

Jorge Pensi

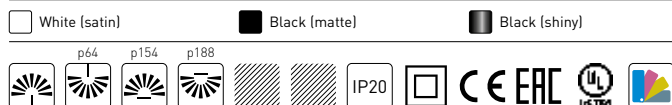
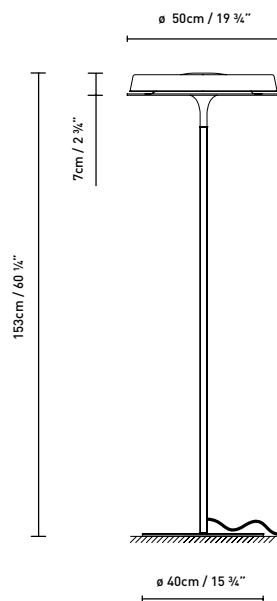


Luminaria de pie con cuerpo metálico, pantalla de aluminio y difusor de PMMA blanco opal. Disponible en varios acabados: blanco satinado con cable textil verde, negro mate con cable textil negro, o negro brillo con cable textil verde. Cables blanco o negro opcionales.

Floor lamp with a metal body, aluminium shade and opal white PMMA diffuser. Available in several finishes: satin white with a green textile cable, matte black with a black textile cable, or shiny black with a green textile cable. Optional black or white cable.

Stehleuchte mit Metallfuß, Schirm aus Aluminium, Diffusor aus opalweißem PMMA. Verfügbar in verschiedenen Ausführungen: Weiß satiniert mit grünem Textilkabel, Schwarz matte mit schwarzem Textilkabel oder Schwarz glänzend mit grünem Textilkabel. Kabel wahlweise weiß oder schwarz.

Fluo. circ. 60W (2Gx13)



Petite F

Miguel Herranz

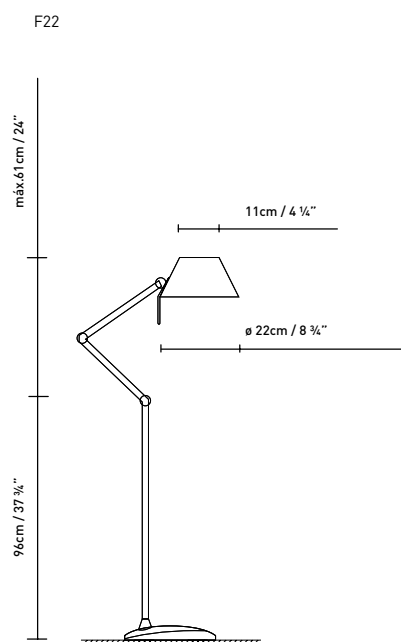
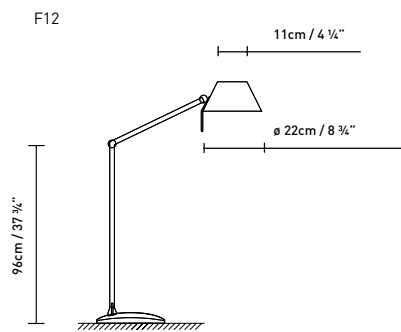


Luminaria de pie articulada, disponible en dos tamaños. Estructura de aluminio extruido y pantalla textil acabado crudo. Se fabrica en tres acabados: gris mate, anodizado plata brillo o blanco mate.

Articulated floor lamp made from extruded aluminium. Petite F has a natural white fabric shade and is available in two sizes. Available in three finishes: matte grey, anodised shiny silver or matte white.

Stehleuchte mit Gelenkarm, hergestellt aus extrudiertem Aluminium. Petite F hat einen leinenfarbenen Textilschirm und wird in zwei Größen hergestellt. Ausführungen lieferbar: matt-weiß, anodisiert-glänzend Silver oder matt-grau.

- ◊ F12: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)
- F22: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)



Grey (matte) Silver (shiny) White (matte)

p158 p232 IP20 CE EAC

Phi F

David Abad

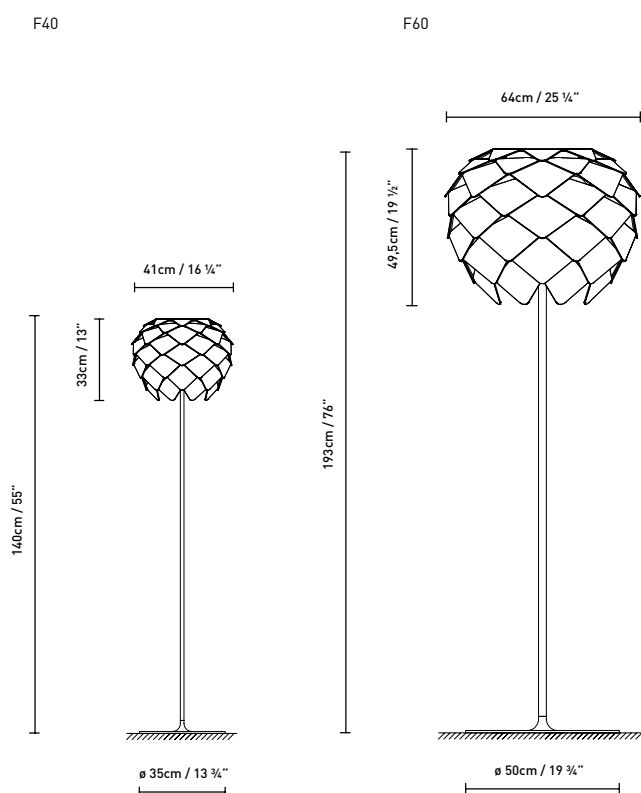


Luminaria de pie de inspiración escandinava de estructura metálica y ABS. Acabado blanco mate texturado con cable textil del mismo tono. Disponible en dos alturas. Dimmer.

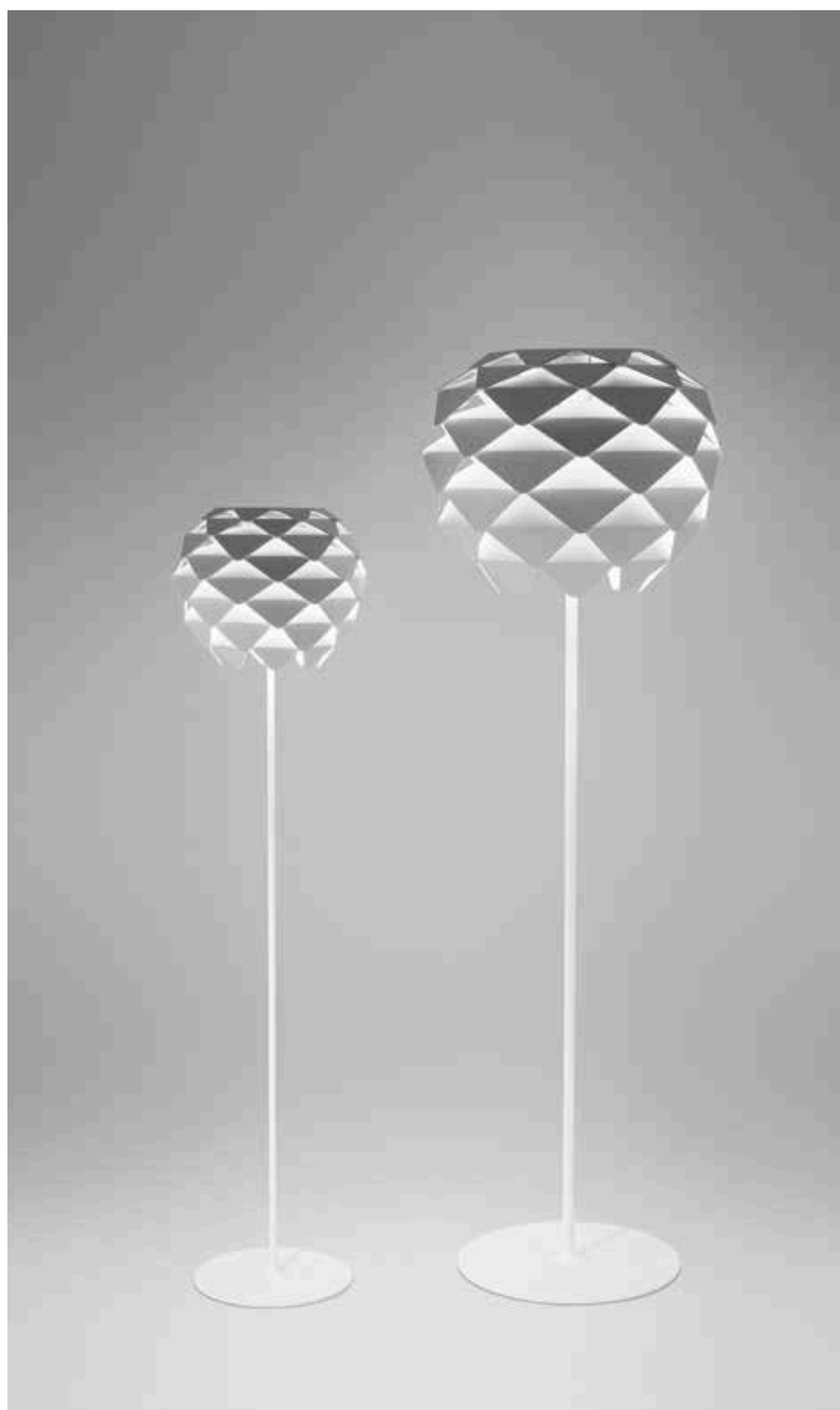
A Scandinavian-inspired floor lamp with a metallic structure and ABS. Textured matte white finish with textile cable in the same tone. Available in two sizes (height). Dimmer.

Stehleuchte mit skandinavischem Einschlag, Metallstruktur und ABS. Ausführung matt Weiß texturiert mit gleichfarbigem Textilkabel. In zwei Höhen verfügbar. Dimmer.

- ◊ F40: LED glob. 3 x 9W (E27) DIM
Fluo. glob. 3 x max. 11W (E27) DIM
Halo. glob. 3 x max. 46W (E27)
- F60: LED glob. 3 x 9W (E27) DIM
Fluo. glob. 3 x max. 23W (E27) DIM
Halo. glob. 3 x max. 70W (E27)



White (matte)



Royal F

David Abad





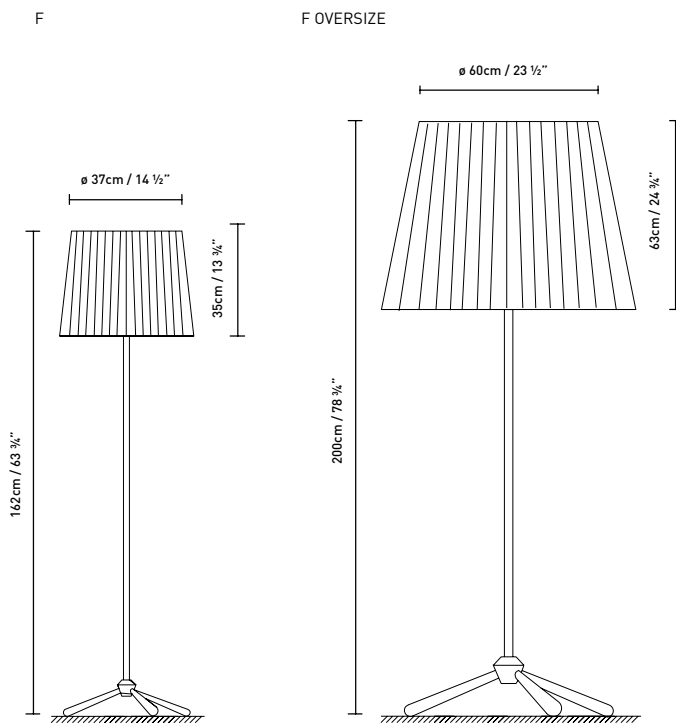
Luminaria de pie con fuste y trípode de acero inoxidable satinado y pantalla de tela plisada. Disponible en dos acabados: pantalla negra con cable textil negro, o pantalla beige con cable textil marrón. Se fabrica en dos tamaños. Dimmer.

Floor lamp with stainless steel stand and tripod, in a satin finish, with pleated fabric shade. Available in two versions: black shade with a black textile cable, or beige shade with a brown textile cable. Available in two sizes. Dimmer.

Stehleuchte mit Fuß und Stativ aus satiniertem Edelstahl, Schirm aus plissiertem Stoff. In zwei Ausführungen verfügbar: schwarzer Schirm und schwarzes Textilkabel oder beiger Schirm und braunes Textilkabel. Wird in zwei Größen hergestellt. Dimmer.

◇ F: LED 15W (E27) DIM
Fluo. max. 23W (E27) DIM
Halo. classic. max. 116W (E27)

◇ F OVERSIZE: LED 4 x 10W (E27) DIM
Fluo. 4 x max. 23W (E27) DIM
Halo. classic 4 x max. 77W (E27)



■ Black	■ Beige
p89	p165
F	F OVERS
CE	EAC
	DIM

Ronda F

Jorge Pensi

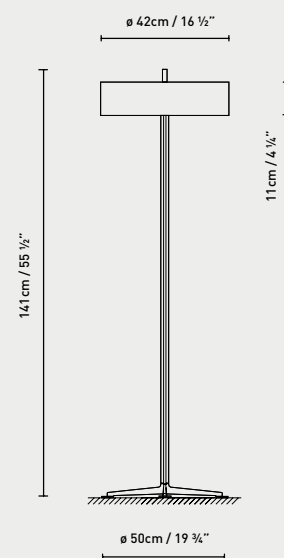


Luminaria de pie de estructura metálica y pantalla de madera curvada. Disponible en varios acabados: estructura blanca mate con pantalla blanca, o estructura gris mate con pantalla de roble natural o wengué.

Floor lamp with a metallic structure and curved wooden shade. Available in different finishes: matte white structure with a white shade, or a matte grey structure with a natural oak or wenge shade.

Stehleuchte mit Metallstruktur und Schirm aus gebogenem Holz. In verschiedenen Ausführungen erhältlich: Struktur Weiß matt mit weißem Schirm oder Struktur in Hellgrau mit Schirm aus naturbelassener Eiche oder Wengué.

Fluo. circ. 40W (2Gx13)



Speers F

David Abad

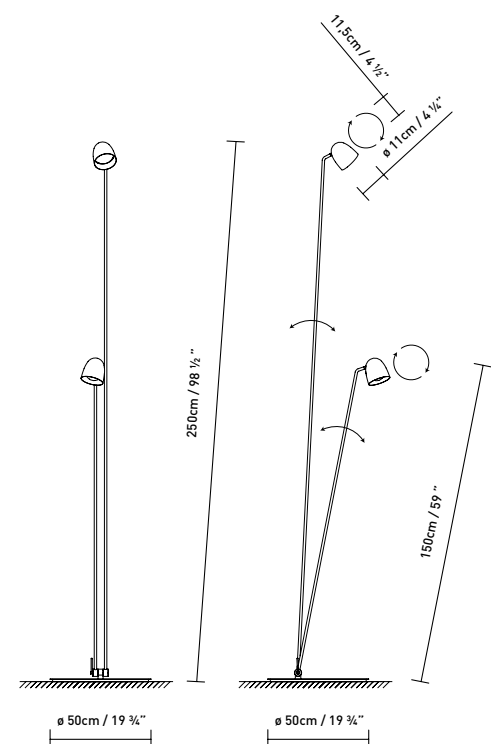


Luminaria de pie compuesta por un fuste doble y dos cabezas lumínicas, ambos orientables. La fuente de luz es un LED de alta luminancia, que incluye una lente de vidrio que concentra la luz y aporta un mayor rendimiento lumínico. Acabados: blanco mate texturado, o negro mate texturado, ambos con el interior de la pantalla en cobre o latón, satinados.

Floor lamp featuring a double shaft and two heads, both adjustable. The light source is a high-luminance LED bulb, which includes a glass lens that concentrates the light and enhances its output. Finish: texturized matte white or texturized matte black, both with shades with copper or brass (satin) interiors.

Stehleuchte mit doppeltem Fuß und zwei individuell ausrichtbaren Leuchtenköpfen. Als Lichtquelle kommen leuchtstarke LEDs zum Einsatz, Glaslinsen bündeln das Licht und erhöhen die Beleuchtungseffizienz. Ausführungen: Weiß matt texturiert oder Schwarz matt texturiert, Schirminnenseite jeweils aus satiniertem Kupfer oder Messing.

LED 2 x 9W 2400lm 500mA 2700K CRI80



- White (matte) / copper (satin)
- White (matte) / brass (satin)
- Black (matte) / copper (satin)
- Black (matte) / brass (satin)



Tree Series F

Werner Aisslinger



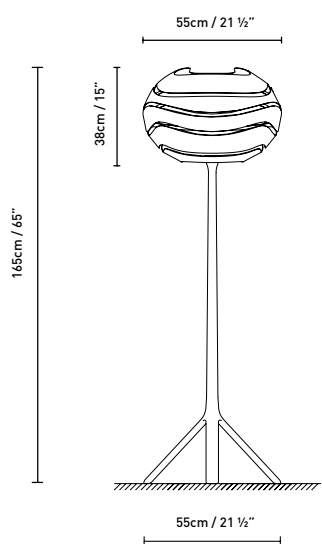


Luminaria de pie de estética orgánica, con pantalla de aluminio. Luz directa y reflejada. Disponible en acabados monocolor blanco o negro texturados mate, y bicolor blanco o negro texturados mate con interior oro. Cables textiles del mismo tono. Dimmer.

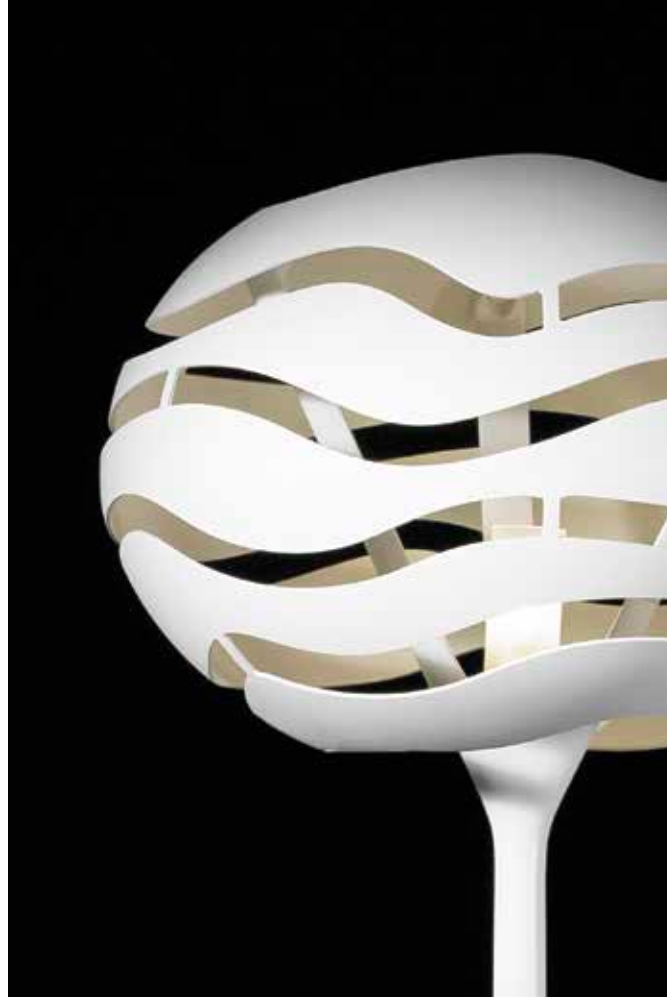
A floor lamp featuring an organic look, with an aluminium shade. Direct and reflected light. Available in textured monochromatic white or black matte finishes, and textured two-toned matte black and white, with a gold interior. Textile cables in the same tone. Dimmer.

Stehleuchte mit organischer Ästhetik, Schirm aus Aluminium. Direktes Licht und Reflektor. Erhältlich in den Ausführungen einheitlich Weiß oder Schwarz matt bzw. zweifarbig Schwarz und Weiß, matt texturiert, innen Gold. Textilkabel jeweils in der entsprechenden Farbe. Dimmer.

LED 6W (E27) DIM
Halo. ECO max. 100W (E27)



		White (matte) / white (matte)
		Black (matte) / black (matte)
		White (matte) / gold (matte)
		Black (matte) / gold (matte)



Wire Light F

David Abad





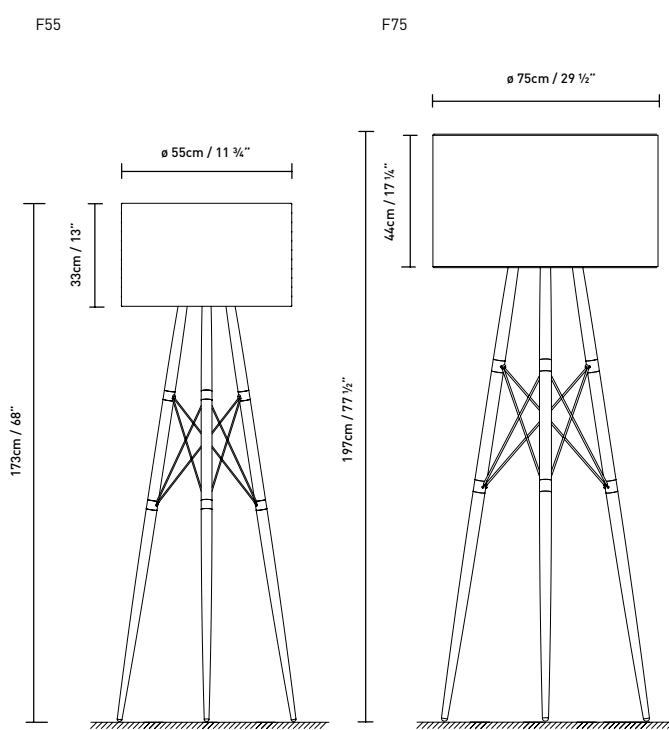
Luminaria de pie con trípode de madera de roble acabado natural, y pantalla textil Kvadrat con interior de malla metálica y difusor interior blanco opal. Disponible con pantalla metálica y textil en acabados blanco mate o caquí mate, y cable textil del mismo tono. Opcional, versión sin pantalla textil Kvadrat. Se fabrica en dos tamaños. Dimmer.

Floor lamp with a wooden tripod in a natural oak finish, and a textile Kvadrat shade with a metallic mesh interior, and an opal white interior diffuser. Available with a metallic and textile shade in matte white or matte khaki finishes, and a textile cable in the same tone. Optional version available without a Kvadrat textile shade. Made in two sizes. Dimmer.

Stehleuchte mit Holzstativ aus naturbelassener Eiche, Textilschirm von Kvadrat, mit Metallnetz ausgekleidet, inneren mit opalweißem Diffusor. Schirm verfügbar in Metall oder Textil in matt Weiß oder matt Khaki, Textilkabel jeweils in der entsprechenden Farbe. Auf Wunsch auch ohne Kvadrat-Textilschirm. Wird in zwei Größen hergestellt. Dimmer.

◊ F55: LED max. 15W (E27) DIM
Fluo. max. 30W (E27) DIM
Halo. max. 150W (E27)

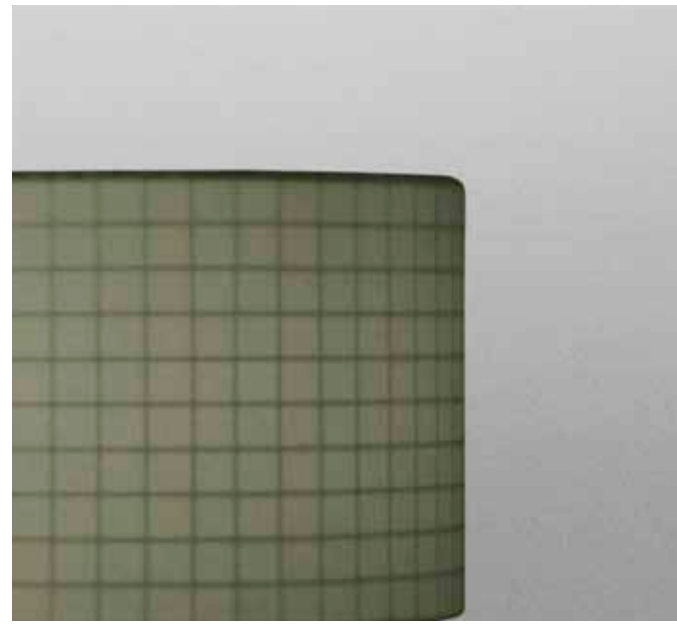
◊ F75: LED max. 15W (E27) DIM
Fluo. max. 30W (E27) DIM
Halo. max. 150W (E27)

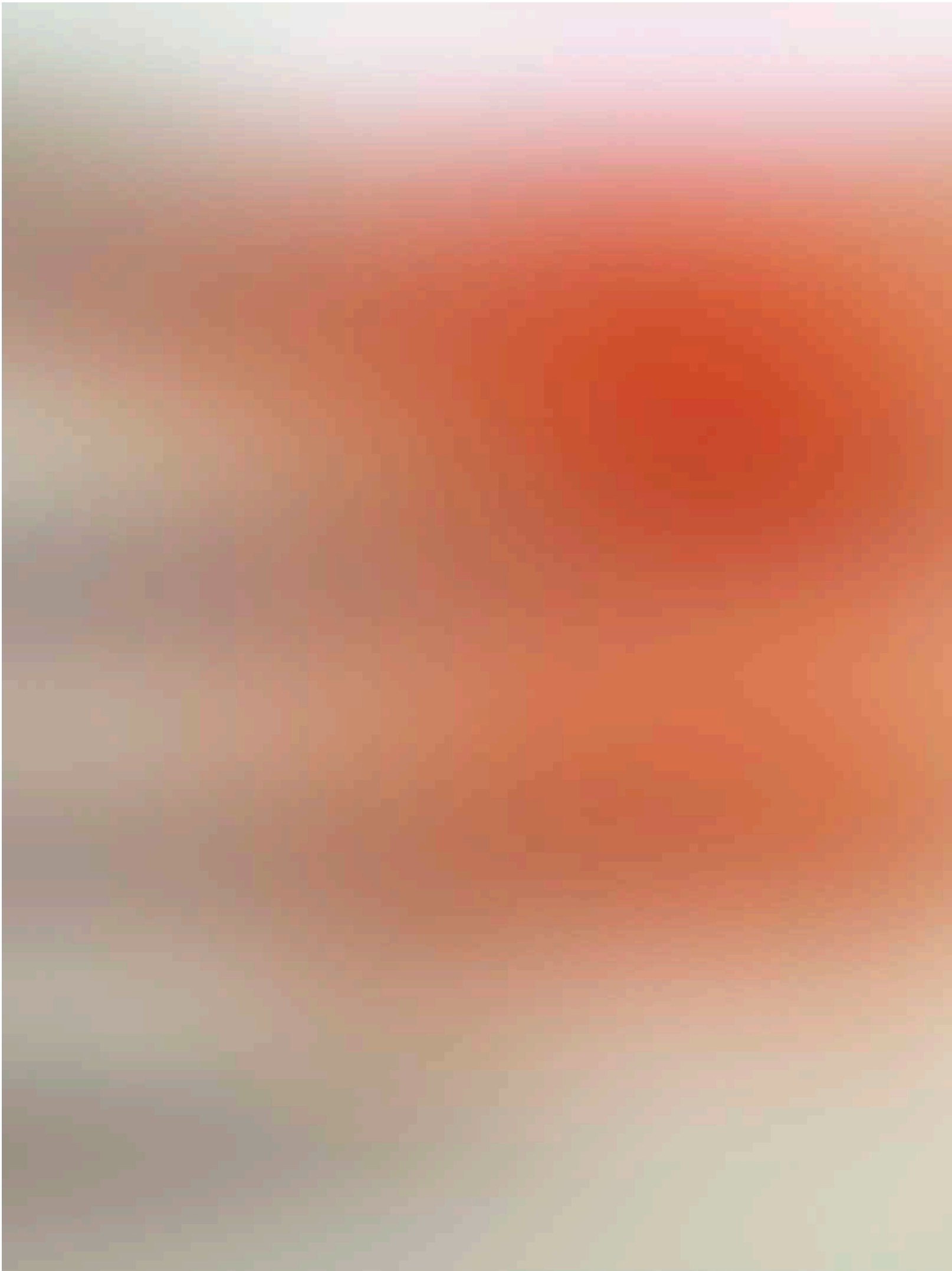


White (matte) / Kvadrat Divina 3 0106 Khaki (matte) / Kvadrat Divina 3 0944

p106 p168

IP20







Luminarias de mesa
Table lamps
Tischleuchten

Blux System T



Blux System

Fue en 1980 cuando la aportación creativa de Guillermo Capdevila dio un giro a la estrategia de producto de B.lux. La orientación clásica de las luminarias de la marca fabricante dio un paso firme hacia el diseño contemporáneo, a través del talento creador del diseñador chileno, licenciado en el Royal College de Londres.

Desde mediados del siglo pasado, el carácter de los diseños de Arne Jacobsen y de Richard Sapper convirtió al flexo en un elemento de identificación de los fabricantes más importantes. En este contexto nace en 1981 Blux System: una familia de luminarias con diferentes aplicaciones, que comparten componentes básicos comunes.

La innovación del sistema gira entorno a la patente de una rótula de fricción que permite un movimiento suave y equilibrado de las articulaciones que componen cada uno de los modelos.

De líneas sobrias y paleta de colores austera, la familia Blux System ofrece una gran comodidad de manejo por parte del usuario, al tiempo que reduce su volumen al mínimo, al recoger la luminaria.

Tras 35 años de éxito internacional de esta colección, B.lux reedita Blux System utilizando la misma tecnología que en sus orígenes, y recuperando los mismos procesos artesanales de fabricación.

Blux System

It was in 1980 when Guillermo Capdevila's creative contribution took B.lux's product strategy in another direction. The lamp manufacturer's more traditional approach took a firm step towards contemporary design thanks to the creative talent of the Chilean designer, a Royal College of London graduate.

In the mid 20th century the designs of Arne Jacobsen and Richard Sapper turned the flexo lamp into a hallmark of the most important manufacturers. Against this backdrop the Blux System came out in 1981, a family of lamps with different applications but sharing common building blocks.

The system's innovation revolves around a patented ball joint system that allows for the smooth and balanced movement of the couplings making up each of the models.

Featuring sober lines and an austere palette of colours, the Blux System family is easy for users to handle, while boasting a convenient, minimised size.

After this collection's 35 years of international success, B.lux is rereleasing the Blux System, using the same technology employed when it came out, and the same artisanal manufacturing processes.

Blux System

1980 veränderte sich durch den kreativen Beitrag Guillermo Capdevilas die Produktstrategie von B.lux grundlegend. Das Unternehmen nahm Abschied von ihrem klassisch orientierten Sortiment und setzt seither – getragen vom schöpferischen Talent des chilenischen Designers mit Diplom des Londoner Royal College of Art – entschlossen auf zeitgenössisches Design.

Um die Mitte des 20. Jahrhunderts eroberten Flexolampen nach und nach die Kataloge der führenden Hersteller, nicht zuletzt dank der fortschrittlichen Designs von Arne Jacobsen und Richard Sapper. In diesem Umfeld wurde 1981 Blux System aus der Taufe gehoben – eine umfassende Leuchtenfamilie mit diversen Anwendungsmöglichkeiten und einem gemeinsamen Nenner bei den Grundkomponenten.

Das Innovative an dem System waren die patentierten Reibungsgelenkarme, die der Leuchte Stabilität und Gleichgewicht verleihen und dafür sorgen, dass sich alle verschiedenen Modelle bequem ausrichten lassen.

Klare Linien, nüchterne Farbpalette, und obendrein bietet die Familie Blux System hohen Bedienkomfort für den Benutzer. Dabei ist sie im eingeholten Zustand ausgesprochen platzsparend.

Nach 35 international erfolgreichen Jahren legt B.lux die Familie Blux System nun neu auf. Dabei kommen dieselben Technologien und handwerklichen Herstellungsprozesse wie damals zum Einsatz.



Designed in 1981

Luminaria de mesa articulada, diseñada a finales de los años 70, siguiendo el estilo de la escuela inglesa. La sencillez de sus formas queda reflejada en sus articulaciones de fricción, y en su pantalla de aluminio. Acabados: negro satinado, rojo satinado, o beige satinado, todos ellos con interior de pantalla blanco satinado. Disponible en dos tamaños.

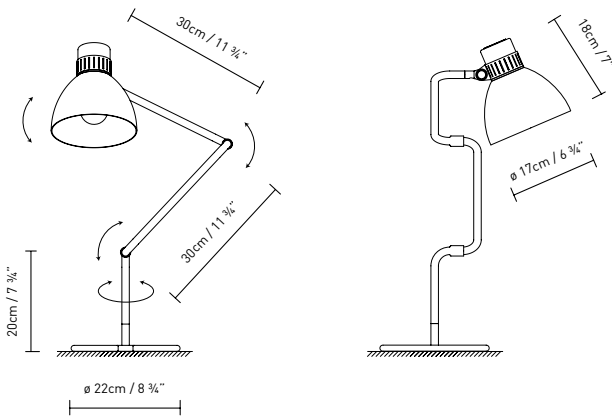
Articulated table lamp designed in the late 70s in the style of the English school. The simplicity of its forms is reflected in its friction swivel joints and aluminium shade. Finishes: black, red or beige (all satin). Screen with a satin white interior. Available in two sizes.

Tischleuchte mit verstellbaren Gelenken, design Ende der 70er Jahre im Stil der englischen Schule. Ihre schlichten Formen entsprechen der Funktionalität der Friktionsgelenke zur Ausrichtung des Aluminiumschirms. Ausführungen: Schwarz satiniert, Rot satiniert oder Beige satiniert, Schirminnenseite jeweils Weiß satiniert. Lieferbar in zwei Größen.

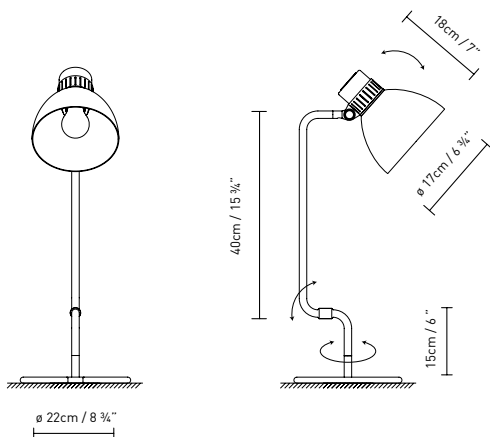
◆ T30: LED 10W (E27)
 Fluo. max. 11W (E27)
 Halo. classic. max. 57W (E27)

T40: LED 10W (E27)
 Fluo. max. 11W (E27)
 Halo. classic. max. 57W (E27)

T30



T40



Black (satin)
 Red (satin)
 Beige (satin)



Bluebird T

Jorge Pensi



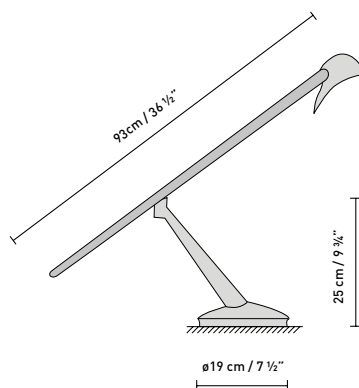
Designed in 1990

Luminaria de mesa orientable, de estructura metálica y madera. Disponible en dos acabados: raw con madera de roble natural, o metal cromo brillo combinado con madera caoba mate. Halógena o LED.

Adjustable table lamp with a metal and wooden structure. Available in two finishes: raw with natural oak, or shiny chrome with matte mahogany. Halogen or LED.

Ausrichtbare Tischleuchte, Struktur aus Metall und Holz. In zwei Ausführungen erhältlich: Raw mit naturbelassenem Eichenholz oder glänzend verchromtes Metall in Kombination mit Mahagoni. Halogen oder LED.

LED: LED 6,3W 840lm 350mA 3000K CRI80
HALO: Halo. max. 50W 12V (G6,35)



Raw / Natural oak Chrome / Mahogany



Eliana T

Manel Ybargüengoitia

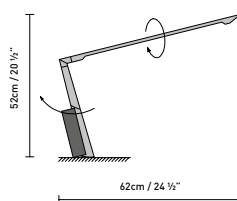
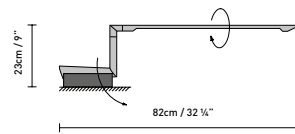


Luminaria de mesa con dos posiciones de funcionamiento. Luz orientable. Estructura metálica, disponible en dos acabados: blanco mate texturado, o gris brillo. Fluorescente o LED.

Table lamp with two working positions. Adjustable light. Metallic structure, available in two finishes: textured matte white or shiny grey. Fluorescent or LED.

Tischleuchte mit zwei unterschiedlichen Positionen. Ausrichtbares Licht. Metallstruktur in zwei Ausführungen erhältlich: Weiß matt mit Textur oder glänzend Grau. Leuchtstofflampe oder LED.

LED: LED 7,35W 1000lm 350mA 3000K CRI>80
FLUO: Fluo. 13W ø7mm (w4,3)



White (matte) Grey (shiny)



Hil

Paul Bevis

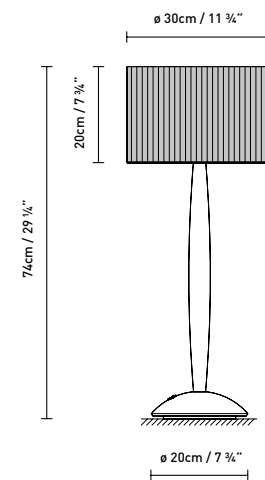


Luminaria de mesa con estructura metálica cromo brillo, interruptor en la base y pantalla de hilos de seda de color tabaco.

Table lamp with a shiny chrome metal structure, switch in the base and silk thread shade in a tobacco colour.

Tischleuchte mit glänzend Chrom Metallstruktur, Schalter am Fuß und Schirm aus Seidenfäden in Tabakfarbe.

LED 13W (E27)
Fluo. 23W (E27)
Halo. classic max. 70W (E27)



Chrome (shiny)



Hoodie T

Werner Aisslinger

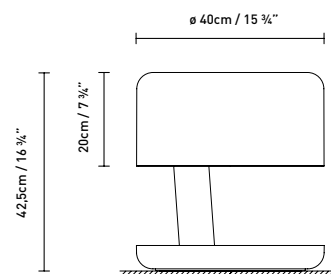


Luminaria de mesa de iluminación indirecta y estética vintage. Posee una base que actúa como reflector lumínico. Hoodie se fabrica en poliuretano inyectado, y está disponible en diferentes acabados mate: estructura en blanco con cable textil blanco, estructura negra con cable textil negro y estructura beige con cable textil beige.

Indirect light table lamp with a vintage look. The base functions as a light reflector. The Hoodie is manufactured in injected polyurethane and is available in different matte finishes: a white structure with a white textile cable, a black structure with a black textile cable, and a beige structure with a beige textile cable.

Tischleuchte mit indirektem Licht und Vintage-Ästhetik. Die Basis hat zugleich die Funktion eines Reflektors. Hoodie wird aus eingespritztem Polyurethan hergestellt und ist in verschiedenen Ausführungen mit jeweils matter Oberfläche erhältlich: Struktur weiß mit weißem Textilkabel, Struktur schwarz mit schwarzem Textilkabel und Struktur beige mit beigefarbenem Textilkabel.

LED 2 x 13W (E27)
Fluo. 2 x max. 20W (E27)



Keshi T

David Abad




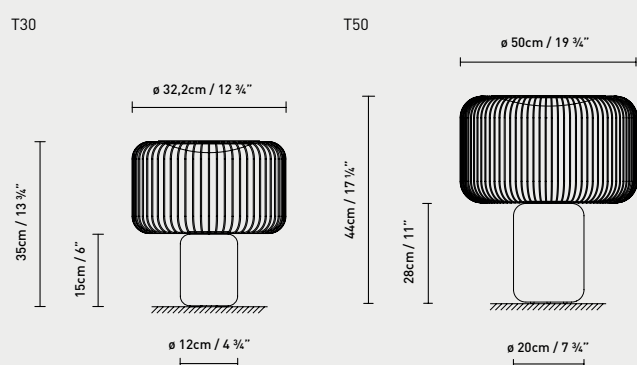


Luminaria de mesa fabricada en mármol negro de Markina apomazado, y pantalla de varilla metálica, acabada en negro mate. Reflector superior metálico con acabado especular. Disponible en dos tamaños. Fuente de luz LED.

Table lamp crafted of sanded black Markina marble, and a metallic bar shade finished in matte black. Upper metallic reflector with mirror finish. Available in two sizes. LED light source.

Tischleuchte aus schwarzem Markina-Marmor, mit Bims versetzt, Schirm aus matt-schwarzem Metallgestänge. Oberer verspiegelter Metallreflektor. Lieferbar in zwei Größen. LED-Leuchtmittel.

 T30: LED 9W 1200lm 500mA 2700K CRI82
 T50: LED 29,9W 3945lm 700mA 2700K CRI82



 Black (matte)



Lola T

David Abad

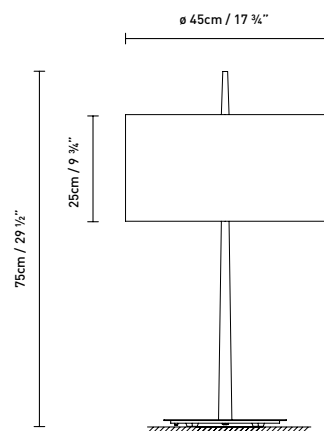


Luminaria de mesa de cuerpo metálico y difusor textil. Se fabrica en dos acabados: cuerpo negro mate texturado con pantalla opaca negra y cable textil oro, o cuerpo blanco mate texturado con pantalla opaca blanca y cable textil oro. En ambas versiones, el interior de la pantalla es color oro. Cable negro o blanco opcionales.

Table lamp with a metal body and fabric shade. It comes in two finishes: black matte textured body with an opaque black shade and gold textile cable, or white matte textured body with an opaque white shade and a gold textile cable. In both versions, the inside of the shade is gold. Optional black or white cable.

Tischleuchte mit Metallfuß und Textilschirm. Wird in zwei Ausführungen hergestellt: Mat schwarzer Fuß mit Textur, undurchsichtigem schwarzem Schirm und Gold Textilkabel, oder heller Fuß mit Textur, undurchsichtigem weißem Schirm und Gold Textilkabel. Bei beiden Ausführungen ist die Schirminnenseite im Gold. Kabel wahlweise weiß oder schwarz.

- ◊ LED 2 x 10W (E27)
- Fluo. 2 x max. 11W (E27)
- Halo. 2 x max. 46W (E27)



Black / gold
 White / gold

p124

 IP20
 CE EAC
 UFL



Olsen T

Jorge Pensi



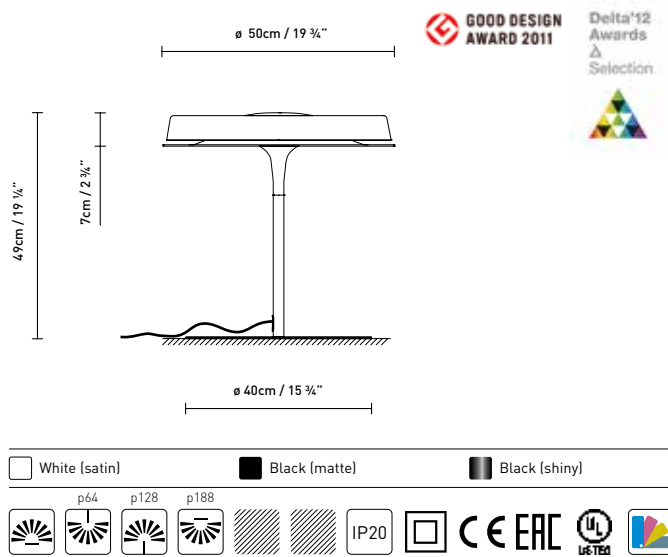
Luminaria de mesa con cuerpo metálico, pantalla de aluminio y difusor de PMMA blanco opal. Disponible en varios acabados: blanco satinado con cable textil verde, negro mate con cable textil negro, o negro brillo con cable textil verde. Cables blanco o negro opcionales.

Table lamp with a metallic body, aluminium shade and opal white PMMA diffuser. Available in several finishes: satin white with a green textile cable, matte black with a black textile cable, or shiny black with a green textile cable. Optional black or white cable.

Tischleuchte mit Metallfuß, Schirm aus Aluminium, Diffusor aus opalweißem PMMA. Verfügbar in verschiedenen Ausführungen: Weiß satiniert mit grünem Textilkabel, Schwarz matte mit schwarzem Textilkabel oder Schwarz glänzend mit grünem Textilkabel. Kabel wahlweise weiß oder schwarz.



Fluo. circ. 60W (2Gx13)



Overlay T

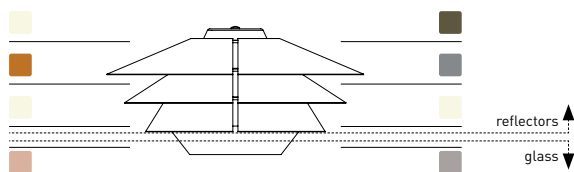
e27, Tim Brauns



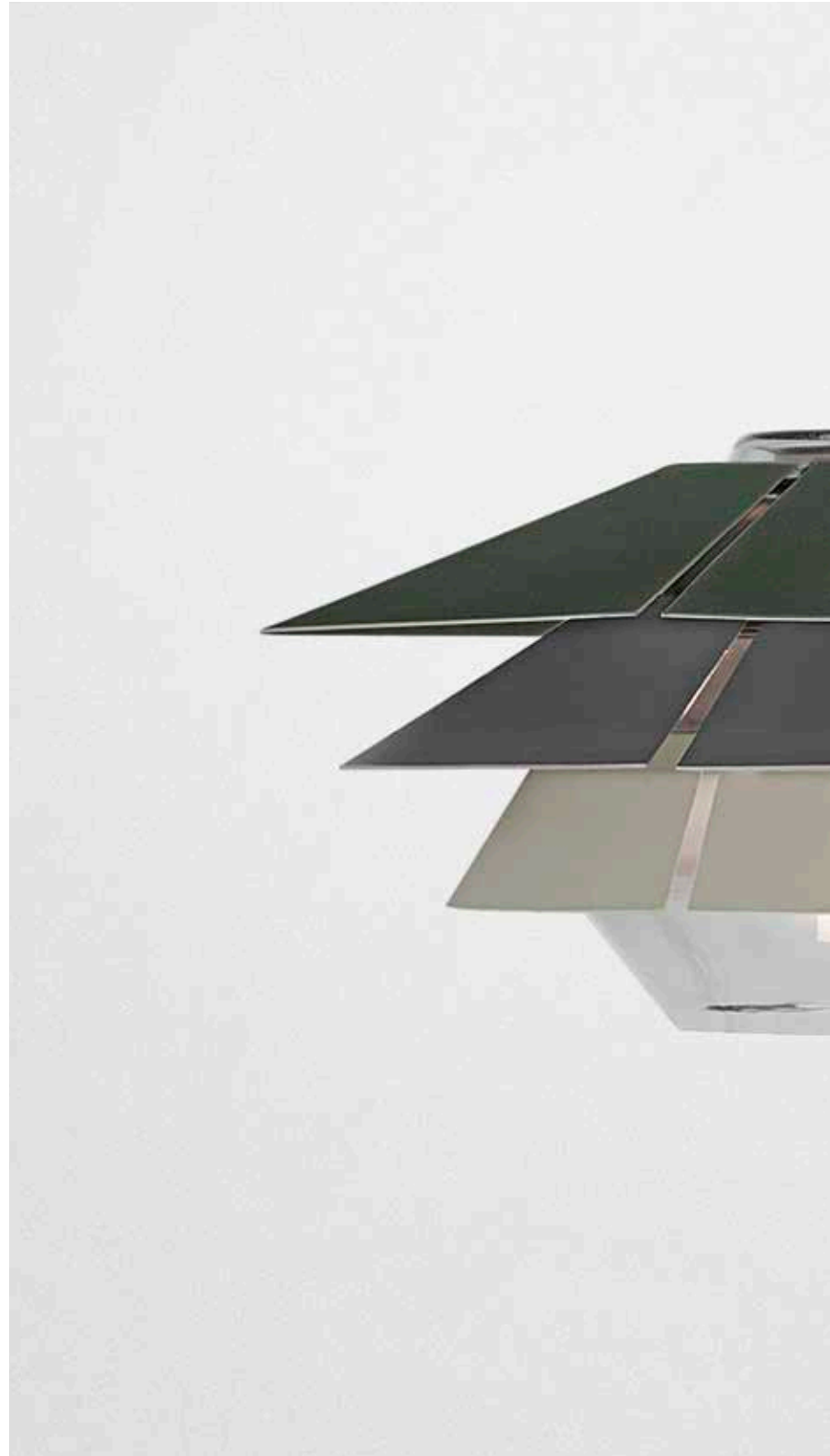
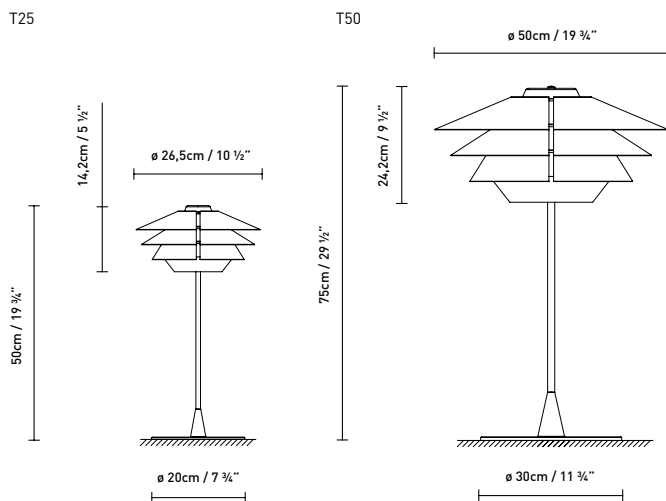
Luminaria de mesa de vidrio soplado, dotada de tres reflectores cónicos desmontables, que permiten variar el efecto de luz a gusto del usuario. El vidrio acabado en coñac se combina con dos reflectores en acabado beige mate texturado y uno en cobre mate, mientras que el vidrio acabado en gris se comercializa con reflectores caqui, gris y beige, todos ellos mate texturado. Cable textil gris. Disponible en dos tamaños.

Table lamp in blown glass equipped with three detachable conical reflectors, making it possible to adjust the lighting effect as desired. The glass in a cognac-coloured finish is combined with two reflectors in matte beige textured finish and one in matte copper finish, while the glass with a grey finish comes with reflectors in khaki, grey and beige finishes, all of them textured matte. Grey textile cable. Available in two sizes.

Tischleuchte aus geblasenem Glas, ausgestattet mit drei konischen, abnehmbaren Reflektoren, die nach dem Geschmack des Anwenders verschiedene Lichteffekte ermöglichen. Das Cognacfarbene geliefert Glas wird in Kombination mit zwei mat beige Reflektoren und einem in Kupfer geliefert, bei grauem Glas sind die Reflektoren khakifarben, grau und beige, alle geliefert. Grau Textilkabel. Lieferbar in zwei Größen.



T25: LED 4W (G9)
 Halo. max. 60W (G9)
 T50: LED 13W (E27)
 Halo. max. 70W (E27)
 Fluo. max. 20W (E27)



Petite T

Miguel Herranz



Luminaria de mesa articulada y orientable, fabricada en aluminio extruído y compuesta de estructura y soporte. Disponible con pantalla de aluminio y policarbonato o con pantalla textil acabado crudo. Acabados: gris mate, anodizado plata brillo o blanco mate.

Articulated, angled table lamp made from extruded aluminium and including a structure and bracket. Available with an aluminium and polycarbonate screen or with a natural white fabric shade. Finishes: matte grey, anodised shiny silver or matte white.

Tischleuchte mit Gelenkarm, ausrichtbar, hergestellt aus extrudiertem Aluminium. Besteht aus Arm und Halterung. Verfügbar mit Reflektorkopf aus Aluminium und Polykarbonat oder mit leinenfarbenem Textilschirm. Ausführungen: matt-weiß, anodisiert-glänzend Silver oder matt-grau.

Phi T

David Abad



Luminaria de mesa de inspiración escandinava de estructura metálica y ABS. Acabado blanco mate texturado con cable textil del mismo tono.

A Scandinavian-inspired table lamp featuring a metallic structure and ABS. Textured matte white finish with textile cable in the same tone.

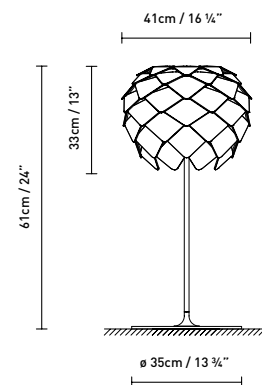
Tischleuchte mit skandinavischem Einschlag, Metallstruktur und ABS. Ausführung matt Weiß texturiert mit gleichfarbigem Textilkabel.

White (matte)

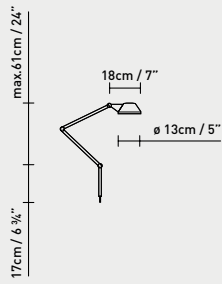
IP20

CE EAC

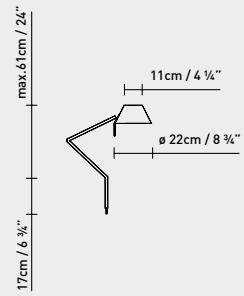
◊ LED glob. 3 x 6W (E27)
Fluo. glob. 3 x max. 11W (E27)
Halo. glob. 3 x max. 30W (E27)



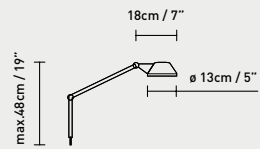
21



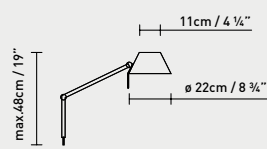
22



11



12

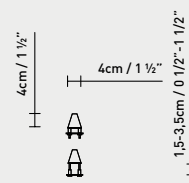


- ◆ T21: LED 6W (E14)
Halo. classic max. 46W (E14)
- T22: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)
- T11: LED 6W (E14)
Halo. classic max. 46W (E14)
- T12: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)

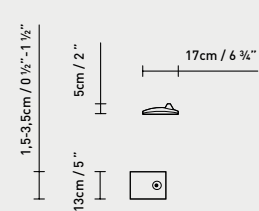
■ Grey (matte) ■ Silver (shiny) ■ White (matte)



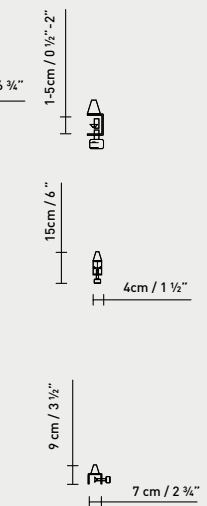
BRACKET A



BRACKET B



BRACKET C

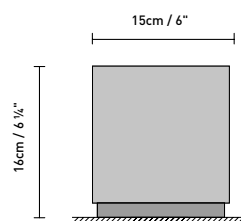


Q.Bo T

Carlos Serra



LED 8,7W 650lm 230V 2700K CRI>80
FLUO: Fluo. 18W [GX24 q-2]



Designed in 1998

Luminaria de mesa con difusor de policarbonato opal y base de aluminio pintada en blanco mate o gris mate. Equipo electrónico.

Table lamp with an opal polycarbonate diffuser and aluminium base painted in matte white or matte grey. Electronic equipment.

Tischleuchte mit opal Polykarbonat-Diffusor und Fuß aus lackiertem Aluminium in Weiß matt oder Grau matt. Elektrik.

White (matte) Grey (matte)

p194 p238

IP20

Regina T

Jorge Pensi



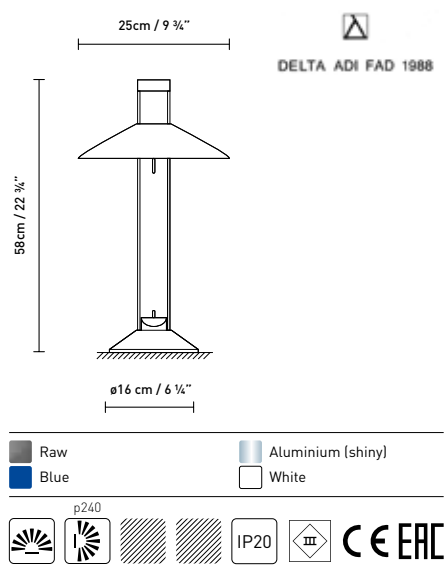
Designed in 1987

Luminaria de mesa de luz indirecta, fabricada en aluminio inyectado. Disponible en acabado raw, y también en aluminio brillo combinable con pantallas de aluminio brillo, de vidrio blanco o de vidrio azul.

Indirect light table lamp crafted of die cast aluminium. Available in a raw finish, and also in shiny aluminium, with shades in shiny aluminium, white glass or blue glass.

Tischleuchte mit indirektem Licht, hergestellt aus Druckguss-Aluminium. Verfügbar in Raw-Gestaltung (Metall unbehandelt) und auch in glänzend Aluminium in Kombination mit Schirmen aus Aluminium bzw. aus weißem oder blauem Glas.

LED: LED 2 x 3,2W 700lm 350mA 3000K CRI80
HALO: Halo. 2 x max. 20W 12V (G6,35)



Ronda T

Jorge Pensi

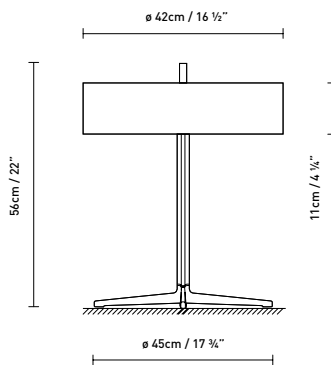


Luminaria de mesa de estructura metálica y pantalla de madera curvada. Disponible en varios acabados: estructura blanca mate con pantalla blanca, o estructura gris mate con pantalla de roble natural o wengué.

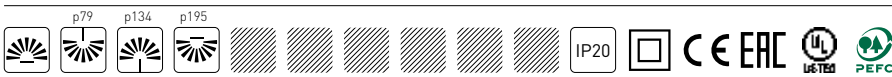
Table lamp with a metallic structure and curved wooden screen. Available in different finishes: matte white structure with a white shade, or matte grey structure with a natural oak or wenge shade.

Tischleuchte mit Metallstruktur und Schirm aus gebogenem Holz. In verschiedenen Ausführungen erhältlich: Struktur Weiß matt mit weißem Schirm oder matt grau Struktur mit Schirm aus naturbelassener Eiche oder Wengué.

Fluo. circ. 40W (2Gx13)



White Oak Wenge



Royal T

David Abad

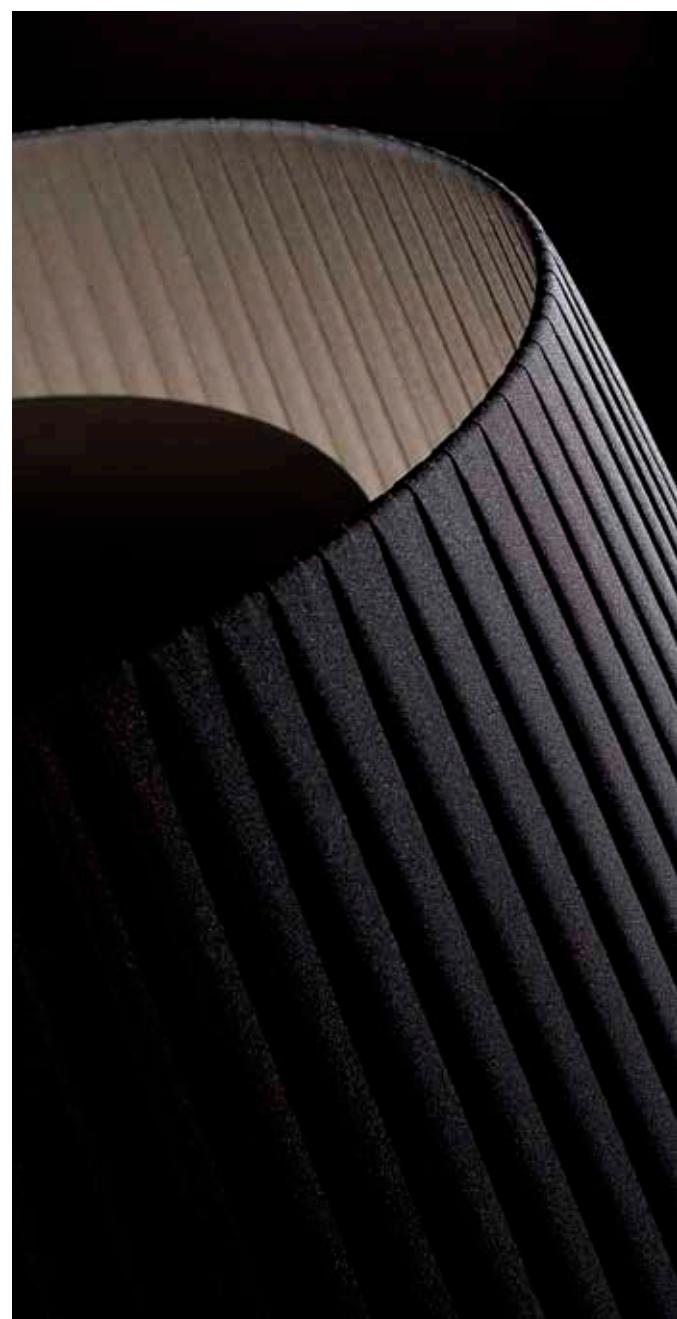


Luminaria de mesa con fuste y trípode de acero inoxidable acabado satinado y pantalla de tela plisada. Disponible en dos versiones: pantalla negra con cable textil negro, o pantalla beige con cable textil marrón. Dimmer.

Table lamp with stainless steel stand and tripod, in a satin finish, with pleated fabric shade. Available in two versions: black shade with a black textile cable, or beige shade with a brown textile cable. Dimmer.

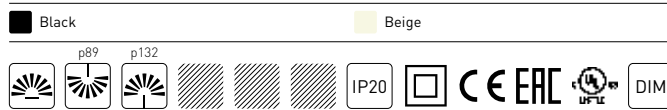
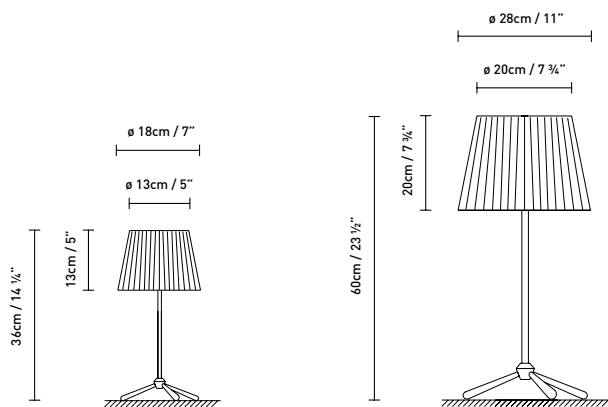
Tischleuchte mit Fuß und Stativ aus satiniertem Edelstahl, Schirm aus plissiertem Stoff. In zwei Ausführungen verfügbar: schwarzer Schirm und schwarzes Textilkabel oder beiger Schirm und braunes Textilkabel. Dimmer.

- ◇ T36: LED 6W (E14) DIM
Halo. classic max. 46W (E14)
- T60: LED 10W (E27) DIM
Fluo. max. 23W (E27) DIM
Halo. classic max. 77W (E27)



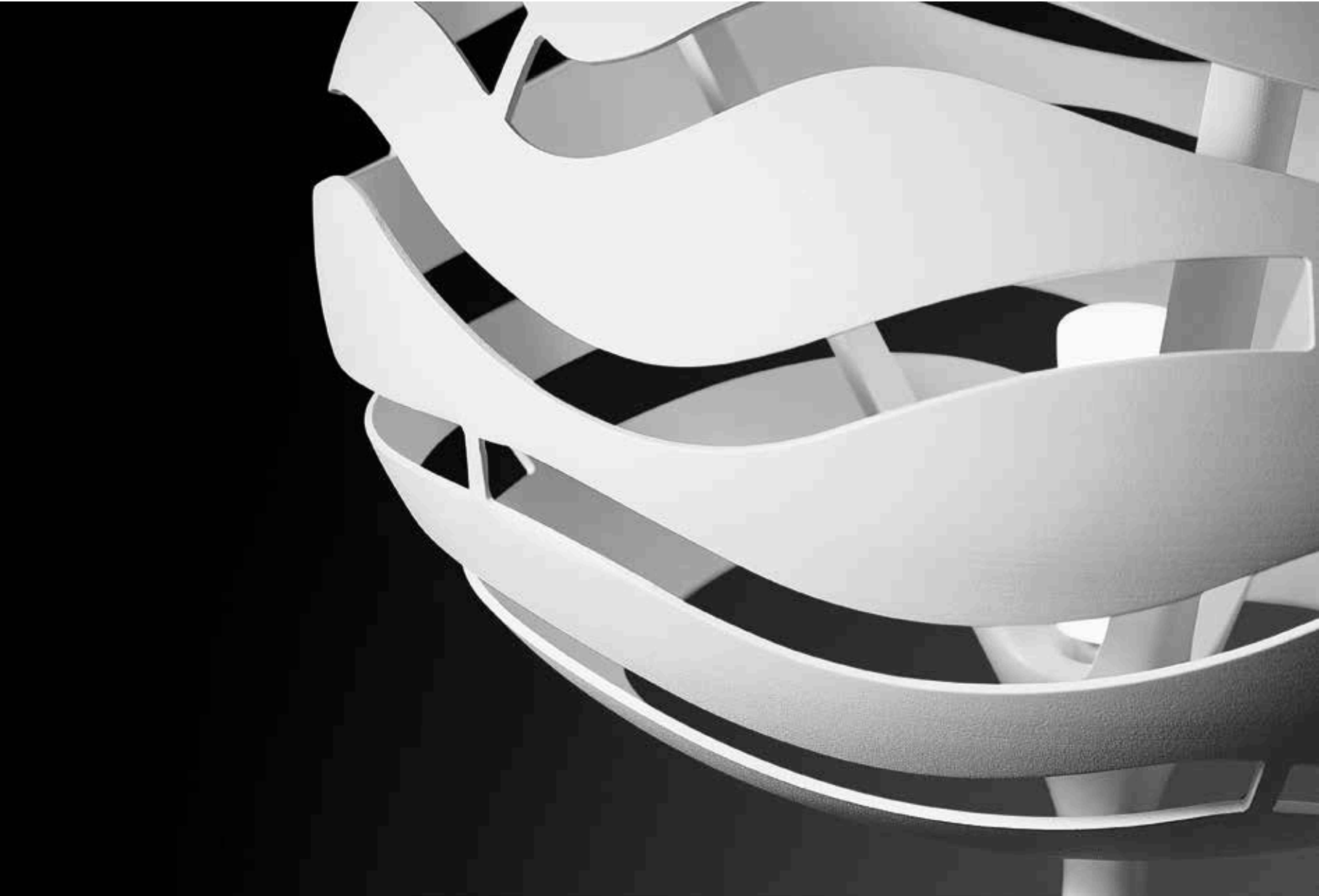
T36

T60



Tree Series T

Werner Aisslinger



Wire Light T

David Abad

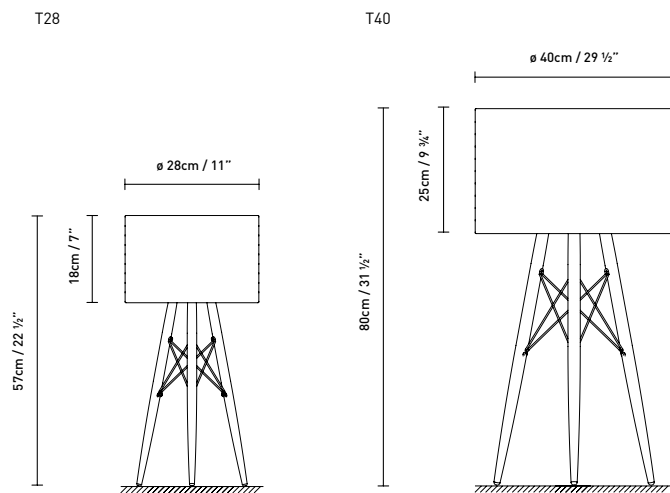


Luminaria de mesa con trípode de madera de roble acabado natural, y pantalla textil Kvadrat con interior de malla metálica y difusor interior blanco opal. Disponible con pantalla metálica y textil en acabados blanco mate o caqui mate, y cable textil del mismo tono. Opcional, versión sin pantalla textil Kvadrat. Se fabrica en dos tamaños. Dimmer.

Table lamp with a wooden tripod in a natural oak finish, and a textile Kvadrat shade with a metallic mesh interior, and an opal white interior diffuser. Available with a metallic and textile shade in matte white or matte khaki finishes, and a textile cable in the same tone. Optional version available without a Kvadrat textile shade. Made in two sizes. Dimmer.

Tischleuchte mit Holzstativ aus naturbelassener Eiche, Textilschirm von Kvadrat, mit Metallnetz ausgekleidet, inneren mit opalweißem Diffusor. Schirm verfügbar in Metall oder Textil in matt Weiß oder matt Khaki, Textilkabel jeweils in der entsprechenden Farbe. Auf Wunsch auch ohne Kvadrat-Textilschirm. Wird in zwei Größen hergestellt. Dimmer.

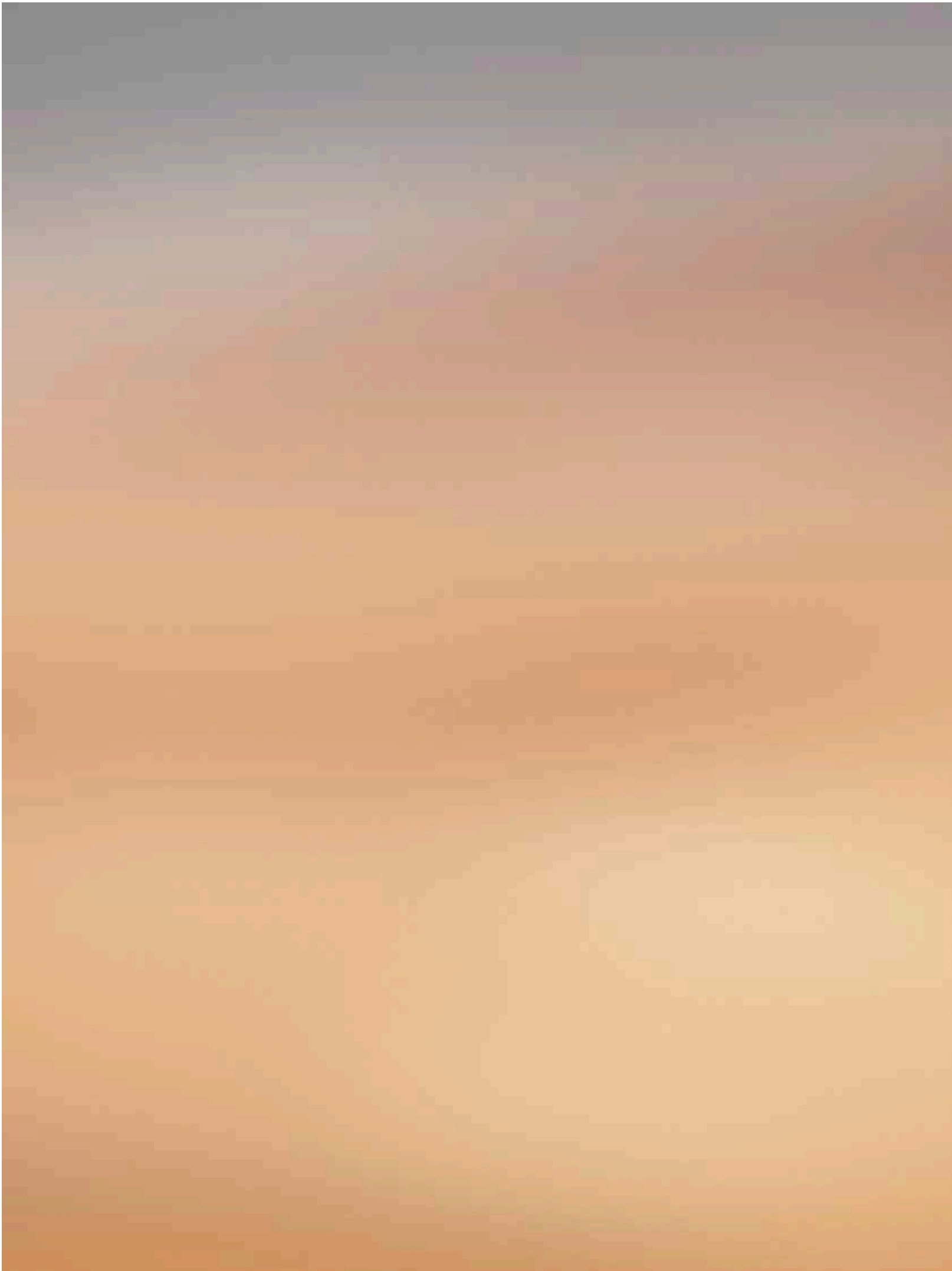
- ◊ T28: LED max. 4W (G9) DIM
Halo. max. 60W (G9)
- T40: LED max. 4W (G9) DIM
Halo. max. 60W (G9)



White (matte) / Kvadrat Divina 3 0106 Khaki (matte) / Kvadrat Divina 3 0944

p106 p138





Luminarias de techo

Ceiling lamps

Deckenleuchten

Aspen C

Werner Aisslinger



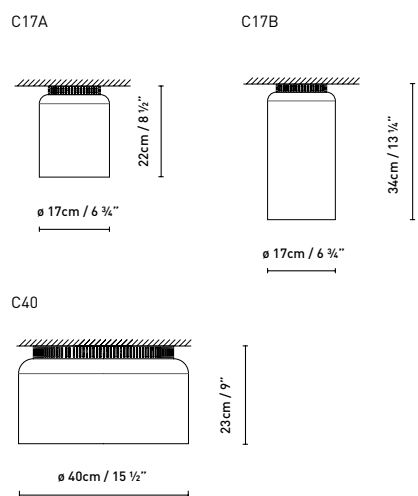


Plafón de luz directa y difusa. Acabados lacado mate, con diferentes combinaciones: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, y aqua. Disponible en tres tamaños.

Direct and diffused light ceiling lamp. Matte lacquered finishes, with different combinations: grey, snow, lemon, mango, clear turquoise, and aqua. Available in three sizes.

Deckenleuchte für direkte Beleuchtung und Streulicht. Matt lackiert, verschiedene Kombinationen: Grey, Snow, Lemon, Mango, clear Turquoise und Aqua. In drei Höhen verfügbar.

- ◇ C17A LED / C17B LED:
LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
C17A (E27) / C17B (E27):
Fluo. max. 30W (E27)
Halo. ECO max. 70W (E27)
- C40 LED:
LED 19,5W 2350lm 700mA 3000K CRI>80
C40 HALO:
Halo. ECO max. 130W (R7s)



- | | |
|-----------------|---------------------------|
| ■ Grey (matte) | ■ Mango (matte) |
| ■ Snow (matte) | ■ Clear turquoise (matte) |
| ■ Lemon (matte) | ■ Aqua (matte) |



Blux System C





Blux System

Fue en 1980 cuando la aportación creativa de Guillermo Capdevila dio un giro a la estrategia de producto de B.lux. La orientación clásica de las luminarias de la marca fabricante dio un paso firme hacia el diseño contemporáneo, a través del talento creador del diseñador chileno, licenciado en el Royal College de Londres.

Desde mediados del siglo pasado, el carácter de los diseños de Arne Jacobsen y de Richard Sapper convirtió al flexo en un elemento de identificación de los fabricantes más importantes. En este contexto nace en 1981 Blux System: una familia de luminarias con diferentes aplicaciones, que comparten componentes básicos comunes.

Blux System

It was in 1980 when Guillermo Capdevila's creative contribution took B.lux's product strategy in another direction. The lamp manufacturer's more traditional approach took a firm step towards contemporary design thanks to the creative talent of the Chilean designer, a Royal College of London graduate.

In the mid 20th century the designs of Arne Jacobsen and Richard Sapper turned the flexo lamp into a hallmark of the most important manufacturers. Against this backdrop the Blux System came out in 1981, a family of lamps with different applications but sharing common building blocks.

Blux System

1980 veränderte sich durch den kreativen Beitrag Guillermo Capdevilas die Produktstrategie von B.lux grundlegend. Das Unternehmen nahm Abschied von ihrem klassisch orientierten Sortiment und setzt seither – getragen vom schöpferischen Talent des chilenischen Designers mit Diplom des Londoner Royal College of Art – entschlossen auf zeitgenössisches Design.

Um die Mitte des 20. Jahrhunderts eroberten Flexolampen nach und nach die Kataloge der führenden Hersteller, nicht zuletzt dank der fortschrittlichen Designs von Arne Jacobsen und Richard Sapper. In diesem Umfeld wurde 1981 Blux System aus der Taufe gehoben – eine umfassende Leuchtenfamilie mit diversen Anwendungsmöglichkeiten und einem gemeinsamen Nenner bei den Grundkomponenten.

La innovación del sistema gira entorno a la patente de una rótula de fricción que permite un movimiento suave y equilibrado de las articulaciones que componen cada uno de los modelos.

De líneas sobrias y paleta de colores austera, la familia Blux System ofrece una gran comodidad de manejo por parte del usuario, al tiempo que reduce su volumen al mínimo, al recoger la luminaria.

Tras 35 años de éxito internacional de esta colección, B.lux reedita Blux System utilizando la misma tecnología que en sus orígenes, y recuperando los mismos procesos artesanales de fabricación.

The system's innovation revolves around a patented ball joint system that allows for the smooth and balanced movement of the couplings making up each of the models.

Featuring sober lines and an austere palette of colours, the Blux System family is easy for users to handle, while boasting a convenient, minimised size.

After this collection's 35 years of international success, B.lux is rereleasing the Blux System, using the same technology employed when it came out, and the same artisanal manufacturing processes.

Das Innovative an dem System waren die patentierten Reibungsgelenkarme, die der Leuchte Stabilität und Gleichgewicht verleihen und dafür sorgen, dass sich alle verschiedenen Modelle bequem ausrichten lassen.

Klare Linien, nüchterne Farbpalette, und obendrein bietet die Familie Blux System hohen Bedienkomfort für den Benutzer. Dabei ist sie im eingeholten Zustand ausgesprochen platzsparend.

Nach 35 international erfolgreichen Jahren legt B.lux die Familie Blux System nun neu auf. Dabei kommen dieselben Technologien und handwerklichen Herstellungsprozesse wie damals zum Einsatz.



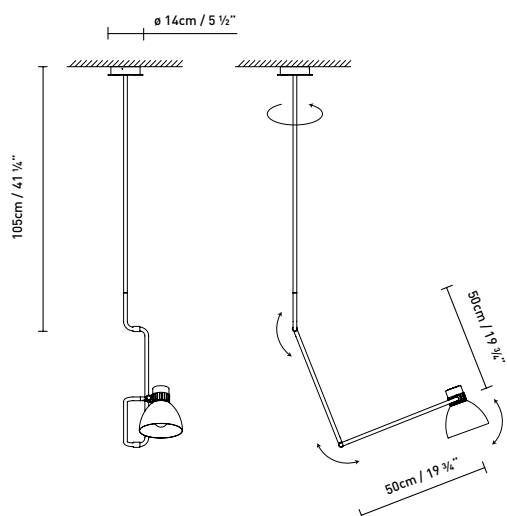
Designed in 1981

Luminaria de techo articulada, diseñada a finales de los años 70, siguiendo el estilo de la escuela inglesa. La sencillez de sus formas queda reflejada en sus articulaciones de fricción, y en su pantalla de aluminio. Acabados: negro satinado, rojo satinado, o beige satinado, todos ellos con interior de pantalla blanco satinado.

Articulated ceiling lamp designed in the late 70s, in the style of the English school. The simplicity of its forms is reflected in its friction swivel joints and aluminium shade. Finishes: black, red or beige (all satin). Screen with a satin white interior.

Deckenleuchte mit verstellbaren Gelenken, designt Ende der 70er Jahre im Stil der englischen Schule. Ihre schlichten Formen entsprechen der Funktionalität der Friktionsgelenke zur Ausrichtung des Aluminiumschirms. Ausführungen: Schwarz satiniert, Rot satiniert oder Beige satiniert, Schirminnenseite jeweils Weiß satiniert.

LED 10W (E27)
Fluo. max. 11W (E27)
Halo. classic. max. 57W (E27)



Box C

Jaime Beriestain

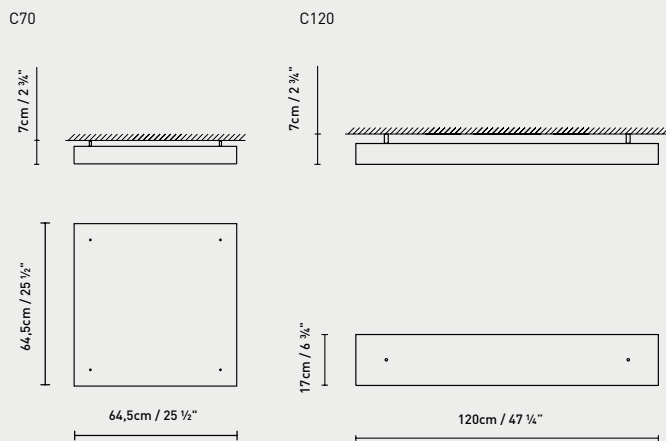


Plafón de luz directa y difusa. Disponible en tres acabados: metacrilato rojo transparente, fumé o blanco opal. Todos ellos llevan un difusor blanco opal. Se fabrica en dos tamaños. Disponible versión dimmer.

Ceiling lamp with direct and diffuse light. Available in three finishes: transparent red, transparent smoked or opal white methacrylate. All with an opal white shade. It comes in two sizes. Can be supplied with dimmer.

Deckenleuchte für direkte Beleuchtung und Streulicht. Erhältlich in drei Ausführungen: rotes, transparentes Methacrylat, transparentes Fumé oder opalweiß. Alle Ausführungen sind mit opalweißem Diffusor versehen, sowie in zwei Größen. Auch mit Dimmer verfügbar.

- ◊ C70: Fluo. 4 x 14/24W (G5)
- C70 DIMMER: Fluo. 4 x 14/24W (G5)
- C120: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- C120 DIMMER: Fluo. 2 x 28/54W (G5)



Transparent red
 Transparent smoked
 Opal white



Castle C

Stone Designs

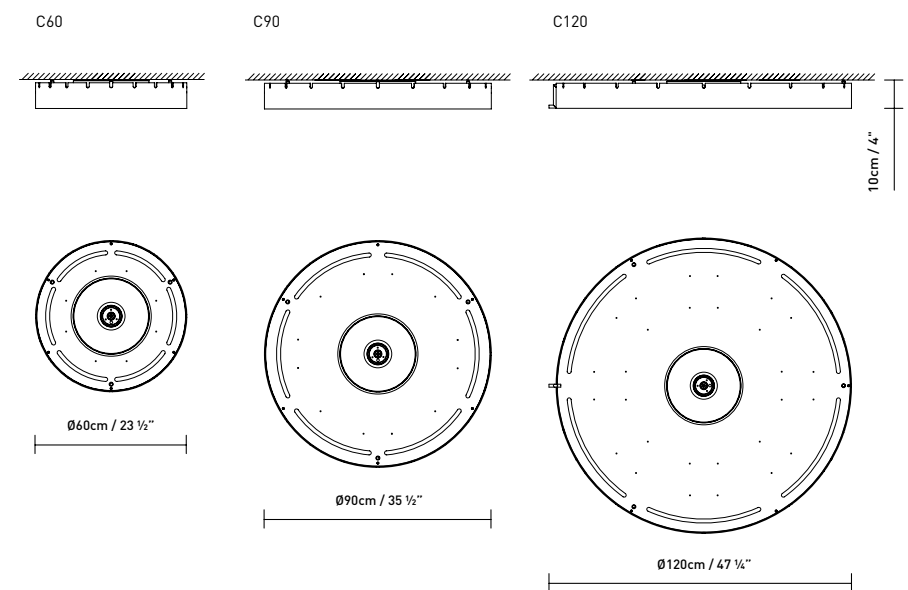


Plafón LED de aluminio, con forma circular y difusor de PMMA blanco opal de alta uniformidad. Acabados: blanco mate texturado, negro mate texturado, y madera de roble natural. Luz directa, con un suave efecto de luz indirecta. Disponible en tres tamaños.

Circular LED aluminium ceiling lamp featuring a highly uniform opal white PMMA diffuser. Finishes: texturized matte white, texturized matte black or natural oak. Direct light, with a soft, indirect light effect. Available in three sizes.

Runde LED-Deckenleuchte aus Aluminium mit hochgradig gleichmäßigem, opalweißem PMMA-Diffusor. Ausführungen: Weiß matt texturiert, Schwarz matt texturiert oder naturbelassene Eiche. Direktes Licht, zusätzlich mit sanfter indirekter Beleuchtung. In drei Größen verfügbar.

- ◊ C60: LED 24,8W 3360lm 230V 3000K CRI>80
- C90: LED 58W 8000lm 230V 3000K CRI>80
- C120: LED 82,8W 11170lm 230V 3000K CRI>80



White (matte) Black (matte) Oak



Calc C

Marco Bisenzi

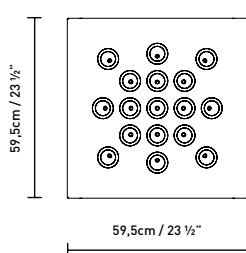


Luminaria de techo empotrada o de superficie, fabricada en ABS termoconformado, acabado en blanco mate o negro mate. Dimmer.

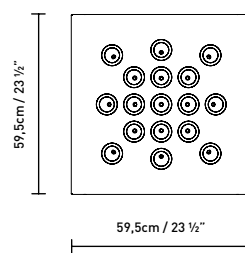
Ceiling lamp which can be recessed or flush to the surface, made from thermoformed ABS, in a matte white finish, or matte black. Dimmer.

Eingelassene oder aufmontierbare Deckenleuchte aus thermogeformtem ABS in matt-weiß oder matt-schwarz. Dimmer.

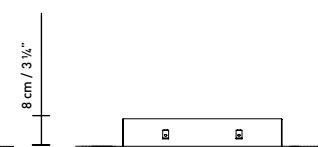
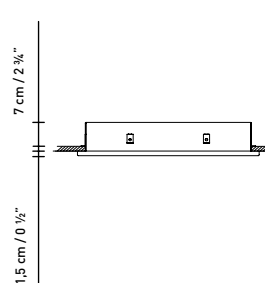
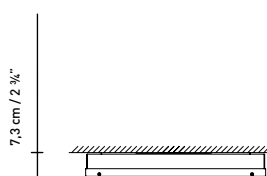
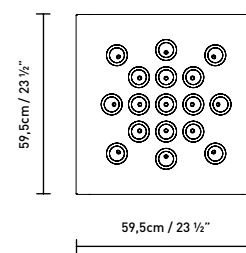
SURFACE



SEMI-RECESSED



RECESSED



LED 17 x 2,7W 4080lm 900mA 3000K CRI80

White (matte) Black (matte)



Dolcetta C/W

Manel Ybargüengoitia

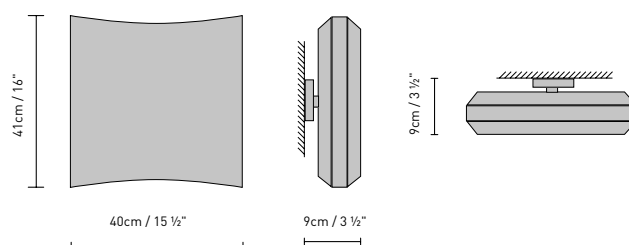


Plafón fluorescente o LED. Difusor de tela en color crudo. Fácilmente combinable en diferentes composiciones.

Fluorescent or LED ceiling lamp. Textile diffuser in natural white colour. Easy to combine in many special ways.

Deckenleuchte mit Leuchtstoffröhre oder LED. Leinenfarbener Textildiffusor. Leicht zu kombinieren in verschiedenen Zusammensetzungen.

LED: LED 25W 2000lm 230V 3000K CRI80
FLUO: Fluo. circ. 22W (2Gx13)



Natural white



Marc C

David Abad



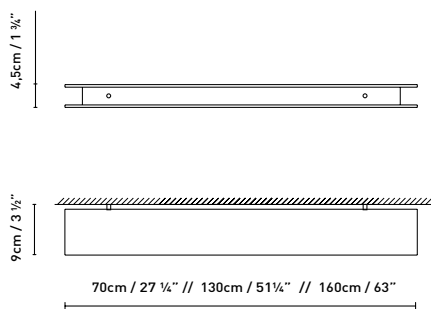


Plafón de luz directa fabricado en aluminio y disponible en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado, o laminado de madera de roble acabado natural. Todos ellos portan un difusor de policarbonato opal. Disponible en fluorescente o LED. Otras medidas, otros acabados, versión dimmer y kit de emergencia, opcionales.

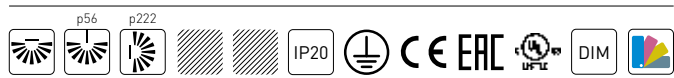
A direct-light ceiling lamp made from aluminum and available in several finishes: matte grey, satin white, satin black, or in a natural oak finish. They all come with an opal polycarbonate diffuser. Available in fluorescent or LED versions. Additional options include other measurements, other finishes, dimmer versions, and with emergency kits.

Deckenleuchte für direkte Beleuchtung, hergestellt aus Aluminium und verfügbar in mehreren Ausführungen: grau matt, weiß satiniert, schwarz satiniert oder furniert mit Eiche natur. Alle Ausführungen sind mit opal Polykarbonatdiffusor versehen. Erhältlich mit Leuchtstofflampen oder LED. Weitere Abmessungen, Materialien, Dimmerversionen oder Notbeleuchtungssets auf Anfrage.

- ◇ C70 LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
- C70 FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- C130 LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- C130 FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- C160 LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- C160 FLUO: Fluo. 35/49W (G5)



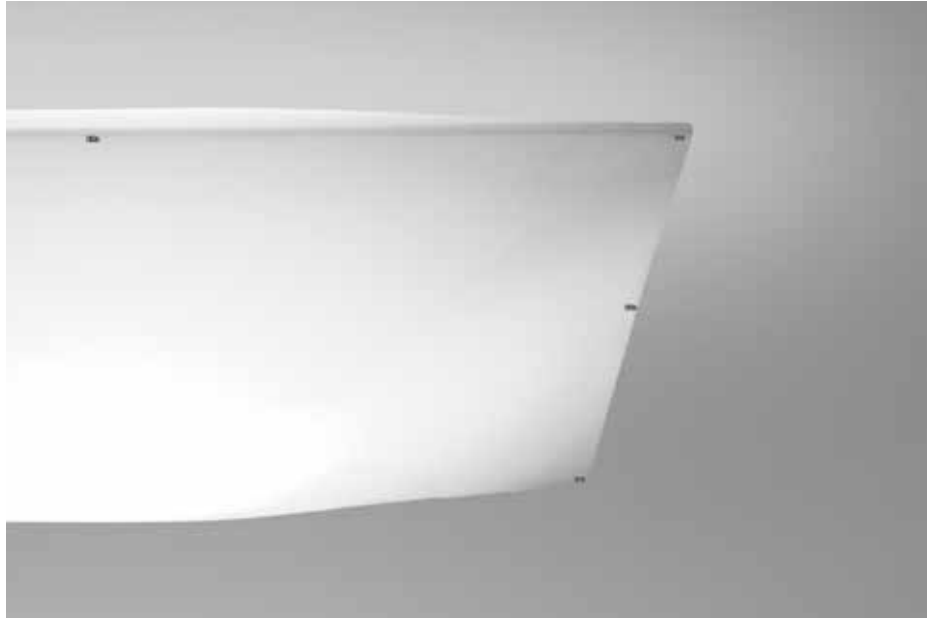
- Grey (matte)
- Black (satin)
- White (satin)
- Oak



Clon C

Miguel Ángel Ciganda



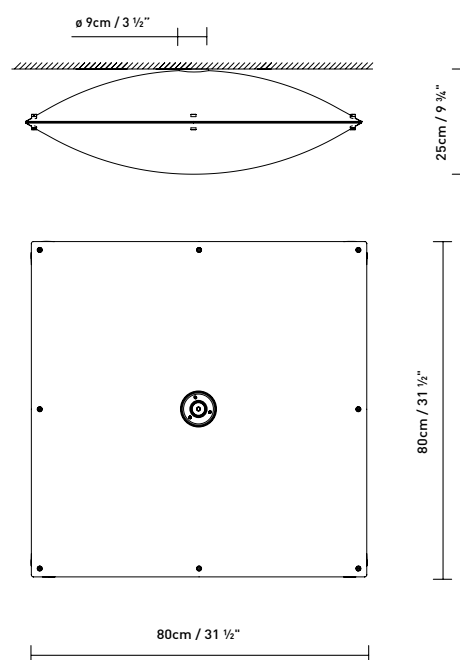


Luminaria de techo LED, con difusor de PMMA blanco opal. Luz directa e indirecta. Permite realizar composiciones modulares.

LED ceiling lamp with an opal white PMMA diffuser. Direct and indirect light. It allows for multiple configurations.

LED-Deckenleuchte, Diffusor aus opalweißem PMMA. Direkte und indirekte Beleuchtung. Lässt sich modulweise kombinieren.

LED 13,6W 1500lm 230V 3000K



Opal white



Olsen C

Jorge Pensi



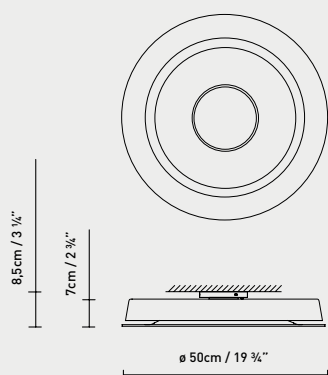


Plafón de aluminio y difusor de PMMA blanco opal. Disponible en acabado blanco satinado, negro mate, o negro brillo.

Aluminium ceiling lamp and opal white PMMA diffuser. Available in a satin white, matte black or shiny black finish.

Erhältlich in Weiß matt und Schwarz glänzend. Verfügbar in den Ausführungen Weiß satiniert, Schwarz matt oder Schwarz glänzend.

Fluo. circ. 60W (26x13)



White (satin) Black (matte) Black (shiny)

p64 p128 p154



Ondas C/W

Miguel Ángel Ciganda

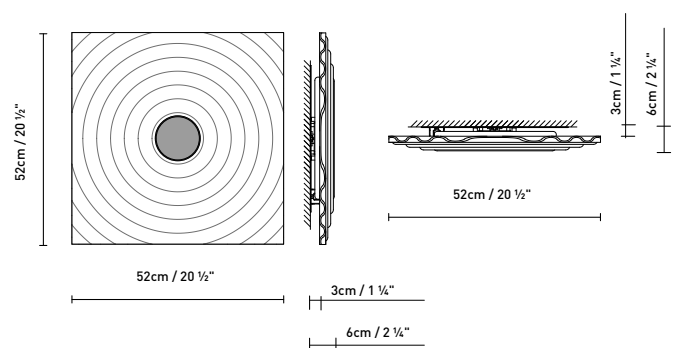


Plafón fluorescente compuesto por un difusor de PMMA blanco opal, de corte cuadrado y embellecedor cromado en el centro.

Fluorescent ceiling and wall lamp with a PMMA opal white square shade and chrome trim in the centre.

Deckenleuchte mit Leuchtstoff-Lichtquelle. Besteht aus quadratischem Diffusor aus opalweißem PMMA und Chrom-Verblendung im Zentrum.

Fluo. circ. 22W + 40W (2Gx13)



Opal white



Phi C

David Abad

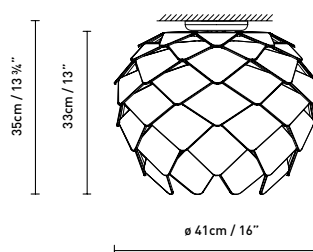


Plafón de inspiración escandinava de estructura metálica y ABS. Acabado blanco mate texturado.

A Scandinavian-inspired ceiling lamp with a metallic structure and ABS. Textured matte white finish.

Deckenleuchte mit skandinavischem Einschlag, Metallstruktur und ABS. Ausführung matt Weiß texturiert.

LED glob. 9W (E27)
Fluo. glob. max. 23W (E27)
Halo. ECO max. 70W (E27)



White (matte)



Quadrat C

Jorge Pensi



Plafón de forma cuadrada, fabricado en madera laminada de roble. Disponible en tres acabados: roble natural, wengué y blanco mate. Difusor inferior de film termorretráctil y difusor superior de policarbonato.

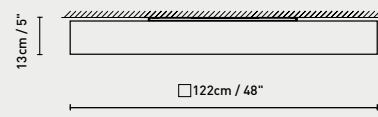
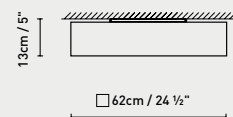
Square ceiling lamp, made from oak laminate. Available in three finishes: natural oak, wenge and matte white. Lower shade made from heat-shrunk film, and upper shade from polycarbonate.

Quadratische Deckenleuchte aus Eichen-Schichtpressholz. Erhältlich in drei Ausführungen: Eiche natur, Wengué-Furnier und matt Weiß. Unterer Diffusor aus wärmeschrumpfender Folie, oberer Diffusor aus Polykarbonat.

- ◆ C60x60 LED: LED 4 x 12,4W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- C60x60 FLUO: Fluo. 4 x 24W (G5)
- C120x120 LED: LED 6 x 24,8W 21480lm 350mA 3000K CRI>80
- C120x120 FLUO: Fluo. 6 x 28/54W (G5)

C60x60

C120x120



White Oak Wenge



Q.Bo C/W

Carlos Serra



Designed in 1998

Aplique o plafón con difusor de policarbonato blanco opal y base de aluminio pintada en blanco mate o gris mate. Equipo electrónico.

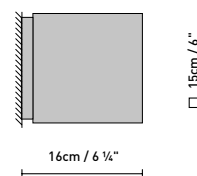
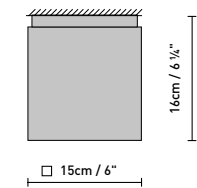
Wall or ceiling lamp with an opal white polycarbonate diffuser and aluminium base painted in matte white or matte grey. Electronic equipment.

Wand- oder Deckenleuchte mit opal Polykarbonat-Diffusor und Fuß aus lackiertem Aluminium in Weiß matt oder Grau matt. Elektrik.

White (matte) Grey



LED: LED 8,7W 650lm 230V 2700K CRI>80
FLUO: Fluo. 18W (GX24 q-2)



Ronda C

Jorge Pensi

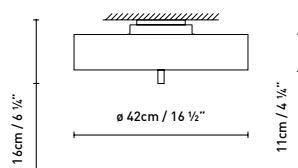


Plafón con cuerpo de madera curvada acabada en blanco mate, roble natural o wengué. Difusor de poliamida opal mate.

Fluo. circ. 40W (2Gx13)

Ceiling lamp with a curved wood body in matte white, natural oak or wenge. Matte opal polyamide diffuser.

Deckenleuchte mit Schirm aus gebogenem Holz, Ausführungen Weiß matt, Eiche Natur oder Wengué. Diffusor aus Polyamid, Opalweiß matt.



White
 Oak
 Wenge

p79
 p134
 p164

IP20
 CE
 EAC
 U
 L6-TEB
 PEFC

Tree Series C

Werner Aisslinger

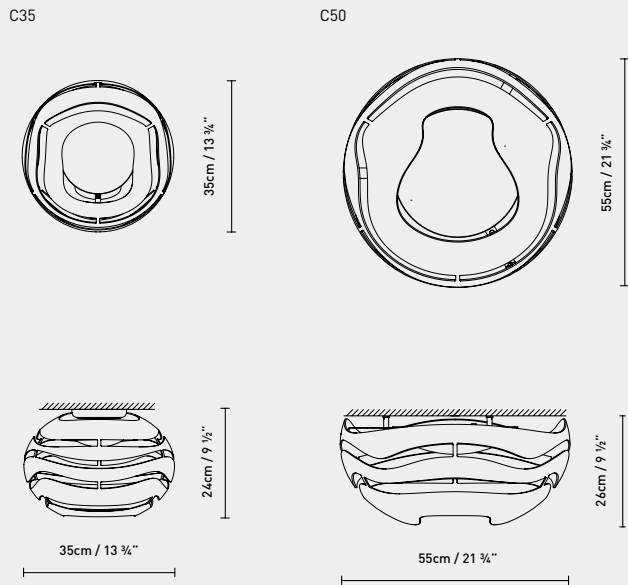


Plafón de estética orgánica, con pantalla de aluminio. Luz directa y reflejada. Disponible en acabados monocolor blanco o negro texturados mate, y bicolor blanco o negro texturados mate con interior oro. Se fabrica en dos tamaños.

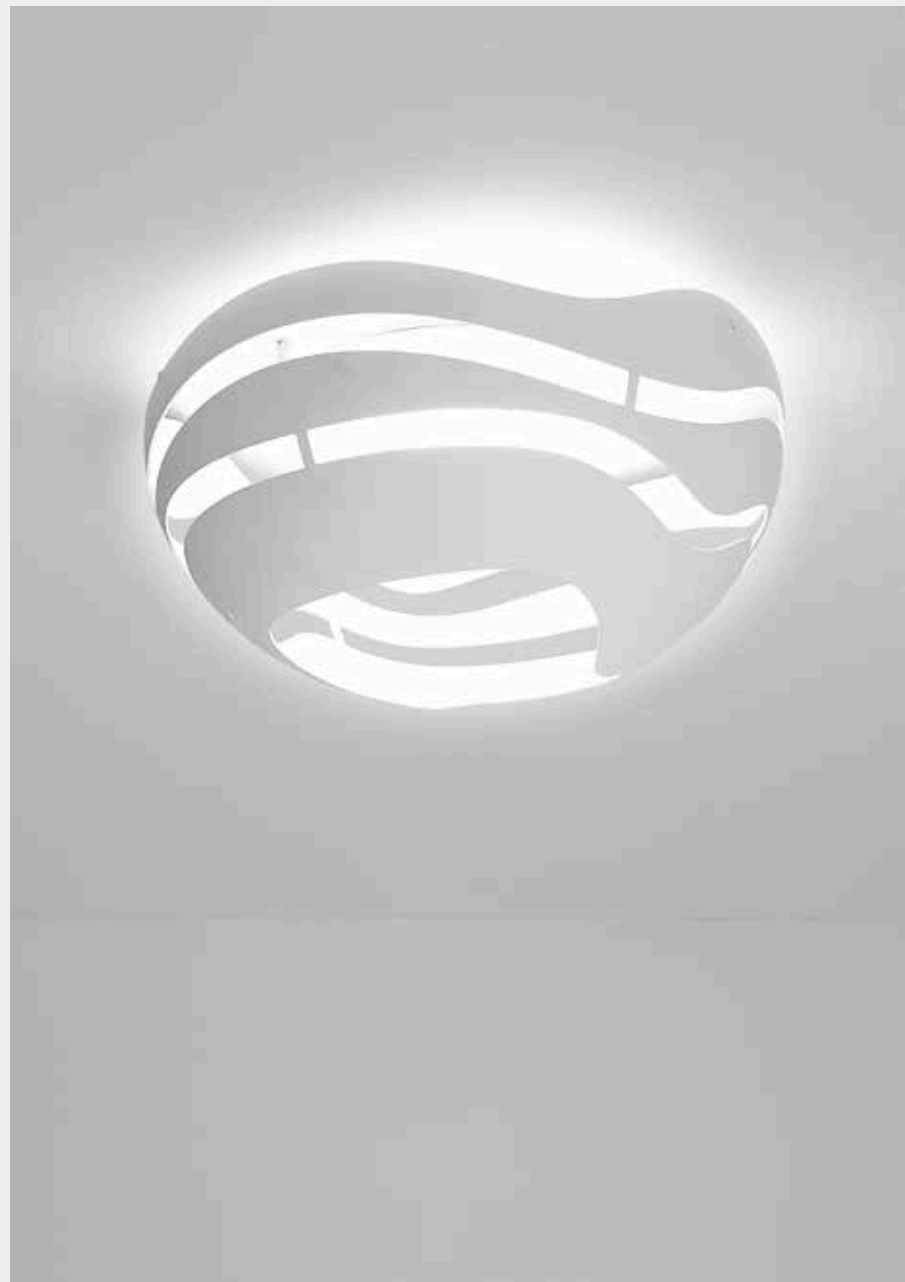
Ceiling lamp with an organic look and aluminium shade. Direct and reflected light. Available in textured monochromatic white or black matte finishes, and textured two-toned matte black and white, with a gold interior. Available in two sizes.

Deckenleuchte mit organischer Ästhetik, Schirm aus Aluminium. Direktes Licht und Reflektor. Erhältlich in den Ausführungen einheitlich Weiß oder Schwarz matt bzw. zweifarbig Schwarz und Weiß, matt texturiert, innen Gold. Wird in zwei Größen hergestellt.

◆ C35 LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
 C35 HALO: Halo. ECO max. 130W (R7s) 78 mm
 C50 LED: LED 19,5W 2350lm 700mA 3000K CRI>80
 C50 HALO: Halo. ECO 2 x max. 130W (R7s)



<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	White (matte) / white (matte)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	White (matte) / gold (matte)
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Black (matte) / black (matte)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Black (matte) / gold (matte)



Veroca

Miguel Ángel Ciganda





Designed in 1996

Luminaria de techo, compuesta por un difusor textil ignífugo, un cuerpo lumínico y cuatro muelles tensores, con sus respectivos soportes. El difusor textil puede lavarse a máquina y plancharse, sin perder sus características. La combinación de varios difusores textiles permite múltiples composiciones. Disponible en color blanco o crudo.

Veroca se fabrica en cuatro tamaños, todos ellos disponibles con lámparas fluorescentes o LED. La versión fluorescente G13 se comercializa con equipo convencional, electrónico o electrónico-dimable. Las versiones fluorescentes G5 y 2G11 están disponibles con equipo electrónico o dimable. La versión LED porta un equipo electrónico-dimable.

Ceiling lamp featuring a non-flammable textile diffuser, light-up body and four tension springs, with their respective supports. The textile diffuser can be machine washed and ironed without losing its features. The combination of various textile diffusers allows for multiple arrangements. Available in white or natural white.

The Veroca comes in four sizes, all available with fluorescent or LED bulbs. With regards to their systems, the G13 fluorescent version is sold in conventional, electronic or dimmable-electronic versions; the G5 and 2G11 fluorescent versions, in electronic or dimmable; and the LED version features an electronic-dimmable system.

Deckenleuchte mit feuerfestem Textildiffusor, Leuchtenkörper und vier Spannfedern mit ihrer jeweiligen Halterung. Der Textildiffusor ist ohne Verlust seiner Eigenschaften in der Maschine waschbar und bügelfest. Die Kombination mehrerer Textildiffusoren eröffnet vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Erhältlich in Weiß oder Leinen.

Veroca wird in vier Größen hergestellt und alle Ausführungen sind mit Leuchtstofflampen oder LEDs erhältlich. Die Ausführung mit G13-Leuchtstofflampe wird mit konventioneller Elektrik, elektronischem Vorschaltgerät oder elektronischem Dimmer angeboten. Die Ausführungen mit G5-Leuchtstofflampe und zwei 2G11-Leuchtstofflampen sind mit elektronischem Vorschaltgerät oder Dimmer lieferbar. Die LED-Ausführung ist mit elektronischem Dimmer ausgestattet.

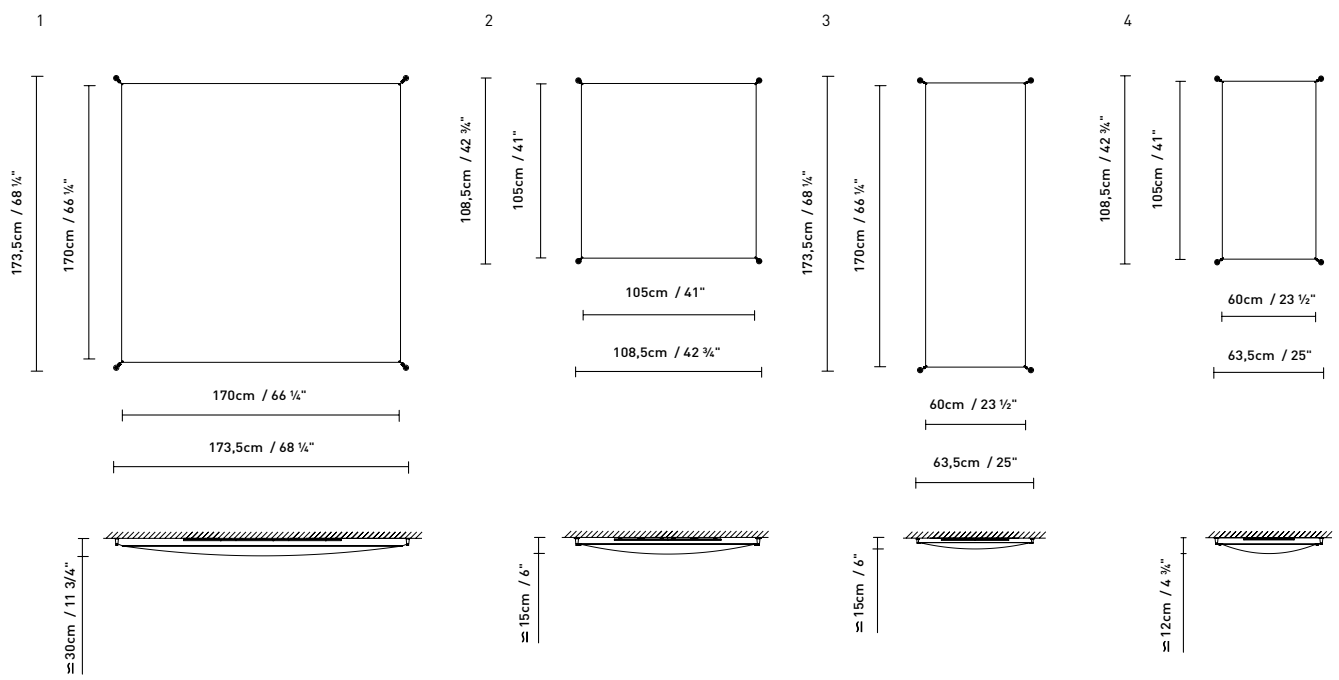


- ◆ 1 LED: LED 6 x 24,8W 21480lm 350mA 3000K CRI>80
- 1 (G13): Fluo. 6 x 36W (G13)
- 1 (2G11): Fluo. 6 x 55W (2G11)
- 1 (G5): Fluo. 6 x 28/54W (G5)

- 2 LED: LED 4 x 12,4W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- 2 (G13): Fluo. 4 x 18W (G13)
- 2 (2G11): Fluo. 4 x 36W (2G11)
- 2 (G5): Fluo. 4 x 14/24W (G5)

- ◆ 3 LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- 3 (G13): Fluo. 2 x 36W (G13)
- 3 (G5): Fluo. 2 x 28/54W (G5)

- 4 LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- 4 (G13): Fluo. 2 x 18W (G13)
- 4 (G5): Fluo. 2 x 14/24W (G5)



White
 Natural white

IP20

CE
EAC

DIM



Veroca Print

Miguel Ángel Ciganda



Además de fabricarse en blanco y crudo, los modelos 1 y 2 de Veroca están disponibles en versión serigrafiada. Se puede optar entre modelos estándar o personalizarla a gusto del consumidor, con la imagen deseada. Para personalizar la Veroca 3 y 4 consultar.

Cómo realizar un pedido:

- 1.- Enviar un archivo digitalizado (eps/tif) de unos 30 cm. de lado y a 300 ppp de resolución e indicar el encuadre elegido.
- 2.- Indicar la cantidad.
- 3.- Especificar nombre, tamaño y potencia de la luminaria.
- 4.- Concretar el tipo de equipo.
 - * La imagen reproducida en soporte papel no es exacta a la reproducción en soporte de tela.
 - * Para serigrafías de tonalidades muy oscuras, recomendamos utilizar el cuerpo lumínico de mayor rendimiento.

In addition to coming in white or natural colour, versions 1 and 2 of Veroca are available in a silk-screen printed version. Opt between the standard models or personalized with the desired image of the consumer's choice. Consult to personalize Veroca 3 and 4.

How to order:

- 1.- Send a digitalized file (eps/tif) of approximately 30 cm. long and with a resolution of 300 dpi and indicate the chosen framing.
- 2.- Indicate the quantity.
- 3.- Specify the name, size and power.
- 4.- Define the type of equipment.
 - * The reproduced image on paper is not exactly the same as the reproduction on cloth.
 - * The use of the high performance light body is recommended for silk-screen prints in dark shades.

Die Modelle 1 und 2 von Veroca sind neben den Versionen in weiß oder roh auch mit Siebdruckfarbe verfügbar. Es stehen Standardmodelle zur Auswahl oder man kann das Modell nach eigenem Geschmack mit einem Bild nach Wunsch persönlich gestalten. Bitte fragen Sie nach, wenn Sie die Modelle Veroca 3 und 4 persönlich gestalten möchten.

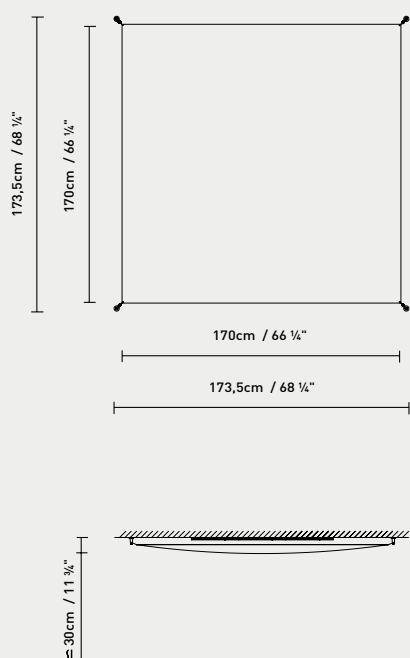
Sie können folgendermaßen bestellen:

- 1.- *Schicken Sie eine Digitaldatei (eps/tif) mit ca. 30 cm Seitenlänge und mit einer Auflösung von 300 dpi ein und geben Sie den gewählten Bildausschnitt an.*
- 2.- *Geben Sie die Menge an.*
- 3.- *Geben Sie Namen, Größe und Leistung an.*
- 4.- *Konkretisieren Sie die Geräteart.*
 - * *Das Bild auf einem Papieruntergrund ist nicht genau das gleiche wie die Wiedergabe auf Textil.*
 - * *Für Serigraphien in sehr dunklen Tönen wird die Verwendung eines Leuchtkörpers höherer Leistung empfohlen.*

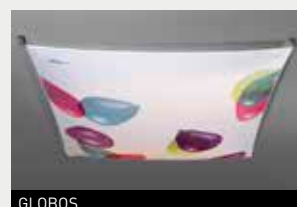
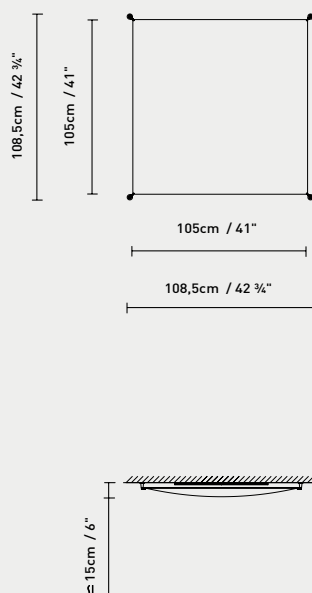
◆ PRINT 1 LED: LED 6 x 24,8W 21480lm 350mA 3000K CRI>80
 PRINT 1 (G13): Fluo. 6 x 36W (G13)
 PRINT 1 (2G11): Fluo. 6 x 55W (2G11)
 PRINT 1 (G5): Fluo. 6 x 28/54W (G5)

PRINT 2 LED: LED 4 x 12,4W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
 PRINT 2 (G13): Fluo. 4 x 18W (G13)
 PRINT 2 (2G11): Fluo. 4 x 36W (2G11)
 PRINT 2 (G5): Fluo. 4 x 14/24W (G5)

PRINT 1



PRINT 2



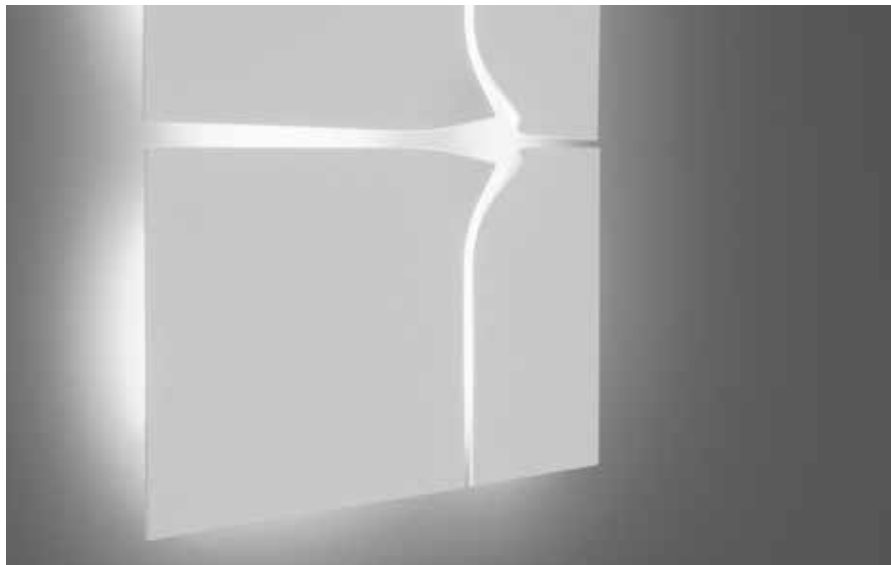




Luminarias de pared
Wall lamps
Wandleuchten

A3-A4
Stone Designs





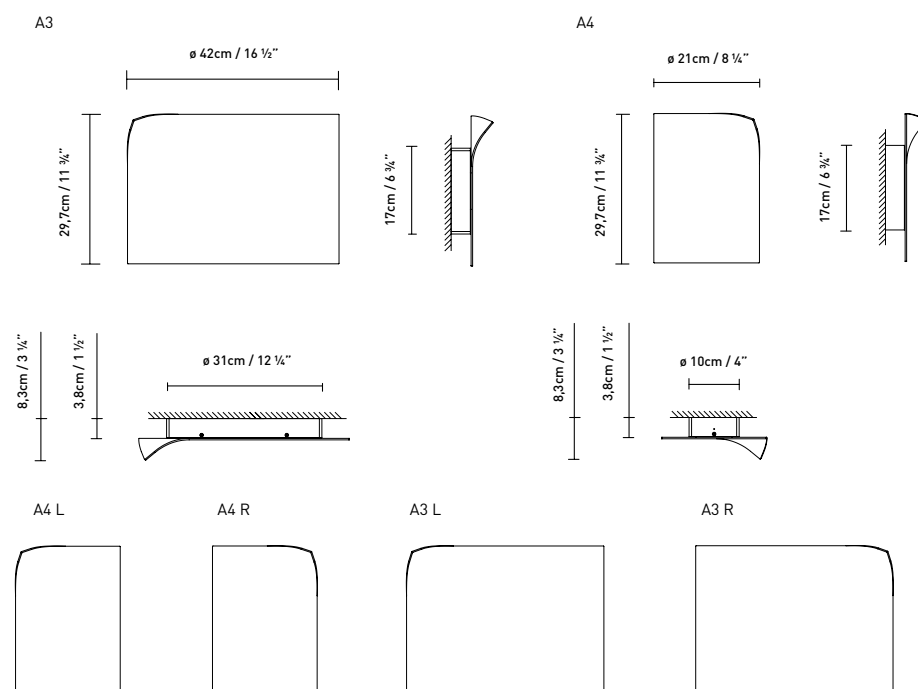
Apliques de luz con difusor de policarbonato, fabricado en aluminio. Luz perimetral indirecta de 360°. Disponible en acabados blanco mate texturado, negro mate texturado o laminado de madera de roble natural.

Wall lamp with a polycarbonate diffuser, crafted in aluminium. Indirect, 360° perimeter light. Available in textured matte white, textured matte black or oak veneer options.

Wandleuchte aus Aluminium mit Polykarbonat-Diffusor. Indirekte 360-Grad-Ausleuchtung. Verfügbar in matt Weiß mit Textur, Schwarz matt mit Textur oder Naturholzlaminat.

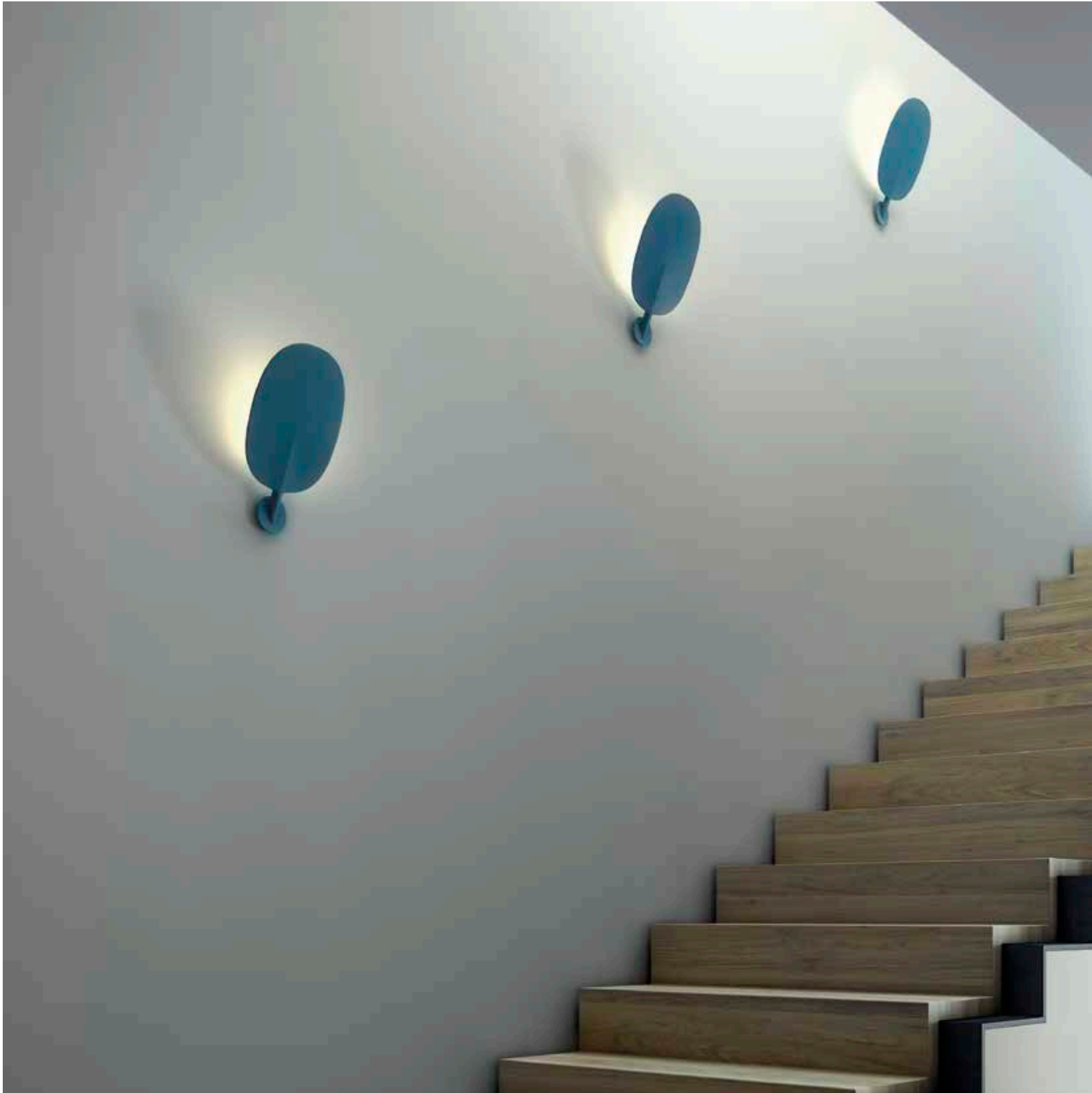
◊ A3: LED 18,6W 2640lm 350mA 3000K

◊ A4: LED 12,4W 1800lm 350mA 3000K



White (matte) Black (matte) Oak

a_Forest W
Fabien Dumas



Blux System W



Blux System

Fue en 1980 cuando la aportación creativa de Guillermo Capdevila dio un giro a la estrategia de producto de B.lux. La orientación clásica de las luminarias de la marca fabricante dio un paso firme hacia el diseño contemporáneo, a través del talento creador del diseñador chileno, licenciado en el Royal College de Londres.

Desde mediados del siglo pasado, el carácter de los diseños de Arne Jacobsen y de Richard Sapper convirtió al flexo en un elemento de identificación de los fabricantes más importantes. En este contexto nace en 1981 Blux System: una familia de luminarias con diferentes aplicaciones, que comparten componentes básicos comunes.

Blux System

It was in 1980 when Guillermo Capdevila's creative contribution took B.lux's product strategy in another direction. The lamp manufacturer's more traditional approach took a firm step towards contemporary design thanks to the creative talent of the Chilean designer, a Royal College of London graduate.

In the mid 20th century the designs of Arne Jacobsen and Richard Sapper turned the flexo lamp into a hallmark of the most important manufacturers. Against this backdrop the Blux System came out in 1981, a family of lamps with different applications but sharing common building blocks.

Blux System

1980 veränderte sich durch den kreativen Beitrag Guillermo Capdevilas die Produktstrategie von B.lux grundlegend. Das Unternehmen nahm Abschied von ihrem klassisch orientierten Sortiment und setzt seither – getragen vom schöpferischen Talent des chilenischen Designers mit Diplom des Londoner Royal College of Art – entschlossen auf zeitgenössisches Design.

Um die Mitte des 20. Jahrhunderts eroberten Flexolampen nach und nach die Kataloge der führenden Hersteller, nicht zuletzt dank der fortschrittlichen Designs von Arne Jacobsen und Richard Sapper. In diesem Umfeld wurde 1981 Blux System aus der Taufe gehoben – eine umfassende Leuchtenfamilie mit diversen Anwendungsmöglichkeiten und einem gemeinsamen Nenner bei den Grundkomponenten.

La innovación del sistema gira entorno a la patente de una rótula de fricción que permite un movimiento suave y equilibrado de las articulaciones que componen cada uno de los modelos.

De líneas sobrias y paleta de colores austera, la familia Blux System ofrece una gran comodidad de manejo por parte del usuario, al tiempo que reduce su volumen al mínimo, al recoger la luminaria.

Tras 35 años de éxito internacional de esta colección, B.lux reedita Blux System utilizando la misma tecnología que en sus orígenes, y recuperando los mismos procesos artesanales de fabricación.

The system's innovation revolves around a patented ball joint system that allows for the smooth and balanced movement of the couplings making up each of the models.

Featuring sober lines and an austere palette of colours, the Blux System family is easy for users to handle, while boasting a convenient, minimised size.

After this collection's 35 years of international success, B.lux is rereleasing the Blux System, using the same technology employed when it came out, and the same artisanal manufacturing processes.

Das Innovative an dem System waren die patentierten Reibungsgelenkarme, die der Leuchte Stabilität und Gleichgewicht verleihen und dafür sorgen, dass sich alle verschiedenen Modelle bequem ausrichten lassen.

Klare Linien, nüchterne Farbpalette, und obendrein bietet die Familie Blux System hohen Bedienkomfort für den Benutzer. Dabei ist sie im eingeholten Zustand ausgesprochen platzsparend.

Nach 35 international erfolgreichen Jahren legt B.lux die Familie Blux System nun neu auf. Dabei kommen dieselben Technologien und handwerklichen Herstellungsprozesse wie damals zum Einsatz.



Designed in 1981

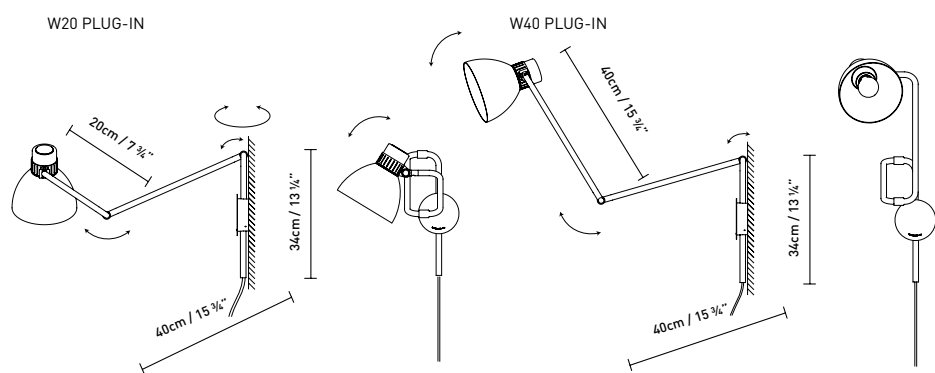
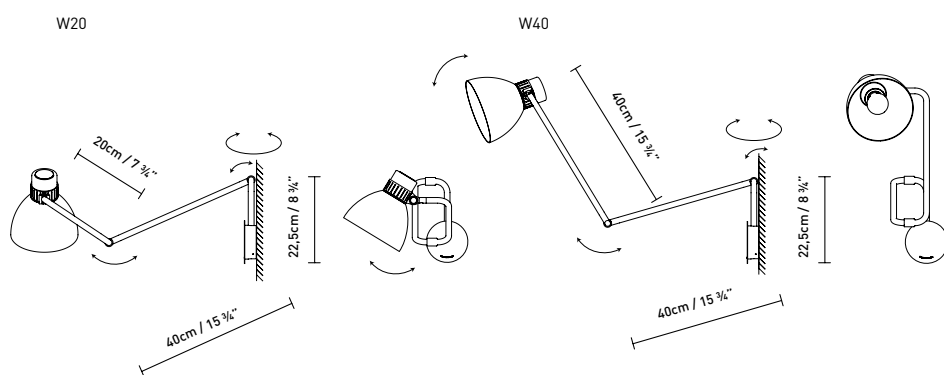
Aplique articulado, diseñado a finales de los años 70, siguiendo el estilo de la escuela inglesa. La sencillez de sus formas queda reflejada en sus articulaciones de fricción, y en su pantalla de aluminio. Acabados: negro satinado, rojo satinado, o beige satinado, todos ellos con interior de pantalla blanco satinado. Disponible en tres tamaños.

Articulated wall lamp designed in the late 70s in the style of the English school. The simplicity of its forms is reflected in its friction swivel joints and aluminium shade. Finishes: black, red or beige (all satin). Screen with a satin white interior. Available in three sizes.

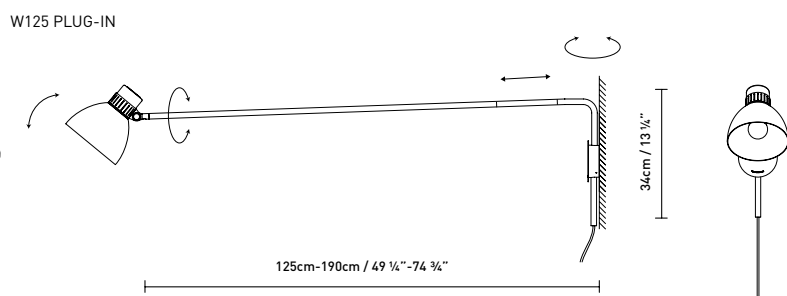
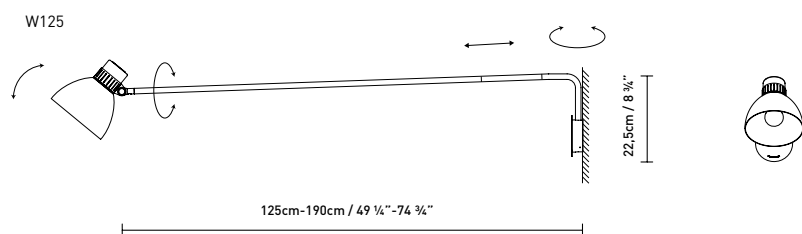
Wandleuchte mit verstellbaren Gelenken, designt Ende der 70er Jahre im Stil der englischen Schule. Ihre schlichten Formen entsprechen der Funktionalität der Friktionsgelenke zur Ausrichtung des Aluminiumschirms. Ausführungen: Schwarz satiniert, Rot satiniert oder Beige satiniert, Schirminnenseite jeweils Weiß satiniert. Lieferbar in drei Größen.

◊ W20 / W20 PLUG-IN: LED 10W (E27)
 Fluo. max. 11W (E27)
 Halo. classic. max. 57W (E27)

◊ W40 / W40 PLUG-IN: LED 10W (E27)
 Fluo. max. 11W (E27)
 Halo. classic. max. 57W (E27)



◊ W125 / W125 PLUG-IN: LED 10W (E27)
 Fluo. max. 11W (E27)
 Halo. classic. max. 57W (E27)



■ Black (satin) ■ Red (satin) ■ Beige (satin)



Cone Light W

Werner Aisslinger

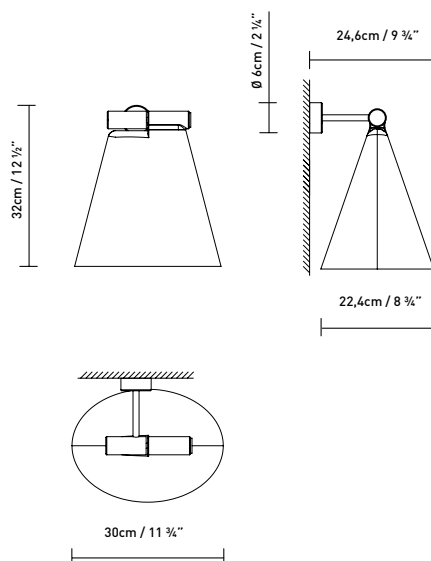


Aplique LED de porcelana traslúcida vitrificada. Disponible en acabado blanco mate texturado, con herrajes de cobre. Luz tenue en su entorno, y luz directa inferior.

Vitrified translucent porcelain LED wall lamp. Available in texturized matte white, with copper fittings. A soft glow around it, and direct light below.

LED-Wandleuchte aus lichtdurchlässiger, glasierter Porzellan. Erhältlich in Weiß matt texturiert mit Kupferbeschlägen. Gedämpfte Ausleuchtung der Umgebung, direktes Licht nach unten.

LED 6,2W 810lm 350mA 3000K CRI80



White (matte)



Dolce

Miguel Ángel Ciganda





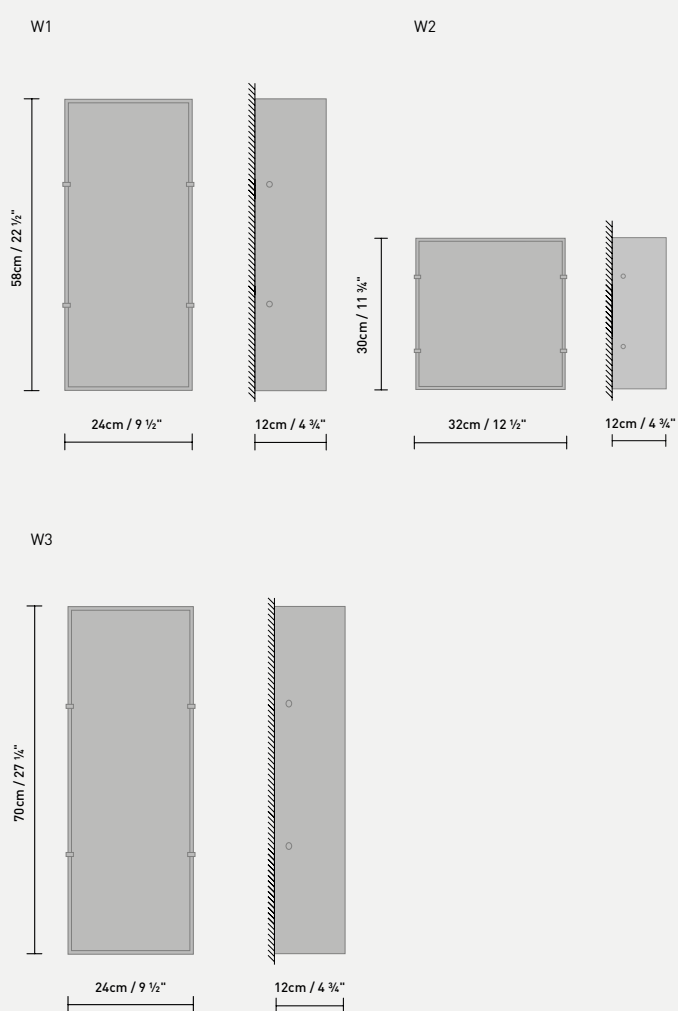
Designed in 1998

Apliques con difusor de tela en color crudo. Disponible en tres tamaños, y con equipo convencional o electrónico.

Wall lamps with natural white fabric shade. Available in three sizes, with conventional or electronic ballast.

Wandleuchte mit leinenfarbenem Textildiffusor. Verfügbar in drei Größen mit konventioneller Elektrik oder elektronischem Vorschaltgerät.

- ◊ W1 LED: LED 17,6W 2660lm 350mA 3000K CRI>80
W1 FLUO: Fluo. 36W (2G11)
- W2 LED: LED 2 x 6,2W 1880lm 350mA 3000K CRI>80
W2 FLUO: Fluo. 2 x 18W (2G11)
- W3 LED: LED 3 x 12,4W 5370lm 350mA 3000K CRI>80
W3 FLUO: Fluo. 3 x 18W (G13)

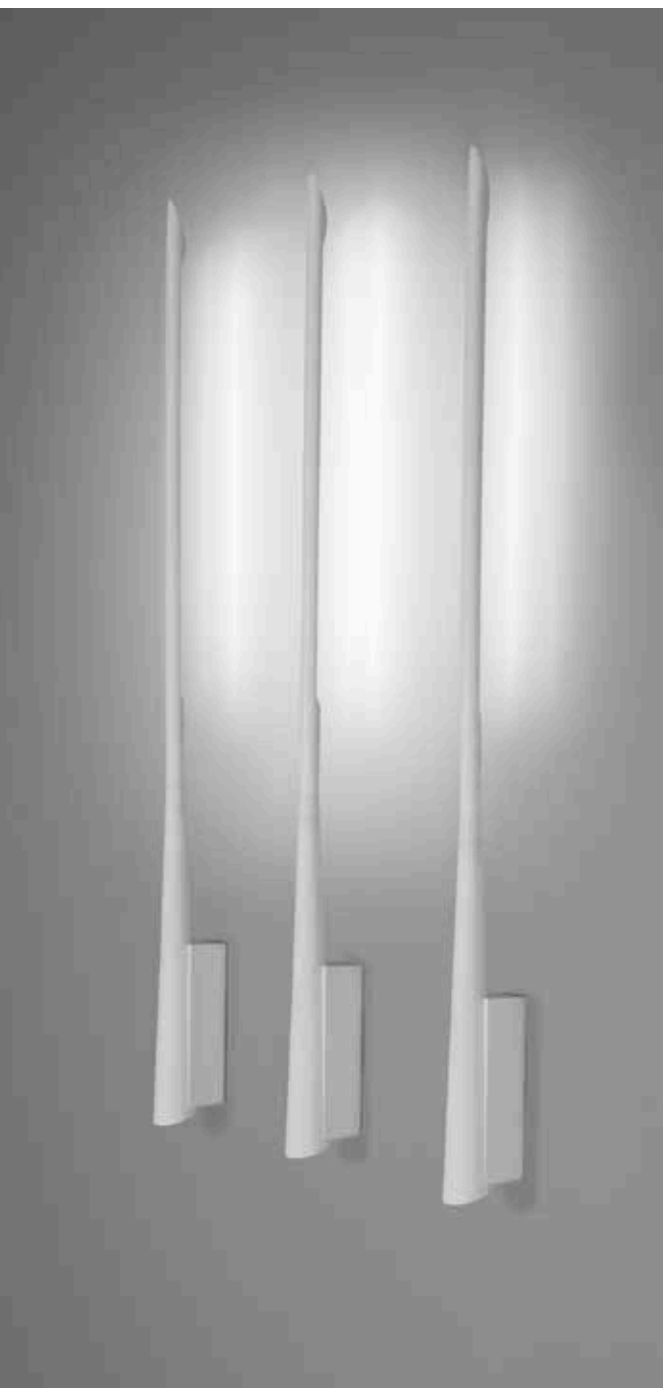


Natural white

IP20 CE EAC

Eliana W

Manel Ybargüengoitia



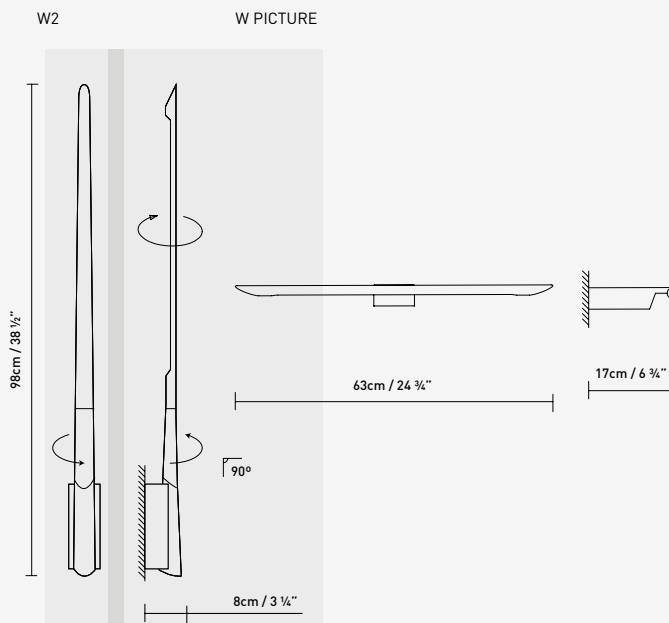


Aplique de estructura metálica, disponible en dos acabados: blanco mate texturado, o gris brillo. Fluorescente o LED.

Metallic structure wall light, available in two finishes: textured matte white or shiny grey. Fluorescent or LED.

Wandleuchte mit Metallstruktur, in zwei Ausführungen erhältlich: Weiß matt mit Textur oder glänzend Grau. Leuchtstofflampe oder LED.

- ◊ W2 LED: LED 7,35W 1000lm 350mA 3000K CRI>80
- W2 FLUO: Fluo. 13W ø7mm (w4,3)
- W PICTURE LED: LED 7,35W 1000lm 350mA 3000K CRI>80
- W PICTURE FLUO: Fluo. 13W ø7mm (w4,3)



White (matte)

Grey (shiny)

p147



Dolcetta C/W

Manel Ybargüengoitia

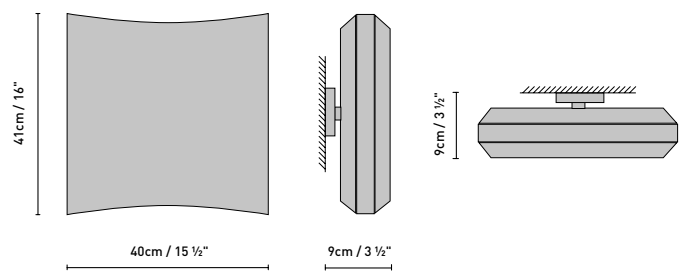


Aplique fluorescente o LED. Difusor de tela en color crudo.
Fácilmente combinable en diferentes composiciones.

Fluorescent or LED wall lamp. Textile diffuser in natural white colour.
 Easy to combine in many special ways.

Wandleuchte mit Leuchtstoffröhre oder LED. Diffusor aus weißem Stoff.
Leicht zu kombinieren in verschiedenen Zusammensetzungen.

LED: LED 25W 2000lm 230V 3000K CRI80
 FLUO: Fluo. circ. 22W (2Gx13)



Natural white

p183

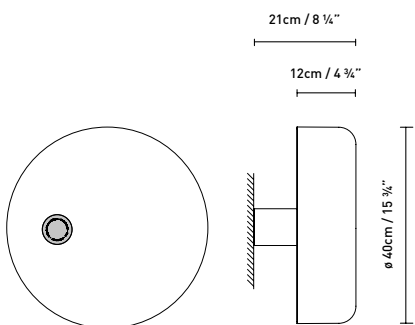
IP20

Hoodie C/W

Werner Aisslinger



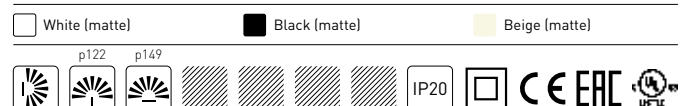
Fluo. circ. 55W (2Gx13)



Aplique o plafón de iluminación indirecta y estética vintage. Fabricada en poliuretano inyectado, está disponible en diferentes acabados: estructura en blanco, negro o beige, todos ellos mate.

Wall or ceiling lamp featuring indirect light and a vintage look. Made of injected polyurethane. Available in different finishes: structure in white, black or beige, all of them matte.

Wand- oder Deckenleuchte mit indirektem Licht und Vintage-Ästhetik. Hergestellt aus eingespritztem Polyuretan. In verschiedenen, jeweils matten Ausführungen erhältlich: Struktur Weiß, Schwarz oder Beige.



Marc W

David Abad



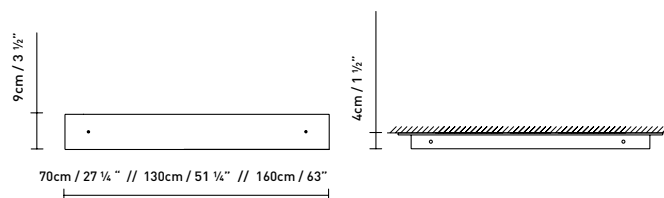


Aplique fabricado en aluminio con difusor de policarbonato y luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Disponible en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado o laminado en madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia opcionales.

Wall lamp made from aluminium, with a polycarbonate shade and direct light (1L), indirect light (1L) or both (2L). Available in several finishes: matte grey, satin white, satin black, or oak veneer. Fluorescent or LED, two "on" settings and dimmer versions available. Other measurements, finishes, and emergency kit also available.

Wandleuchte aus Aluminium mit Polykarbonatdiffusor für direkte Beleuchtung (1L), indirekte Beleuchtung (1L) oder beides (2L). Verfügbar in mehreren Ausführungen: matt-grau, weiß satiniert, schwarz satiniert oder Eichenfurnier. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.

- ◊ W70 (1L) LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
- W70 (1L) FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- W70 (2L) LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- W70 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
- W130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- W130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- W160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)



Grey (matte)
 White (satin)
 Black(satin)
 Oak

p56
 p184
 IP20
 CE ENEC
 UFL
 DIM

Marc Dos W

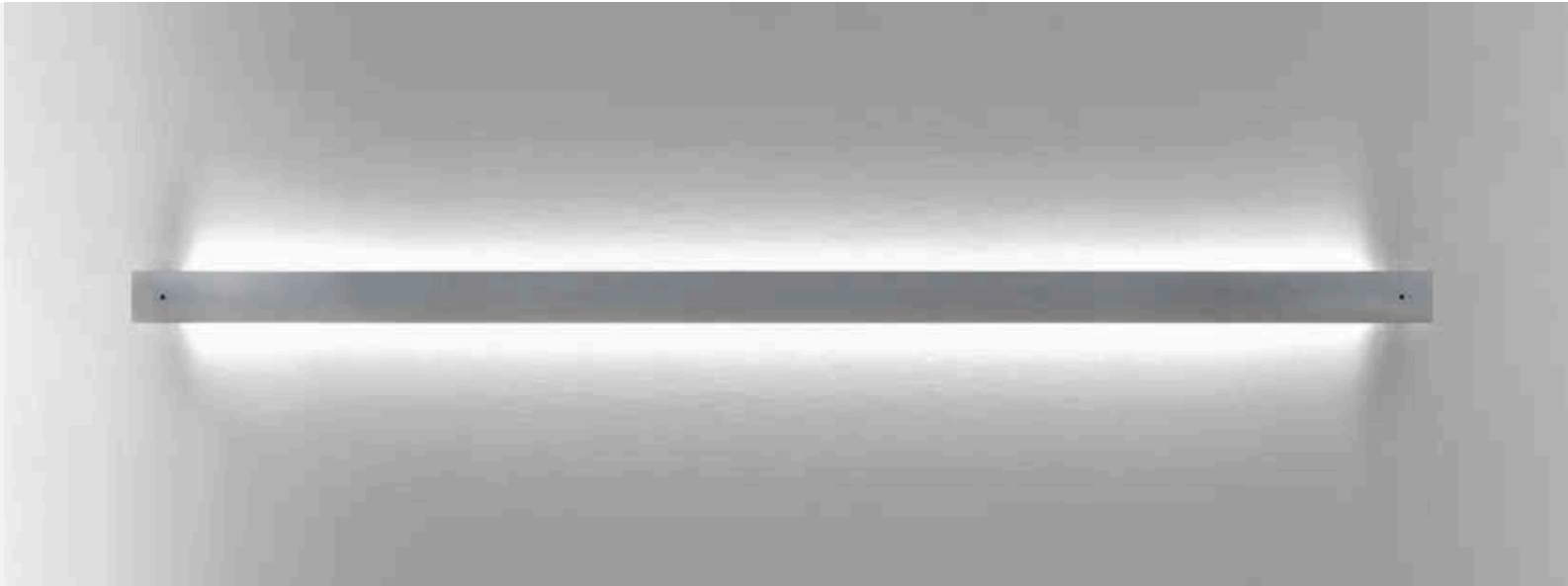
David Abad



Aplique fabricado en aluminio con difusor de policarbonato y luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Disponible en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado, o laminado en madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia opcionales.

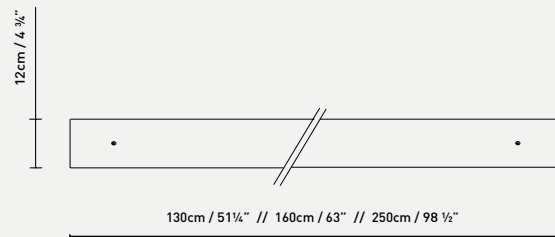
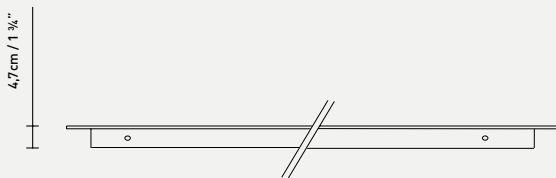
Wall lamp made from aluminium, with a polycarbonate shade and direct light (1L), indirect light (1L) or both (2L). Available in several finishes: matte grey, satin white, satin black, or oak veneer. Fluorescent or LED, two "on" settings and dimmer versions available. Other measurements, finishes, and emergency kit also available.

Wandleuchte aus Aluminium mit Polykarbonatdiffusor für direkte Beleuchtung (1L), indirekte Beleuchtung (1L) oder beides (2L). Verfügbar in mehreren Ausführungen: matt-grau, weiß satiniert, schwarz satiniert oder Eichenfurnier. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.



- ◊ W130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- W130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- W160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)

- ◊ W250 (1L) LED: LED 52,7W 7410lm 350mA 3000K CRI>80
- W250 (1L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W250 (2L) LED: LED 2 x 52,7W 14820lm 350mA 3000K CRI>80
- W250 (2L) FLUO: Fluo. 4 x 28/54W (G5)



Grey (matte)
 White (satin)
 Black (satin)
 Oak

Nora





Aplique de superficie o empotrado, realizado en acero inoxidable acabado satinado y difusor de policarbonato. Permite incorporar múltiples pictogramas.

** Colocación con plaster kit o concrete box.*

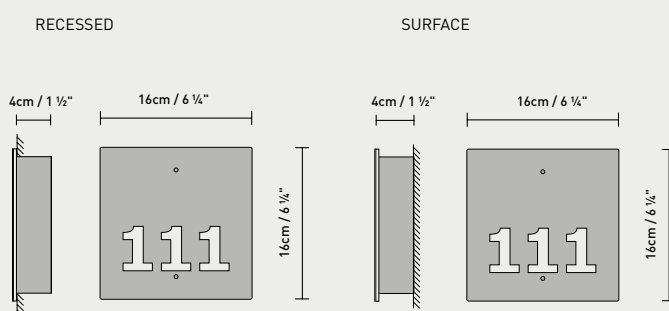
Surface or recessed wall lamp, made out of stainless steel satin finish and a polycarbonate diffuser. Multiple pictograms may be incorporated.

** Mounting with plaster kit or concrete box.*

Wandleuchte auf der Oberfläche oder unter Putz aus Inox-Stahl satiniert, mit Diffusor aus Polycarbonat. Bietet die Möglichkeit, Piktogramme einzufügen.

** Anbringung mit Plaster kit oder Concrete box.*

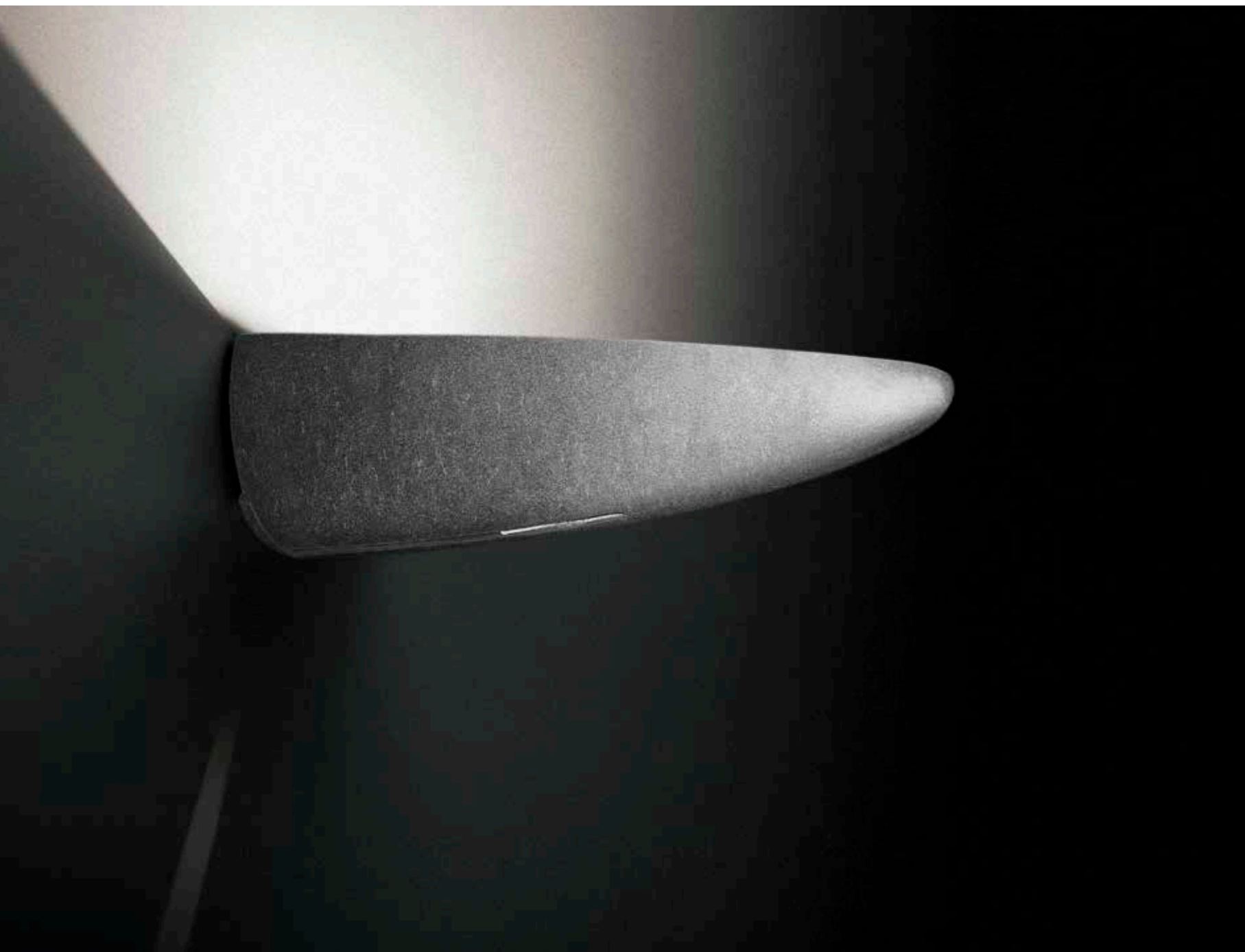
LED: LED 8,7W 650lm 230V 2700K CRI>80
FLUO: Fluo. comp. 9W [Gx53]



Stainless steel (satin)

Olympia W-U

Jorge Pensi





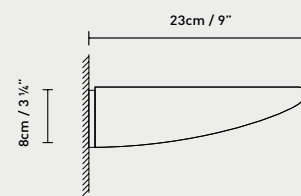
Designed in 1988

Aplique fabricado en aluminio. Disponible en acabado raw, y también en aluminio brillo.

Wall lamp crafted in aluminium. Available in raw finish, and also in shiny aluminium.

Wandleuchte aus Aluminium. Verfügbar in raw Ausführung und auch in glänzend Aluminium.

💡 W-U LED: LED 13W 1190lm 230V 3000K CRI>80
W-U HALO: Halo. max. 200W (R7s)



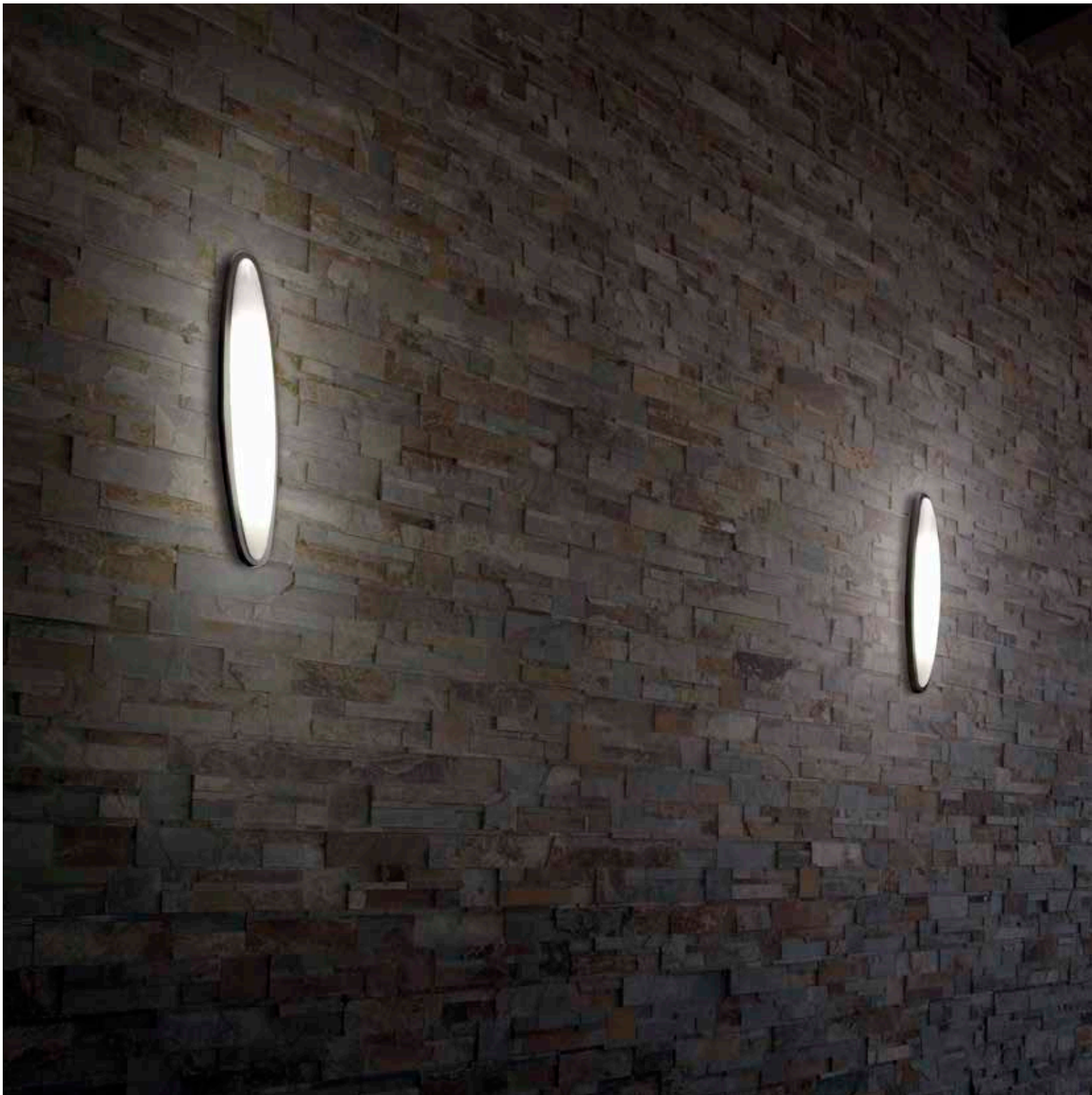
Raw

Aluminium (shiny)



Ovo

Gemma Bernal





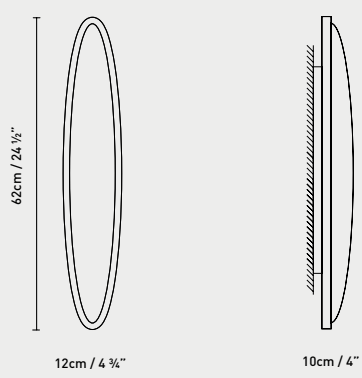
Designed in 1996

Aplique fluorescente o LED fabricado en metal acabado en gris mate.

Fluorescent or LED wall lamp in matte grey finish metal.

Wandleuchte mit Leuchtstoffröhre oder LED aus Metall in der Ausführung matt grau.

LED: LED 17,6W 2660lm 350mA 3000K CRI>80
FLUO: Fluo. 36W (2G11)



Grey (matte)



Petite W
Miguel Herranz



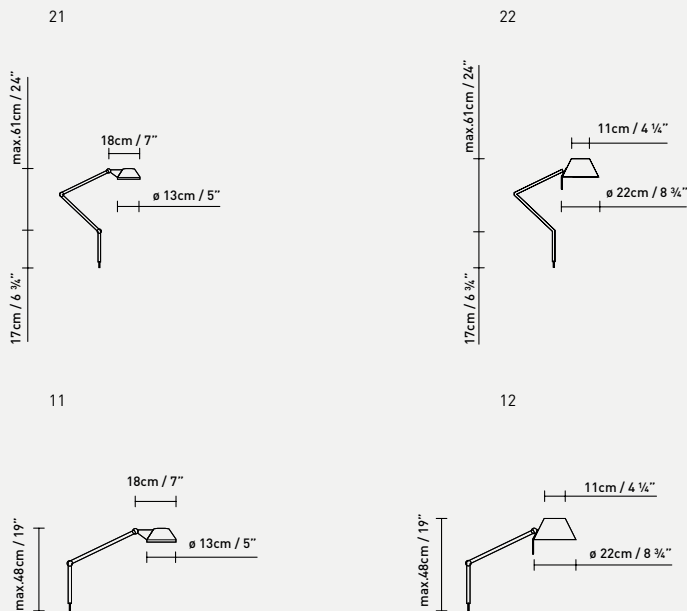
Aplique articulado, compuesto por estructura metálica y soporte, fabricado en aluminio extruido. Disponible con pantalla de aluminio y policarbonato, o con pantalla textil acabado crudo. Acabados: gris mate, anodizado plata brillo, o blanco mate. Se fabrica en dos tamaños.

Articulated wall lamp made up of a metallic structure and bracket, crafted in extruded aluminium. Available with an aluminium and polycarbonate or a natural white textile shade. Finishes: matte grey, anodised shiny silver or matte white. Made in two sizes.

Wandleuchte mit Gelenkarm, bestehend aus Leuchtenstruktur und Halterung, hergestellt aus extrudiertem Aluminium. Verfügbar mit Reflektorkopf aus Aluminium und Polykarbonat oder mit leinenfarbenem Textilschirm. Ausführungen: matt-grau, anodisiert-glänzend Silver oder matt-weiß. Wird in zwei Größen hergestellt. Wird in zwei Größen hergestellt.

W21: LED 6W (E14)
Halo. classic max. 46W (E14)
W22: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)

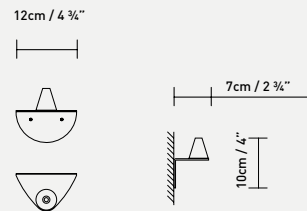
W11: LED 6W (E14)
Halo. classic max. 46W (E14)
W12: LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)



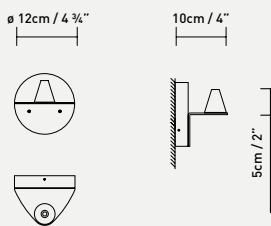
Grey (matte)
 Silver (shiny)
 White (matte)

p234 p129 p158

BRACKET D

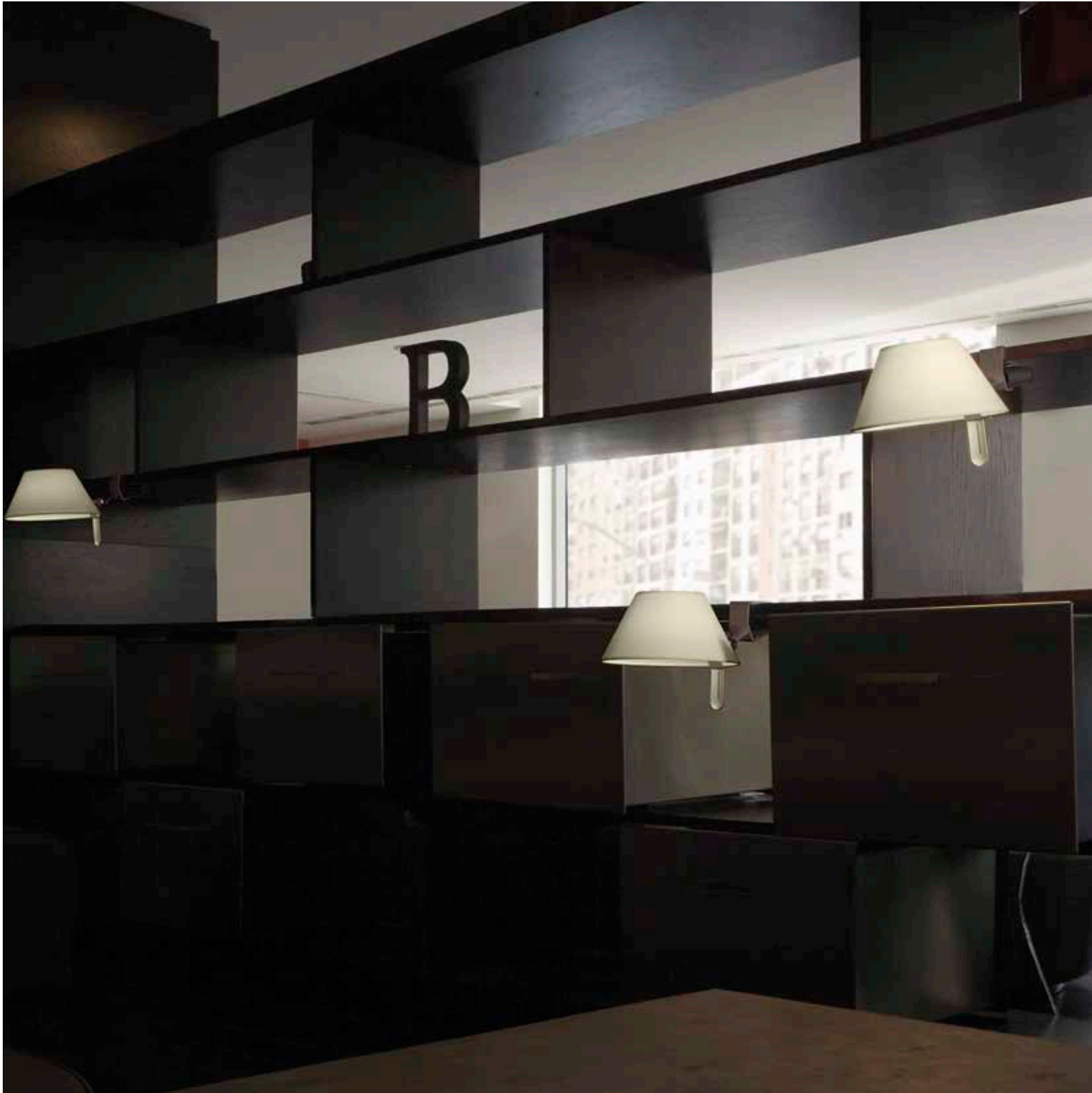


BRACKET E



Petite Clamp

Miguel Herranz



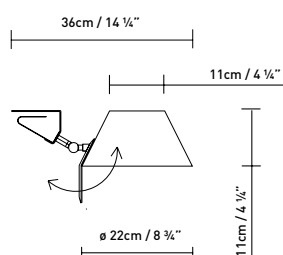


Luminaria portátil con función pinza. Estructura metálica, disponible en acabados gris mate, anodizado plata brillo, o blanco mate. Pantalla textil acabado crudo.

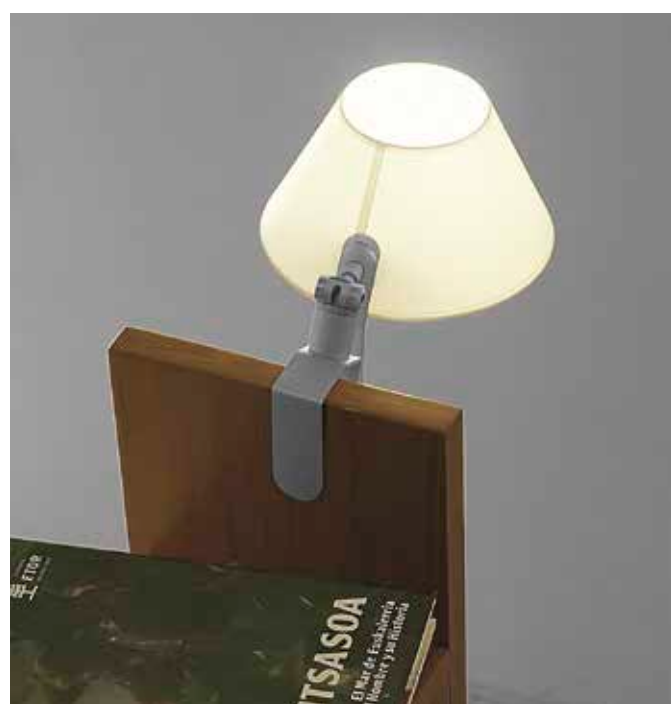
Portable lamp with clamp function. Metallic structure available in matte grey, anodised shiny silver, or matte white finishes. Natural white textile shade.

Mobile Leuchte mit Klemme. Metallstruktur in verschiedenen Ausführungen: matt-grau, anodisiert-glänzend Silver oder matt-weiß. Leinenfarbener Textilschirm.

LED 10W (E27)
Halo. classic max. 57W (E27)

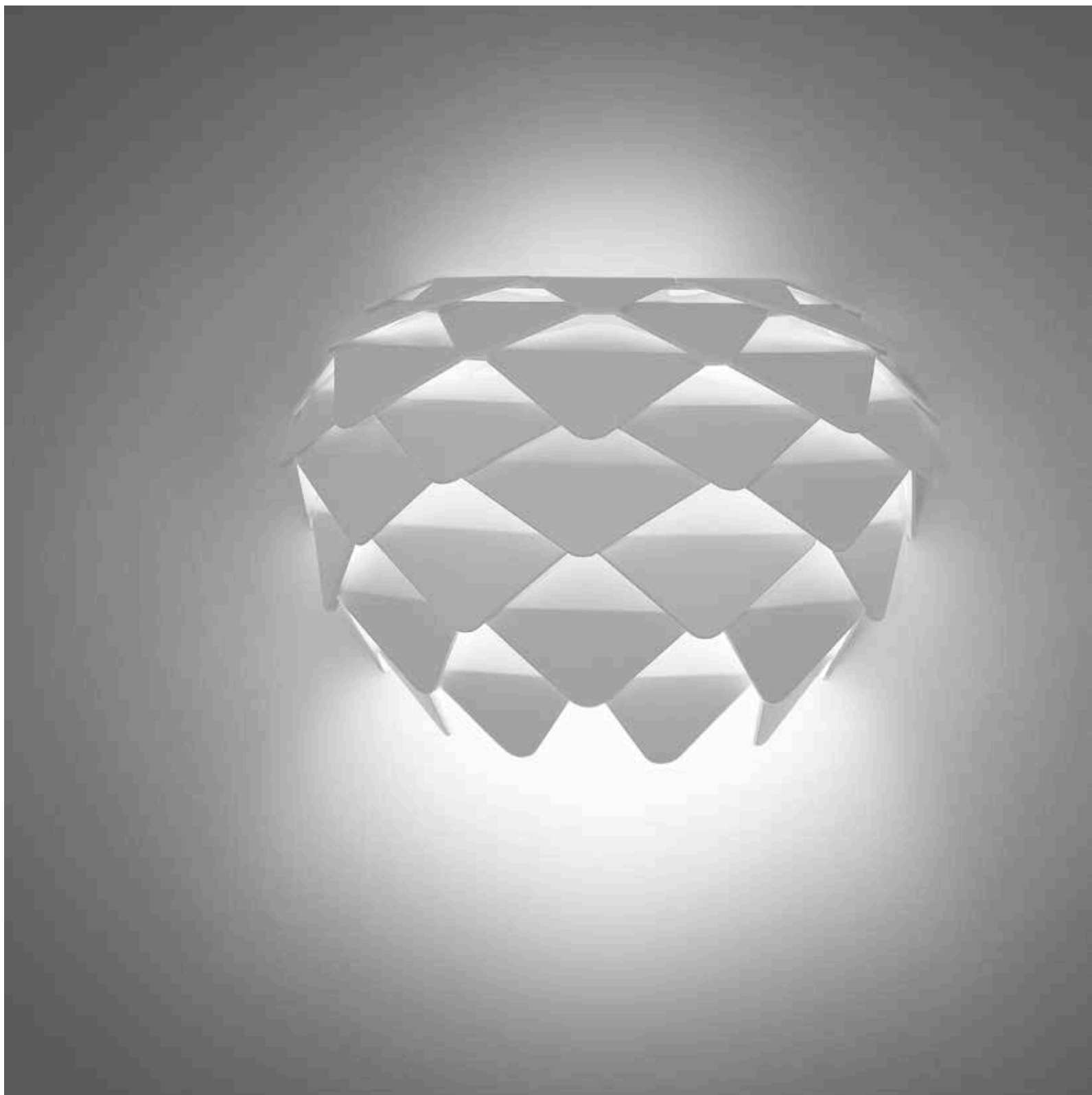


<input checked="" type="checkbox"/> Grey (matte)	<input type="checkbox"/> Silver (shiny)	<input type="checkbox"/> White (matte)



Phi W

David Abad

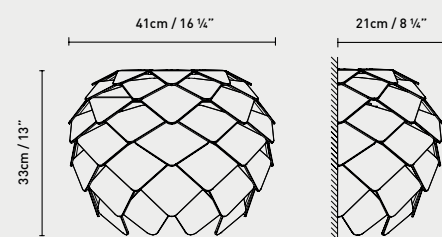


Aplique de inspiración escandinava de estructura metálica y ABS. Acabado blanco mate texturado.

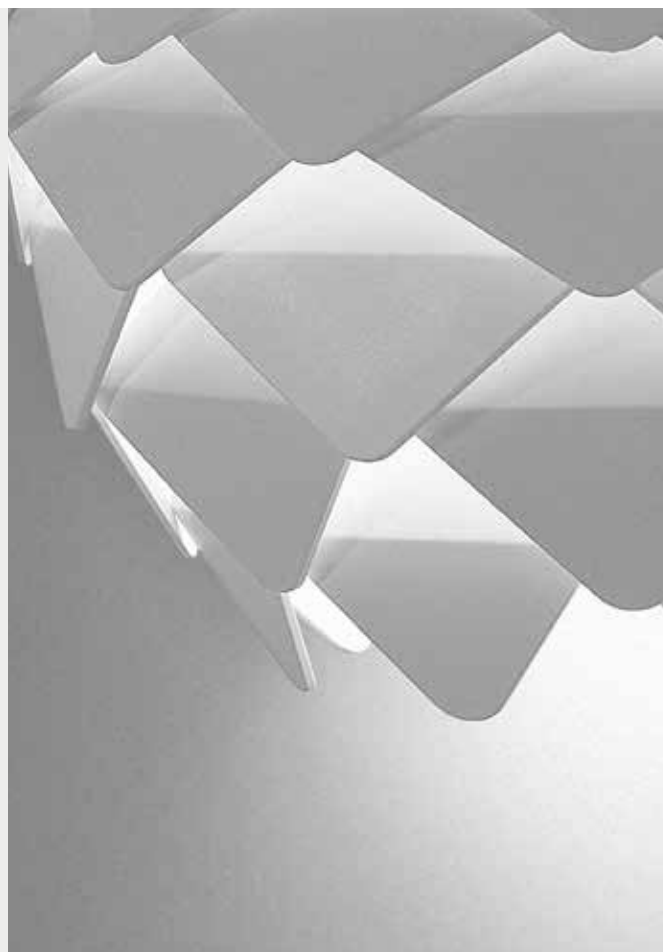
A Scandinavian-inspired wall lamp featuring a metallic structure and ABS. Textured matte white finish.

Wandleuchte mit skandinavischem Einschlag, Metallstruktur und ABS. Weiß matt texturiert.

◊ LED glob. 16W (E27)
Fluo. glob. max 23W (E27)
Halo. ECO max. 100W (E27)

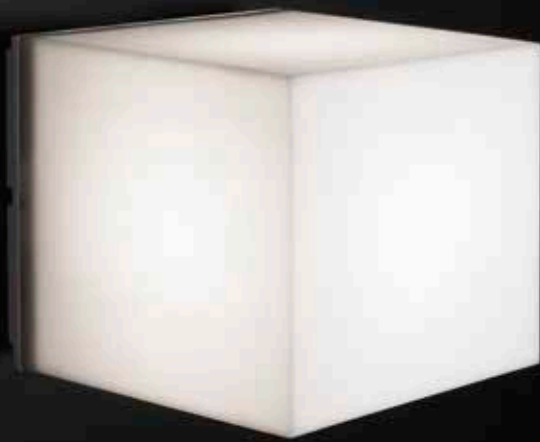


White (matte)



Q.Bo C/W

Carlos Serra



Designed in 1998

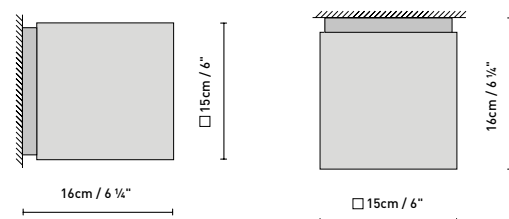
Aplique o plafón con difusor de policarbonato blanco opal y base de aluminio pintada en blanco mate o gris mate. Equipo electrónico.

Wall or ceiling lamp with an opal white polycarbonate diffuser and aluminium base painted in matte white or matte grey. Electronic equipment.

Wand- oder Deckenleuchte mit opalweißem Polykarbonat-Diffusor und Fuß aus lackiertem Aluminium in Weiß matt oder Grau matt. Elektrik.

LED: LED 8,7W 650lm 230V 2700K CRI>80
FLUO: Fluo. 18W (GX24 q-2)

White (matte) Grey (matte)



Quadrat W

Jorge Pensi

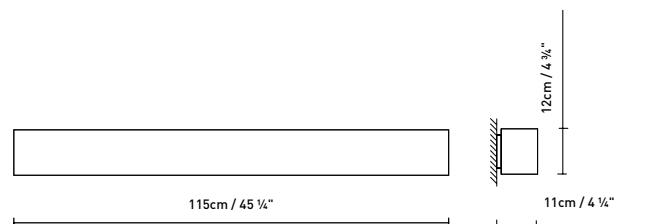
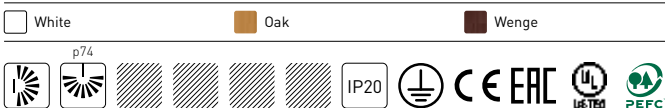


Aplique fabricado en madera laminada de roble. Disponible en tres acabados: blanco mate, roble natural o wengué. Difusor inferior de film termorretráctil y difusor superior de policarbonato.

Wall lamp made from oak laminate. Available in three finishes: matte white, natural oak, and wenge. Lower shade made from heat-shrunk film, and upper shade from polycarbonate.

Wandleuchte aus Eichen-Schichtpressholz. Erhältlich in drei Ausführungen: mattweiß, Eiche natur, und Wengué-Furnier. Unterer Diffusor aus wärmeschrumpfender Folie, oberer Diffuser aus Polykarbonat.

LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
FLUO: Fluó. 2 x 55W [2G11]



Regina W

Jorge Pensi



Designed in 1988

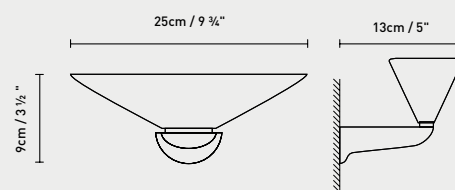
Aplique de pared de luz indirecta fabricado en aluminio inyectado. Disponible en acabado raw, y también en aluminio brillo combinable con pantallas de aluminio brillo, de vidrio blanco o de vidrio azul. Versión LED, no disponible con pantallas de vidrio.

Indirect light wall lamp crafted of injected aluminium. Available in a raw finish, and also in shiny aluminium with shades in shiny aluminium, white glass or blue glass. LED version is not available with glass shades.

Wandleuchte mit indirektem Licht, hergestellt aus Druckguss-Aluminium. Verfügbar in Raw-Gestaltung (Metall unbehandelt) und auch in glänzend Aluminium in Kombination mit Schirmen aus Aluminium bzw. aus weißem oder blauem Glas. Aluminium. LED version mit Glos-Schirm nicht verfügbaren.



LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
HALO: Halo. max. 200W (R7s)



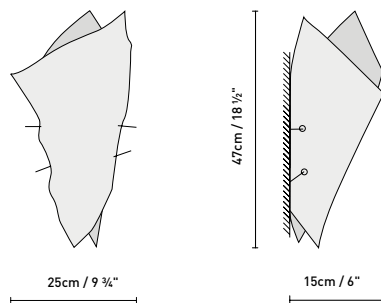
DELTA ADI FAD 1988

Raw Aluminium (shiny)
Blue White



Sare

Héctor Fernández



Aplique con doble apantallamiento de nomex y tela metálica inoxidable.

Wall lamp with double shade produced in nomex and stainless metallic textile.

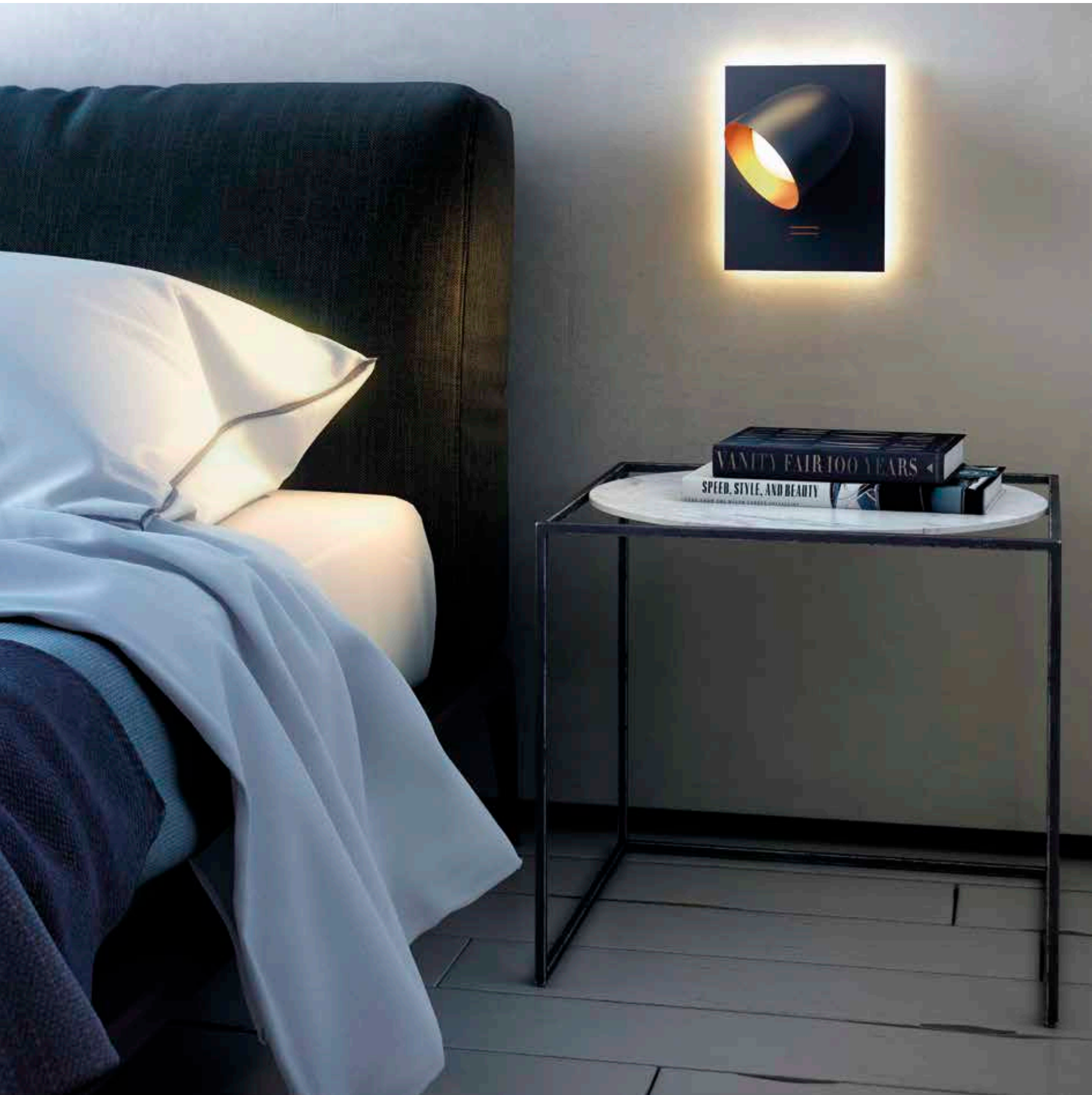
Wandleuchte mit doppeltem Schirm aus Nomex und rostfreiem Metallstoff.

LED 2 x 2,5W (G9)
Halo. max. 60W + halo. max. 33W (G9)

Stainless steel (satin)



Speers W
David Abad

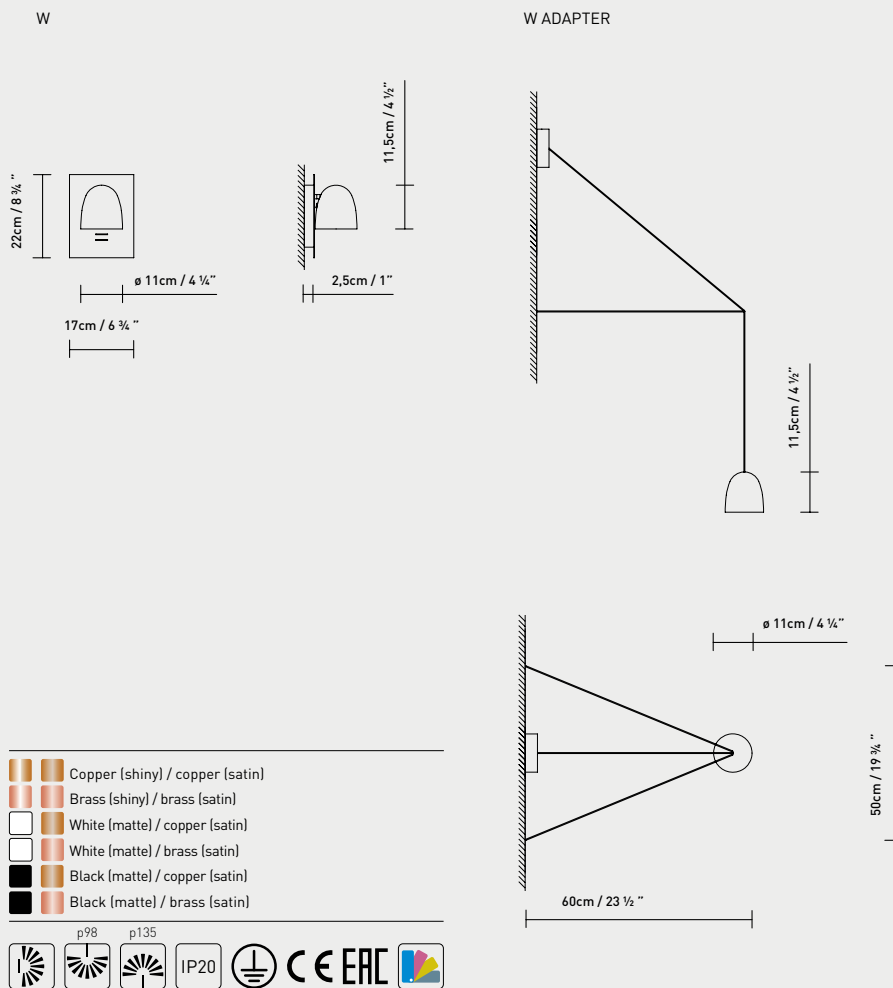


Aplique de doble encendido, con luz ambiental indirecta, y luz puntual orientable de lectura. La fuente de luz es un LED de alta luminancia, que incluye una lente de vidrio que concentra la luz y aporta un mayor rendimiento lumínico. Está disponible en acabados monocolor cobre o latón, ambos con el exterior acabado brillo y el interior satinado. También se comercializa con el exterior blanco o negro mate texturado, combinados con interior de pantalla cobre o latón satinados.

A double-switch wall lamp with indirect ambient light and an adjustable beam for reading. The light source is a high-luminance LED bulb, which includes a glass lens that concentrates the light and enhances its output. Available in monochrome copper or brass finishes, both with a shiny exterior and satin interior. It is also sold in a white or texturized matte black exterior, combined with a shade interior in satin brass or copper.

Wandleuchte mit zwei getrennt schaltbaren Phasen für indirekte Raumausleuchtung und eine ausrichtbare Punktlichte als Leselampe. Als Lichtquelle kommen leuchtstarke LEDs zum Einsatz, Glaslinsen bündeln das Licht und erhöhen die Beleuchtungseffizienz. Verfügbar in den jeweils monochromen Ausführungen Kupfer und Messing, beide innen satiniert und außen glänzend. Auch außen schwarz oder weiß, matt-texturiert in Kombination mit Innenseite aus satiniertem Kupfer oder Messing lieferbar.

LED 9W 1200lm 500mA 2700K CRI80



Veroca Wall

Miguel Ángel Ciganda

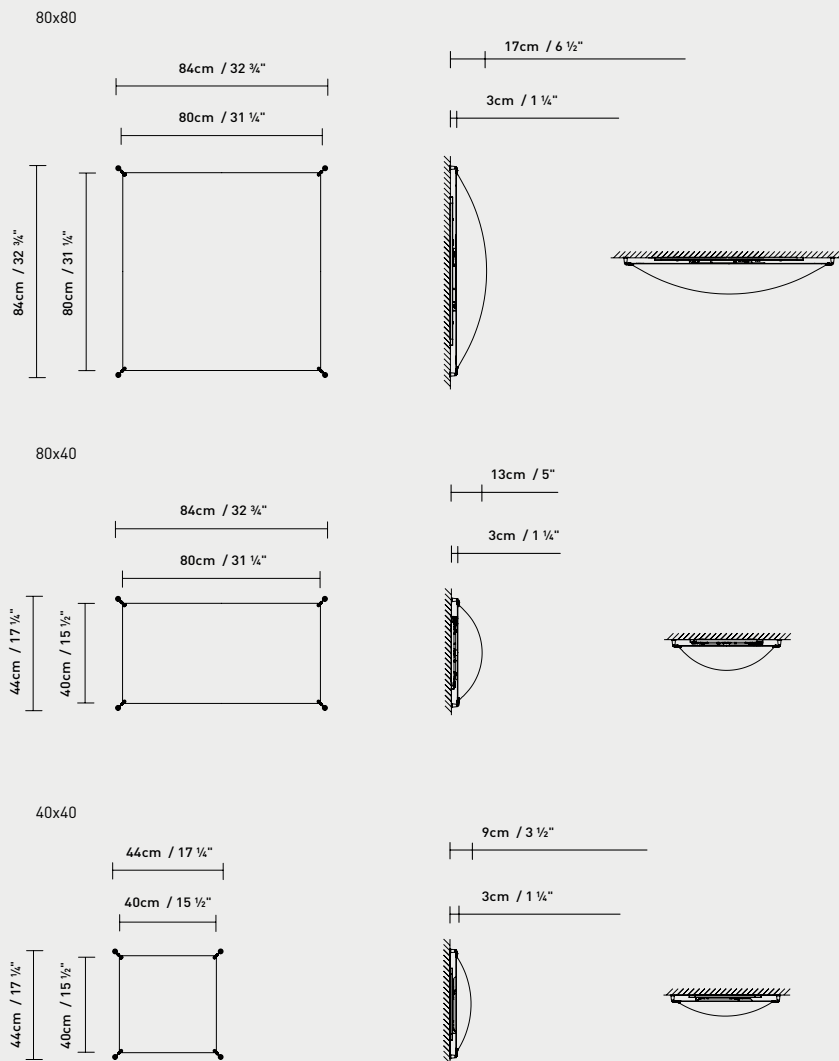


Aplique compuesto por un difusor de PMMA blanco opal acabado satinado, cuatro muelles tensores, y soportes de forma cónica en acabado cromo mate. Permite composiciones modulares. Disponible en tres tamaños, con equipo electrónico o dimable.

Wall lamp featuring a PMMA opal white diffuser in satin finish, four tensor springs and cone support brackets in a matte chrome finish. Compatible with modular composition. Available in three sizes, with electronic or dimmer equipment.

Wandleuchte mit Diffusor aus opalweißem PMMA satiniert. Vier Spannfedern, konische Halterung, matt verchromt. Die Module lassen sich kombinieren. Verfügbar in drei Größen mit elektronischer Ausstattung und Option auf Dimmer.

- ◊ 80 x 80 LED: LED 4 x 25W 8000lm 230V 3000K CRI80
- 80 x 80 FLUO: Fluo. circ. 55W (2Gx13)
- 80 x 40 LED: LED 2 x 25W 4000lm 230V 3000K CRI80
- 80 x 40 FLUO: Fluo. circ. 2 x 22W (2Gx13)
- 40 x 40 LED: LED 25W 2000lm 230V 3000K CRI80
- 40 x 40 FLUO: Fluo. circ. 22W (2Gx13)



Opal white



Luminaria de suspensión
Suspension lamp
Hängeleuchte

Luminaria de pie
Floor lamp
Stehleuchte

Luminaria de mesa
Table lamp
Tischleuchte

Luminaria de pared
Wall lamp
Wandleuchte

Luminaria de techo
Ceiling lamp
Deckenleuchte

IP20 Degree of protection 20

IP44 Degree of protection 44

IP54 Degree of protection 54

IP55 Degree of protection 55

IP65 Degree of protection 65

Class I

Class II

Class III

CE European norm

EAC EAC certification

UL UL certification

cUL cUL certification

ENEC ENEC certification

N N certification

DIM Dimmer

PEFC Programme for the Endorsement of Forest Certification

Custom paint

Indoor

- RAL 1013 matte
- RAL 1018 matte
- RAL 1034 matte
- RAL 2009 shiny
- RAL 3002 satin
- RAL 3020 text. matte
- RAL 5024 matte
- RAL 6014
- RAL 6014 text. matte
- RAL 6034 matte
- RAL 7005
- RAL 7009 text. matte
- RAL 7021 matte
- RAL 7032 matte

- RAL 7032 satin
- RAL 7032 text. matte
- RAL 7037 text. matte
- RAL 7044 text.
- RAL 8019
- RAL 8022
- RAL 9001
- RAL 9003 shiny
- RAL 9003 matte
- RAL 9003 satin
- RAL 9003 text.
- RAL 9004 matte
- RAL 9005 shiny
- RAL 9005 matte

- RAL 9005 satin
- RAL 9005 text. matte
- RAL 9006 shiny
- RAL 9006 matte
- RAL 9006 metalised
- RAL 9006 satin
- RAL 9007 text.
- RAL 9010 satin
- RAL 9010 text.
- RAL 9011 matte
- RAL 9016 satin
- RAL 9016 semi-shiny
- RAL 9016 text. matte
- RAL 060 8020 matte

Outdoor

- RAL 3002 satin
- RAL 7009
- RAL 7032 matte
- RAL 7032 satin
- RAL 7044 text.
- RAL 9001
- RAL 9003 satin
- RAL 9003 text.
- RAL 9004 matte
- RAL 9005 satin
- RAL 9006 metalised
- RAL 9007 text.
- RAL 9010 text.
- RAL 9011 matte
- RAL 9016 satin
- RAL 9016 semi-shiny

* Para otros acabados RAL, consultar
* Other RAL finishes, on request
* Andere RAL Ausführungen auf Anfrage

Eficiencia energética

Energy efficiency
Energieeffizienz

LED [E14]	A++	Halo. metalico (HI) 20W [PGJ5]	A	Fluo. 13W ø7mm (w4,3)	A
LED 3,1/6,2/9,3/11,4/12,4/17,6/18,6W	A++	Halo. metalico (HI) 70W [RX7s]	A		
LED 22,8/24,8/31/33,6/34,2/39,2/45,6/52,7/65,1W	A++	Halo. Metalico HQI-R 150W	A	Halo. dicroica 35/50W [GU 5,3] 12V	B
LED 25W	A+	Halo. metalico CDM-R111 70W [Gx8,5]	B	Halo. G125 [E27]	C
LED [E27]	A+	Halo. metalico CDM-R111 35W [Gx8,5]	B	Halo. max. 20/50W 12V [G6,35]	C
LED 2,5/3W [G9]	A+			Halo. QR111 max. 50/100W [G53] 12V	C
LED 5W [G210] 220V	A+	Fluo. 14/21/28/35/39/49/54W [G5]	A+	Halo. max. 200W [R7s]	C
LED 2,1/2,2/2,7/3/3,2/6,3/6,8/7,35/8,7/9/9,5W	A	Fluo. 39/54W [G5] seamless	A+	Halo. [E27]	D
LED 9,6/13/14,4/17,5/19,5/29,9W	A	Fluo. 24/80W [G5]	A	Halo. [E14]	D
LED AR-111 12W [G53] 12V	A	Fluo. 7/9W [G27]	A	Halo. dicroica 50W [G210] 220V	D
LED QPAR16 5W [Gu10]	A	Fluo. comp. 9W [Gx53]	A	Halo. max. 130W [R7s]	D
		Fluo. 18/36/55/80W [G211]	A	Halo. max. 33/40/60W [G9]	D
Vapor de sodio de alta presión [HS] 70W [E27]	A+	Fluo. [E27]	A	Halo. QPAR16 max. 50W [Gu10]	D
Vapor de sodio de alta presión [HS] 70W [RX7s]	A+	Fluo. 18W/36 [G13]	A	Halo. QPAR30 75W [E27]	D
Vapor de sodio de alta presión [HS] 150W [E40]	A+	Fluo. circ. 22/55/60W [2Gx13]	A		
		Fluo. circ. 40W [2Gx13]	A+	Inc. [E27]	E
Halo. metalico (HI) 70W [E27]	A+	Fluo. 10W [G24q-1]	A		
Halo. metalico (HI) 150W [E40]	A+	Fluo. 18W [G24q-2]	A		
Halo. metalico (HI) 70/150W [G12]	A+	Fluo. 18W [GX24 q-2]	A		
Halo. metalico (HI) 35W [G8.5]	A+	Fluo. 16W [GR10q]	A		



B.LUX S.A.
Po. Ind. Okamika, pab. 1
Gizaburuaga (Bizkaia) SPAIN
T.(+34) 94 682 72 72
F.(+34) 94 682 49 02
info@grupoblux.com
www.grupoblux.com



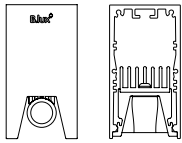
depósito legal
BI-354-2016

B.lux S.A. se reserva el derecho de efectuar cualquier modificación y anulación de los productos y sus características técnicas, sin previo aviso.
B.lux S.A. reserves the right to make any modifications and remove products and their technical characteristics without prior notice.
B.lux S.A. behalte sich das Recht vor, Produkte bzw. Deren technische Eigenschaften ohne vorherige Ankündigung abzuändern oder zu streichen.

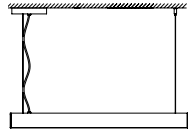
B.lux^o

Architectural & Outdoor Lighting

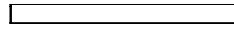
Index



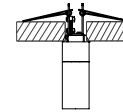
Anvil System - p10



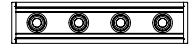
Anvil S - p20



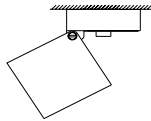
Anvil C/W - p22



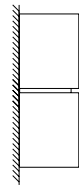
Anvil Spot - p24



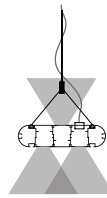
Anvil Led Module - p26



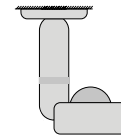
Blok - p28



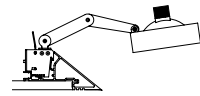
Miniblok - p32



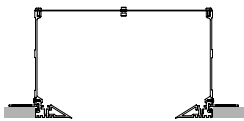
Capsule System - p34



Capsule - p40



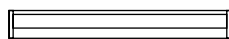
Deep Cove System - p42



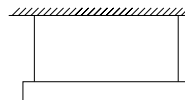
Deep System - p46



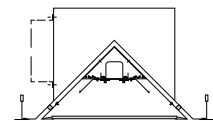
Deep R - p54



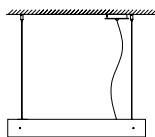
K. System - p56



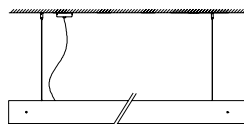
L Flow - p64



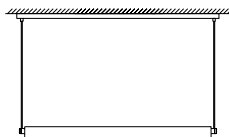
Linia - p68



Marc - p78



Marc Dos - p84



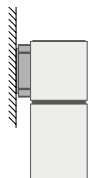
Roof - p88



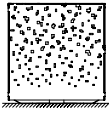
Volcano System - p92



Volcano C - p98



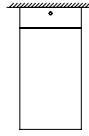
Volcano W - p100



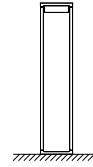
AMS - p104



Belt - p106



Block Out - p108



Frame - p112



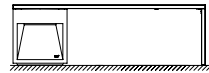
Hold - p114



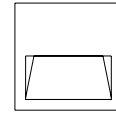
Inn Side - p118



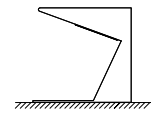
Kanpazar - p120



Lap Bench - p124



Lap WR - p128



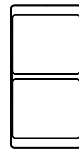
Noray - p130



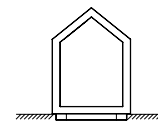
Ovo - p132



Tube - p134



Wall - p136



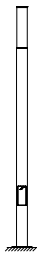
White House - p138



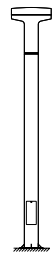
Zen - p140



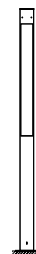
20/20 - p142



AX-IS - p144



Boletus Outside - p146



Topa - p150



Zenete - p154



Fabricantes de luminarias de diseño contemporáneo

Nuestra aventura empresarial comienza en 1980. Por aquel entonces, el concepto de diseño era aún vagamente interpretado en nuestro entorno, Euskadi. Esta circunstancia, junto a un escasísimo mercado local para este tipo de producto, nos llevó ya por aquel entonces a la internacionalización.

Salimos al mercado internacional con unos inmejorables compañeros de viaje: los diseñadores de nuestros productos. En 1980-1981 trabajamos con Guillermo Capdevilla, uno de los promotores del diseño en Euskadi. Él fue el creador de Blux System, una colección de luminarias que dio un giro en la estrategia de producto de B.lux.

La nostalgia y las tendencias del mercado nos llevan hoy, 35 años después, a reeditar esta familia de luminarias de formas sencillas, que siguen las directrices de la escuela inglesa de diseño. Regresamos, con orgullo, a nuestros orígenes.

La ubicación de nuestras instalaciones en un enclave natural privilegiado también deja huella en las luminarias que fabricamos.

Luminarias como Keshi emplean materiales muy cotizados a nivel internacional, como el mármol negro de las canteras de Markina, ubicadas en las inmediaciones de nuestra fábrica, de 5.000 m².

Es precisamente esa condición de fabricantes, tan poco habitual hoy en día, la que nos permite imprimir un carácter especial a nuestros productos, a los que aplicamos los máximos procesos de fabricación en nuestras instalaciones.

También nuestra proximidad a Bilbao, convertida hoy en referente internacional de arquitectura y diseño, ha moldeado nuestro catálogo de iluminación, gracias a nuestra participación en proyectos de iluminación de referencia en la Ciudad del Diseño, según la UNESCO.

Es así como todas y cada una de las luminarias que componen nuestro catálogo tienen una historia y un por qué. Una historia que refuerza nuestra identidad, forjada a lo largo de 35 años de historia.

Manufacturers of contemporary design lamps

Our business adventure began in 1980. At that time the concept of design was only vaguely appreciated in our area: the Basque Country. This, together with a very scarce local market for this type of product, spurred us towards internationalisation at a very early stage.

We hit the international market with a set of indispensable collaborators: our product designers. In 1980-1981 we worked with Guillermo Capdevila, one of the promoters of design in Euskadi. He was the creator of the Blux System, a collection of lamps that marked a shift in B.lux's product strategy.

Nostalgia and market trends prompt us today, 35 years later, to rerelease this family of lamps, defined by their simple shapes and conforming to the patterns of the English school of Design. Proudly returning to our origins. The location of our facilities, in a very special natural enclave, also makes its mark on the lamps we produce.

Lamps like the Keshi employ materials that are internationally coveted, like black marble from the Markina quarry, located close to our 5,000-m² factory.

It is precisely our role as manufacturers, very unusual today, which allows us to endow our products with a special quality, as we employ the finest maxim manufacturing processes at our facilities.

Our proximity to Bilbao, which has become an international landmark city in the fields of Architecture and Design, has also shaped our lighting catalogue, thanks to our participation in high-profile lighting projects in the City of Design, according to UNESCO.

Thus, each and every one of the lamps making up our catalogue has a story and a reason for being. These stories reinforce our identity, forged over 35 years of history.

Hersteller zeitgenössischer Designerleuchten

Unser unternehmerisches Abenteuer begann 1980. Damals war Design in unserem Umfeld, dem Baskenland, als Konzept noch kaum verwurzelt. Dieser Umstand und die Tatsache, dass der Markt für Designerprodukte hier in Euskadi und Spanien damals relativ klein war, waren der Auslöser für die Internationalisierung unseres Unternehmens.

Auf unserem Weg in die internationalen Märkte hatten wir überragende Gefährten: die Designer unserer Produkte. 1980/81 arbeiteten wir mit Guillermo Capdevilla, ein Vorreiter des Designs in Euskadi. Er gestaltete für uns die Leuchtenkollektion Blux System, mit der sich die Produktstrategie von B.lux grundlegend wandeln sollte.

Nostalgie und die aktuellen Trends haben uns nun, 35 Jahre später dazu veranlasst, diese Leuchtenfamilie neu aufzulegen, die mit ihren einfachen Formen ganz dem Kanon der englischen Designtradition entspricht. Wir kehren stolz zu unseren Ursprüngen zurück.

Unser Produktionsstandort mitten in einer herrlichen natürlichen Umgebung hat die von uns entwickelten Leuchten durchaus geprägt. Bei Leuchten wie Keshi verarbeiten wir international sehr gefragte Materialien

wie zum Beispiel schwarzen Marmor aus den Steinbrüchen von Markina ganz in der Nähe unseres 5.000 m² großen Werksgeländes.

Wir sind Hersteller, was heute eher die Ausnahme ist, und dieser Umstand versetzt uns in die Lage, unseren Produkten einen ganz besonderen Charakter zu geben, da wir den gesamten Prozess der Herstellung in unseren eigenen Anlagen steuern.

Unsere Nähe zu Bilbao, das sich in Sachen Architektur und Design in den zurückliegenden Jahren hohes Internationales Ansehen verschafft hat, war für unseren Leuchtenkatalog ebenfalls prägend – namentlich durch unsere Mitwirkung an angesehenen Bauprojekten, für die wir die Beleuchtung entwickelt haben. Nicht umsonst trägt Bilbao den Titel „Stadt des Designs“ der UNESCO.

So kommt es, dass jede Leuchte in unserem Katalog ihre eigene Geschichte hat und aus einem individuellen Anlass heraus entwickelt wurde. Geschichten, die ihren Teil zur Identität unseres Unternehmens beitragen, das nun seinerseits schon auf eine 35-jährige Geschichte zurückblickt.

Diseñadores *Designers* Designer



David Abad



AIA Salazar-Navarro



Werner Aisslinger



Jaime Beriostain



Marco Bisenzi



Miguel Ángel Ciganda



Dhemmen



Fabien Dumas



GC Studio



Miguel Herranz



Martínez y Soler Arquitectos



Jorge Pensi



Jon Santacoloma



Carlos Serra



Stone Designs



Jan Van Lierde



Gemma Bernal



Paul Bevis

La colaboración con diseñadores externos de primer orden ha constituido un pilar fundamental en nuestra trayectoria y crecimiento. Nuestro cometido se ha centrado en canalizar la riqueza creativa de profesionales consagrados y jóvenes promesas del diseño, en el empeño de elaborar una oferta de producto coherente, innovadora y permanentemente actualizada.

Collaboration with top external designers has always been a cornerstone of our trajectory and growth. We have focused on channelling the creative wealth of established professionals and talented up-and-coming designers with a view to offering a coherent, innovative and up-to-the-minute product range.



e27, Tim Brauns



Héctor Fernández

Die Zusammenarbeit mit externen Designern von Rang hat in unserer Firmengeschichte und bei unserem Wachstum stets eine grundlegende Rolle gespielt. Wir haben es stets als unsere Aufgabe erachtet, das kreative Potential namhafter Designer wie auch vielversprechender Talente zu nutzen und so ein gut durchkonzipiertes, innovatives und stets aktuelles Angebot zu schaffen.



Laia Roca



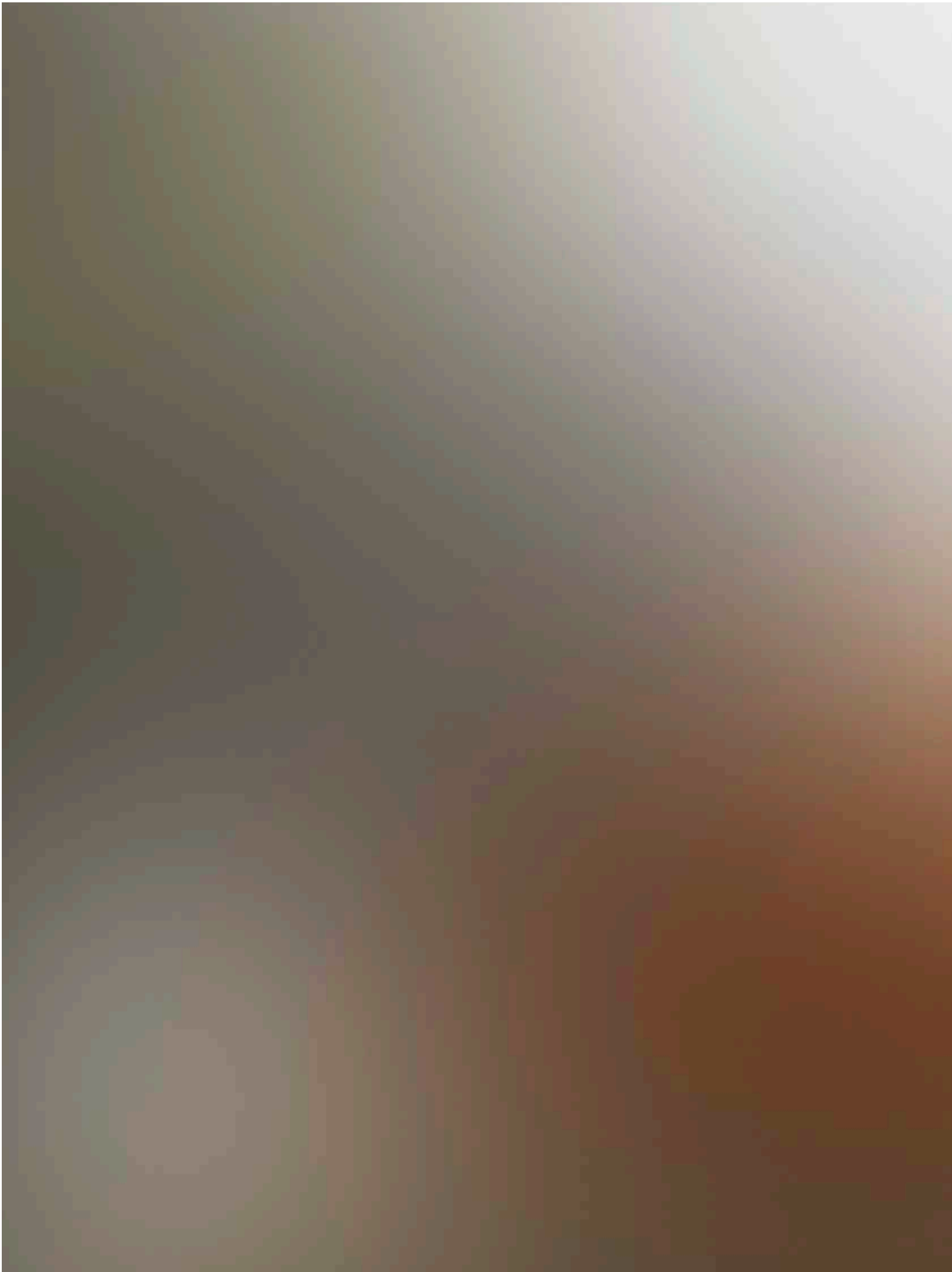
Mario Ruiz



Josep Lluís Xuclà



Manel Ybargüengoitia





Arquitectural
Architectural
Architektonische Leuchten

Anvil System

David Abad



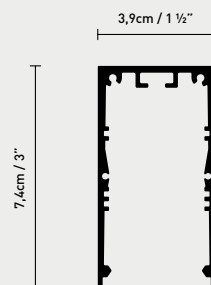


Sistema de iluminación empotrado, de superficie o de suspensión, fabricado en aluminio extruido. Permite su instalación con módulos de luz continua LED con difusor opal, con módulos fluorescentes seamless de luz continua, así como con módulos LED formados por cuatro spots o proyectores LED. Acabados: blanco mate o negro mate.

A recessed, surface-mounted or suspension lighting system, made of extruded aluminium. Installable with continuous LED light modules with an opal diffuser, seamless and continuous fluorescent light modules, or LED modules featuring four spots or LED projectors. Finishes: matte white or matte black.

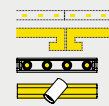
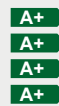
Beleuchtungssystem für Einbau, Oberflächenmontage oder hängend, hergestellt aus extrudiertem Aluminium. Installierbar in Modulen mit durchgehenden Seamless-LEDs und Opaldiffusor, mit durchgehenden Seamless-Leuchtstoffröhren oder in LED-Modulen mit vier LED-Spots oder Strahlern. Ausführungen: matt Weiß oder matt Schwarz.

Anvil System Profile

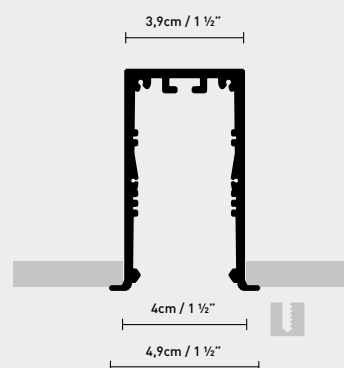


Light source

- LED Line (LED included) **A+**
- T5 seamless (T5 included) **A+**
- LED Module (LED included) **A+**
- LED Spotlight (LED included) **A+**

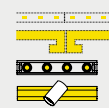


Anvil System Recessed Profile



Light source

- LED Line (LED included) **A+**
- T5 seamless (T5 included) **A+**
- LED Module (LED included) **A+**
- LED Spotlight (LED included) **A+**



White (matte)

Black (matte)





Anvil System LED Line

Módulo de luz continua LED con difusor opalino, para su integración en el sistema de iluminación Anvil System. Acabados: blanco mate o negro mate.

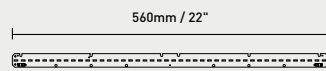
Continuous LED light module with opal diffuser, for its integration into the Anvil System. Finishes: matte white or matte black.

Modul mit Seamless-LEDs und Opaldiffusor zur Integration in das Leuchtensystem Anvil System. Ausführungen: matt Weiß oder matt Schwarz.

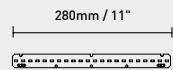
Light source
LED Line (LED included)



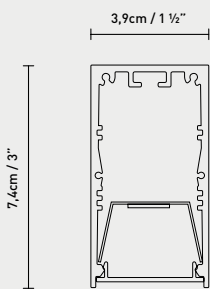
LED 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI80 230V



LED 6,2W 820lm 350mA 3000K CRI80 230V



LED 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI80 230V



Anvil System T5 Seamless

Módulo de luz continua fluorescente seamless, para su integración en el sistema de iluminación Anvil System. Acabados: blanco mate o negro mate.

Continuous and seamless fluorescent light module, for integration into the Anvil System. Finishes: matte white or matte black.

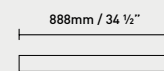
Modul mit Seamless-Leuchtstofflampe zur Integration in das Leuchtensystem Anvil System. Ausführungen: matt Weiß oder matt Schwarz.

Light source

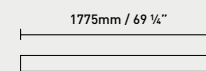
T5 seamless (T5 included)



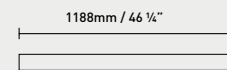
Fluo. 39W (G5) seamless 230V



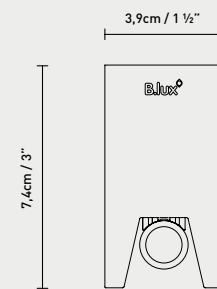
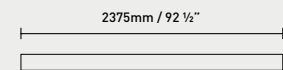
Fluo. 2 x 39W (G5) seamless 230V



Fluo. 54W (G5) seamless 230V

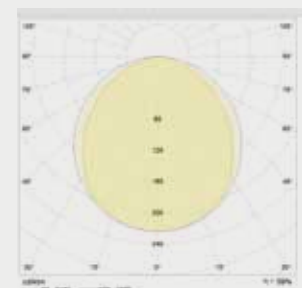
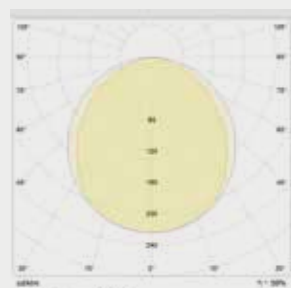
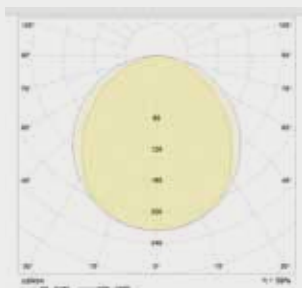


Fluo. 2 x 54W (G5) seamless 230V



T5 Seamless 39W

T5 Seamless 54W





Anvil System LED Module

Módulo LED dotado de cuatro spots, para su integración en el sistema de iluminación Anvil System. Acabados: blanco mate o negro mate.

LED module equipped with four spots, for integration into the Anvil System. Finishes: matte white or matte black.

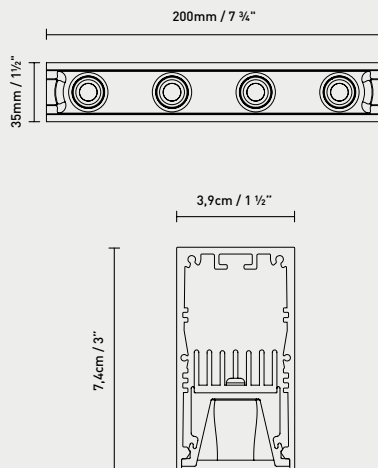
LED-Modul mit vier Spots zur Integration in das Leuchtsystem Anvil System. Ausführungen: matt Weiß oder matt Schwarz.

Light source

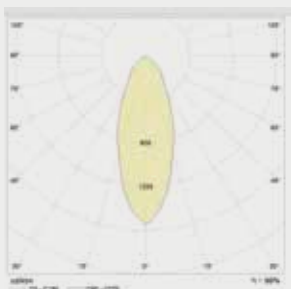
LED Module (LED included)



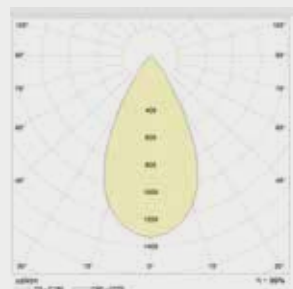
LED 4 x 6,4W 3040lm 350mA 3000K CRI80 230V
Lense: 38°, 60°



Lense 38°



Lense 60°



Anvil System LED Spotlight

Proyectores LED de diferentes dimensiones (S, M, L), para su integración en el sistema de iluminación Anvil System. Acabados: blanco mate o negro mate.

LED projectors of different sizes (S, M, L), for integration into the Anvil System. Finishes: matte white or matte black.

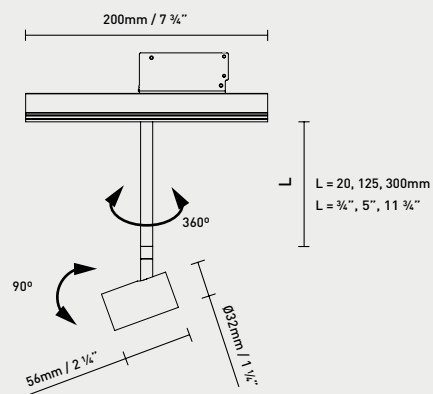
LED-Strahler verschiedener Größe (S, M, L) zur Integration in das Leuchtsystem Anvil System. Ausführungen: matt Weiß oder matt Schwarz.

Light source

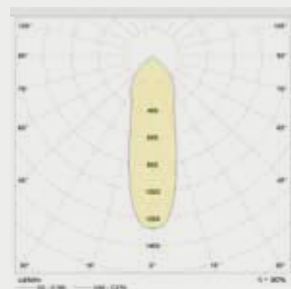
LED Spot (LED included)



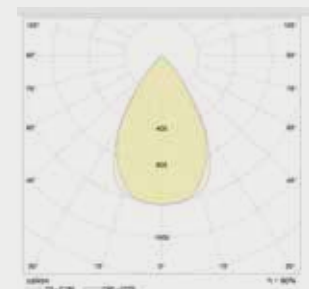
LED 6,4W 760lm 350mA 3000K CRI80 230V
Lense: 38°, 60°



Lense 38°

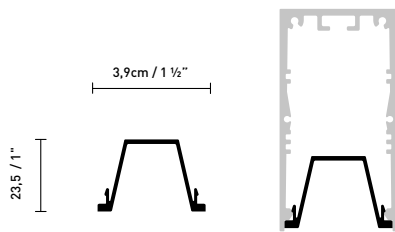


Lense 60°

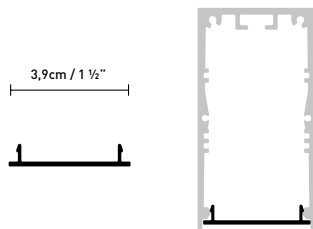


Do it yourself

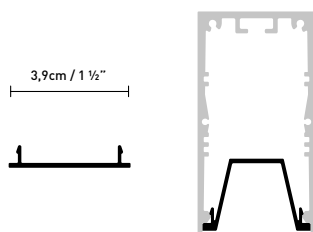
Anvil System Cover Profile



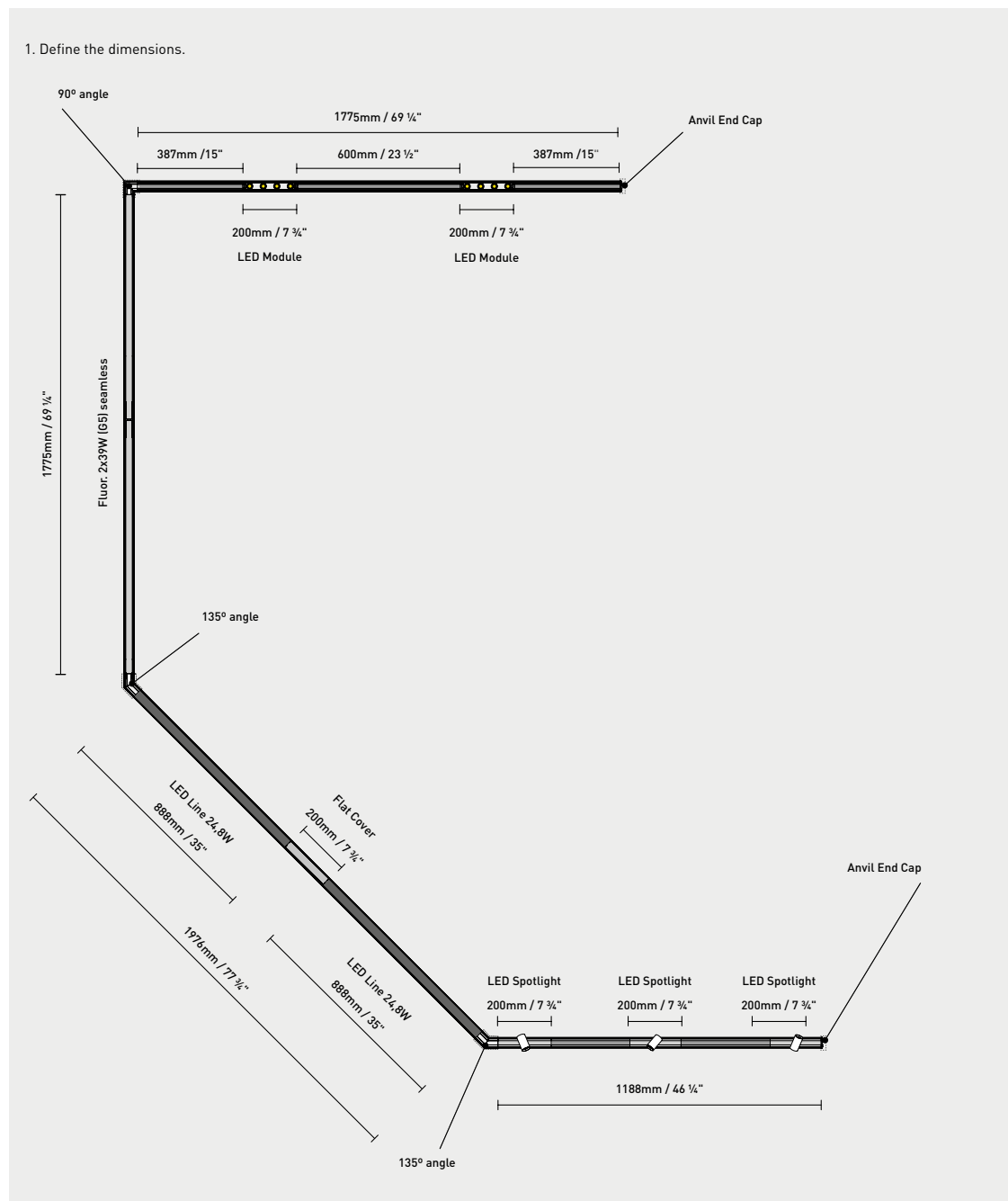
Anvil System Flat Cover



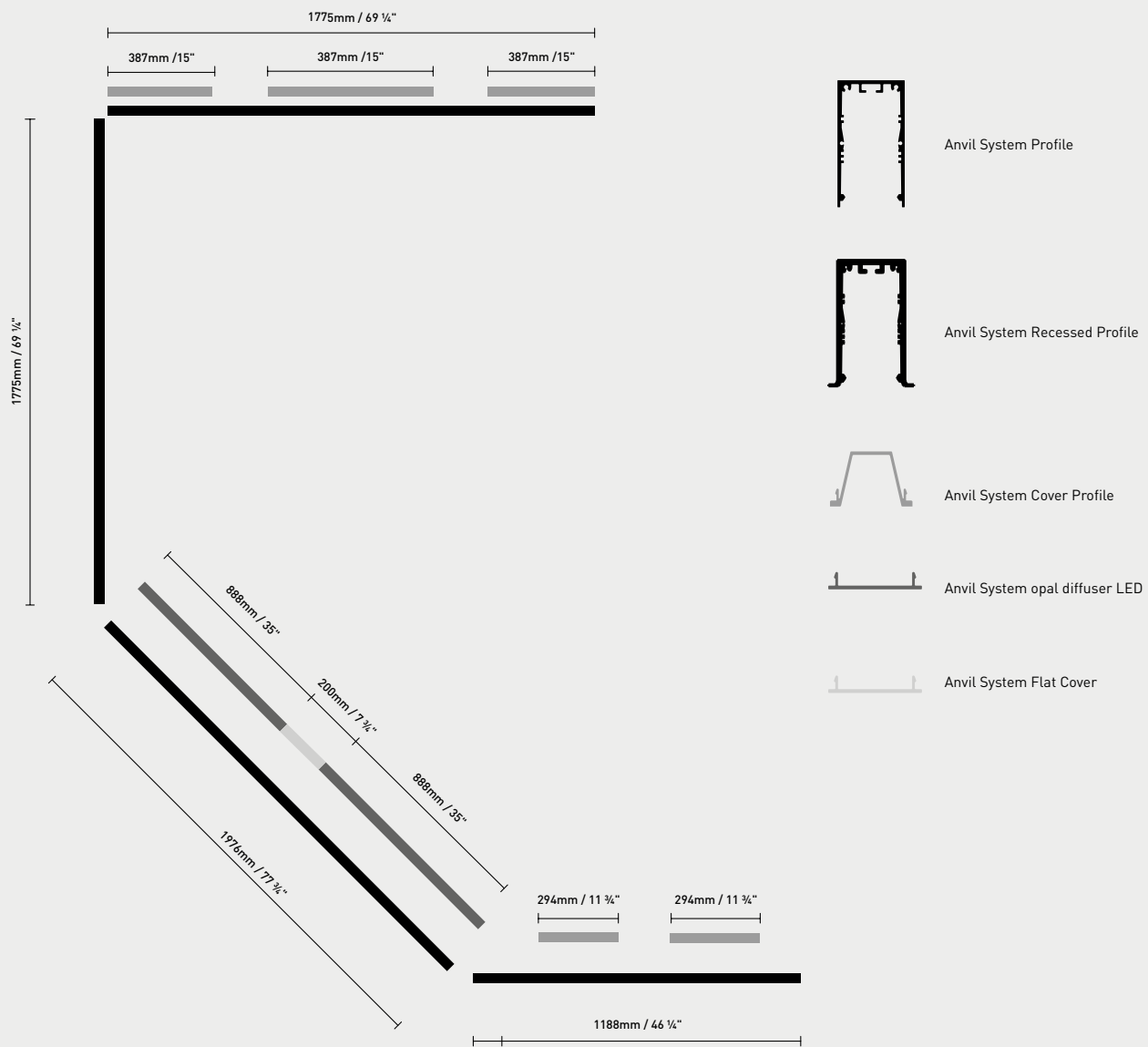
Anvil System Opal Diffuser LED



1. Define the dimensions.

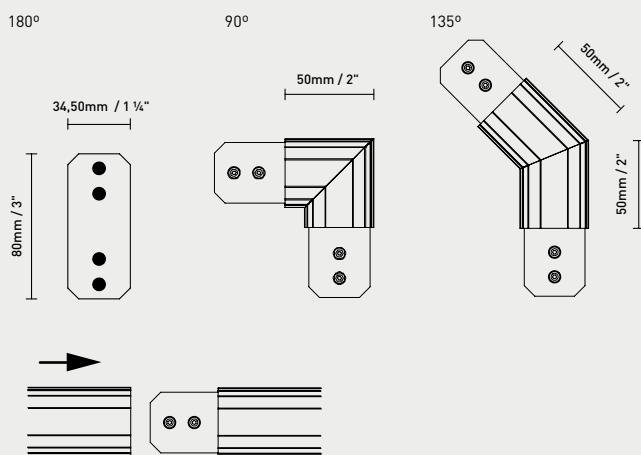


Choose the profile, and the version.



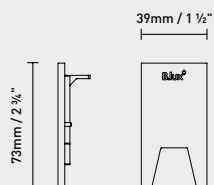
Do it yourself

2. Choose the joints.

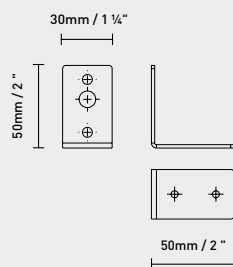


3. Choose the final cover.

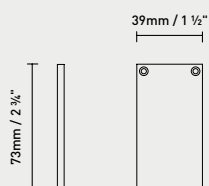
3.a. Anvil System End Cap



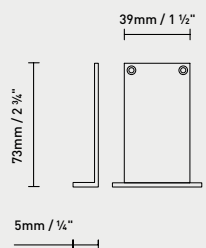
3.c. Anvil System Wall fixation



3.b. Anvil System LED End Cap

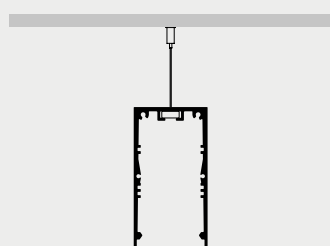


3.d. Anvil System Recessed End Cap

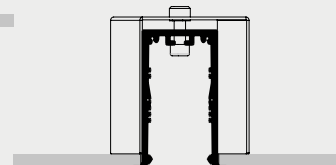


4. Choose the function.

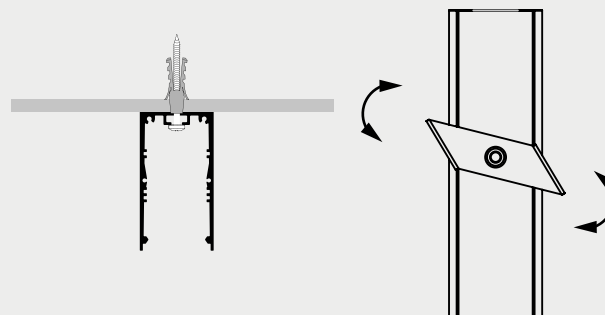
4.a. Suspension



4.c. Recessed



4.b. Ceiling



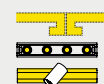
5. Choose the light source:

Light source

LED Line (LED included) **A+**
Includes polycarbonate diffuser.

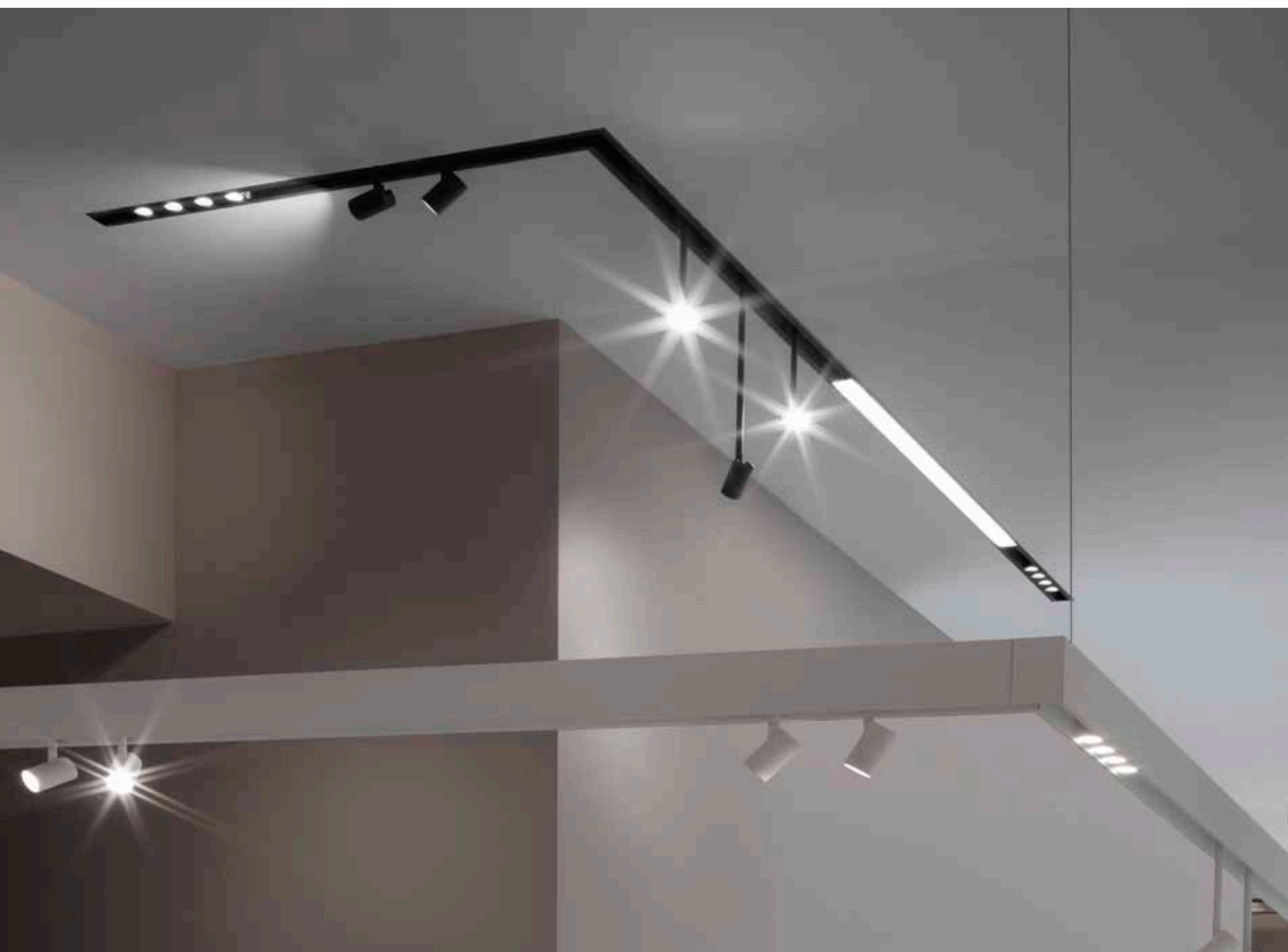


T5 seamless (T5 included) **A+**
LED Module (LED included) **A+**
LED Spotlight (LED included) **A+**



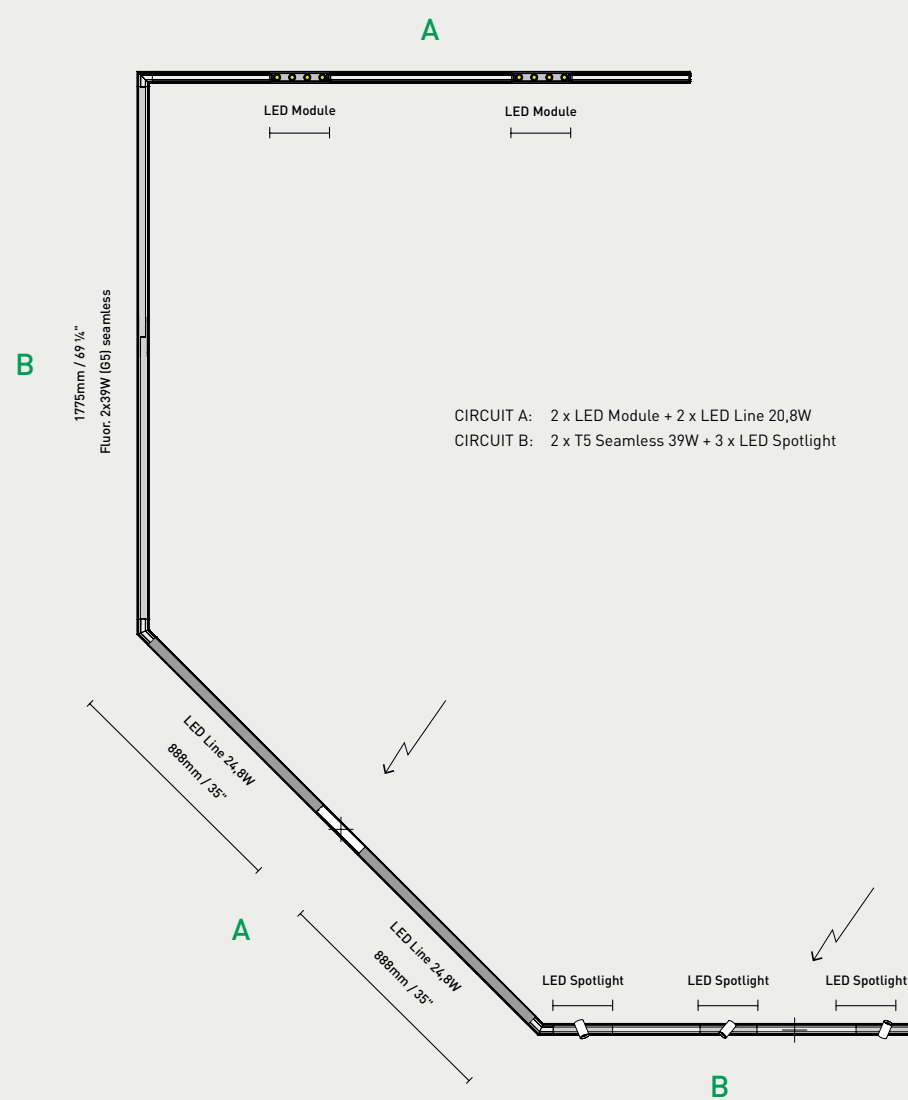
6. Dimming options.

1-10V
Push DIM
DALI CONTROL



Do it yourself

7. Define the circuits





Anvil S

David Abad



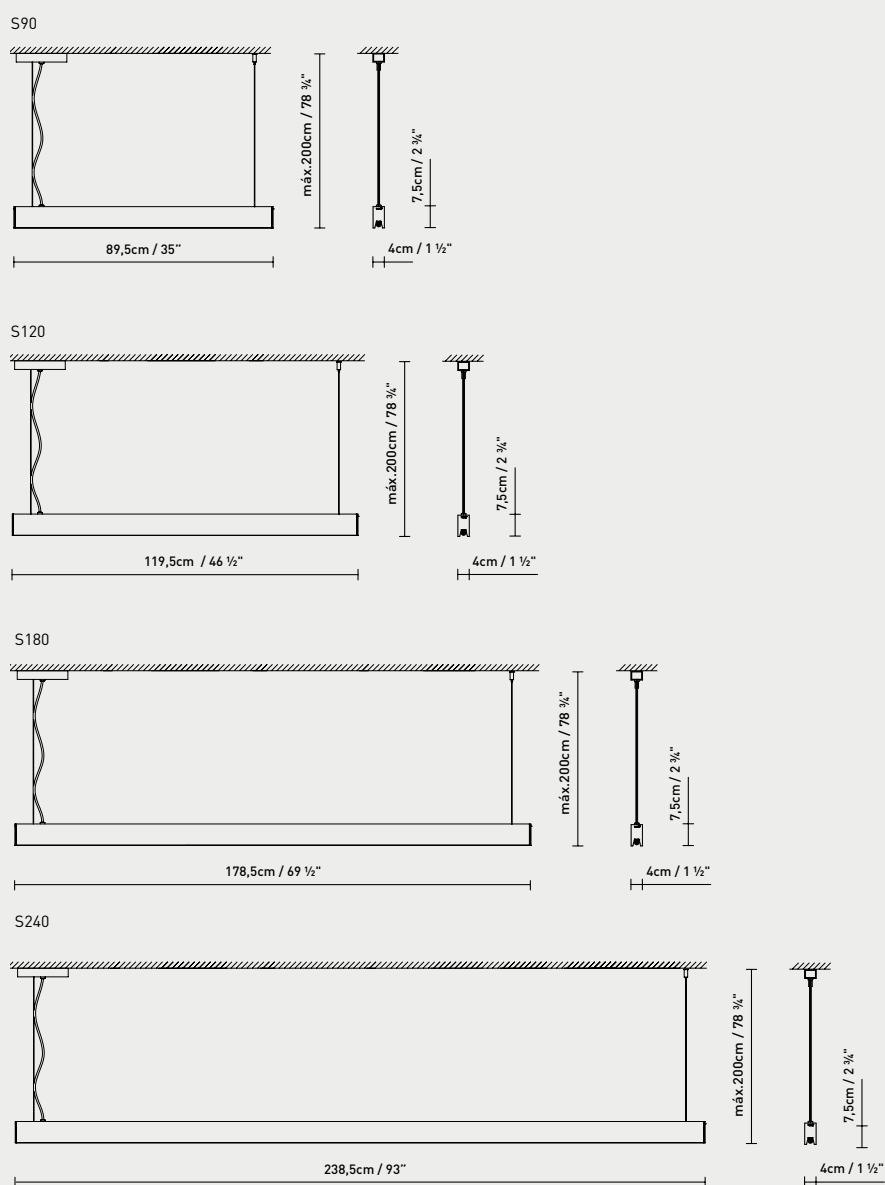


Luminaria de suspensión de luz directa, equipada con lámparas fluorescentes T5 seamless.
Fabricada en aluminio. Disponible en acabados blanco o negro, ambos mate. Se fabrica también en versión dimmer.

Direct light suspension lamp, equipped with seamless T5 fluorescent bulbs. Made of aluminium.
Available in white or black finishes, both matte. One made in a version with a dimmer.

Hängeleuchte für direkte Beleuchtung, ausgestattet mit T5-Seamless-Leuchtstofflampen.
Hergestellt aus Aluminium. Verfügbar in den Ausführungen Weiß oder Schwarz, jeweils matt. Auch eine Version mit Dimmer ist erhältlich.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ◆ S90 FLUO: Fluo. 39W (G5) seamless S120 FLUO: Fluo. 54W (G5) seamless S180 FLUO: Fluo. 2 x 39W (G5) seamless S240 FLUO: Fluo. 2 x 54W (G5) seamless | <ul style="list-style-type: none"> S90 FLUO DIM: Fluo. 39W (G5) seamless S120 FLUO DIM: Fluo. 54W (G5) seamless S180 FLUO DIM: Fluo. 2 x 39W (G5) seamless S240 FLUO DIM: Fluo. 2 x 54W (G5) seamless |
|---|---|



White (matte) Black (matte)

Anvil C/W
David Abad



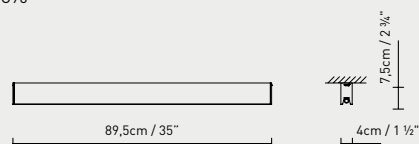
Luminaria de techo o pared de luz directa, equipada con lámparas fluorescentes T5 seamless.
Fabricada en aluminio. Disponible en acabados blanco o negro, ambos mate. Se fabrica también en versión dimmer.

Direct light ceiling or wall lamp, equipped with seamless T5 fluorescent bulbs. Made of aluminium.
Available in white or black finishes, both matte. Also available in a version with a dimmer.

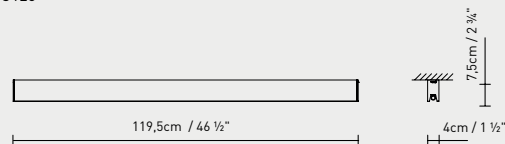
Decken oder Wandleuchte für direkte Beleuchtung, ausgestattet mit T5-Seamless-Leuchtstofflampen. Hergestellt aus Aluminium. Verfügbar in den Ausführungen Weiß oder Schwarz, jeweils matt. Auch eine Version mit Dimmer ist erhältlich.

<ul style="list-style-type: none"> ◆ C/W90 FLUO: Fluo. 39W (G5) seamless C/W120 FLUO: Fluo. 54W (G5) seamless C/W180 FLUO: Fluo. 2 x 39W (G5) seamless C/W240 FLUO: Fluo. 2 x 54W (G5) seamless 	<ul style="list-style-type: none"> C/W90 FLUO DIM: Fluo. 39W (G5) seamless C/W120 FLUO DIM: Fluo. 54W (G5) seamless C/W180 FLUO DIM: Fluo. 2 x 39W (G5) seamless C/W240 FLUO DIM: Fluo. 2 x 54W (G5) seamless
---	---

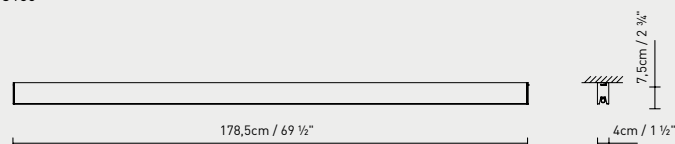
C90



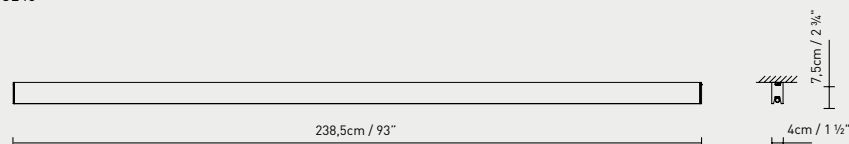
C120



C180



C240



White (matte)

Black (matte)



Anvil Spot

David Abad

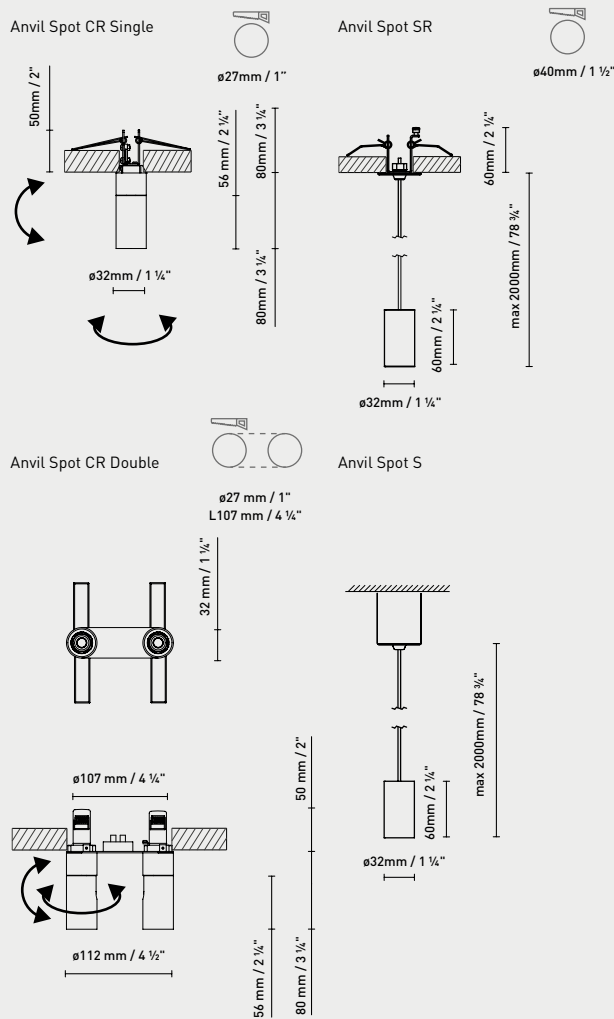


Colección de proyectores fabricados en aluminio, de iluminación directa y lámparas LED. Se comercializa en versión empotrada de techo, que puede ser simple (Anvil Spot CR Single), o doble (Anvil Spot CR Double), así como en versión suspensión de superficie (Anvil Spot S), y suspensión con florón empotrado (Anvil Spot SR). Acabados: blanco mate, o negro mate.

A collection of projectors made of aluminium, with direct lighting and LED bulbs. It is sold in a recessed ceiling version, which can be simple (Anvil Spot CR Single) or double (Anvil Spot CR Double), in addition to a surface suspension version (Anvil Spot S) and a suspension model with a recessed rosette (Anvil Spot SR). Finishes: matte white or matte black.

Richtstrahlersortiment aus Aluminium für direkte Beleuchtung und LED-Leuchten. Erhältlich als Einbau-Deckenleuchte in einfacher (Anvil Spot CR Single) oder doppelter Ausführung (Anvil Spot CR Double) sowie als aufmontierte Hängeleuchte (Anvil Spot S) oder Hängeleuchte mit eingelassenem Baldachin (Anvil Spot SR). Ausführungen: Weiß matt oder Schwarz matt.

LED 6,4W 760lm 350mA 3000K CRI80 230V
Lenses 38°, 60°



White (matte) Black (matte)



Anvil Led Module

David Abad





Colección de focos empotrados fabricados en aluminio, de iluminación directa y lámparas LED. Disponibles dos tamaños: Anvil Spot LED Module R2 y Anvil Spot LED Module R4. Acabados: blanco mate, o negro mate.

◆ R2: LED 2 x 6,4W 1520lm 350mA 3000K CRI80 230V
 R4: LED 4 x 6,4W 3040lm 350mA 3000K CRI80 230V
 Lenses 38°, 60°

A collection of floodlights made of aluminium, with direct lighting and LED bulbs. Two sizes available: Anvil Spot LED Module R2 and Anvil Spot LED Module R4. Finishes: matte white or matte black.

Punktstrahlersortiment aus Aluminium für direkte Beleuchtung und LED-Leuchten. Verfügbar in zwei Größen: Anvil Spot LED Module R2 und Anvil Spot LED Module R4. Ausführungen: Weiß matt oder Schwarz matt.

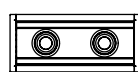
White (matte) Black (matte)



MODULE R2

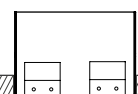


104x42 mm / 4"x1 1/2"



ø110 mm / 4 1/4"

49 mm / 2"

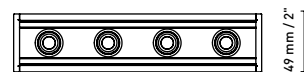


80 mm / 3 1/4"

MODULE R4



204x42 mm / 8"x1 1/2"



210 mm / 8 1/4"

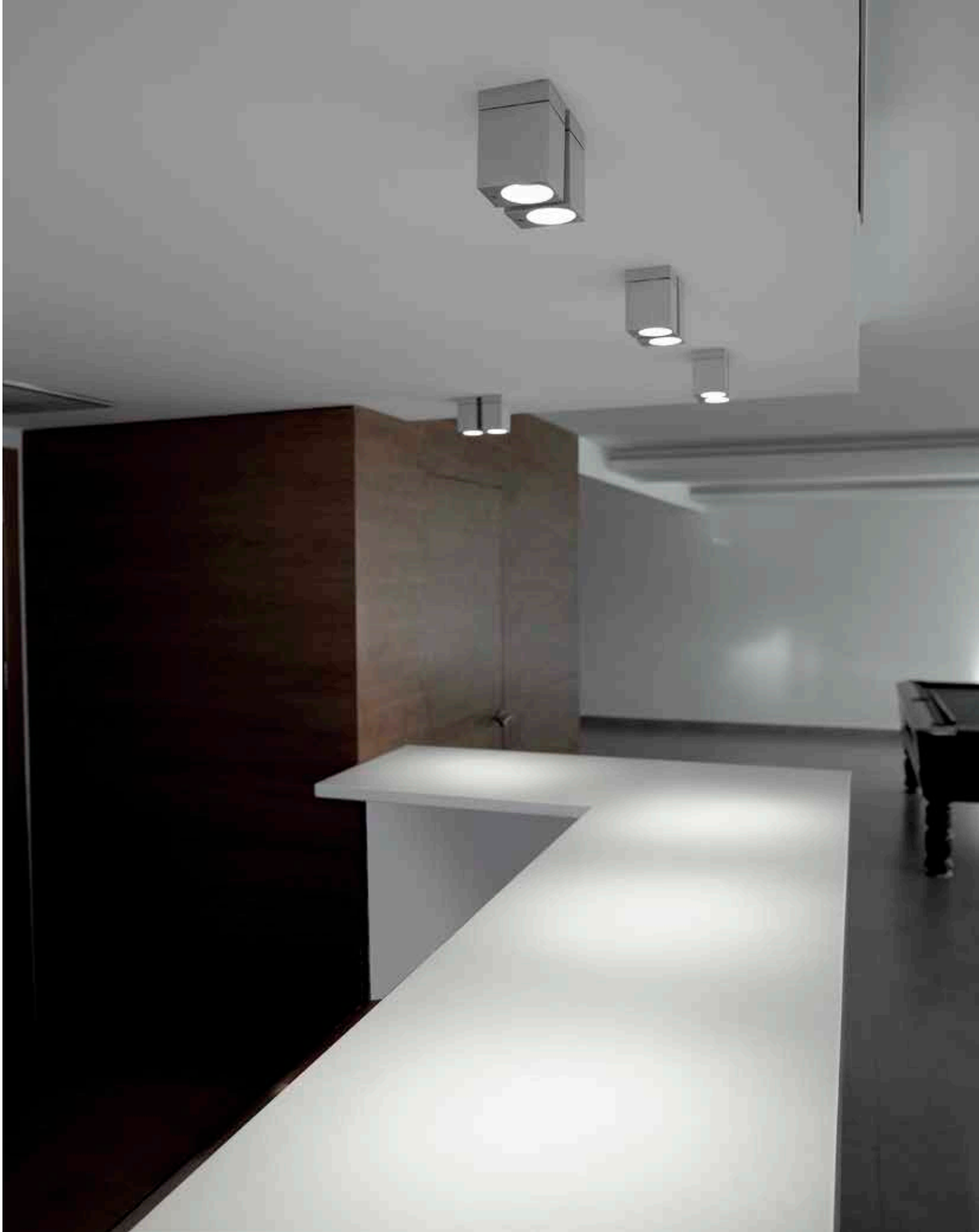
49 mm / 2"



80 mm / 3 1/4"

Blok

David Abad

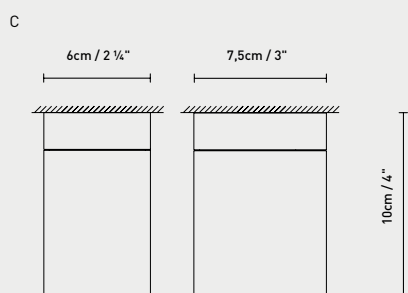


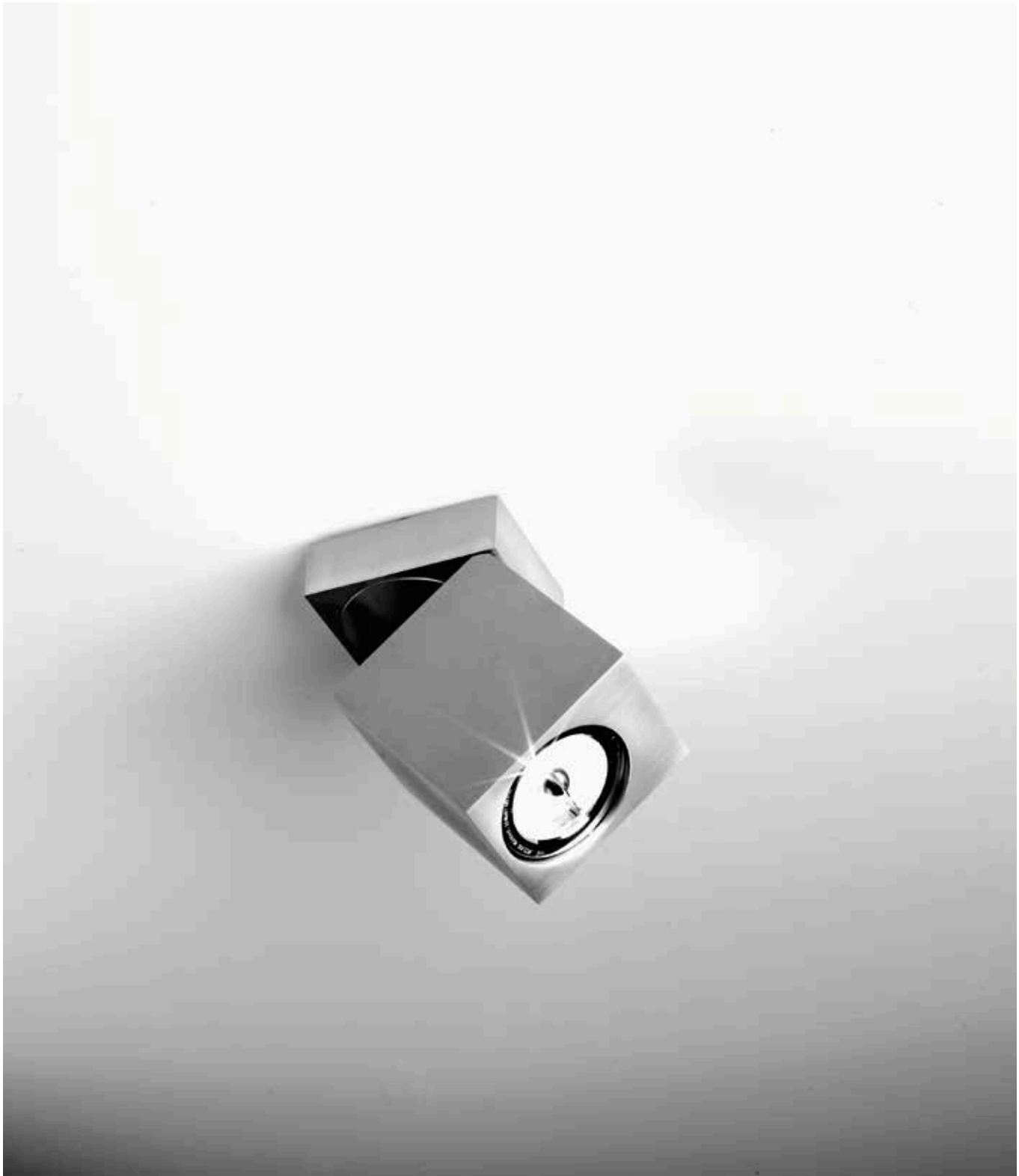
Familia de luminarias compuesta por aplique (W), luminaria de techo (C) y proyector de superficie orientable (C10 orientable). Las luminarias de techo emiten luz directa, mientras que el aplique ofrece luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Fabricados en sólido de aluminio mecanizado, todos los Blok están disponibles en acabado anodizado plata satinado, o en blanco mate texturado.

A family of lamps composed of wall (W), ceiling (C) and a surface-mounted swivel model (C10 orientable). The ceiling lamps emit direct light, while the wall version offers direct (1L), indirect (1L), or both (2L). Made of solid mechanised aluminium, all Blok lamps are available with an anodised satin silver finish or in textured matte white.

Leuchtenfamilie mit Ausführungen als Wandleuchte (W), Deckenleuchte (C) und aufmontierter, ausrichtbarer Strahler (C10 orientable). Die Deckenleuchten geben direktes Licht ab, die Wandleuchte hingegen entweder direktes (1L) oder indirektes (1L) Licht – oder beides in einem (2L). Alle Blok-Modelle bestehen aus solidem nachbearbeitetem Aluminium und sind in den Ausführungen anodisiert silber-matt oder weiß-matt texturiert erhältlich.

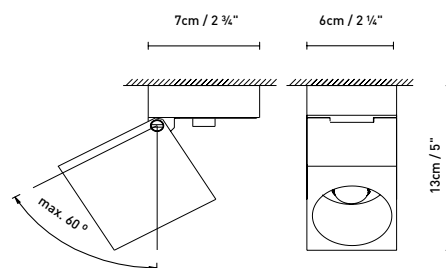
◊ C: LED PAR16 5W (Gu10)
Halo. QPAR16 max. 50W (Gu10)





◇ C10 ORIENTABLE: LED PAR16 5W (Gu10)
 Halo. QPAR16 max. 50W (Gu10)

C10 ORIENTABLE



■ Silver (satin)

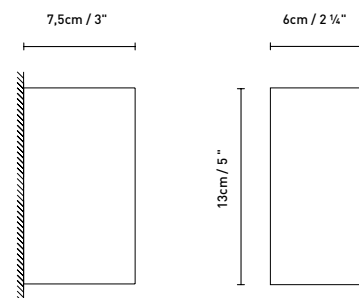
□ White (matte)





◊ W1L: LED PAR16 5W (Gu10)
 Halo. QPAR16 max. 50W (Gu10)
 W2L: LED PAR16 2 x 5W (Gu10)
 Halo. QPAR16 2 x max. 50W (Gu10)

W1L / W2L



Silver (satin) White (matte)



Miniblok

David Abad

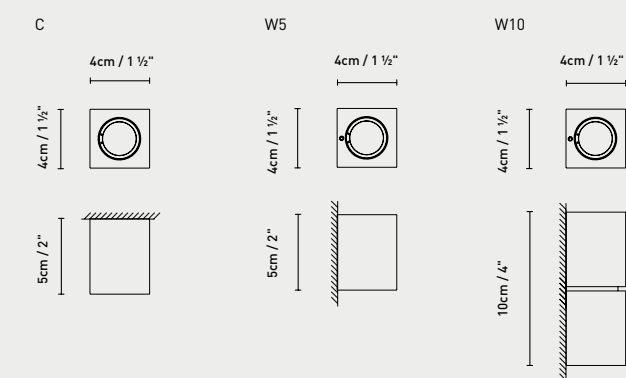


Familia de luminarias de dimensiones reducidas compuesta por una luminaria de techo de superficie que emite luz directa (C), y dos apliques. Los apliques están disponibles con una única luz (W5) que puede ser directa o indirecta, o con dos luces (W10): una directa y otra indirecta. Miniblok se fabrica en sólido de aluminio mecanizado, en acabados anodizado plata satinado, o blanco mate texturado. Transformador exterior.

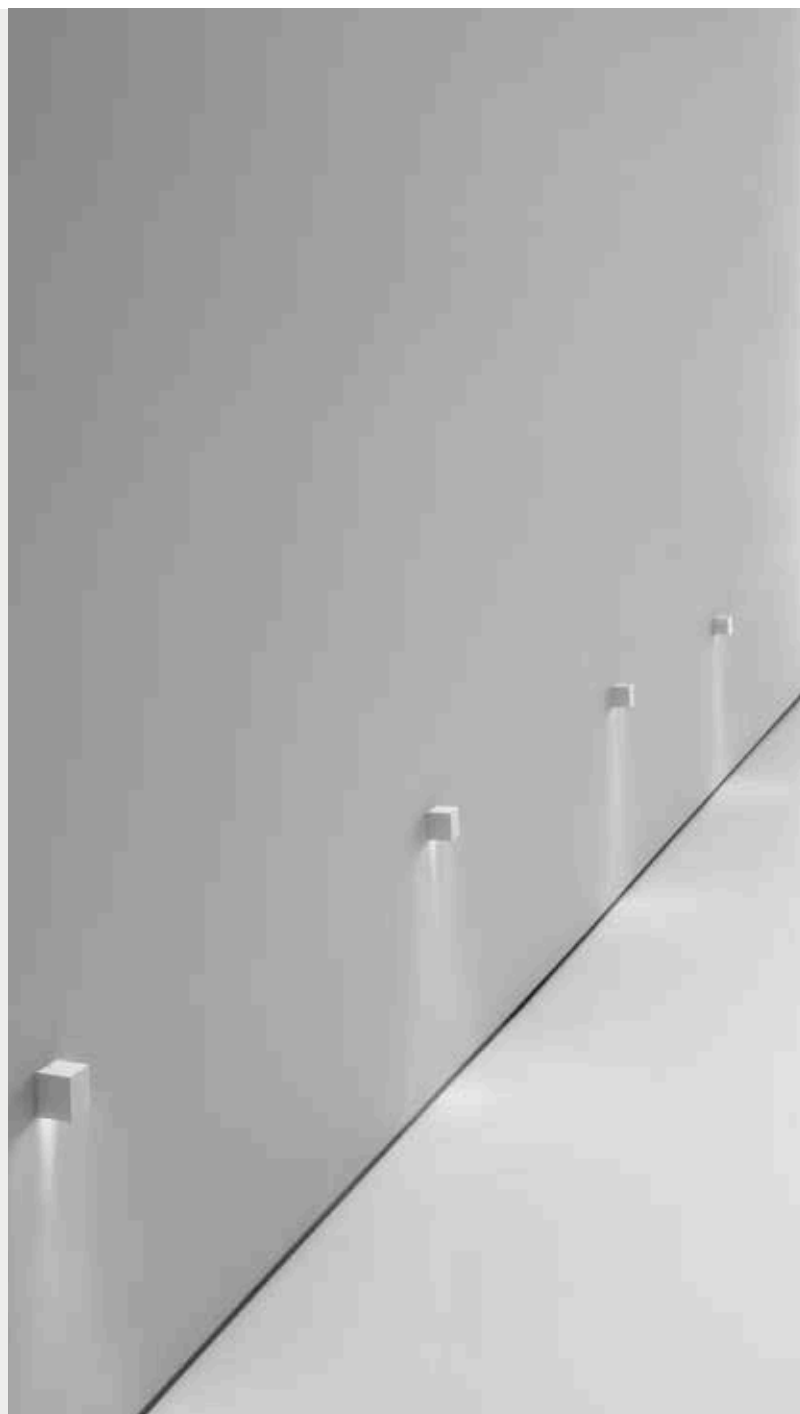
A family of small lamps composed of a surface-mounted ceiling lamp emitting direct light (C), and two wall versions. The wall lamps are available with a single light (W5), that can be direct or indirect, or with two lights (W10), one direct and one indirect. The Miniblok is made of solid mechanised aluminium, with anodised satin silver or textured matte white finishes. Outdoor transformer.

Leuchtenfamilie mit verkleinerten Leuchtenkörpern, bestehend aus einer aufmontierten Deckenleuchte mit direktem Licht (C) und zwei unterschiedlichen Wandleuchten. Die Wandleuchten sind verfügbar entweder mit einzelner Lichtquelle (W5) für direkte oder indirekte Beleuchtung oder mit zwei Lichtquellen (W10), die eine für direkte, die andere für indirekte Beleuchtung. Miniblok wird aus solidem nachbearbeitetem Aluminium in den Ausführungen anodisiert silber-matt oder weiß-matt texturiert hergestellt. Transformator nicht integriert.

- ◊ C LED: LED 2,1W 200lm 700mA 3000K CRI80
- C HALO: HALO. MR8 20W (G4)
- W5 LED: LED 2,1W 200lm 700mA 3000K CRI80
- W5 HALO: HALO. MR8 20W (G4)
- W10 LED: LED 2 x 2,1W 200lm 700mA 3000K CRI80
- W10 HALO: HALO. MR8 2 x 20W (G4)



Silver (satin) White (matte)



Capsule System

Miguel Herranz

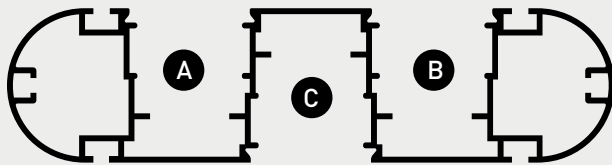


Sistema de iluminación de aluminio extruido que puede ir suspendido o aplicado al techo. Elementos unitarios de 900, 1200 y 1500 mm, con posibilidad de alojar fluorescentes T5 o LED, con difusor de iluminación directa o indirecta, y posible carril trifásico para proyectores. Se pueden confeccionar líneas continuas utilizando los accesorios correspondientes. Acabados: blanco satinado, negro satinado texturado o gris mate. Opcional, versión dim.

Extruded aluminium lighting system which can be suspended or attached to the ceiling. Units available in 900, 1200 and 1500 mm, and can be fitted with T5 fluorescent bulbs or LED, with a direct or indirect lighting shade, and possible three-phase track for projectors. Continuous lines can be created, using the corresponding accessories. Finishes: satin white, textured satin black or matte grey. Optional, dim version.

Leuchtensystem aus extrudiertem Aluminium. Lässt sich hängend oder fest an der Decke installieren. Einzelne Elemente mit 900, 1200 und 1500 mm für T5-Leuchtstofflampen oder LED, mit Diffusor für direktes oder indirektes Licht. Optional ist die Montage einer Dreiphasenschiene für Strahler möglich. Mit dem entsprechenden Zubehör lassen sich durchgehende Leuchtenreihen installieren. Ausführungen: Weiß satiniert, Schwarz satiniert mit Textur oder matt Grau. Es gibt auf Wunsch, Dimmer verfügbar.

Capsule System profile



Light source A B

LED Line (LED included)
Fluo. T5

A+
A+



Light source C
LED Line (LED included)
Fluo. T5
Three-phase track

A+
A+



Capsule System Flat Cover



Capsule System Opal Diffuser



White (satin) Black (satin) Grey (matte)

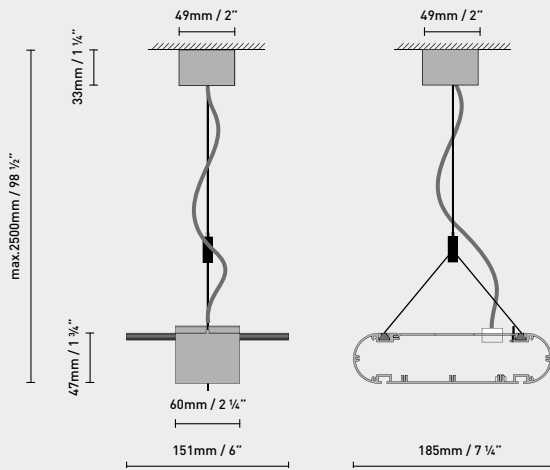


SUSPENSION

CENTRAL CURRENT SUPPLY

Pieza central suspensión con acometida

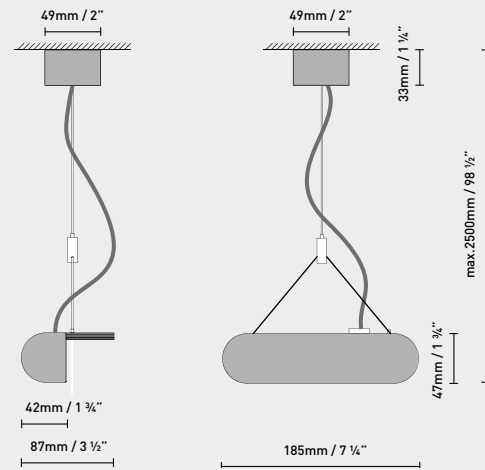
Central piece for suspension lamp with electrical connection
Zentrales teil der Hängevorrichtung mit stromanschluss



END COVER CURRENT SUPPLY

Tapa final suspensión con acometida

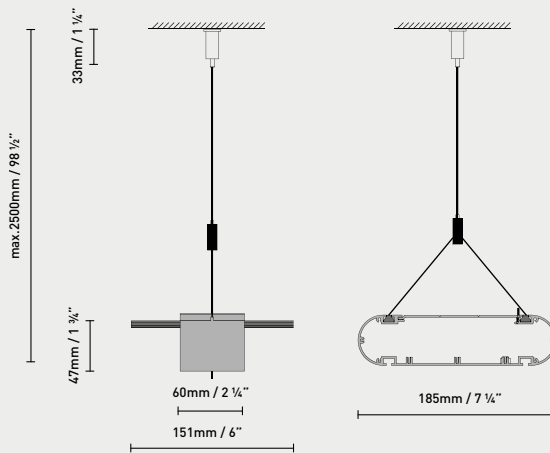
End cover for suspension lamp with electrical connection
Abdeckkappe Hängevorrichtung mit stromanschluss



CENTRAL SINGLE SUSPENSION

Pieza central suspensión sin acometida

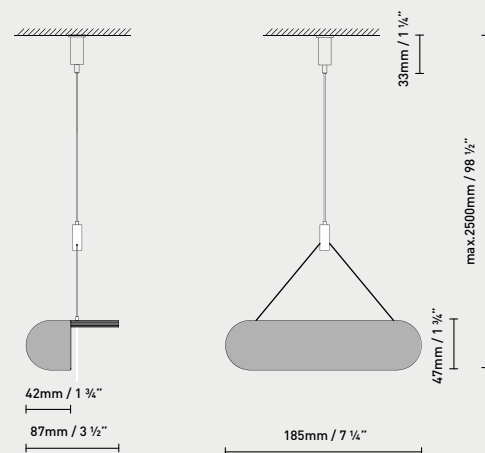
Central piece for suspension lamp without electrical connection
Zentrales teil der Hängevorrichtung ohne stromanschluss



END COVER SINGLE SUSPENSION

Tapa final suspensión sin acometida

End cover for suspension lamp without electrical connection
Abdeckkappe Hängevorrichtung ohne stromanschluss

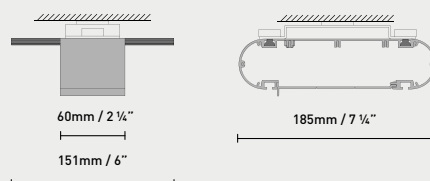


CEILING

CENTRAL CURRENT SUPPLY + BRACKET

Pieza central plafón: acometida + soporte

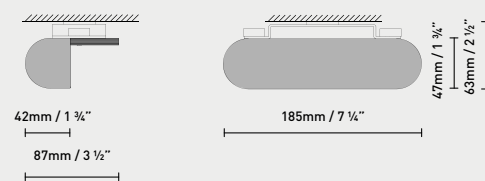
Central piece for ceiling lamp: electrical connection + bracket
Zentrales teil deckenleuchte: Stromanschluss+halterung



END COVER CURRENT SUPPLY + BRACKET

Tapa final plafón: acometida + soporte

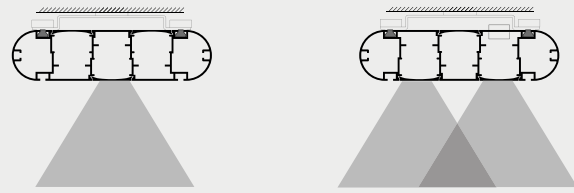
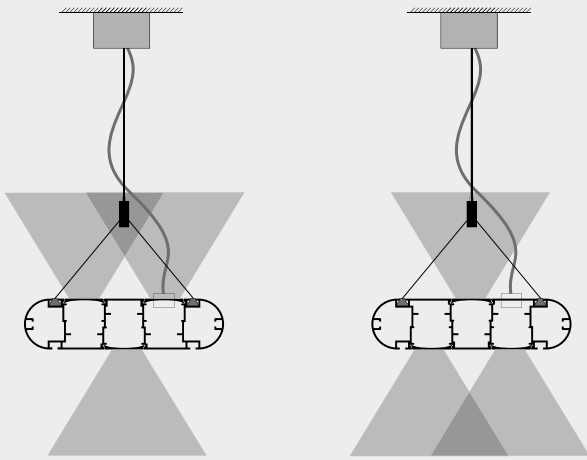
End cover for ceiling lamp: electrical connection + bracket
Abschlussteil deckenleuchte: Stromanschluss + halterung



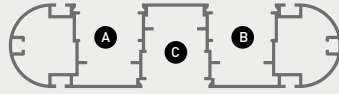
Capsule System Versions

SUSPENSION

CEILING

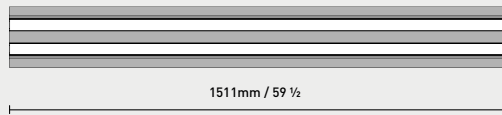


Capsule System Light Sources



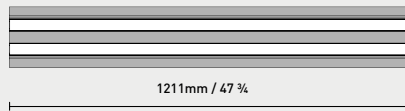
Direct / indirect light (2L) [A-B]

1500



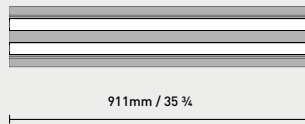
- Fluo. 2 x 80W (G5)
- Fluo. 2 x 35/49W (G5)
- LED 2 x 31W 4080lm 350mA 3000K CRI>80 230V

1200



- Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V

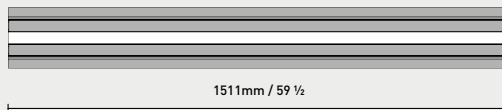
900



- Fluo. 2 x 21/39W (G5)
- LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V

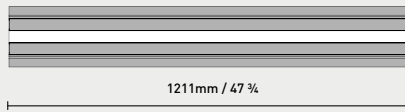
Direct / indirect light (1L) [C]

1500



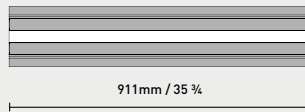
- Fluo. 80W (G5)L
- Fluo. 35/49W (G5)
- LED 31W 2040lm 350mA 3000K CRI>80 230V

1200



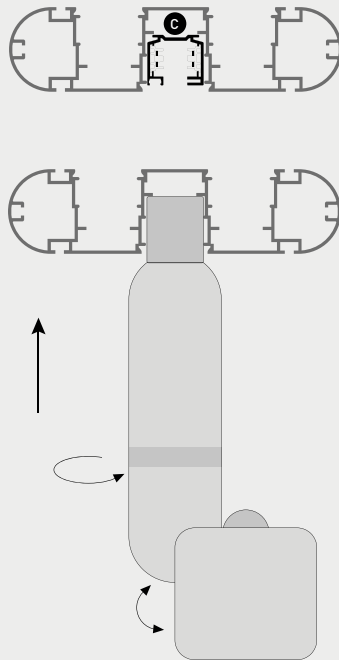
- Fluo. 28/54W (G5)
- LED 24,8W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V

900

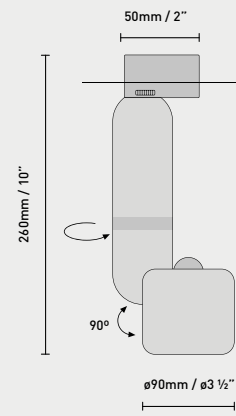


- Fluo. 21/39W (G5)
- LED 18,6W 1225lm 350mA 3000K CRI>80 230V

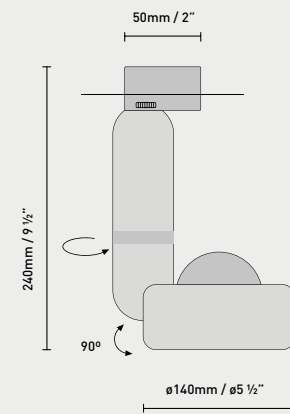
Capsule System Adapters



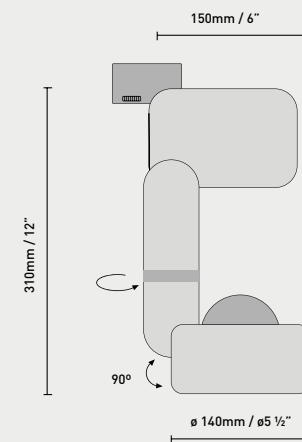
Capsule System Adapter QR-CB 51
Capsule System Adapter (GU10)



Capsule System Adapter QR-111



Capsule System Adapter CDMR-111 70W
Capsule System Adapter CDMR-111 35W



Capsule

Miguel Herranz



Capsule es una colección de proyectores con formas orgánicas que se puede instalar en techo o pared, ambos con florón, o bien sobre un carril trifásico universal. Su cuerpo se fabrica íntegramente en inyección de aluminio y está disponible en cuatro acabados: blanco satinado, negro satinado texturado, gris mate y cromo brillo. Capsule está disponible en tres tamaños diferentes, cada uno con su correspondiente fuente de luz. Todos ellos tienen en común su orientabilidad, que es de 350° sobre su propio eje y de 90° sobre su cabeza.

Capsule is a collection of projectors designed using organic forms, which can be fitted to the ceiling or the wall, with a rosette in both cases, or on a universal three-phase track. The main body of the lamp is made entirely from injected aluminium and is available in four finishes: satin white, textured satin black, matte grey and shiny chrome. Capsule comes in three different sizes, each with its corresponding light source. They can all be angled, turning 350° on their own axis and 90° on their head.

Capsule ist eine Kollektion von organisch designten Strahlern für Decke und Wand, beide installierbar mit Halterungsrosette oder universeller Dreiphasenschiene. Das Gehäuse besteht durchweg aus Druckgussaluminium und ist in vier Ausführungen lieferbar: Weiß satiniert, Schwarz satiniert mit Textur, matt Grau, und glänzend Chrom. Capsule ist in drei Größen mit den jeweils passenden Lampen lieferbar. Alle Modelle haben gemeinsam, dass sie 350° um die eigene Achse drehbar sowie vertikal um 90° schwenkbar sind.

Capsule surface:

- ◊ CDM-R111 70W: Halogenuro metálico CDM-R111 70W 230V (GX8,5)*
- CDM-R111 35W: Halogenuro metálico CDM-R111 35W 230V (GX8,5)*
- * Equipment included.

QR111: Halo QR111 12V max. 50W (G53)*
LED AR-111 12W (G53)
* Transformer included.

QR-CB51 / GU10:
Halog. dicroica QR-CB51 12V max. 50W (GU5,3)*
LED MR16 5W (GU5,3)
GU10 220V max. 50W (GU10)
LED 5W (GU10)
* Transformer included.

Capsule adapter:

- CDM-R111 70W: Halogenuro metálico CDM-R111 70W 230V (GX8,5)*
- CDM-R111 35W: Halogenuro metálico CDM-R111 35W 230V (GX8,5)*
- * Equipment included.

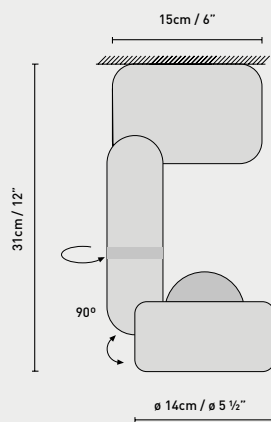
QR111: Halógena QR111 12V max. 50W (G53)*
LED AR-111 12W (G53)
* Transformer included.

QR-CB51 / GU10:
Halog. dicroica QR-CB51 12V max. 50W (GU5,3)*
LED MR16 5W (GU5,3)
GU10 220V max. 50W (GU10)
LED 5W (GU10)
* Transformer included.

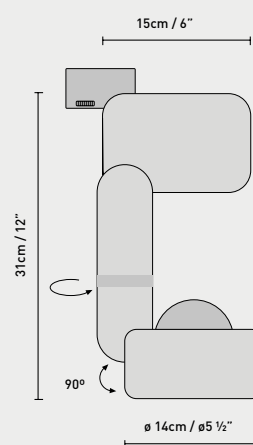
White (satin)
 Black (satin)
 Grey (matte)
 Chrome (shiny)



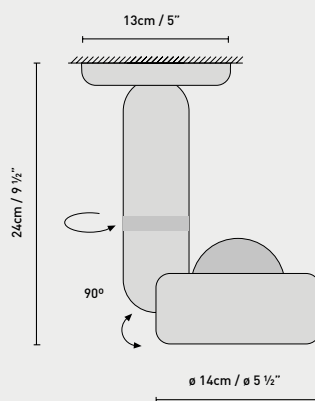
Surface CDMR-111



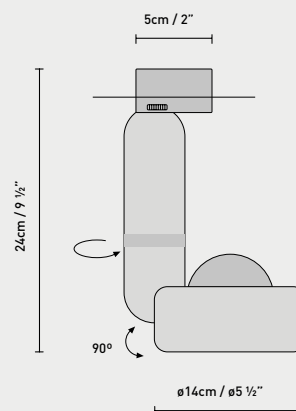
Adapter CDMR-111



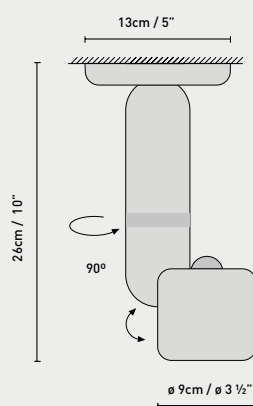
Surface QR-111



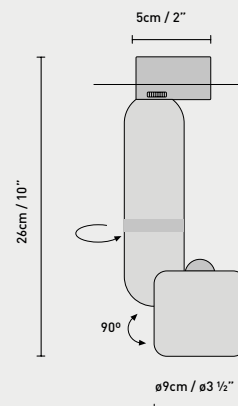
Adapter QR-111



Surface QR-CB 51
Surface (GU10)



Adapter QR-CB 51
Adapter (GU10)



Deep Cove System

David Abad



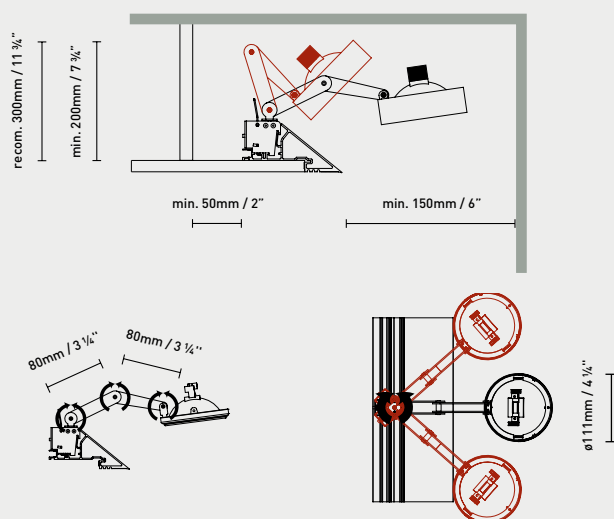
Sistema de iluminación trimless de perfilera de aluminio extruido, específicamente concebido para conseguir efectos cornisa y espacios perimetrales retroiluminados trimless, con posibilidad de instalar proyectores ocultos, o ambos. Para iluminaciones puntuales, permite la instalación del proyector Deep Cove Spot, en cualquier punto del perfil. Óptima iluminación, totalmente invisible desde cualquier ángulo. Permite múltiples aplicaciones. Fácil instalación. Deep Cove System se fabrica ajustándose al proyecto del cliente. El acabado es aluminio natural, para integrarse en el acabado de la arquitectura. Otros acabados, consultar.

Trimless lighting system featuring an extruded aluminium profile specifically designed to achieve cornice effects and trimless backlit perimeter spaces, with the capacity to install hidden projectors, or both. For spot lighting, the system allows for the installation of the Deep Cove Spot projector at any point along the profile. Optimum lighting, completely invisible from any angle. Features multiple applications. Easy installation. Deep Cove System is custom-made according to the customer's specifications. Finished in natural aluminium, for integration into the architecture's finish. Inquire about other finishes.

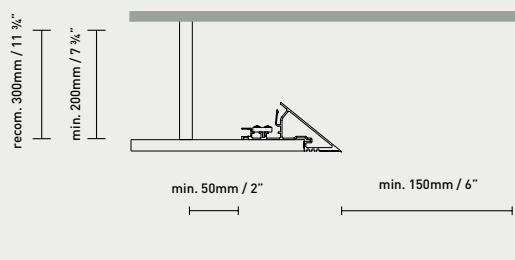
Eingelassenes Trimless-Beleuchtungssystem mit Schienen aus extrudiertem Aluminium, speziell entwickelt für Gesimse und eine nahtlose, umlaufende Ausleuchtung von Räumen. Für Punktbeleuchtung lässt sich bei dem System an jeder beliebigen Stelle der Schiene der Strahler Deep Cove Spot installieren. Optimale Beleuchtung, die aus jedem Winkel unsichtbar bleibt. Erlaubt diverse Anwendungen. Einfache Installation. Deep Cove System wird nach den Vorgaben des Kunden speziell für sein Projekt angefertigt. Ausführungen: Aluminium Natur, in die Verkleidungselemente der Architektur zu integrieren. Weitere Ausführungen auf Anfrage.



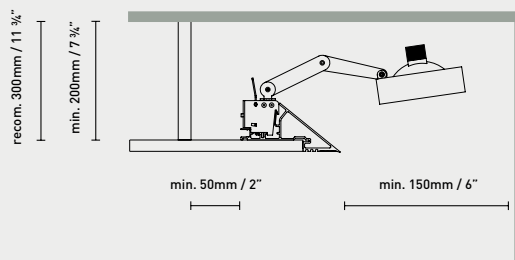
Deep Cove Spot (adjustable)



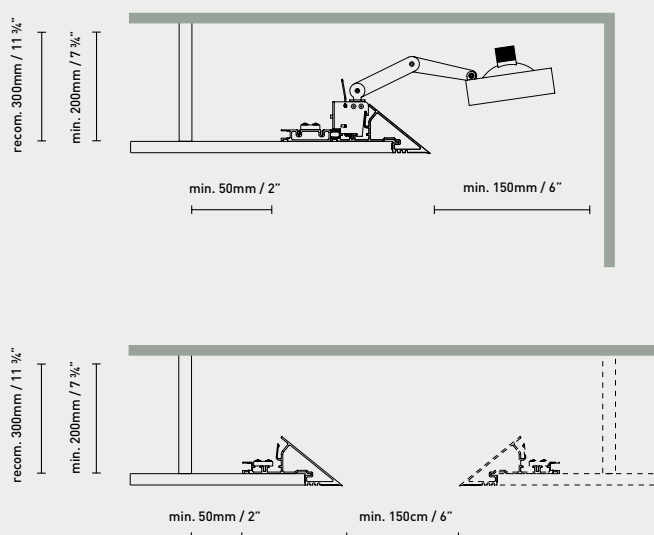
Deep Cove LED Lite



Deep Cove Spot



Deep Cove LED Line + Spot





Deep Cove System Profiles



Deep Cove System Profile L max. 6m

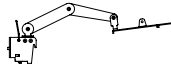


Deep Cove System LED / Fluo Profile Holder L max. 6m

Deep Cove System Light Sources

Deep Cove Spot

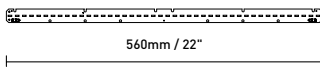
- ◊ Halo. QR-111 max. 100W (G53) 12V
- LED AR-111 max. 12W (G53) 12V
- Halo. met. CDM-R 111 70W (GX8.5) 230V



Deep Cove LED Line

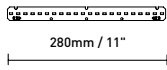
A+

- LED Line (LED included)
- LED 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V



560mm / 22"

- LED 6,2W 820lm 350mA 3000K CRI 80>230V



280mm / 11"

- LED 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI 80>230V



140mm / 5 1/2"

Accessories Deep Cove Spot



Deep Decorative Ring QR-111



Deep Decorative Ring QR-111
+ Honeycomb Grille Mesh



Ø112mm / 4 1/4"



Deep Decorative Ring CDMR-111

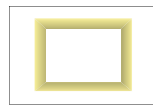
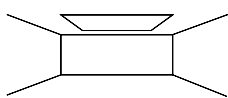


Deep Decorative Ring CDMR-111
+ Honeycomb Grille Mesh

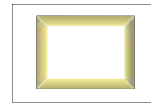
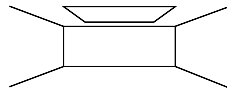


Ø112mm / 4 1/4"

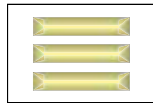
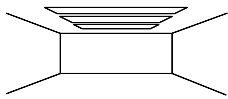
Indirect light system.



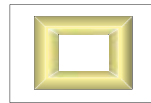
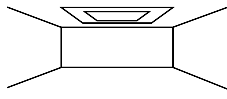
Direct light system.



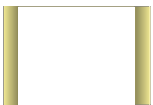
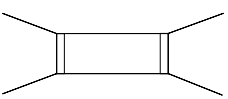
Multiple direct light system.



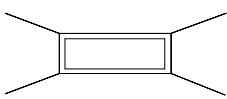
Double light system.



Indirect light system.



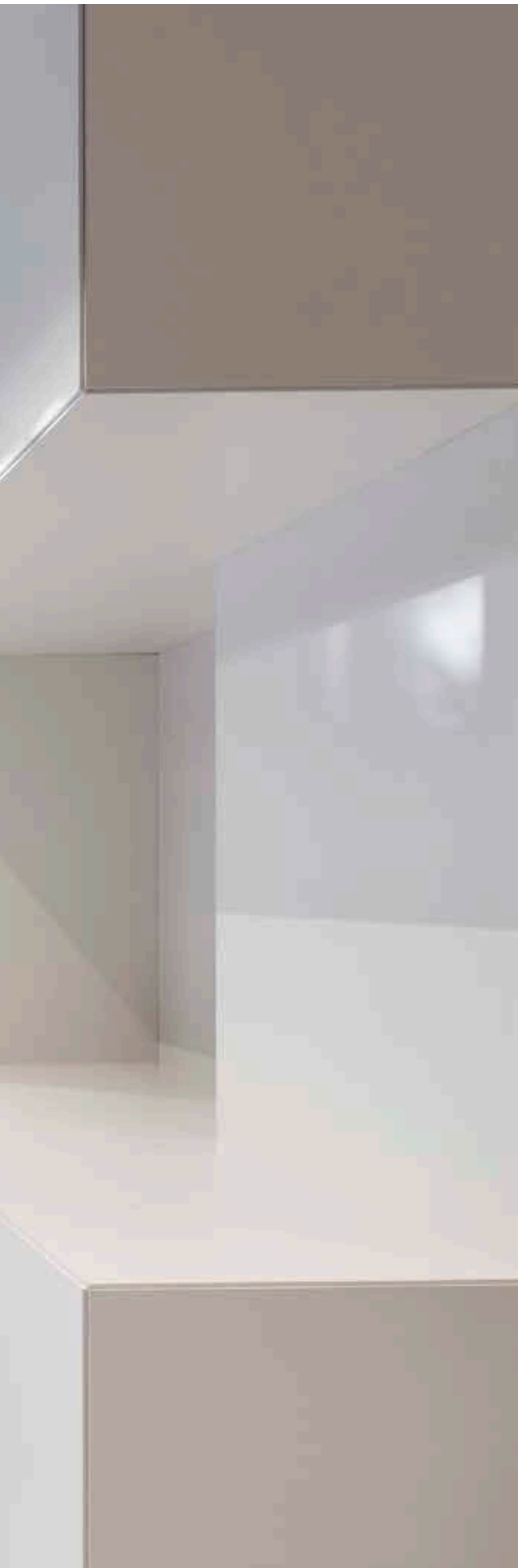
Indirect light system.



Deep System

David Abad





Sistema de iluminación trimless de perfilera de aluminio extruído para empotrar, que crea una abertura lineal y continua. Ofrece la posibilidad de instalar proyectores LED y halógenos (Deep System Cardan o Deep System Spot), proyectores halogenuros (Deep System Cardan), módulos fluorescentes (Deep System Fluo) o módulos LED (Deep System LED line). Deep System incluye la posibilidad de incorporar carril trifásico. Disponible en acabado negro mate.

Trimless extruded aluminium lighting system for recessed installation, creating a linear and continuous opening. It offers the possibility of installing LED and halogen projectors (Deep System Cardan or Deep System Spot), halide projectors (Deep System Cardan), fluorescent modules (Deep System Fluo) or LED modules (Deep System LED line). The Deep System includes the option of a triple track. Available in a matte black finish.

Trimless-Beleuchtungssystem mit eingelassenen Schienen aus extrudiertem Aluminium. Sorgt für lineare, einheitliche Lichtwirkung. Es lassen sich LED- und Halogen-Strahler installieren (Deep System Cardan oder Deep System Spot), Metallampf-Halogenstrahler (Deep System Cardan), Leuchtstoffmodule (Deep System Fluo) oder LED-Module (Deep System LED line). Deep System bietet die Möglichkeit, eine Dreiphasenschiene zu integrieren. Verfügbar in matt-schwarz Aluminium.

Deep System

Black (matte)

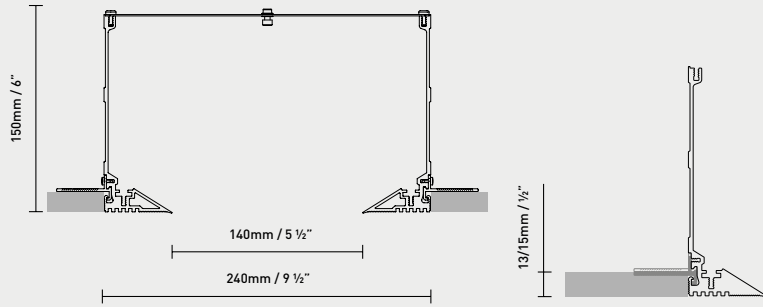
Spot

White (matte)

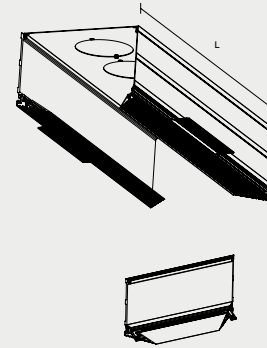
Black (matte)



Deep System Box

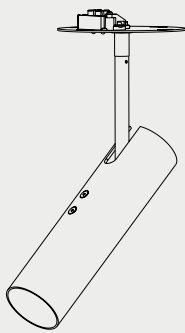


Installation Scheme for 13 and 15 mm
Pladur Ceiling



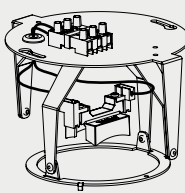
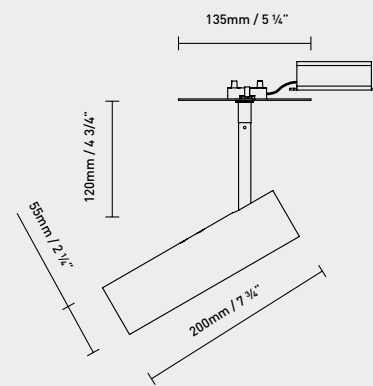
Deep System Side Covers

Deep System Light Sources

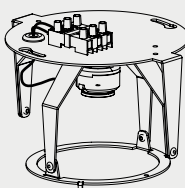


Deep System Spot 55
 ♦ Halo. / LED (GU10)
 LED 9,5W 690lm 250mA 2700K CRI90

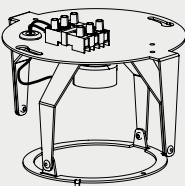
Deep System Spot 55



Deep System Cardan QR-111
 Deep System Cardan AR-111

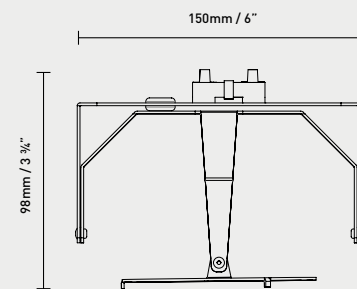


Deep System Cardan CDMR-111

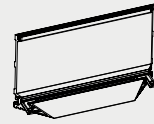
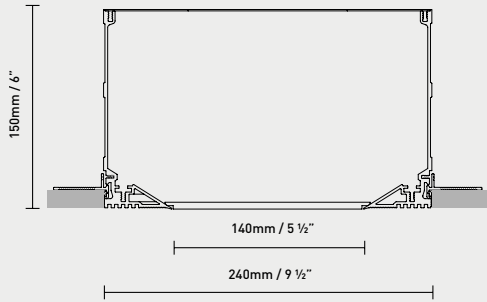


Deep System Cardan GU10

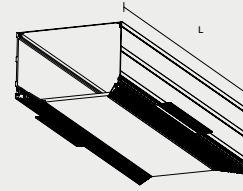
Deep System Cardan



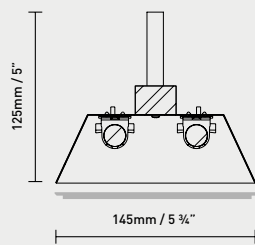
Deep System Fluo Box



Deep System End Cap



Deep System Fluo



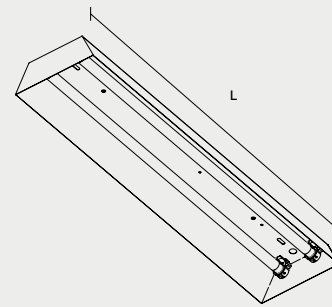
◊ Deep System Fluo. 600: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
L: 575mm / 22 3/4"

Deep System Fluo. 900: Fluo. 2 x 21/39W (G5)
L: 875mm / 34 1/4"

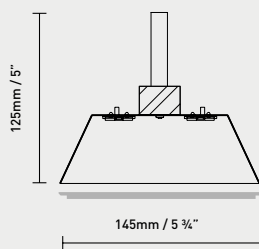
Deep System Fluo. 1200: Fluo. 2 x 28/ 54W (G5)
L: 1175mm / 46 1/4"

Deep System Fluo. 1500: Fluo. 2 x 35/49W (G5)
L: 1475mm / 58"

Deep System Fluo. 1500: Fluo. 2 x 80W (G5)
L: 1475mm / 58"



Deep System Led Line

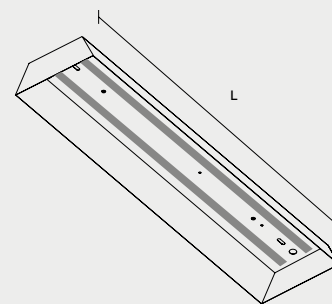


◊ Deep System LED 600:
LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L: 575mm / 22 3/4"

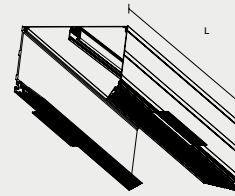
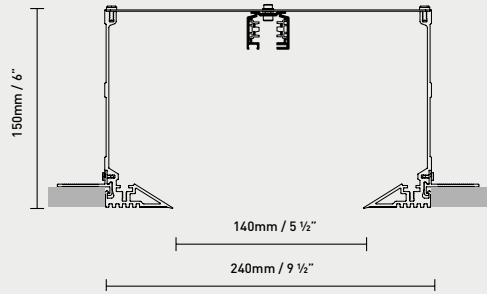
Deep System LED 900
LED 2 x 18,6W 5380lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L: 875mm / 34 1/4"

Deep System LED 1200
LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L: 1175mm / 46 1/4"

Deep System LED 1500
LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L: 1475mm / 58"



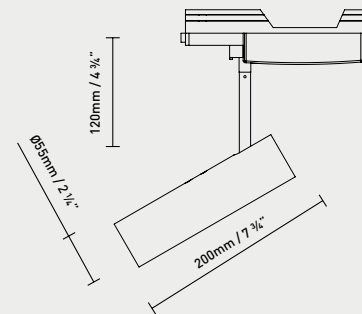
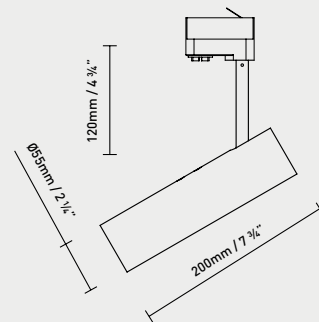
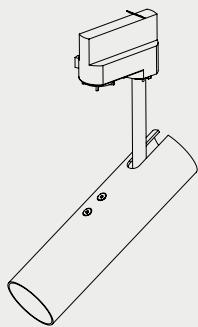
Deep System Adapter Box



Deep System Adapter Metro

Deep System Light Sources

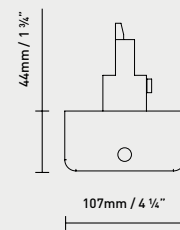
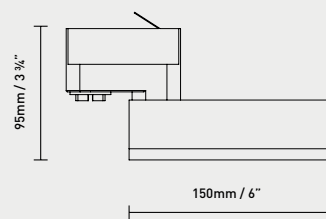
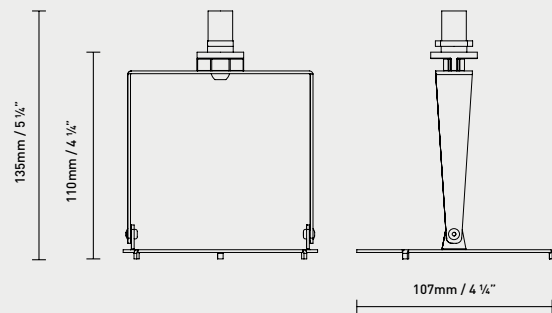
Deep System Spot 55 Adapter



Deep System Spot 55 (GU10) ADAPTER
 ♦ Halo. / LED (GU10)

Deep System Spot 55 LED ADAPTER
 ♦ LED 9,5W 690lm 250mA 2700K CRI90

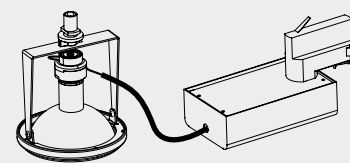
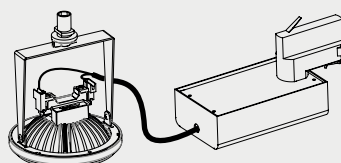
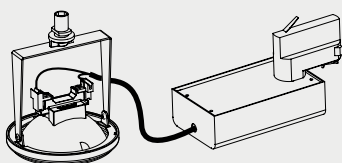
Deep System Cardan Adapter



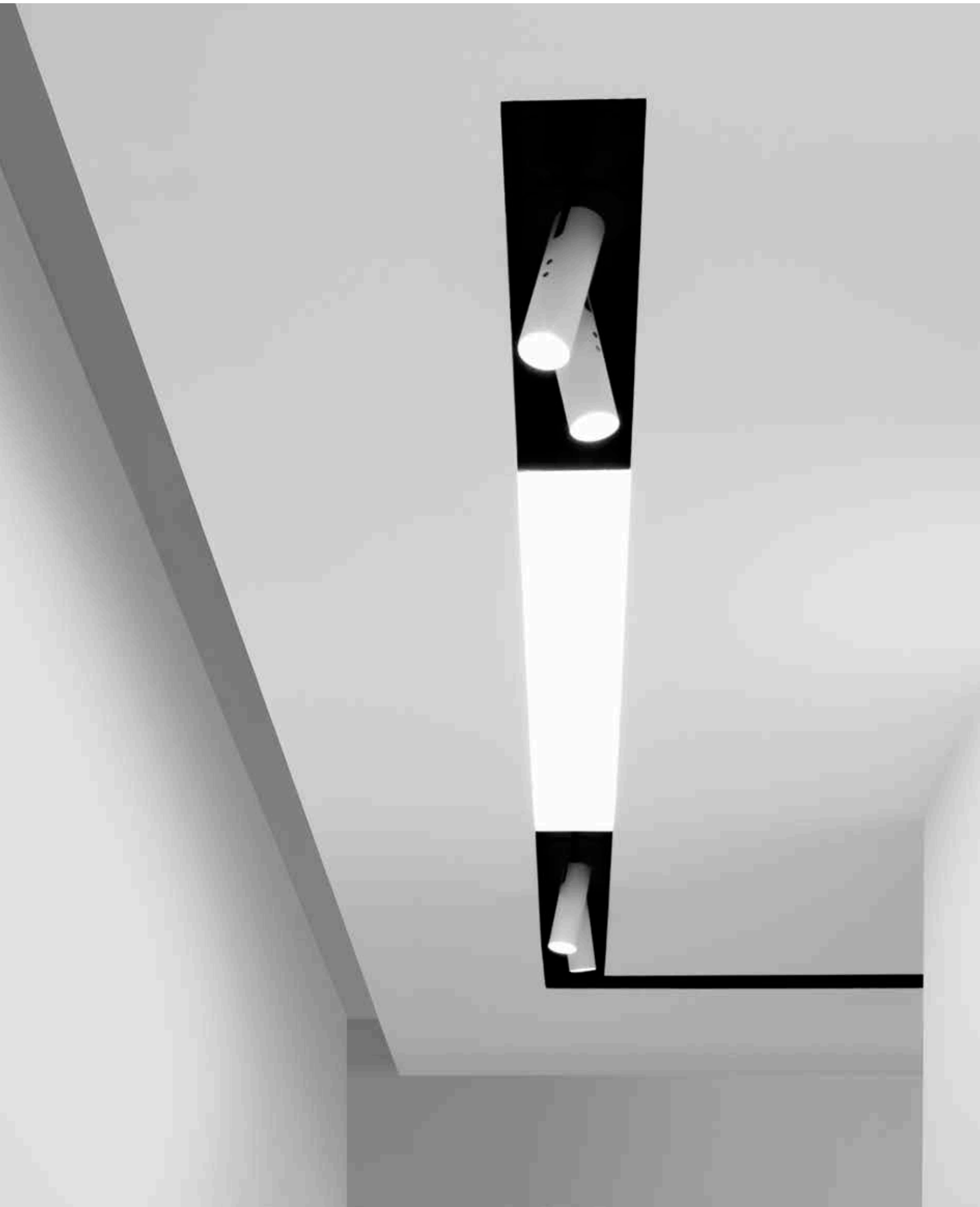
♦ Halo. QR-111 max. 100W (G53) 12V

♦ LED AR-111 max. 12W (G53) 12V

♦ Halo. met. CDM-R 111 70W (GX8.5) 230V

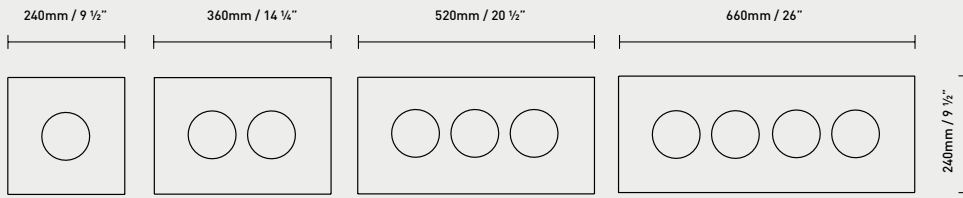




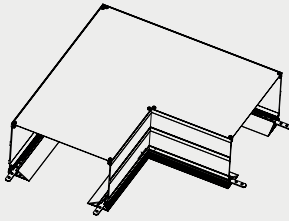


Accessories

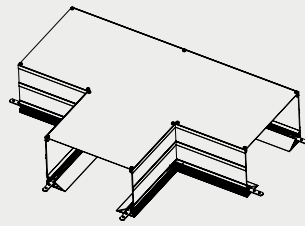
Upper Caps



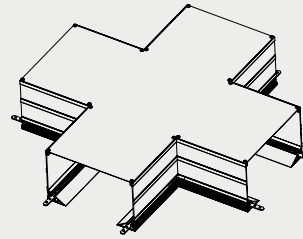
Deep System L Conexion



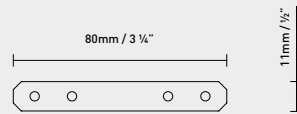
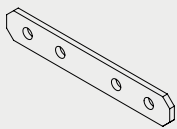
Deep System T Conexion



Deep System X Conexion



Deep System 180° Angle



Decorative Ring for Deep Cardan



Deep Decorative Ring QR-111



Deep Decorative Ring QR-111
+ Honeycomb Grille Mesh



Deep Decorative Ring CDMR-111



Deep Decorative Ring CDMR-111
+ Honeycomb Grille Mesh



Deep R

David Abad



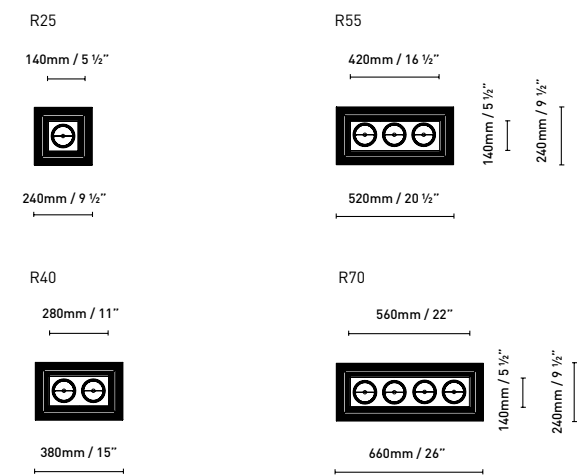
Luminarias empotrables trimless de perfilera de aluminio extruido, que crean una profundidad en el techo. Luz orientable y directa. Ofrece la posibilidad de instalar proyectores halógenos y halogenuros, así como proyectores LED o fluorescencia. Acabado: negro mate.

Trimless, extruded aluminium profile lamps which create a sensation of depth in the ceiling. Adjustable and direct light. It offers the possibility of installing halogen projectors and halides, as well as LED projectors or fluorescence. Black matte finish.

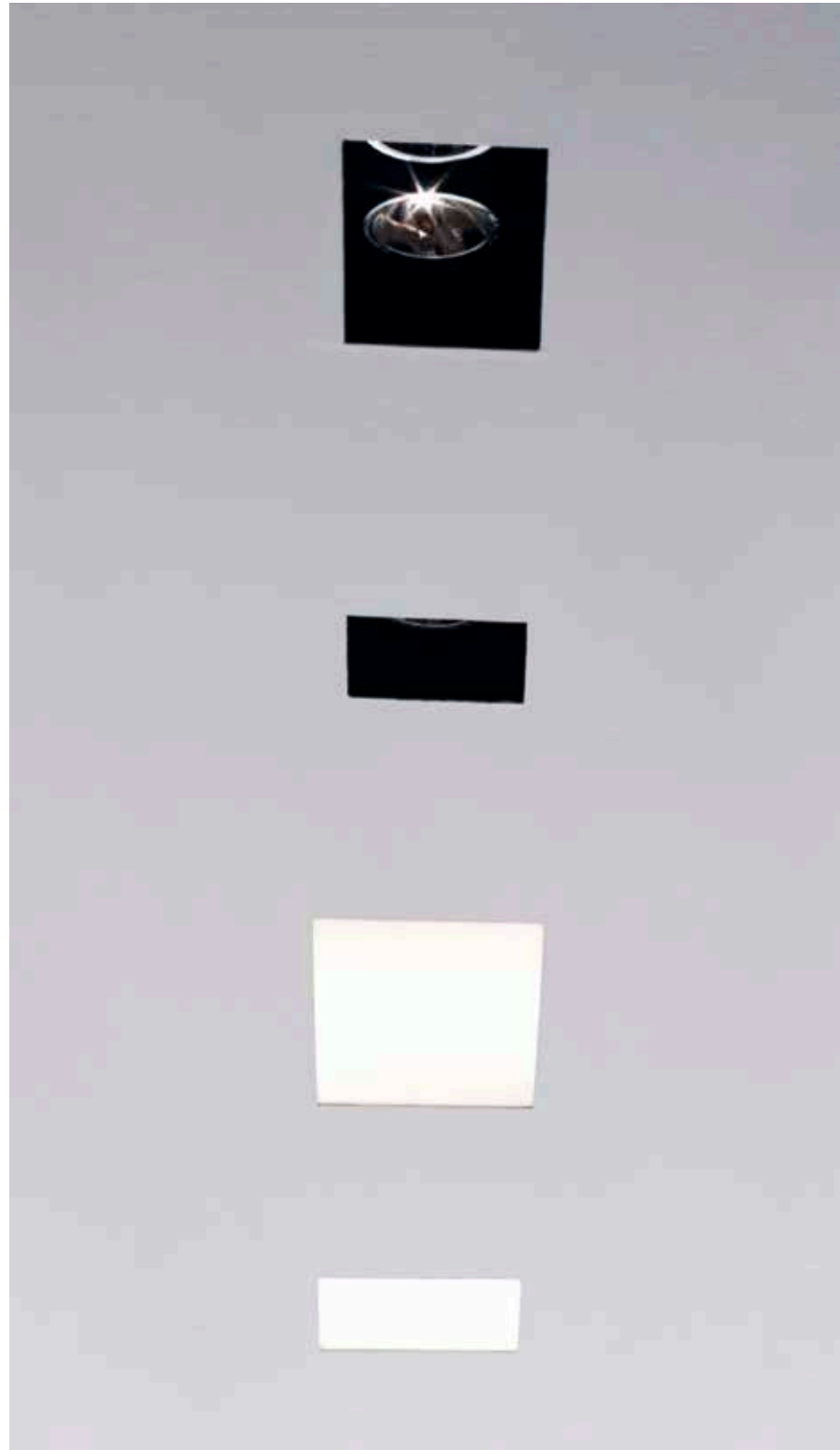
Nahtlose Trimless-Einbauleuchten mit Schienen aus extrudiertem Aluminium. Schaffen Tiefenwirkung an der Decke. Ausrichtbare, direkte Beleuchtung. Ausgelegt für Strahler mit Halogenlampen und Metaldampf-Halogenlampen sowie LED- und Leuchtstoff-Strahler. Ausführung: Schwarz matt.

- ◊ DEEP R25: LED AR-111 12W (G53) 12V
Halo. QR111 max. 100W (G53) 12V
Halo. met. CDM-R 111 70W (GX8.5) 230V
- DEEP R40: LED AR-111 2 x 12W (G53) 12V
Halo. QR111 2 x max. 100W (G53) 12V
Halo met. CDM-R 111 2 x 70W (GX8.5) 230V
- DEEP R55: LED AR-111 3 x 12W (G53) 12V
Halo. QR111 3 x max. 100W (G53) 12V
Halo met. CDM-R 111 3 x 70W (GX8.5) 230V
- DEEP R70: LED AR-111 4 x 12W (G53) 12V
Halo. QR111 4 x max. 100W (G53) 12V
Halo met. CDM-R 111 4 x 70W (GX8.5) 220V

DEEP R25 LED: LED 2 x 6,2W 1880lm 350mA 3000K CRI>80
DEEP R25 Fluo: Fluo. 2 x 13W (G24-q1)
DEEP R40 LED: LED 2 x 11,4W 3440lm 350mA 3000K CRI>80
DEEP R40 Fluo: Fluo. 2 x 18W (2G11)



Black (matte)



K.System

Laia Roca





K.System es un bañador de luz indirecta que admite cualquier posición. Su instalación puede ser en techo y en pared, ya sea en vertical u horizontal, y está disponible en versión superficie y empotrada. Permite la instalación de líneas continuas con una única acometida.

K.System se fabrica en módulos unitarios independientes de cuatro medidas (1200 mm, 900 mm, 600 mm y 225 mm). Estos aparatos de gran rendimiento lumínico incorporan equipos electrónicos, y se puede suministrar también en versión dimable, bajo pedido.

Los módulos de 600, 900 y 1200 mm portan fluorescentes T5, o LED. El módulo de 225 mm porta una lámpara halógena, mientras que los módulos de 600 y 900 mm permiten la integración de alumbrado de emergencia, que proporciona una luz directa. Para evitar deslumbramientos, se puede suministrar con difusor opal.

K.System está fabricado por extrusión de aluminio de alta calidad 6063, y posee un acabado lacado gris mate RAL 9006. Consultar la posibilidad de fabricación en otros acabados. Este sistema presenta un sencillo montaje, que no requiere el empleo de herramientas específicas.

K.System is a wash light that provides indirect light and can be adjusted to any position. It can be fitted to the ceiling or a wall, vertically or horizontally, and is available in a surface and recessed model. Continuous lines can be installed with just a single connection.

K.System comes in four different sizes of independent modules (1200 mm, 900 mm, 600 mm and 225 mm). These lamps offer a high level of light output, incorporate electronic equipment and can also be ordered in a dimmable version.

The 600, 900 and 1200 mm modules take T5 fluorescent bulbs or LED. The 225 mm module is fitted with a halogen bulb, whereas the 600 and 900 mm modules allow for the integration of emergency lighting, which provides direct light. They can also be supplied with an opaline shade to avoid glare.

K.System is made from high quality 6063 injected aluminium, with a RAL 9006 matte grey lacquer finish. Please contact us should you require any other kind of finish. This system is easy to assemble and does not require any specific tools.

K.System erzeugt indirektes Streulicht und lässt sich in jeder gewünschten Position installieren: an der Decke ebenso, wie an Wänden. Egal ob vertikal oder horizontal, kann man sich bei der Leuchte stets zwischen aufmontierbarer Ausführung oder Einbauleuchte entscheiden. Mit einem einzigen Anschluss lassen sich mehrere Leuchten aneinanderreihen.

K.System wird in unabhängig voneinander konzipierten Einheiten in vier verschiedenen Größen gefertigt (1200 mm, 900 mm, 600 mm und 225 mm). Hochgradig effiziente Leuchten, die jeweils eine elektronische Geräte enthalten und auf Wunsch auch mit Dimmer lieferbar sind.

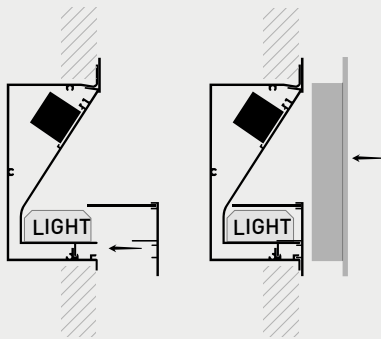
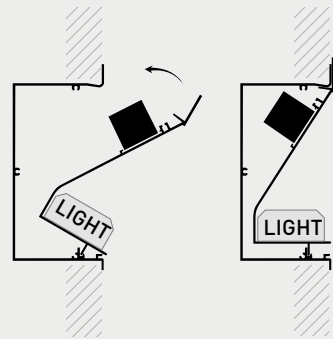
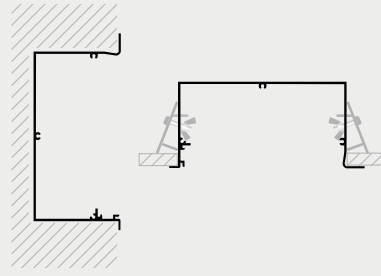
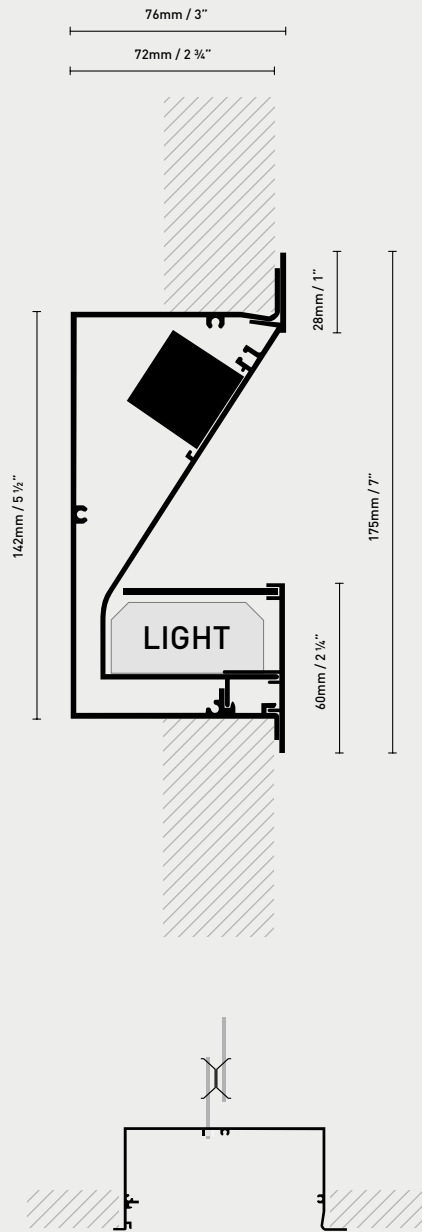
Die 600, 900 und 1200 mm großen Module sind mit jeweils T5-Leuchtstofflampen oder LED ausgestattet. Das 225-mm-Modul enthält eine Halogenlampe, die 600 und 900 mm großen Module erlauben den Einbau einer Notbeleuchtung mit direktem Licht. Zum Vermeiden von Blendungen ist die Leuchte auch mit opalweißem Diffusor lieferbar.

K.System ist aus extrudiertem Aluminium gemäß AA 6063 hergestellt und Grau matt in RAL 9006 lackiert. Andere Ausführungen bitte konsultieren. Für die einfache Montage des Systems sind keine speziellen Werkzeuge erforderlich.

Grey (matte)

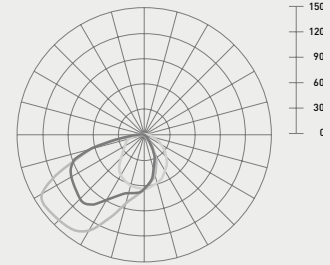
IP20 CE ENEC UL

K.System recessed



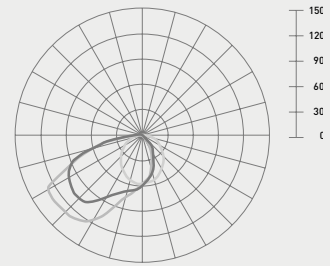
KEF 600

Fluo. 2 x 24W (G5)
LED 2 x 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V



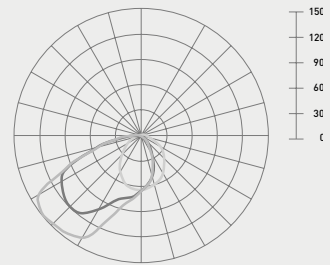
KEF 900

Fluo. 2 x 39W (G5) Ø16 mm
LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



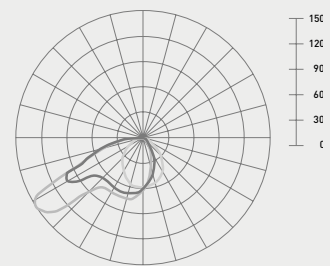
KEF 1200

Fluo. 2 x 54W (G5) Ø16 mm
LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



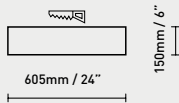
KEH 225

Halo. max. 150W (R7s)
LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V

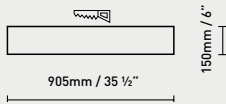


Módulos / Modules / Elemente

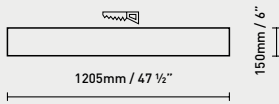
KEF 600
 Fluo. 2 x 24W (G5)
 LED 2 x 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V



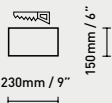
KEF 900
 Fluo. 2 x 39W (G5)
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEF 1200
 Fluo. 2 x 54W (G5)
 LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



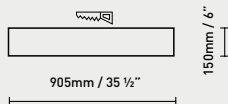
KEH 225
 Halo. max. 150W (R7s)
 LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEE 600
 Emergency
 Fluo. 14W (G5) Ø16 mm



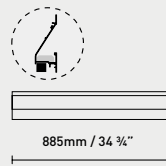
KEE 900
 Emergency
 Fluo. 21W (G5) Ø16 mm



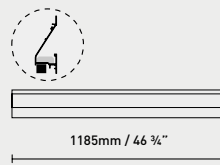
KEF 585
 Fluo. 2 x 24W (G5)
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEF 885
 Fluo. 2 x 39W (G5)
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEF 1185
 Fluo. 2 x 54W (G5)
 LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEH 210
 Halo. max. 150W (R7s)
 LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KEE 585
 Emergency
 Fluo. 14W (G5) Ø16 mm



KEE 885
 Emergency
 Fluo. 21W (G5) Ø16 mm

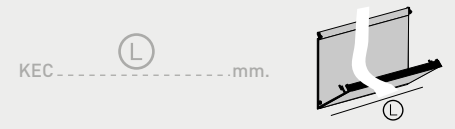


Tapas / Covers / Abdeckungen

KET
 Juego de tapas laterales.
 Set of side covers.
 Satz mit seitlichen Abdeckungen.



Carcasa / Casing / Gehäuse

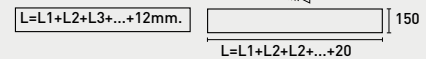


K.System permite la combinación de módulos unitarios para lograr líneas infinitas. Para ello, además de los módulos, son necesarias las carcasa, así como las tapas laterales.

K.System allows for single modules to be combined for infinite lines. To do so, the casing and the side covers are also required, as well as the modules.

Mit K.System können Einheitselemente miteinander zu endlos langen Reihen kombiniert werden. Dazu sind zusätzlich zu den Elementen auch die Gehäuse sowie die seitlichen Abdeckungen notwendig.

Carcasa de alojamiento de módulos.
 Module housing casing.
 Gehäuse zur Unterbringung der Elemente.

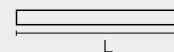


Ejemplo / Example / Beispiel

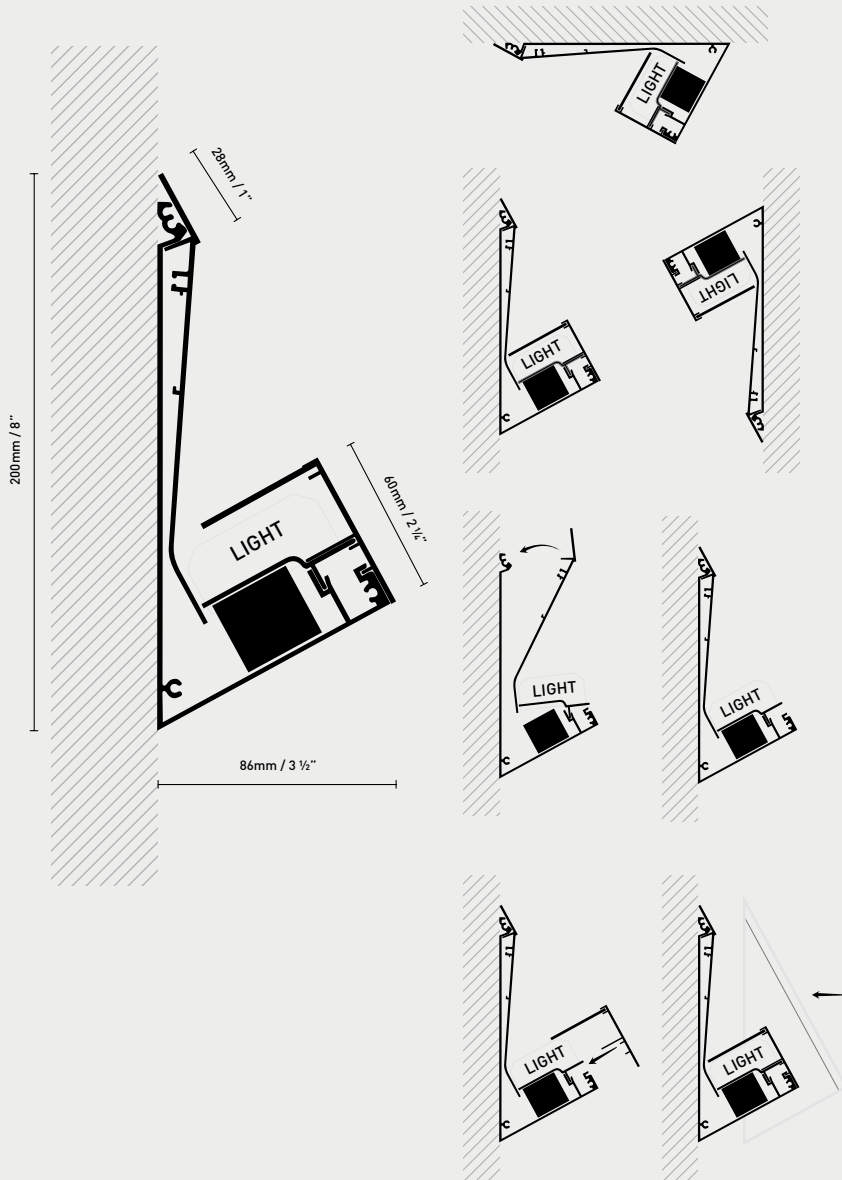


Difusor metacrilato opal.
 Opal methacrylate diffuser.
 Diffusor aus Acrylglas in Opal.

KDF 585/600 (L=585 mm.)
 KDF 885/900 (L=885 mm.)
 KDF 1185/1200 (L=1185 mm.)

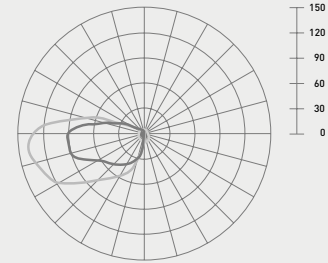


K.System surface



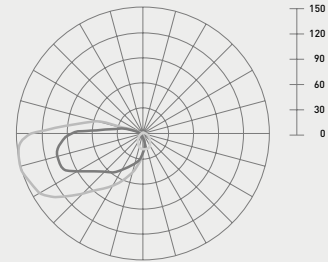
KSF 600

Fluo. 2 x 24W (G5) Ø16 mm
LED 2 x 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V



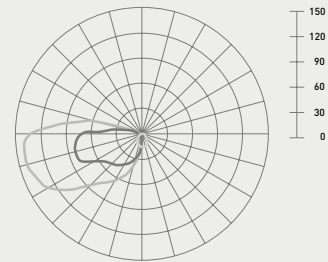
KSF 900

Fluo. 2 x 39W (G5) Ø16 mm
LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



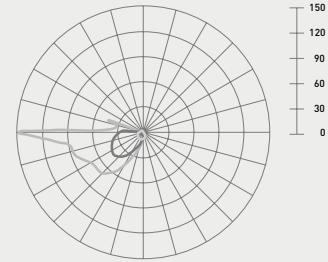
KSF 1200

Fluo. 2 x 54W (G5) Ø16 mm
LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KSH 225

Halo. max. 150W (R7s)
LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V

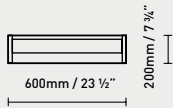




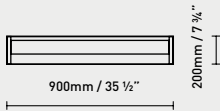


Moduli / Modules / Modules

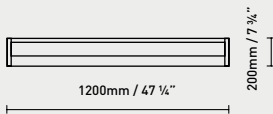
KSF 600
 Fluo. 2 x 24W (G5) Ø16 mm
 LED 2 x 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V



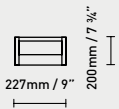
KSF 900
 Fluo. 2 x 39W (G5) Ø16 mm
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



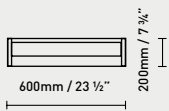
KSF 1200
 Fluo. 2 x 54W (G5) Ø16 mm
 LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



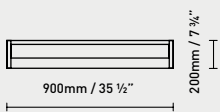
KSH 225
 Halo. max. 150W (R7s)
 LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KSE 600
 Emergency
 Fluo. 14W (G5) Ø16 mm



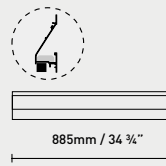
KSE 900
 Emergency
 Fluo. 21W (G5) Ø16 mm



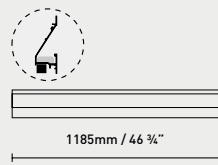
KSF 585
 Fluo. 2 x 24W (G5)
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KSF 885
 Fluo. 2 x 39W (G5)
 LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KSF 1185
 Fluo. 2 x 54W (G5)
 LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V



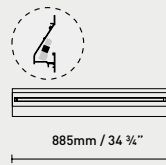
KSH 210
 Halo. max. 150W (R7s)
 LED 2 x 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V



KSE 585
 Emergency
 Fluo. 14W (G5) Ø16 mm



KSE 885
 Emergency
 Fluo. 21W (G5) Ø16 mm.

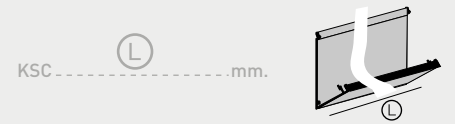


Coperture / Covers / Couvertures

KST
 Juego de tapas laterales.
 Set of side covers.
 Satz mit seitlichen Abdeckungen.



Carcasa / Casing / Gehäuse



K.System permite la combinación de módulos unitarios para lograr líneas continuas. Para ello, además de los módulos, son necesarias las carcasa, así como las tapas laterales.

K.System allows various single modules to be combined to achieve continuous lines. To do so, the casing and the side covers are also required, as well as the modules.

K.System erlaubt die Kombination einzelner Module, die in Reihe geschaltet werden. Dazu sind zusätzlich zu den Elementen auch die Gehäuse sowie die seitlichen Abdeckungen notwendig.

Carcasa de alojamiento de módulos.
 Module housing casing.
 Gehäuse zur Unterbringung der Elemente.

$$L=L1+L2+L3+...+12mm.$$

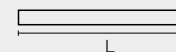
Ejemplo / Example / Beispiel

KSF1185	KSF1185	KSF885	KSF585
---------	---------	--------	--------

$$L=1185+1185+885+585+12=3852mm. KSC 3852$$

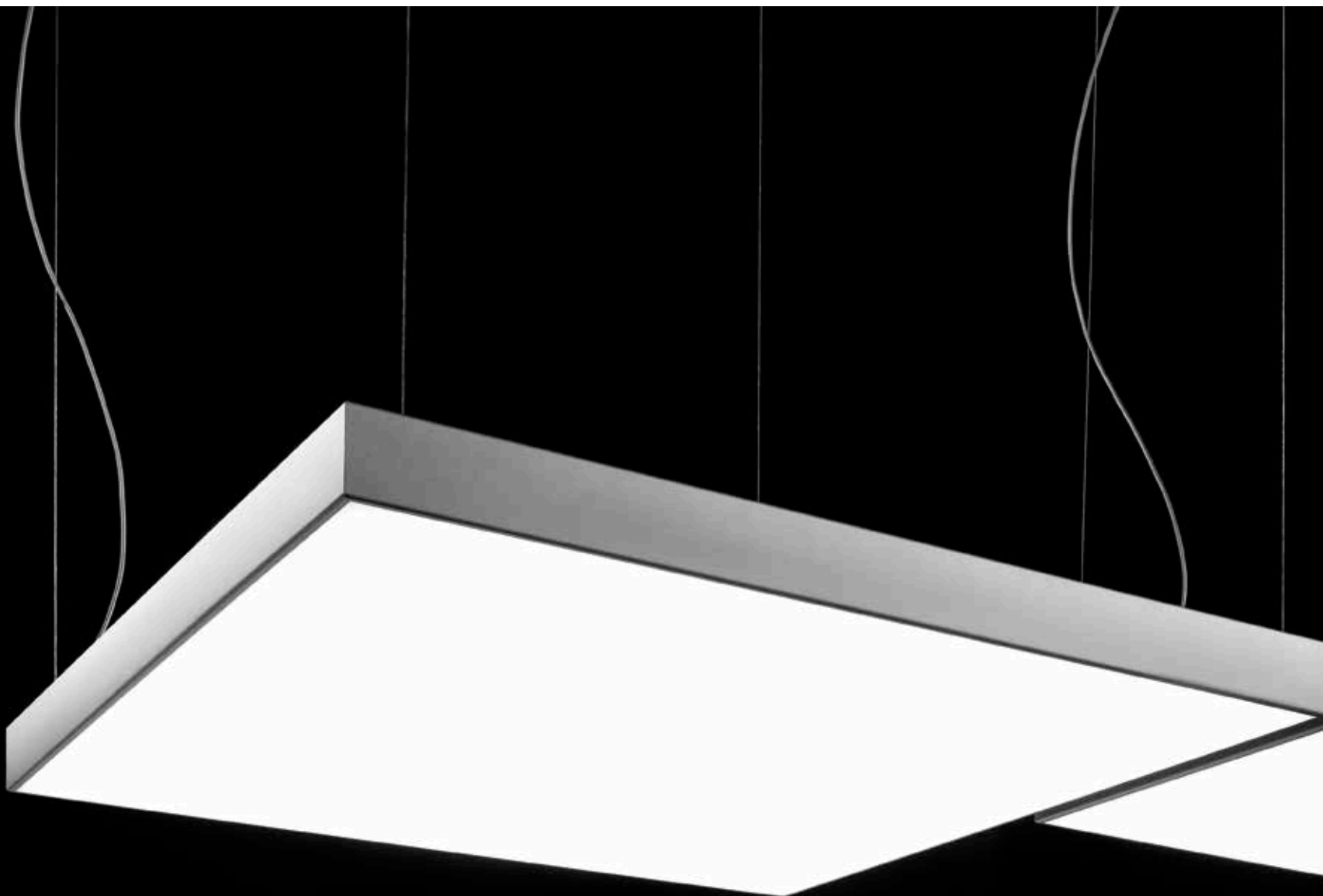
Difusor metacrilato opal.
 Opal methacrylate diffuser.
 Diffusor aus Acrylglas in Opal.

- KDF 585/600 (L=585 mm.)
- KDF 885/900 (L=885 mm.)
- KDF 1185/1200 (L=1185 mm.)



L Flow

David Abad

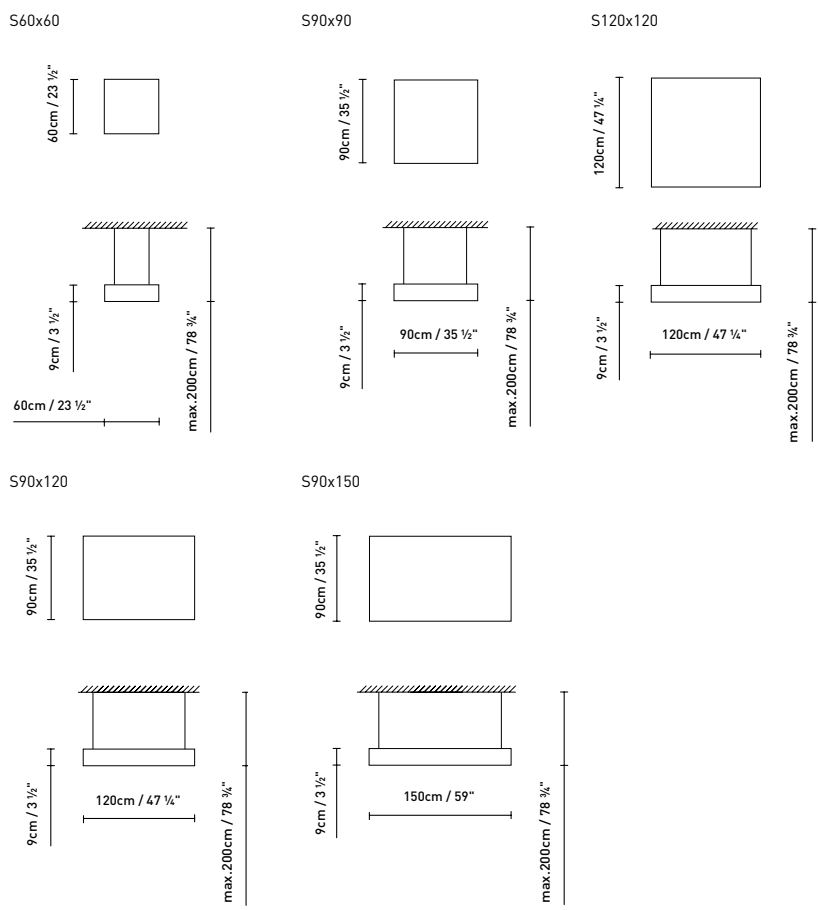


Colección de luminarias compuesta por suspensión (S) y plafón (C), fabricada en aluminio y disponible en dos acabados: anodizado plata satinado, y blanco mate texturado. L Flow porta un difusor blanco opal, que emite luz directa y difusa. Disponible versión dimmer y versión RGB. Consultar kit de emergencia.

A collection of lamps composed of suspension (S) and ceiling (C) versions, made of aluminium and available in two finishes: anodised satin silver and textured matte white. The L Flow features an opal white diffuser that emits direct and diffuse light. Dimmer and RGB versions are available. Emergency kit under request.

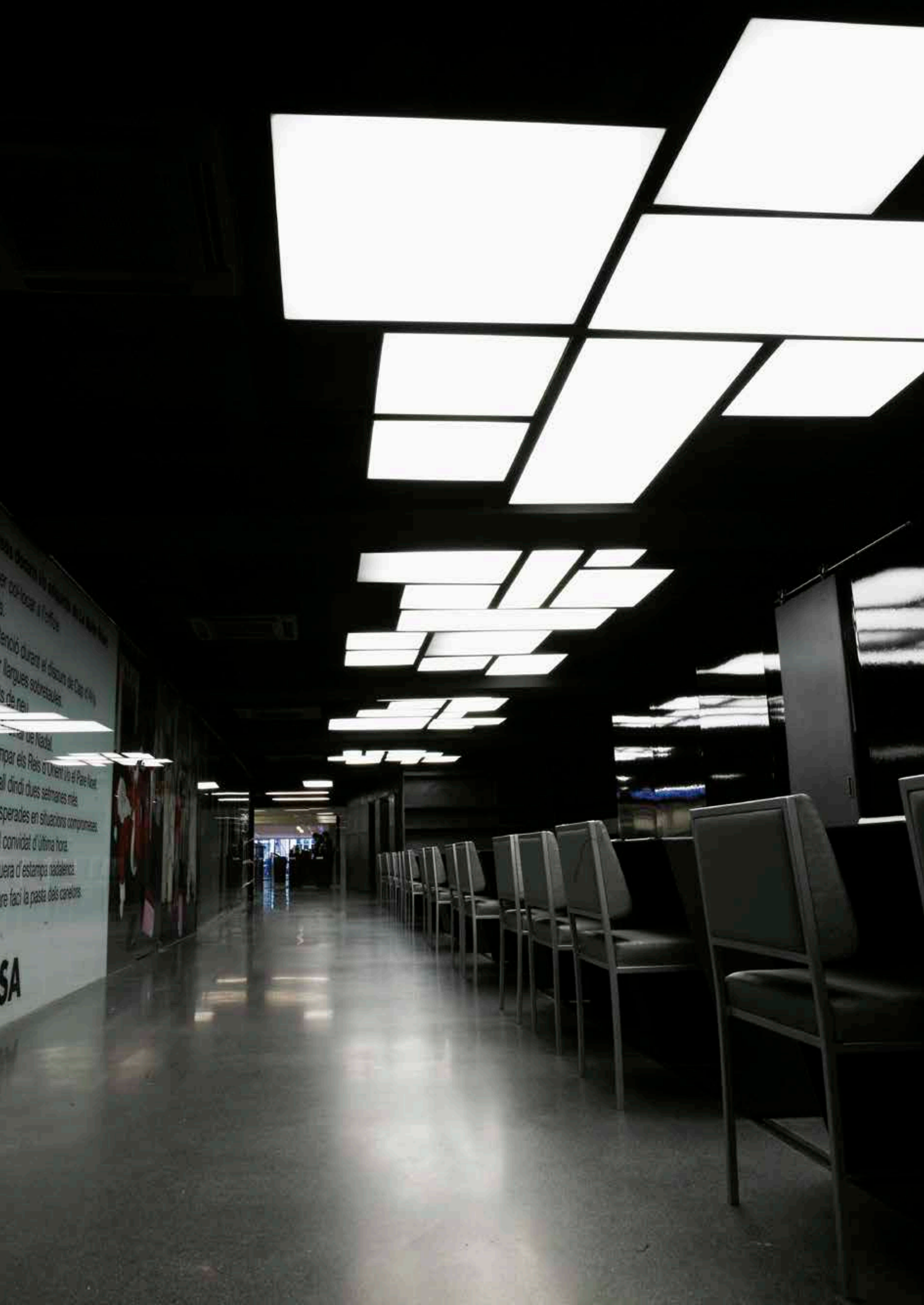
Leuchtenkollektion mit Hängeleuchte (S) und Deckenleuchte (C), hergestellt aus Aluminium und verfügbar in zwei Ausführungen: anodisiert silber-matt und weiß-matt texturiert. L Flow ist mit opalweißem Diffusor für direkte Beleuchtung oder Streulicht versehen. Auch mit Dimmer, RGB-Version verfügbar. Fragen Sie nach dem Notbeleuchtungs-Modul.

- ◆ S60x60 LED: LED 8 x 12,4W 14320lm 350mA 3000K CRI>80
- S60x60 FLUO: Fluo. 8 x 14/24W (G5)
- S90x90 LED: LED 8 x 18,6W 21520lm 350mA 3000K CRI>80
- S90x90 FLUO: Fluo. 8 x 21/39W (G5)
- S120x120 LED: LED 12 x 24,8W 42960lm 350mA 3000K CRI>80
- S120x120 FLUO: Fluo. 12 x 28/54W (G5)
- S90x120 LED: LED 8 x 24,8W 28640lm 350mA 3000K CRI>80
- S90x120 FLUO: Fluo. 8 x 28/54W (G5)
- S90x150 LED: LED 8 x 31W 35840lm 350mA 3000K CRI>80
- S90x150 FLUO: Fluo. 8 x 80W (G5)



Silver (satin)
 White (matte)





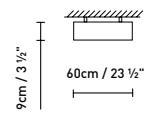
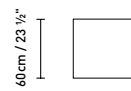
...durant la nit de Sant Esteve
...per celebrar la festa
...
...durant el discurs de Cap d'Any
...argues sobrestables
...s de neu
...de Nadal
...mpar els Reis d'Orient i el Pare Noel
...al dindi dues setmanes més
...esperades en situacions compromeses
...convocat d'última hora
...uera d'estampa nadalencs
...re faci la pasta dels carelors

SA

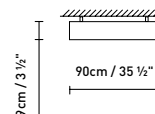
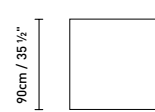


- ◊ C60x60 LED: LED 8 x 12,4W 14320lm 350mA 3000K CRI>80
- C60x60 FLUO: Fluo. 8 x 14/24W (G5)
- C90x90 LED: LED 8 x 18,6W 21520lm 350mA 3000K CRI>80
- C90x90 FLUO: Fluo. 8 x 21/39W (G5)
- C120x120 LED: LED 12 x 24,8W 42960lm 350mA 3000K CRI>80
- C120x120 FLUO: Fluo. 12 x 28/54W (G5)
- C90x120 LED: LED 8 x 24,8W 28640lm 350mA 3000K CRI>80
- C90x120 FLUO: Fluo. 8 x 28/54W (G5)
- C90x150 LED: LED 8 x 31W 35840lm 350mA 3000K CRI>80
- C90x150 FLUO: Fluo. 8 x 80W (G5)

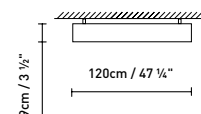
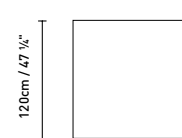
C60x60



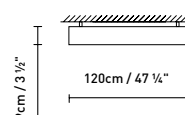
C90x90



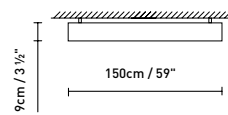
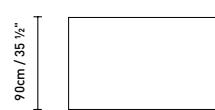
C120x120



C90x120



C90x150



■ Silver (satin)

□ White (matte)



Linia

AIA Salazar-Navarro





Linia es un sistema de iluminación que permite la creación de líneas continuas. Está compuesto por un módulo de iluminación y un módulo técnico. El módulo de iluminación está disponible en diferentes longitudes, que alojan lámparas fluorescentes T5, o LED e incorpora también equipos electrónicos. Ofrece la posibilidad de incorporar iluminación de emergencia. En su sección se integran dos difusores longitudinales de impulsión de aire climatizado con posibilidad de incluir un accesorio que regula el caudal. El módulo técnico o de servicios, cuyas dimensiones se pueden personalizar, es capaz de incorporar megafonía, detección y extinción de incendios, detector de presencia, fotocélulas, etc...

El conjunto formado por la luminaria y el difusor de aire climatizado están fabricados en extrusión de aluminio prelacado. El cuerpo del difusor de aire es de acero electrozincado. Linia está disponible con dos tipos de difusor: de acero microperforado o de policarbonato opalino. En función del tipo de difusor, el conjunto está disponible en dos acabados superficiales: blanco mate (RAL 9010) para el difusor de policarbonato, y gris mate (RAL 9006), para el difusor microperforado.

Con Linia se suministrará una clema con un conjunto de tres hilos, de longitud superior a la luminaria, para facilitar la instalación modular del sistema Linia. Bajo pedido, se puede suministrar con reactancia regulable o compatible con un sistema Dali, y también con un único fluorescente.

Linia is a lighting system designed to be fitted to the ceiling, allowing for the creation of continuous lines. It comprises a lighting module and a technical module. The lighting module is available in different lengths which holds T5 or LED bulbs, and also incorporates electronic equipments. It can also be made to incorporate emergency lighting. There are two diffusers running lengthways along this section to blow hot or cold air, and an accessory can be included to adjust the flow. The technical or service module, which can be made to any size depending on the client's requirements, can be used to incorporate a loud-speaker system, fire detection and extinguishing equipment, motion sensors, photocells, etc.

The section comprising the lamp and the hot/cold air diffuser is made from pre-lacquered injected aluminium. The air diffuser section is made out of electro galvanised steel. Linia comes with two types of diffuser: micro-perforated steel or opaline polycarbonate. Depending on the type of diffuser chosen, the light is available in two different finishes: matte white (RAL 9010) for the polycarbonate diffuser, and matte grey (RAL 9006), for the micro-perforated diffuser.

Linia is supplied with a terminal box with a set of threes, which is longer than the lamp, to facilitate the modular installation of the Linia system. It can also be ordered with an adjustable ballast, can be made compatible with the Dali system, and also with a single fluorescent bulb.

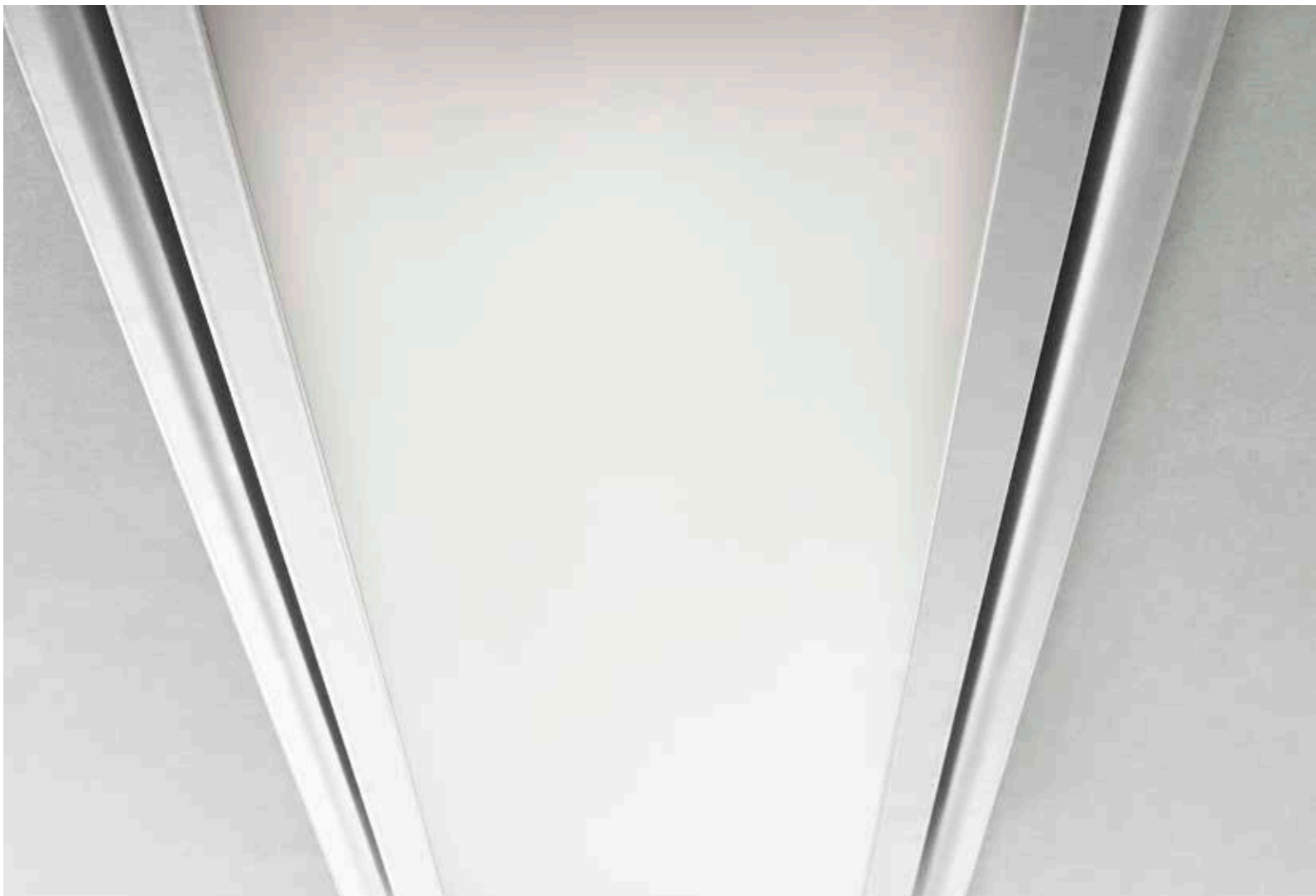
Das Deckenbeleuchtungssystem Linia erlaubt die das Schalten in Reihe von mehreren Beleuchtungseinheiten. Linia setzt sich zusammen aus dem eigentlichen Leuchtkörper und einem technischen Modul. Der Beleuchtungskörper sind mit T5-Leuchtstoffröhre oder LED und mit elektronischer Geräte ausgestattet. Kann auch mit Notbeleuchtung ausgestattet werden. In die Beleuchtungsmodule integriert sind Belüftungsausgänge für die Klimaanlage; zur Regulierung des Luftstroms ist ein Zusatz-Kit lieferbar. Die Größe des technischen Servicemoduls wird dem gewünschten Leistungsumfang angepasst. Eingebaut werden können Lautsprecheranlage, Feuermelder und Sprinkleranlage, Bewegungsmelder, Lichtsensoren usw.

Das Modul, in dem Leuchtkörper und Belüftungsausgang der Klimaanlage untergebracht sind, besteht aus gepresstem und vorlackiertem Aluminium. Das Gehäuse des Belüftungsmoduls ist aus elektroverzinktem Stahl. Die Leuchtenreihe ist mit zwei verschiedenen Diffusortypen lieferbar: mikroperforierter Stahl oder opalweißes Polykarbonat. Je nach Diffusortyp ist die Leuchte hinsichtlich ihrer Oberfläche in zwei Ausführungen lieferbar: Weiß matt (RAL 9010) für den Polykarbonat-Diffusor, und Grau matt (RAL 9006) für den mikroperforierten Diffusor.

Mitgeliefert wird bei Linia ein dreipoliges Kabel, länger als der Beleuchtungskörper, so dass sich das Modul in Reihe anschließen lässt. Auf Wunsch lieferbar mit regulierbarer Drosselung, kompatibel mit dem Dali-System, oder mit einer einzigen Leuchtstoffröhre.

DP: White (matte) DM: Grey (matte)

 IP20     



Módulo de iluminación / Lamp module / Leuchtkörpermodul

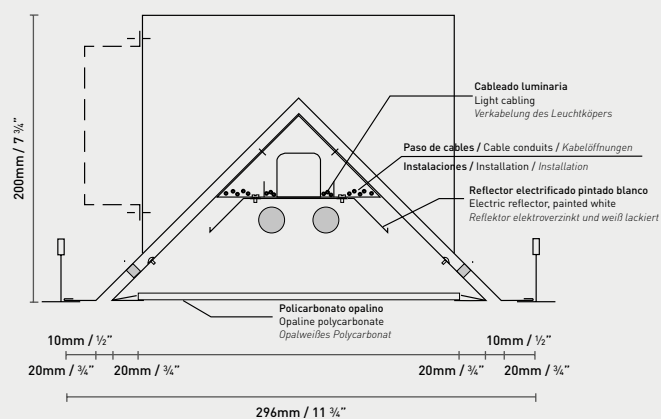
DP: Difusor de policarbonato (extrusión de aluminio acabado en blanco).

DP: Polycarbonate vent (extruded aluminium with a white finish).

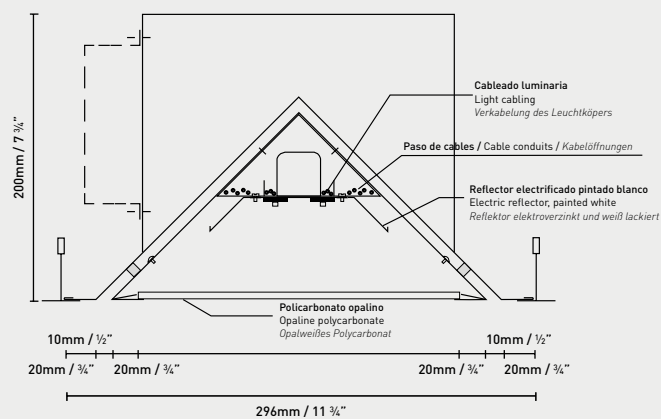
DP: Diffusor aus Polykarbonat (gepresstes Aluminium, weiß lackiert).

- ◆ LINIA E280 DP FLUO: Fluó. 2 x 80W (G5) 1480 x 297 mm.
- ◆ LINIA E254 DP FLUO: Fluó. 2 x 54W (G5) 1180 x 297 mm.
- ◆ LINIA E239 DP FLUO: Fluó. 2 x 39W (G5) 880 x 297 mm.
- ◆ LINIA E224 DP FLUO: Fluó. 2 x 24W (G5) 580 x 297 mm.

DP FLUO



DP LED



- ◆ LINIA E280 DP LED: LED 2 x 31W 4080lm 350mA 3000K CRI>80 230V
- ◆ LINIA E254 DP LED: LED 2 x 24,8W 3260lm 350mA 3000K CRI>80 230V
- ◆ LINIA E239 DP LED: LED 2 x 18,6W 2450lm 350mA 3000K CRI>80 230V
- ◆ LINIA E224 DP LED: LED 2 x 12,4W 1630lm 350mA 3000K CRI>80 230V

Módulo de iluminación / Lamp module / Leuchtkörpermodul

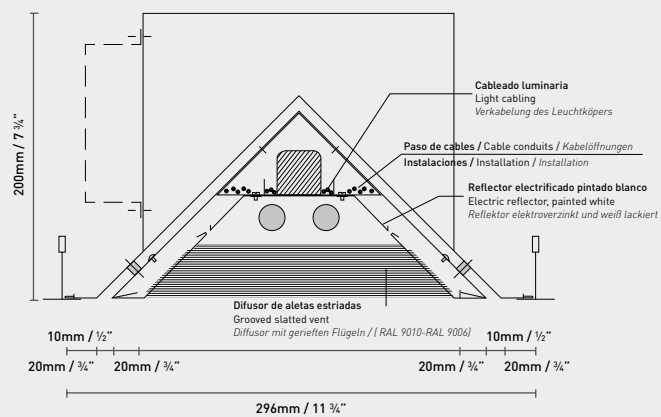
DM: Difusor microperforado (extrusión de aluminio acabado en gris).

DM: Micro-perforated vent (extruded aluminium with a grey finish).

DM: Diffusor mit Mikroperforation (gepresstes Aluminium, grau lackiert).

- ◆ LINIA E280 DM: Fluó. 2 x 80W (G5) 1480 x 297 mm.
- ◆ LINIA E254 DM: Fluó. 2 x 54W (G5) 1180 x 297 mm.
- ◆ LINIA E239 DM: Fluó. 2 x 39W (G5) 880 x 297 mm.
- ◆ LINIA E224 DM: Fluó. 2 x 24W (G5) 580 x 297 mm.

DM



Linia DP

Módulo de iluminación / Lamp module / Leuchtkörpermodul

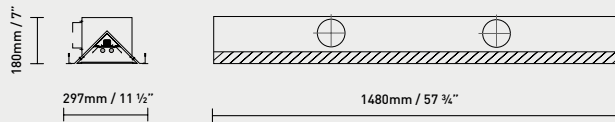
DP: Difusor de policarbonato (extrusión de aluminio acabado en blanco).

DP: Polycarbonate vent (extruded aluminium with a white finish).

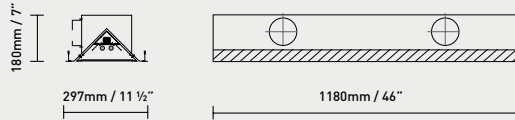
DP: Diffusor aus Polykarbonat (gepresstes Aluminium, weiß lackiert).

DP FLUO

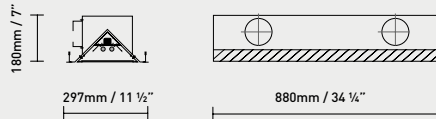
LINIA E280 DP FLUO
Fluo. 2 x 80W (G5)



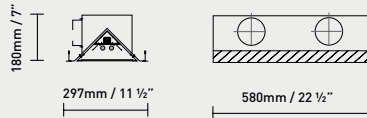
LINIA E254 DP FLUO
Fluo. 2 x 54W (G5)



LINIA E239 DP FLUO
Fluo. 2 x 39W (G5)

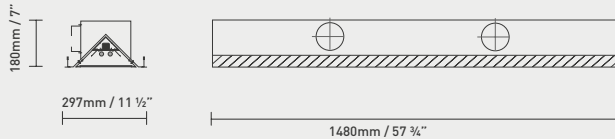


LINIA E224 DP FLUO
Fluo. 2 x 24W (G5)

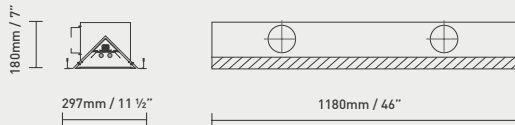


DP LED

LINIA E280 DP LED
LED 2 x 31W 4080lm
350mA 3000K CRI>80



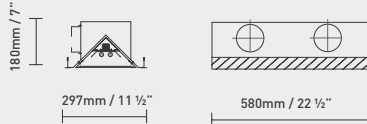
LINIA E254 DP LED
LED 2 x 24,8W 3260lm
350mA 3000K CRI>80



LINIA E239 DP LED
LED 2 x 18,6W 2450lm
350mA 3000K CRI>80

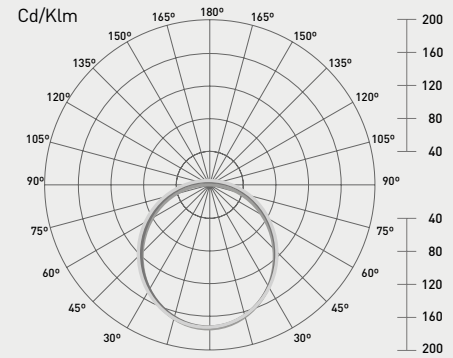


LINIA E224 DP LED
LED 2 x 12,4W 1630lm
350mA 3000K CRI>80



Fotometria / Photometrics / Photometrie

LINIA E280 DP
Fluo. 2 x 80W (G5)



C0-C180 C45-C225 C90-C270

- * Bajo pedido, enviamos un fichero LTD para realizar el cálculo lumínico de las luminarias.
- * On request, we can send an LTD sheet to carry out light calculations for the lamps.
- * Auf Wunsch liefern wir eine Tabelle zur Berechnung der benötigten Lichtstärke mit.



Tabla de deslumbramiento UGR / UGR glare table / Tabelle ZUR blendfreiheit

		Grados de reflexión / Degrees of reflection / Reflektionsstärke									
Techo / Ceiling / Decke		0.7	0.7	0.5	0.5	0.3	0.7	0.7	0.5	0.5	0.3
Paredes / Walls / Wände		0.5	0.3	0.5	0.3	0.3	0.5	0.3	0.5	0.3	0.3
Suelo / Floor / Boden		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Dimensiones del espacio / Space measurements / Räumliche Darstellung		Vista en dirección / Seen from angle / Ansicht / C0					Vista en dirección / Seen from angle / Ansicht / C90				
x	y										
2H	2H	17.8	19.4	18.1	19.7	20.1	18.1	19.8	18.5	20.1	20.4
	3H	19.3	20.8	19.7	21.1	21.5	20.0	21.5	20.4	21.8	22.2
	4H	19.9	21.3	20.3	21.6	22.0	20.8	22.3	21.2	22.6	23.0
	6H	20.3	21.6	20.7	21.9	22.3	21.6	22.9	22.0	23.2	23.6
	8H	20.3	21.6	20.7	22.0	22.4	21.8	23.1	22.2	23.4	23.8
4H	12H	20.3	21.6	20.7	21.9	20.3	22.0	23.2	22.4	23.6	24.0
	2H	18.6	20.0	19.0	20.3	20.7	18.9	20.3	19.2	20.6	21.0
	3H	20.3	21.5	20.7	21.9	22.3	20.9	22.1	21.3	22.5	22.9
	4H	21.0	22.1	21.5	22.5	22.9	21.9	23.0	22.3	23.4	23.8
	6H	21.5	22.4	21.9	22.9	23.3	22.7	23.7	23.2	24.1	24.5
8H	8H	21.6	22.5	22.0	22.9	23.4	23.0	23.9	23.5	24.4	24.8
	12H	21.6	22.5	22.1	22.9	23.4	23.3	24.2	23.8	24.6	25.1
	4H	21.4	22.3	21.9	22.7	23.2	22.1	23.0	22.6	23.5	23.9
	6H	21.9	22.7	22.4	23.2	23.6	23.1	23.8	23.6	24.3	24.8
	8H	22.2	22.8	22.7	23.3	23.8	23.6	24.2	24.1	24.7	25.2
12H	12H	22.2	22.8	22.8	23.3	23.8	24.0	24.5	24.5	25.0	25.5
	4H	21.4	22.3	21.9	22.7	23.2	22.2	23.0	22.7	23.4	23.9
	6H	22.1	22.7	22.6	23.2	23.7	23.2	23.8	23.7	24.3	24.8
	8H	22.3	22.8	22.8	23.3	23.9	23.6	24.2	24.2	24.7	25.2

Distancia entre las luminarias / Distance between lamps / Abstand zwischen den Leuchtkörpern: 0.25

Tabla de valores de la intensidad / Intensity values table / Grafik zur Lichtintensität (cd/klm)

	0	45	90
0	174.36	174.36	174.36
5	174.05	172.08	172.22
10	171.24	169.51	169.68
15	166.93	165.57	165.60
20	161.18	160.01	160.17
25	153.85	153.10	153.70
30	145.37	145.07	145.83
35	135.85	135.79	136.67
40	124.78	125.66	127.09
45	113.17	114.37	116.80
50	100.42	102.33	105.21
55	87.30	89.76	93.24
60	73.61	76.82	80.79
65	59.18	62.81	67.70
70	44.54	49.17	54.67
75	29.84	35.19	41.97
80	16.06	20.52	27.61
85	5.04	7.85	14.92
90	0.94	2.80	7.42

Rendimiento óptico / Optic performance / Optische Leistungsparameter (LOR): 50%

Flujo luminoso en el hemisferio inferior / Light flow in the bottom hemisphere / Lichtführung unterhalb des Leuchtkörpers (DLOR): 100%

Linia DM

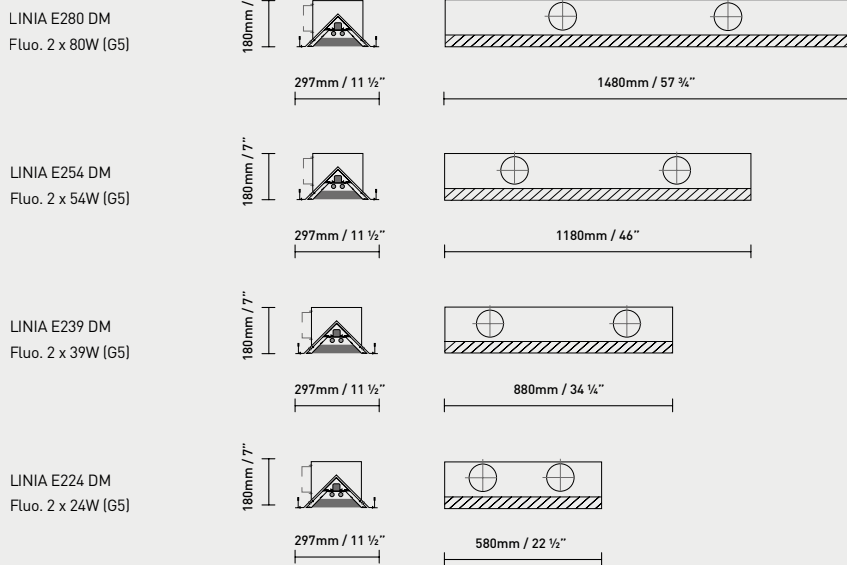
Módulo de iluminación / Lamp module / Leuchtkörpermodul

DM: Difusor microperforado (extrusión de aluminio acabado en gris).

DM: Micro-perforated vent (extruded aluminium with a grey finish).

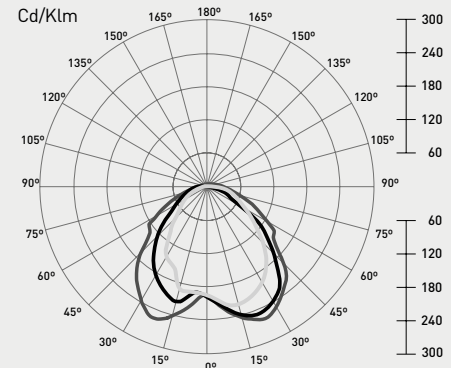
DM: Diffusor mit Mikroperforation (gepresstes Aluminium, grau lackiert).

DM FLUO



Fotometria / Photometrics / Photometrie

LINIA E280 DM
Fluo. 2 x 80W (G5)



C0-C180 C45-C225 C90-C270 C135-C315

* Bajo pedido, enviamos un fichero LTD para realizar el cálculo lumínico de las luminarias.
* On request, we can send an LTD sheet to carry out light calculations for the lamps.
* Auf Wunsch liefern wir eine Tabelle zur Berechnung der benötigten Lichtstärke mit.

Tabla de deslumbramiento UGR / UGR glare table / Tabelle ZUR blendfreiheit

		Grados de reflexión / Degrees of reflection / Reflektionsstärke									
		0.7	0.7	0.5	0.5	0.3	0.7	0.7	0.5	0.5	0.3
Techo / Ceiling / Decke		0.7	0.7	0.5	0.5	0.3	0.7	0.7	0.5	0.5	0.3
Paredes / Walls / Wände		0.5	0.3	0.5	0.3	0.3	0.5	0.3	0.5	0.3	0.3
Suelo / Floor / Boden		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Dimensiones del espacio / Space measurements / Räumliche Darstellung		Vista en dirección / Seen from angle / Ansicht / C0					Vista en dirección / Seen from angle / Ansicht / C90				
x	y										
2H	2H	19.7	21.3	20.1	21.6	21.9	16.2	17.8	16.6	18.1	18.4
	3H	20.8	22.2	21.2	22.6	22.9	17.7	19.1	18.1	19.4	19.8
	4H	21.0	22.4	21.4	22.7	23.1	18.3	19.6	18.7	20.0	20.4
	6H	21.2	22.4	21.6	22.8	23.1	18.8	20.1	19.2	20.4	20.8
	8H	21.1	22.3	21.5	22.7	23.1	19.0	20.2	19.4	20.6	21.0
	12H	21.1	22.3	21.5	22.6	23.0	19.1	20.3	19.5	20.7	21.1
4H	2H	20.0	21.3	20.3	21.6	22.0	16.9	18.3	17.3	18.6	19.0
	3H	21.2	22.3	21.6	22.7	23.1	18.5	19.6	18.9	20.0	20.4
	4H	21.6	22.6	22.0	23.0	23.4	19.3	20.3	19.7	20.7	21.1
	6H	21.7	22.6	22.2	23.0	23.5	19.9	20.8	20.4	21.2	21.7
	8H	21.7	22.6	22.2	23.0	23.5	20.1	21.0	20.6	21.4	21.9
	12H	21.8	22.5	22.2	23.0	23.5	20.4	21.1	20.8	21.6	22.1
8H	4H	21.7	22.5	22.2	23.0	23.4	19.5	20.3	20.0	20.8	21.2
	6H	21.9	22.6	22.4	23.1	23.6	20.2	20.9	20.7	21.4	21.9
	8H	22.1	22.7	22.6	23.2	23.6	20.6	21.2	21.1	21.7	22.2
	12H	22.1	22.6	22.6	23.1	23.6	20.9	21.4	21.4	21.9	22.4
12H	4H	21.7	22.5	22.2	22.9	23.4	19.5	20.3	20.0	20.7	21.2
	6H	22.0	22.6	22.5	23.1	23.6	20.3	20.9	20.8	21.4	21.9
	8H	22.1	22.6	22.6	23.1	23.6	20.7	21.2	21.2	21.7	22.2

Distancia entre las luminarias / Distance between lamps / Abstand zwischen den Leuchtkörpern: 0.25

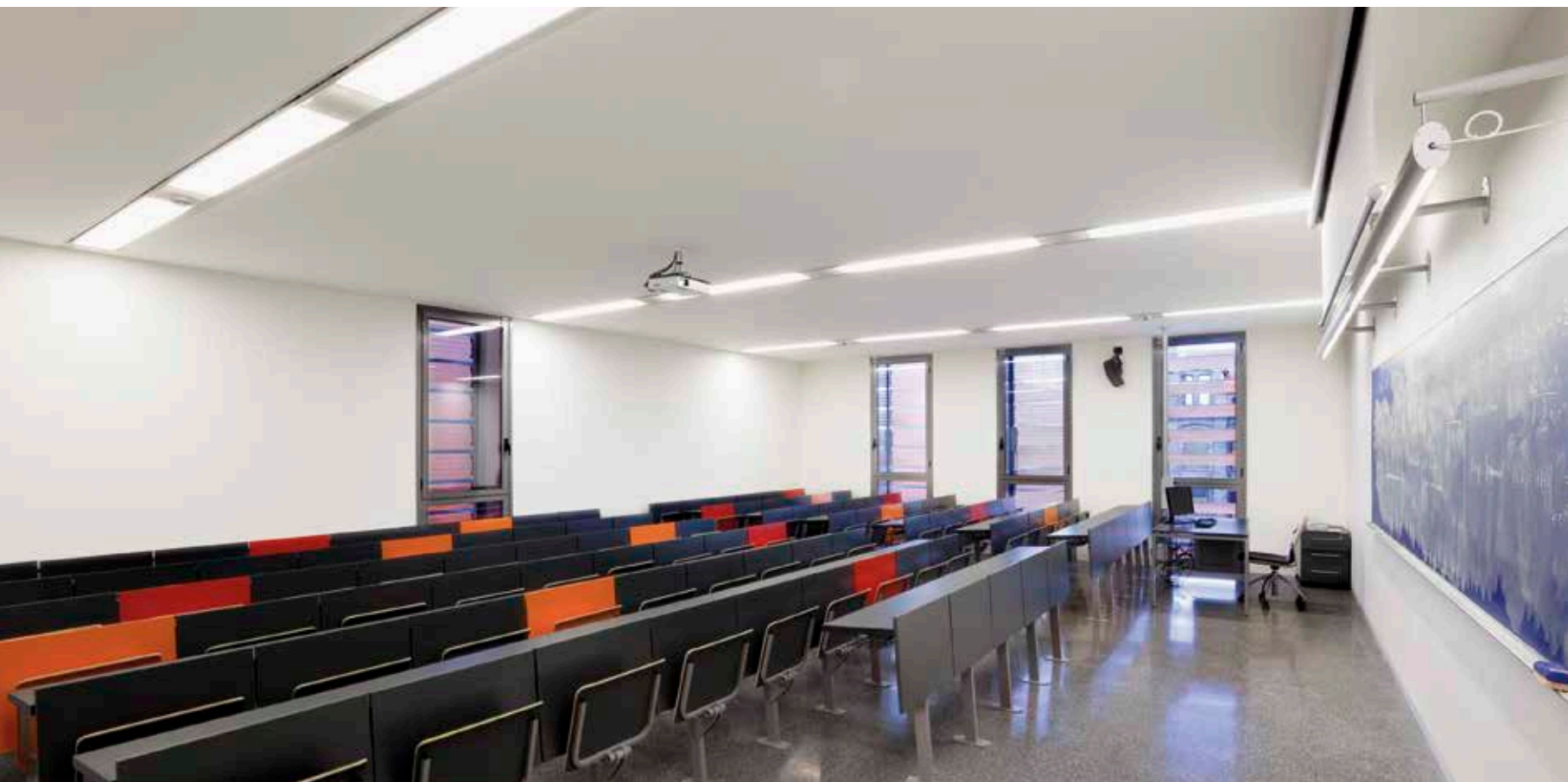
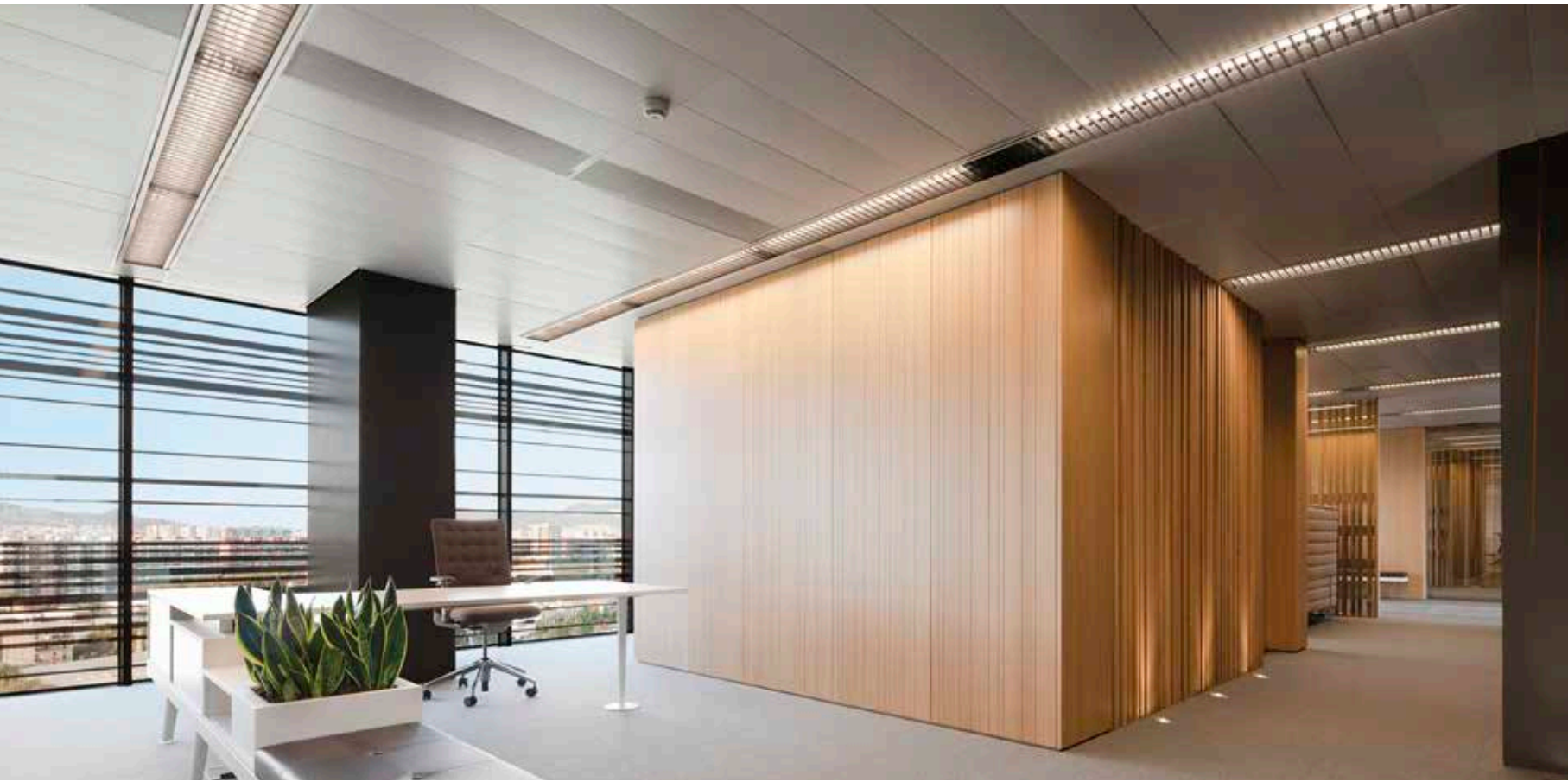
Se ha ignorado la falta de simetría en el plano C0-C180 / The lack of symmetry has been ignored in plan C0-C180 / Die Asymmetrie aus Abbildung C0-C180 ist hier nicht berücksichtigt

Tabla de valores de la intensidad / Intensity values table / Grafik zur lichtintensität (cd/klm)

	0	45	90	135	180	225	270	315
0	202.44	202.44	202.44	202.44	202.44	202.44	202.44	202.44
5	213.73	215.53	213.42	215.53	213.73	205.00	199.88	205.00
10	229.98	234.20	223.06	234.20	228.77	212.52	198.98	212.52
15	243.53	244.43	221.25	244.43	243.23	213.73	186.33	213.73
20	253.46	246.54	211.92	246.54	253.76	205.90	168.27	205.90
25	255.26	243.23	202.59	243.23	255.26	194.46	154.73	194.46
30	244.73	234.79	191.75	234.79	238.71	180.01	146.60	180.01
35	228.17	220.35	176.10	220.35	219.14	164.66	134.26	164.66
40	215.83	196.87	155.33	196.87	203.49	142.09	115.90	142.09
45	185.73	167.07	131.85	167.07	170.98	117.10	100.24	117.10
50	151.12	139.08	108.07	139.08	139.98	96.33	88.51	96.33
55	142.99	108.37	89.71	108.37	132.45	79.78	76.17	79.78
60	118.91	79.78	77.37	79.78	105.66	64.12	63.22	64.12
65	87.30	62.92	63.52	62.92	72.55	49.98	49.67	49.98
70	47.27	47.57	49.98	47.57	35.53	36.13	38.54	36.13
75	25.29	33.12	38.24	33.12	20.78	24.69	27.70	24.69
80	12.05	21.38	26.80	21.38	9.34	14.15	17.77	14.15
85	4.22	10.24	14.76	10.24	2.72	5.73	9.04	5.73
90	0.31	0.61	3.62	0.61	0.01	0.91	3.62	0.91

Rendimiento óptico / Optic performance / Optische Leistungsparameter (LOR): 60.70%

Flujo luminoso en el hemisferio inferior / Light flow in the bottom hemisphere / Lichtführung unterhalb des Leuchtkörpers (DLOR): 100%



Módulo Técnico / Technical Module / Technisches Modul

El módulo técnico del sistema Linia permite alojar diferentes servicios, como megafonía, detección y extinción de incendios, detector de presencia, fotocélulas, iluminación de emergencia con regulación de flujo lumínico incorporable... Sus dimensiones se pueden personalizar.

The technical module of the Linia system can incorporate many functions, including PA system, fire detectors and extinguishers, movement detectors, photocells and emergency lighting. Linia can be manufactured to special lengths.

In das technische Servicemodul können diverse Zusatzvorrichtungen integriert werden: Lautsprecheranlage, Feuermelder und Sprinkleranlage, Bewegungsmelder, Lichtsensoren, Notbeleuchtung mit regulierbarer Fluchtrichtungsanzeige usw. Die Größe des Moduls wird dem gewünschten Leistungsumfang angepasst.

Módulo de Aire / Air Module / Belüftungsmodul

Tras la realización de diversos estudios, se ha determinado que el difusor de Linia puede vehicular un caudal de unos 200 – 250 m³/h con una pérdida de carga baja. Asimismo, el nivel sonoro es correcto para estos caudales, que también se ajustan al caudal que normalmente pueden vehicular dos conductos de diámetro 100 mm.

Having carried out various studies, it has been confirmed that the Linia air vent can carry an airflow of around 200 – 250 m³/h with low pressure loss. Furthermore, the noise level is correct for these flow levels, and they also adapt to the flow that is normally carried by two 100 mm diameter ducts.

Durch diverse Studien wurde ermittelt, dass die Lüftungsmodule von Linia einen Luftstrom von 200-250 m³/h bei geringem Strömungswiderstand ermöglichen. Die erreichten Geräuschwerte sind korrekt, wobei der Luftstrom dem entspricht, den normalerweise zwei Lüftungsöffnungen mit 100 mm Durchmesser bewältigen.

Tal y como se puede apreciar en los gráficos, la vena de aire entra dentro del local con una inclinación de unos 45°. A poca distancia del difusor.

As the graphics clearly show, the air flow enters the building at an angle of around 45°. Just a short distance from the vent.

Wie aus den Grafiken hervorgeht, tritt der Luftstrom in einem Winkel von 45° in den Raum ein. In geringer Entfernung zum Verteiler.

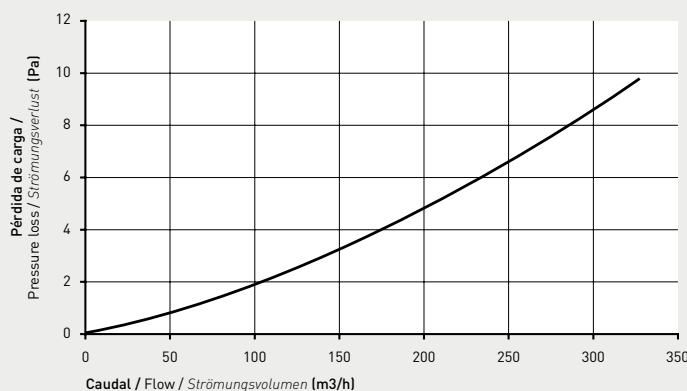
Medidas Experimentales / Experimental Measures / Versuchsbedingungen

Pérdida de Carga / Pressure Loss / Strömungsverlust

Medida de la presión estática dentro del plénum de la muestra con una sonda de Prandtl.

Static pressure measurements taken inside the plenum of the sample with a Prandtl probe.

Durchschnittlicher Staudruck der gesamten Versuchsreihe, ermittelt per Prandtlsonde.



Pérdida de Carga / Pressure Loss / Strömungsverlust

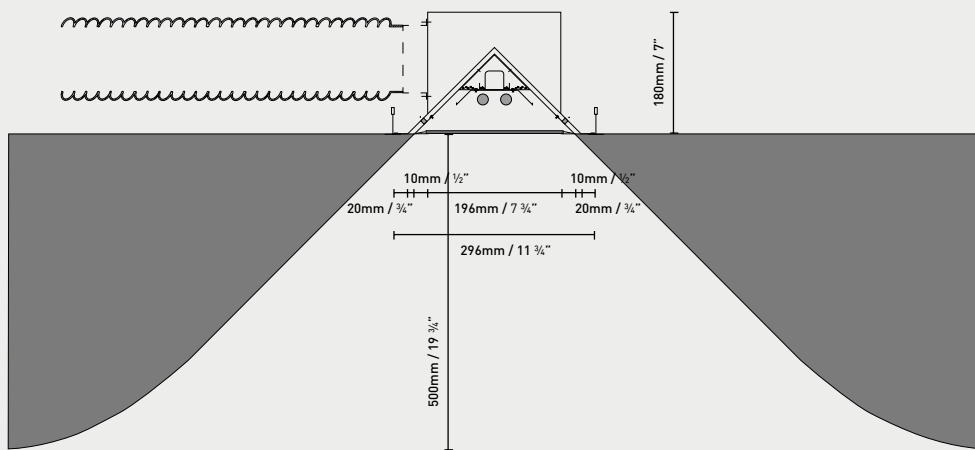
Velocidad medida a la salida del difusor colocando un anemómetro en posición perpendicular al techo.

Speed measured at the exit of the vent, by placing an anemometer perpendicularly to the ceiling.

Am Belüftungsausgang per senkrecht zur Decke angebrachtem Luftstrommesser gemessene Luftgeschwindigkeit.

Caudal / Flow / Strömungsvolumen	Pérdida de carga / Pressure loss / Strömungsverlust	Velocidad efectiva* / Effective speed / Effektive Strömungsgeschwindigkeit
m ³ /h	Pa	m/s
327	9,5	7,67
296	8,5	6,94
67	1,0	1,57

*Estimada por cálculo / Estimated through calculation / Errechneter Annäherungswert



Velocidad tangencial / Tangential speed / Tangentialgeschwindigkeit

Velocidad tangencial / Tangential speed / Tangentialgeschwindigkeit				
Caudal / Flow / Strömungsvolumen	v1	v2	v3	v4
m ³ /h	m/s	m/s	m/s	m/s
253	1,08	0,96	1,40	1,08
	1,03	1,10	0,00	1,00
340	1,16	1,04	1,59	1,28
	0,96	1,20	0,00	1,18

Marc

David Abad

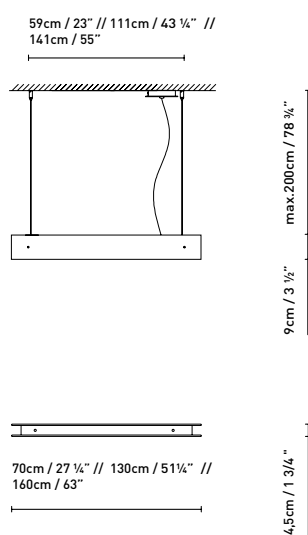


Colección de luminarias formada por suspensión (S), techo (C), y dos apliques (W y ARM). Fabricadas en aluminio, portan un difusor de policarbonato opal y emiten luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L), a excepción de Marc C (1L). Toda la colección se comercializa en diferentes acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado y laminado de madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia, opcionales.

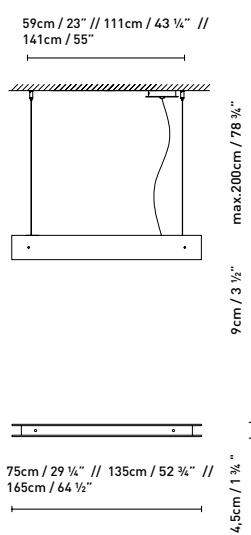
A lamp collection composed of a suspension (S), ceiling (C), and two wall (W and ARM) versions. Made of aluminium, they feature an opal polycarbonate diffuser and emit direct (1L) or indirect (1L) light, or both (2L), except for the Marc C (1L). The entire collection is available in different finishes: matte grey, satin white, satin black, and oak laminate. Fluorescent or LED. A version featuring two "on" settings and a dimmer version are available. Other measurements, finishes and an emergency kit are optional.

Leuchtenkollektion mit Hängeleuchte (S), Deckenleuchte (C) und zwei Ausführungen als Wandleuchte (W und ARM). Hergestellt aus Aluminium, opalweißer Polykarbonatdiffusor, für direktes Licht (1L), indirektes (1L) oder beides (2L); ausgenommen Marc C (1L). Die gesamte Kollektion ist verfügbar in verschiedenen Ausführungen: matt-grau, weiß satiniert, schwarz satiniert und furniert mit Eichenholz. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.

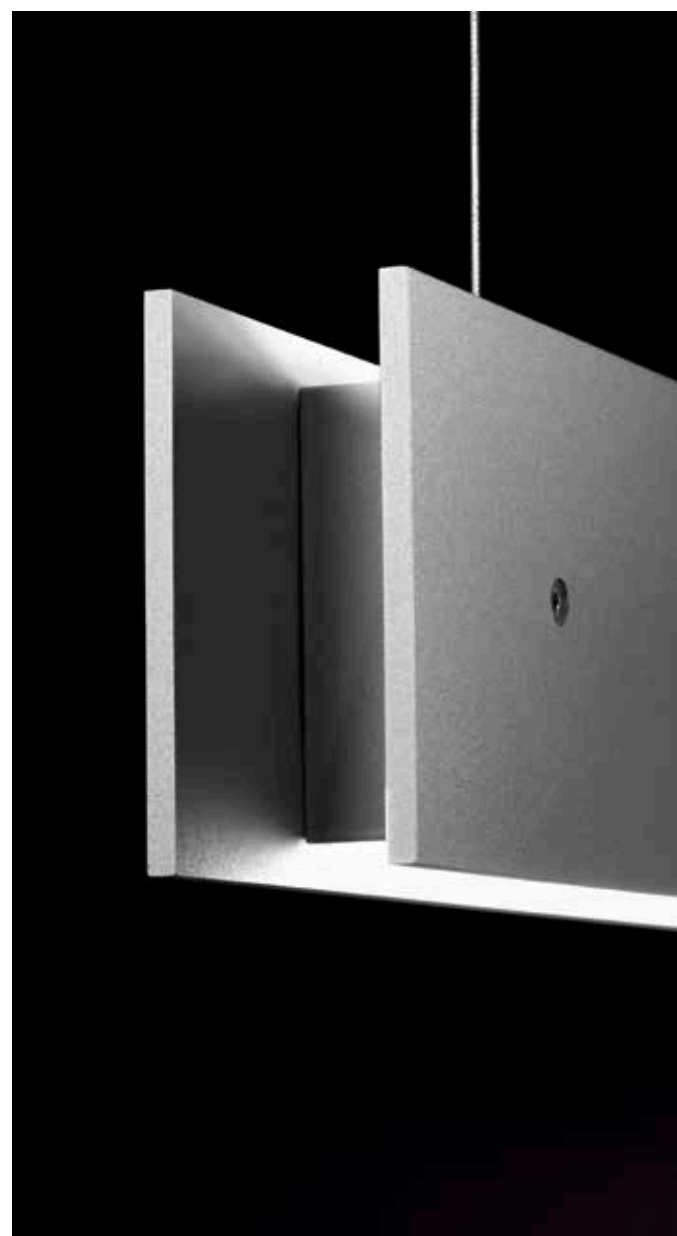
S70 (1L) / S130 (1L) / S160 (1L)

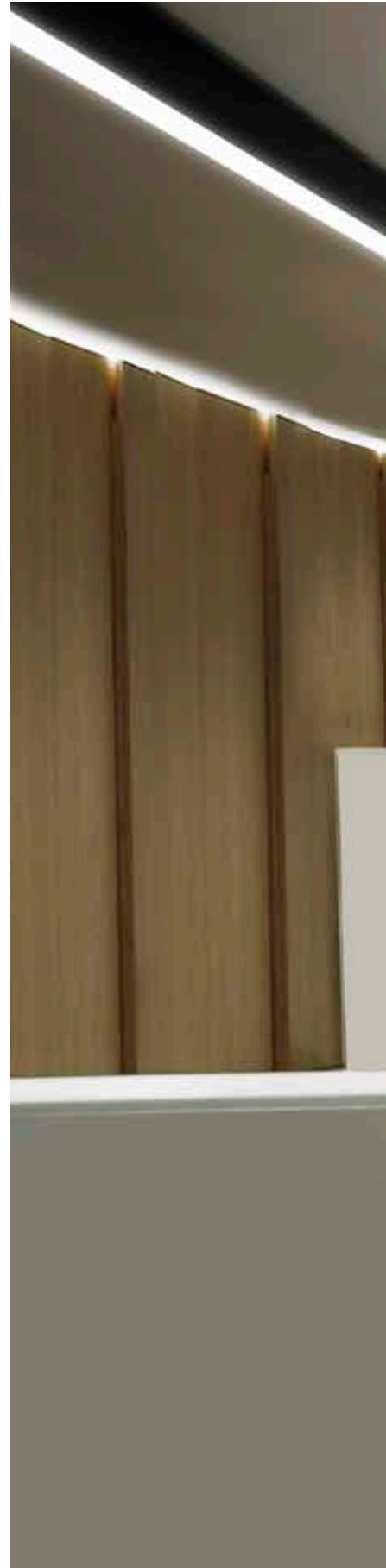


S70 (2L) / S130 (2L) / S160 (2L)

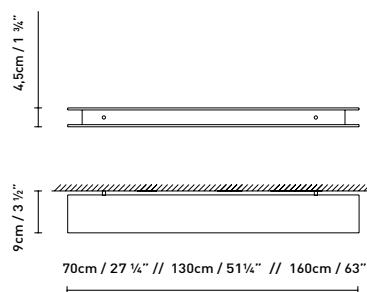


- ◊ S70 (1L) LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
- S70 (1L) FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- S70 (2L) LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- S70 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
- S130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- S130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- S160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- S160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)





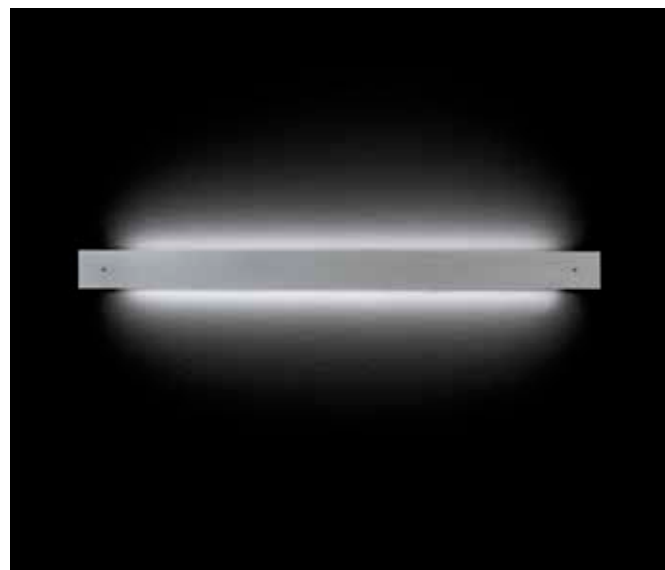
C



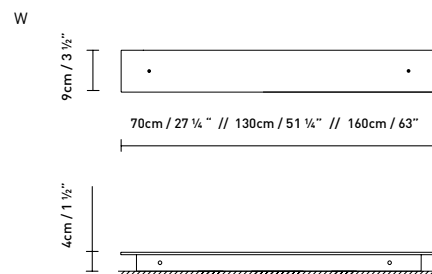
- ◊ C70 LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
- C70 FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- C130 LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- C130 FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- C160 LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- C160 FLUO: Fluo. 35/49W (G5)

<input type="checkbox"/> White (satin)	<input type="checkbox"/> Black (satin)	<input type="checkbox"/> Grey (matte)	<input type="checkbox"/> Oak





- ◊ W70 (1L) LED: LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80
W70 (1L) FLUO: Fluo. 14/24W (G5)
- W70 (2L) LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
W70 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 14/24W (G5)
- W130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
W130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- W130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
W130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
W160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- W160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
W160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)

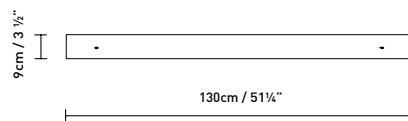
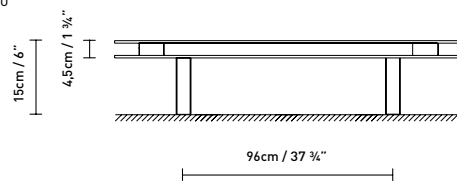


White (satin)
 Black (satin)
 Grey (matte)
 Oak

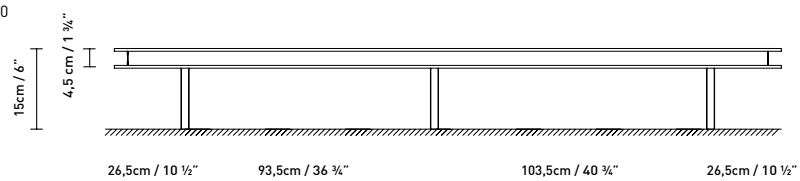


- ◊ ARM130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- ARM130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- ARM130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- ARM130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- ARM250 (1L) LED: LED 52,7W 7410lm 350mA 3000K CRI>80
- ARM250 (1L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- ARM250 (2L) LED: LED 2 x 52,7W 14820lm 350mA 3000K CRI>80
- ARM250 (2L) FLUO: Fluo. 4 x 28/54W (G5)

ARM130



ARM250



<input type="checkbox"/> White (satin)	<input type="checkbox"/> Black (satin)	<input type="checkbox"/> Grey (matte)	<input type="checkbox"/> Oak

Marc Dos

David Abad



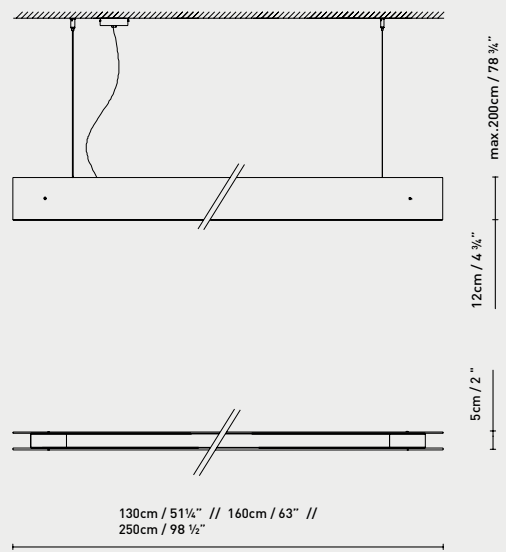
Colección de luminarias compuesta por suspensión (S) y aplique (W), fabricadas en aluminio y difusor de policarbonato opal. Emiten luz directa (1L), indirecta (1L), o ambas (2L). Disponibles en varios acabados: gris mate, blanco satinado, negro satinado, o laminado de madera de roble. Fluorescente o LED, disponible versión dos encendidos y versión dimmer. Otras medidas, otros acabados y kit de emergencia, opcionales.

A collection of lamps composed of suspension (S) and wall (W) versions, made of aluminium and with an opal polycarbonate diffuser. They emit direct (1L) or indirect (1L) light, or both (2L). Available in various finishes: matte grey, satin white, satin black, or oak laminate. Fluorescent or LED. A version featuring two "on" settings and a dimmer version are also available. Other measurements, finishes and an emergency kit are optional.

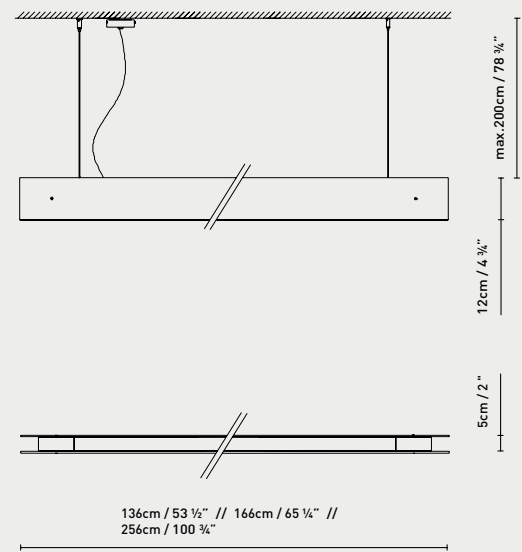
Leuchtenkollektion mit Hängeleuchte (S) und Wandleuchte (W), Leuchtenkörper aus Aluminium, opalweißer Polykarbonatdiffusor. Geben direktes Licht (1L), indirektes Licht (1L) oder beides (2L) ab. Verfügbar in mehreren Ausführungen: matt-grau, weiß satiniert, schwarz satiniert oder furniert mit Eichenholz. Leuchtstofflampen oder LED als Versionen mit zwei Schaltstufen oder Dimmer verfügbar. Es gibt auf Wunsch Ausführungen mit anderen Abmessungen und ein Notbeleuchtungs-Set.



S130 (1L) / S160 (1L) / S250 (1L)

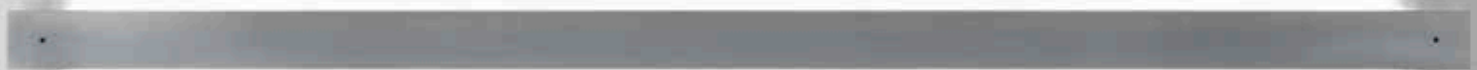


S130 (2L) / S160 (2L) / S250 (2L)



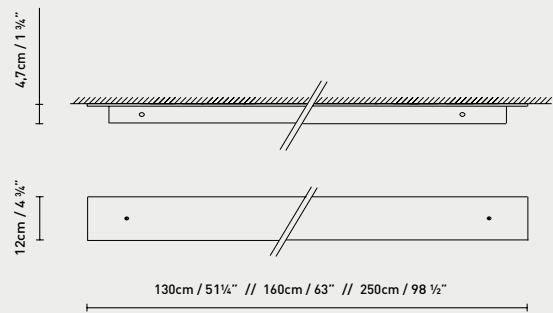
- ◊ S130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- S130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- S130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- S160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- S160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- S160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)
- S250 (1L) LED: LED 52,7W 7410lm 350mA 3000K CRI>80
- S250 (1L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- S250 (2L) LED: LED 2 x 52,7W 14820lm 350mA 3000K CRI>80
- S250 (2L) FLUO: Fluo. 4 x 28/54W (G5)

<input type="checkbox"/> White (satin)	<input type="checkbox"/> Black (satin)	<input type="checkbox"/> Grey (matte)	<input type="checkbox"/> Oak



- ◊ W130 (1L) LED: LED 24,8W 3580lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (1L) FLUO: Fluo. 28/54W (G5)
- W130 (2L) LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80
- W130 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W160 (1L) LED: LED 31W 4480lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (1L) FLUO: Fluo. 35/49W (G5)
- W160 (2L) LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80
- W160 (2L) FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)
- W250 (1L) LED: LED 52,7W 7410lm 350mA 3000K CRI>80
- W250 (1L) FLUO: Fluo. 2 x 28/54W (G5)
- W250 (2L) LED: LED 2 x 52,7W 14820lm 350mA 3000K CRI>80
- W250 (2L) FLUO: Fluo. 4 x 28/54W (G5)

DOS W



White (satin)
 Black (satin)
 Grey (matte)
 Oak

IP20
 CE EAC
 UPLC
 DIM

Roof

David Abad



Luminaria de suspensión fabricada en aluminio, con vidrio transparente de protección y disponible en acabados anodizado plata satinado, o blanco mate texturado. Combinable con varios accesorios: Un reflector de lamas de aluminio brillo, una carcasa reflectora de aluminio anodizado satinado, una carcasa reflectora blanco mate texturado, o una carcasa reflectora laminada en madera de roble con interior blanco mate. Roof S130 también ofrece como accesorio una carcasa reflectora y difusora de metacrilato en acabados fumé, blanco o rojo transparente. Todos estos accesorios solo se suministrarán bajo pedido. Roof S emite una luz directa y difusa. Versión dimmer, opcional.

Disponibile también en versión techo o aplique (C/W), tanto individual (I) como doble (II), todas ellas fabricadas en aluminio, con difusor de cristal transparente y luz difusa. Disponibles en acabados anodizado plata satinado, o blanco mate.

Suspension lamp made of aluminium, with transparent protective glass and available in satin anodised silver or texturised matte white. Combinable with various accessories: a reflector with shiny aluminium slats, a satin anodized aluminium reflective casing, texturised matte white reflective casing, or a reflective casing laminated in oak with a matte white interior. The Roof S130 also offers as an accessory a methacrylate reflective casing and diffuser, finishes in smoked, or in transparent white or red. All these accessories are supplied only by request. Roof S emits direct and diffused light. A dimmer version is optional.

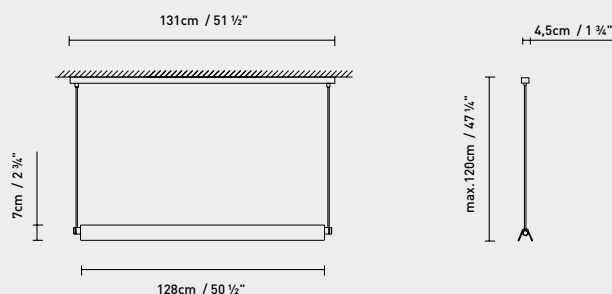
Also available in a ceiling or wall (C/W) version, both individual (I) or double (II). All made of aluminium, with a transparent glass diffuser and diffuse light. Available in anodised satin silver or matte white finishes.

Hängeleuchte aus Aluminium mit transparentem Schutzglas, erhältlich in den Ausführungen anodisiert matt silber oder weiß matt mit Textur. Mit verschiedenen Accessoires kombinierbar: Reflektor aus glänzenden Aluminiumlamellen, Reflektorgehäuse aus anodisiert satiniertem Aluminium, Reflektorgehäuse texturiert matt-weiß, oder Reflektorgehäuse mit Eichenlaminat-Beschichtung, innen matt-weiß. Roof S130 bietet als Accessoire zudem ein Diffusor-/Reflektorgehäuse aus Methacrylat, in den Ausführungen Fumé, Weiß oder transparentes Rot lieferbar. Roof S gibt direkte Beleuchtung und Streulicht ab. Dimmer optional.

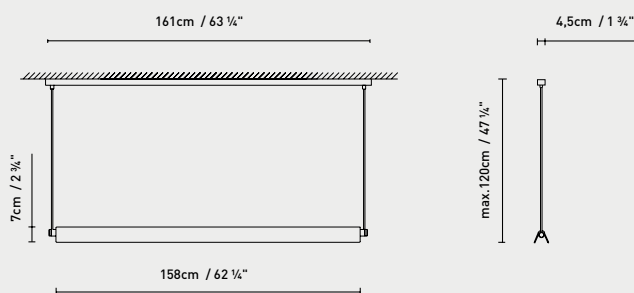
Verfügbar auch als Decken- oder Wandleuchte (C/W), sowohl als individuelle (I) wie auch als doppelte Ausführung (II), jeweils aus Aluminium mit transparentem Glasdiffusor und Streulicht. Erhältlich in den Ausführungen silbern anodisiert und satiniert oder matt-weiß.

⚡ S130: Fluo. 28/54W (G5)
S160: Fluo. 35/49W (G5)

S130



S160



DESIGN PLUS

Roof S:

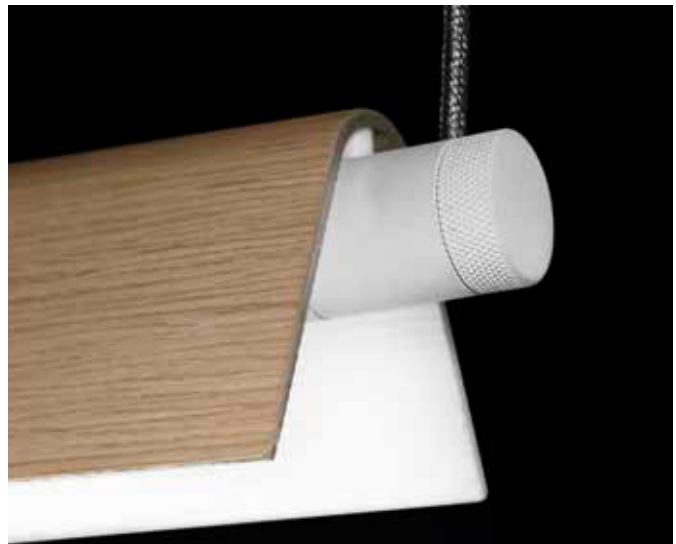
Silver (satin) White (matte)

Accessories Roof S:

Reflector: Casing: Methacrylate casing (S130)

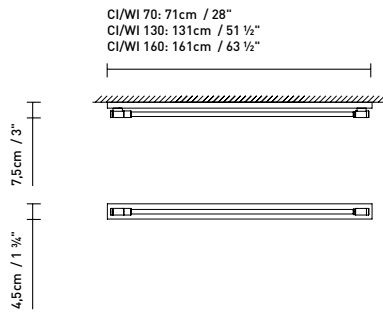
Aluminium (shiny) Aluminium (satin) Smoked
 White (matte) White (matte) White transparent
 Oak Oak Red transparent



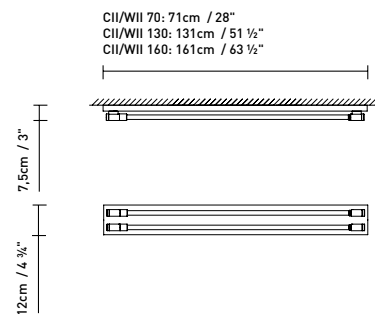




CI / WI



CII / WII



Roof C/W:

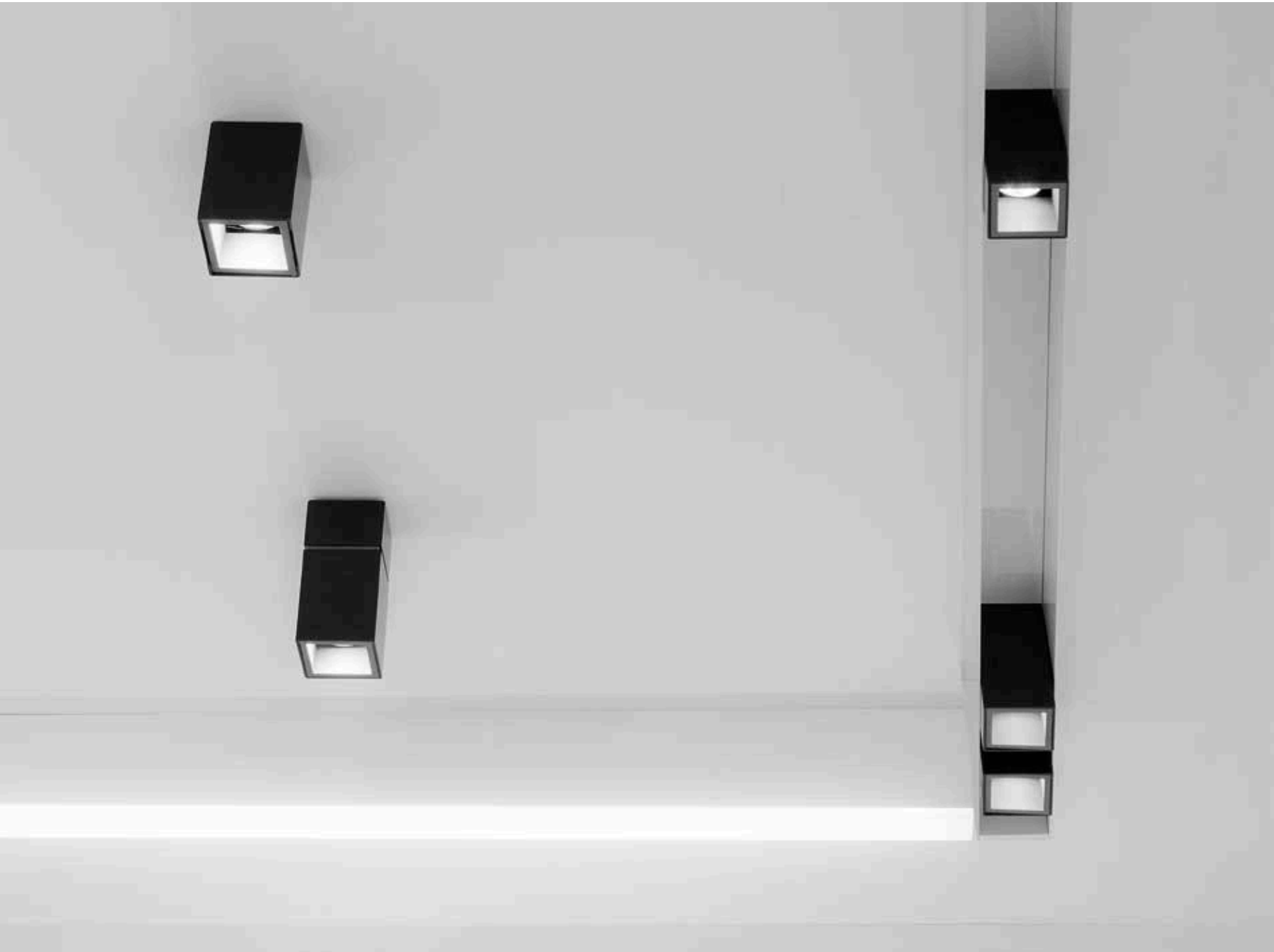
Silver (satin) White (matte)



- ◊ CI/WI 70: Fluo. 14/24W [G5]
- CI/WI 130: Fluo. 28/54W [G5]
- CI/WI 160: Fluo. 35/49W [G5]
- CII/WII 70: Fluo. 2 x 14/24W [G5]
- CII/WII 130: Fluo. 2 x 28/54W [G5]
- CII/WII 160: Fluo. 2 x 35/49W [G5]

Volcano System

Dhemen

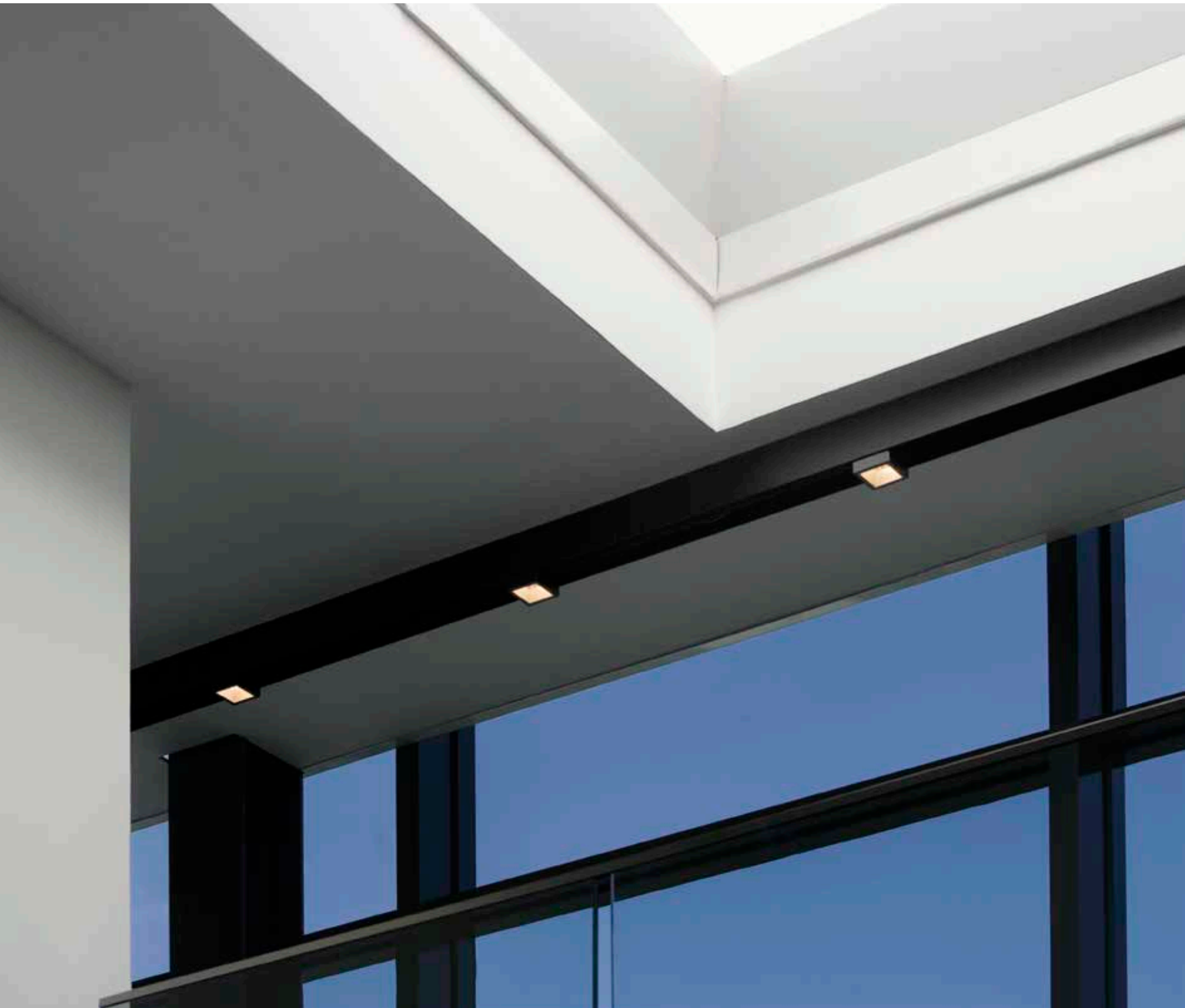


Sistema de iluminación de perfilaría de aluminio, que permite la instalación de líneas empotradas sin marco, semiempotradas, o de superficie. Las composiciones de Volcano System permiten fuentes de luz fluorescentes (T5), LED (LED line) o proyectores Volcano. El perfil está disponible en acabados blanco brillo o negro antracita satinado. Los proyectores Volcano se comercializan en acabados blanco brillo, negro antracita satinado, o gris mate.

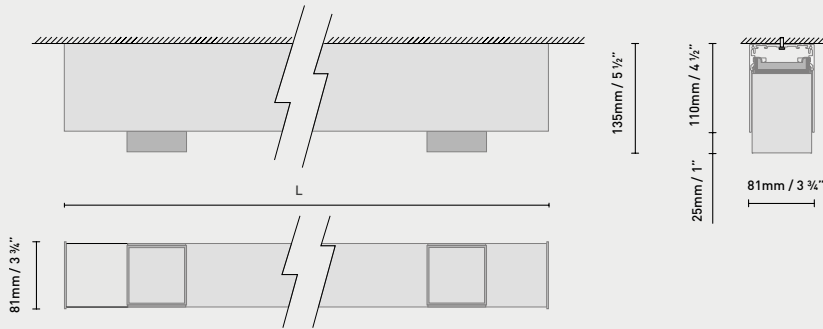
Aluminium profile lighting system allowing for the installation of recessed and frameless, semi-recessed, or surface lines. The Volcano System's configurations allow for fluorescent (T5), LED (LED line) or Volcano projector light sources. The profile is available in glossy white or black satin anthracite finishes. Volcano projectors are sold in shiny white, black satin anthracite, or matte grey.

Leuchtensystem mit Aluminiumschienen, erlaubt in die Decke eingelassene Leuchtenreihen ohne Rahmen, halbeingelassene Reihen und Oberflächenmontage. Für die Lichtkomposition stehen bei Volcano System Leuchtstofflampen (T5), LEDs (LED line) und Volcano-Strahler zur Verfügung. Die Schiene ist verfügbar in Weiß glänzend oder satiniertem Anthrazitschwarz. Die Volcano-Strahler sind in Weiß glänzend, satiniertem Anthrazitschwarz, oder matt grau.

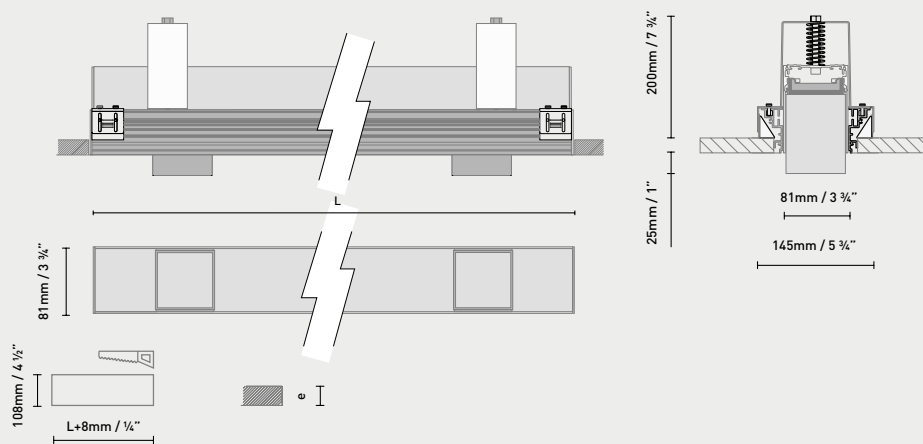




Volcano System Surface



Volcano System Recessed or Semi-Recessed



108mm x (L+8mm)
4 1/4" x (L+1/4")

e = mín. 8 mm - máx. 25 mm
e = mín. 1/4" - máx. 1"

Minimum depth 200mm / 7 3/4"

Existe un accesorio sin marco que permite empotrar el perfil en superficie a diferentes niveles.

There is a trimless accessory that allows you to recess the profile at varying levels.

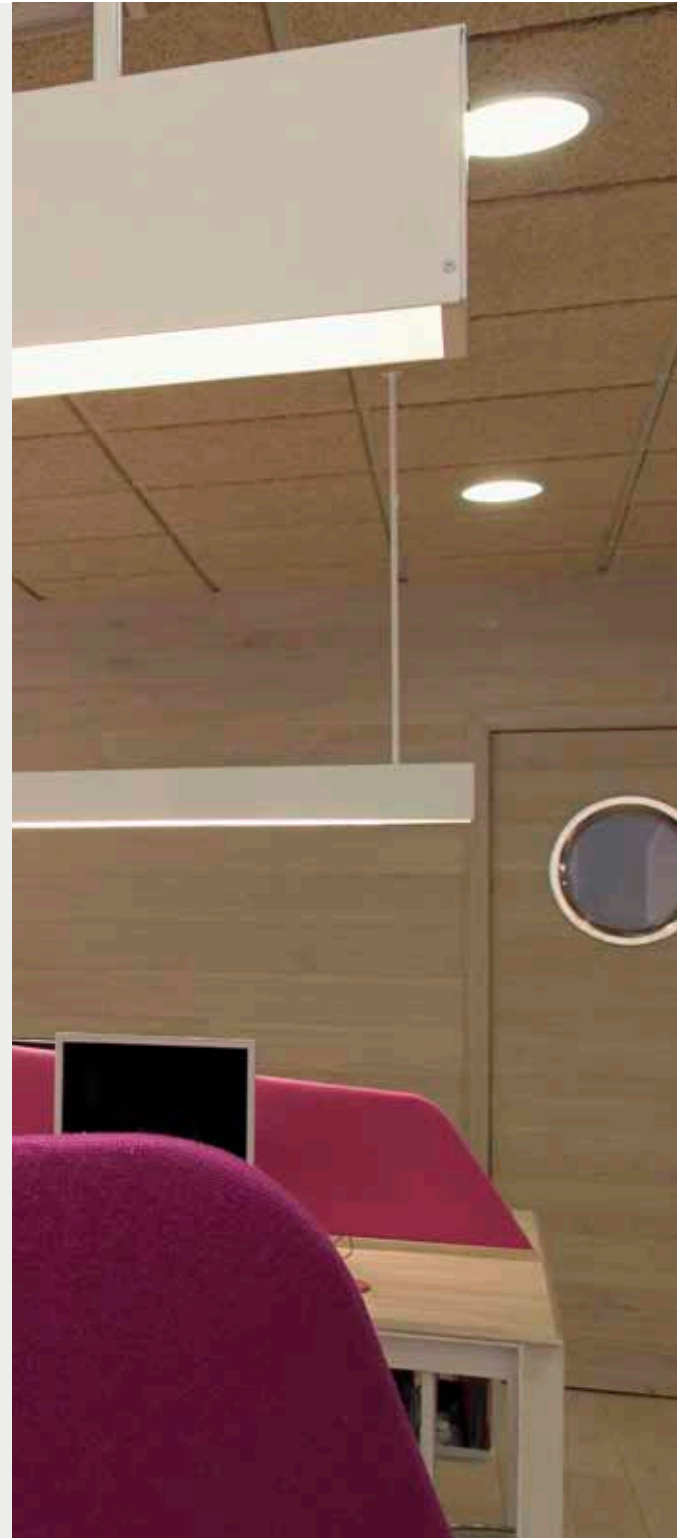
Mit Hilfe eines rahmenlosen Accessoires lässt sich das Aufmontage-profil in verschiedenen Tiefen in die Decke einlassen.

Profile:

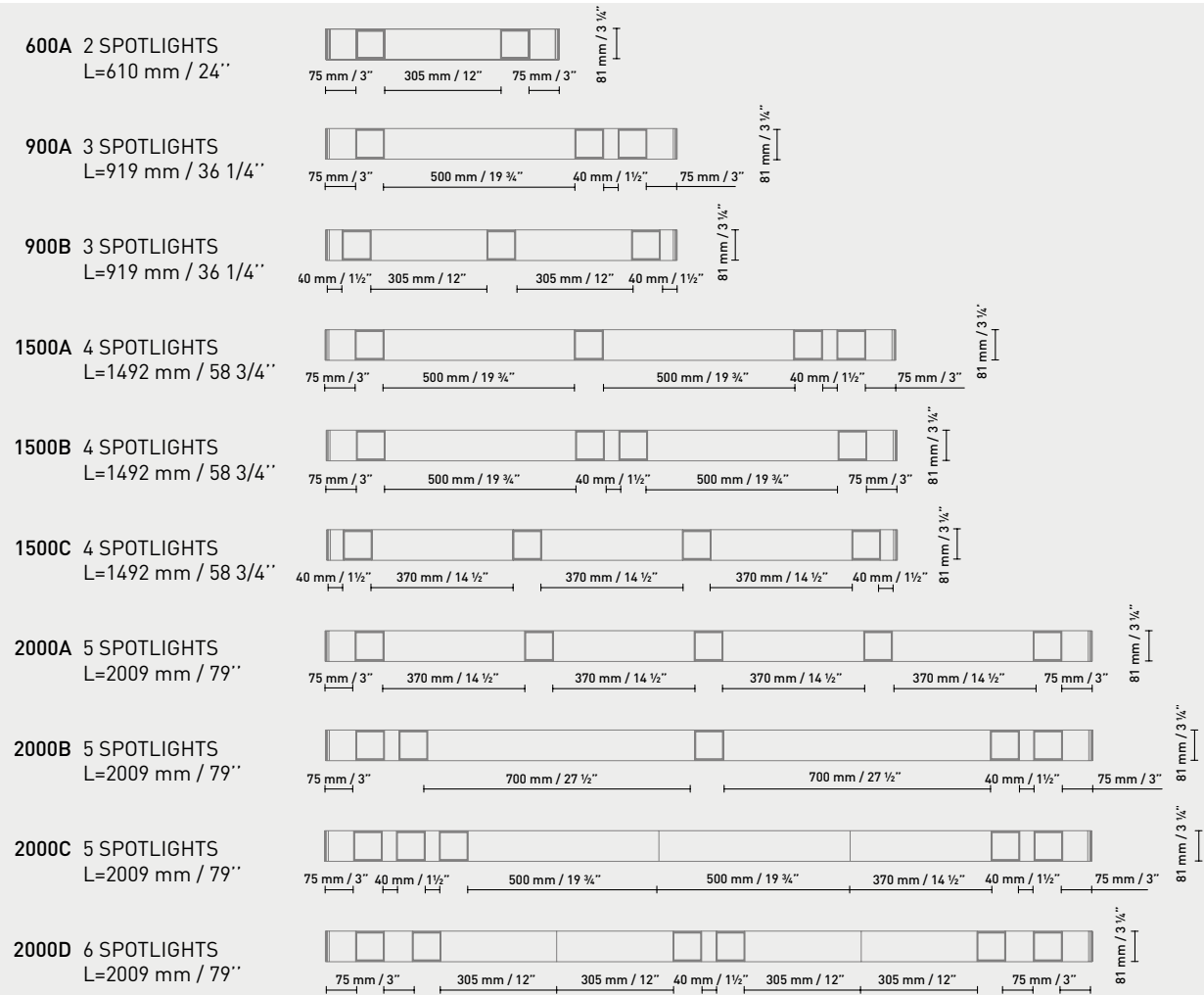
White (shiny) Black (satin)

Projectors:

White (shiny) Black (satin) Grey (matte)



Volcano System Surface
Volcano System Recessed or Semi-Recessed



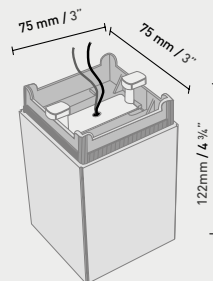
* Además de estas medidas estándar de perfil, bajo pedido se pueden suministrar perfiles de otras medidas y diferentes distribuciones de focos.

* As well as these standard profile measurements, on request, we can supply profiles with different measurements and spotlight arrangements.

* Außer diesen Schienen in Standardlängen werden auf Wunsch auch Profile in den gewünschten Abmessungen und mit abweichender Strahleranordnung geliefert.

Volcano System Spotlight

- ◊ 12V
Halo. dicroica 35W (GU5,3) 12V
* Transformer included
- ◊ 230V
LED 5W (GU10) 230V
Halo. dicroica 50W (GU10) 230V



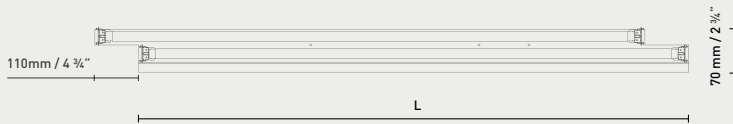
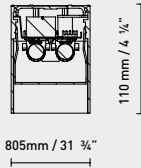
Volcano System Light Source

◊ L 686 LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 686 Fluo: Fluo. 2 x 14/24W (G5)

L 986 LED: LED 2 x 18,6W 5380lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 986 Fluo: Fluo. 2 x 21/39W (G5)

L 1286 LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L1286 Fluo: Fluo. 2 x 28/54W (G5)

L 1586 LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 1586 Fluo: Fluo. 2 x 35/49W (G5) / Fluo. 2 x 80W (G5)

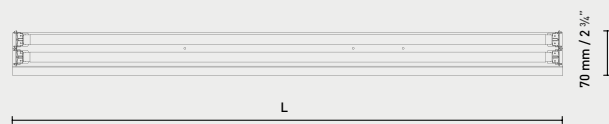


◊ L 576 LED: LED 2 x 12,4W 3580lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 576 Fluo: Fluo. 2 x 14/24W (G5)

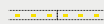
L 876 LED: LED 2 x 18,6W 5380lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 876 Fluo: Fluo. 2 x 21/39W (G5)

L 1176 LED: LED 2 x 24,8W 7160lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 1176 Fluo: Fluo. 2 x 28/54W (G5)

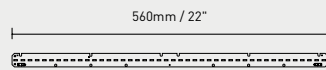
L 1476 LED: LED 2 x 31W 8960lm 350mA 3000K CRI>80 230V
L 1476 Fluo: Fluo. 2 x 35/49W (G5) / Fluo. 2 x 80W (G5)



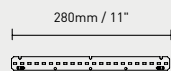
◊ LED Line (LED included)



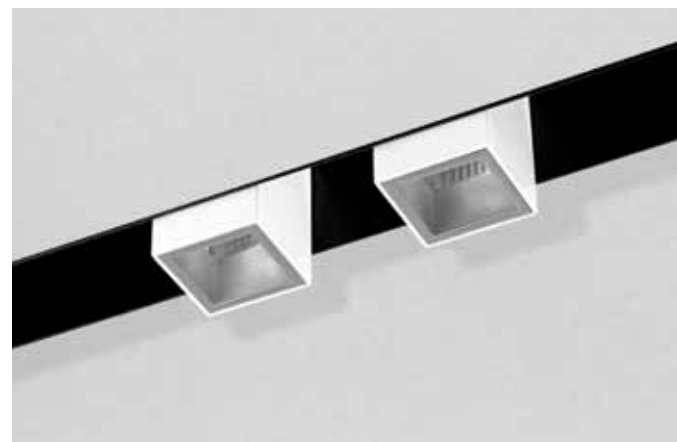
LED 12,4W 1790lm 350mA 3000K CRI>80 230V



LED 6,2W 820lm 350mA 3000K CRI>80 230V

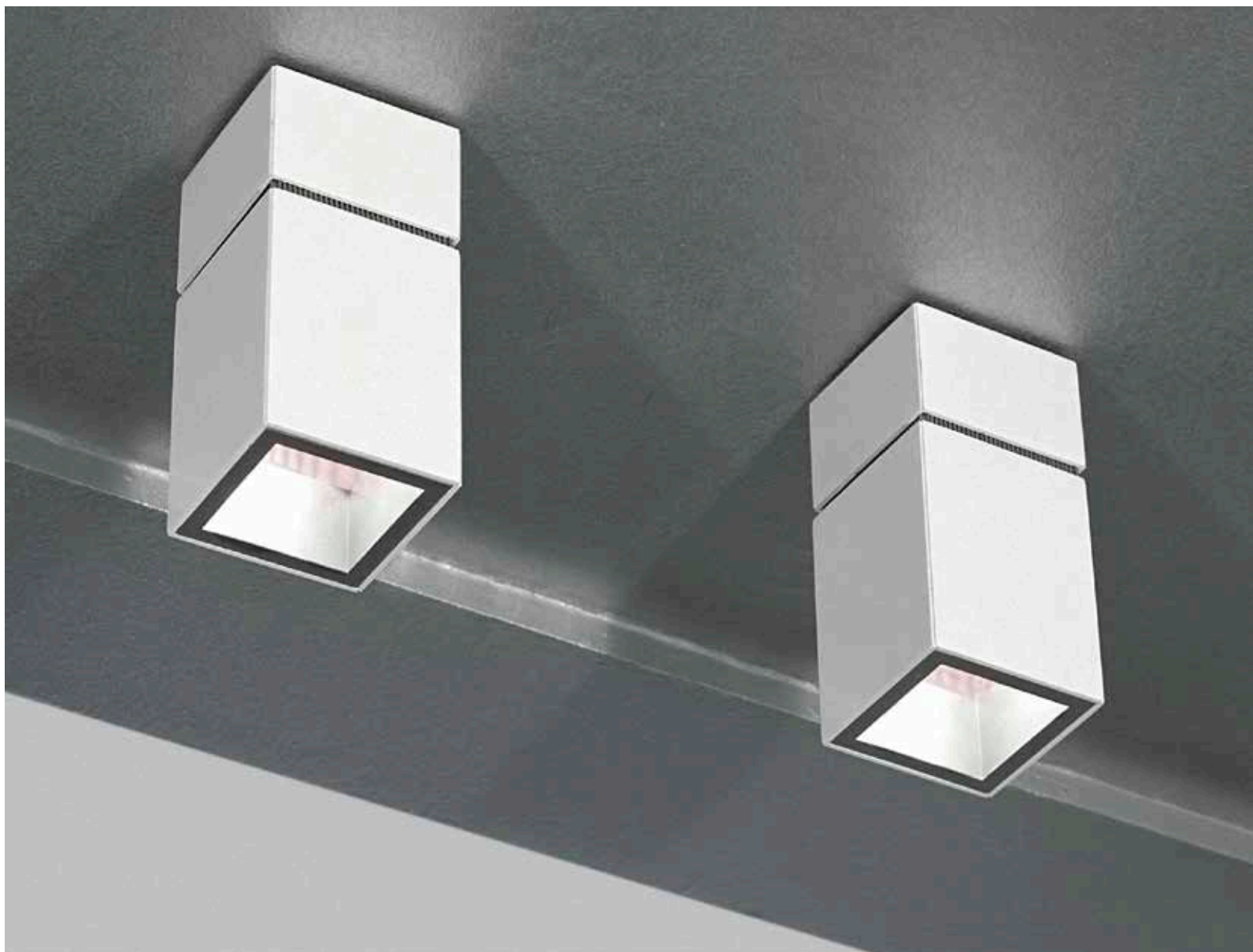


LED 3,1W 420lm 350mA 3000K CRI>80 230V



Volcano C

Dhemen



Luminaria de techo fabricada en extrusión de aluminio de alta calidad. Disponible en dos versiones: plafón superficie y plafón semiempotrado. Se comercializa en acabado blanco brillo, negro antracita satinado o gris mate.

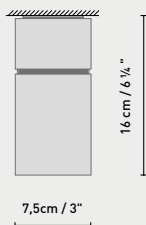
Ceiling lamp made from high quality extruded aluminium. Available in two versions: surface and semi-recessed. Available in a shiny white, black satin anthracite, and matte grey finish.

Deckenleuchte aus hochwertigem stranggepresstem Aluminium. Erhältlich in zwei Ausführungen: als aufmontierte oder halbeingebaute Deckenleuchte. Lieferbar in glänzen Weiß, satiniertem Anthrazitschwarz, und Grau matt.

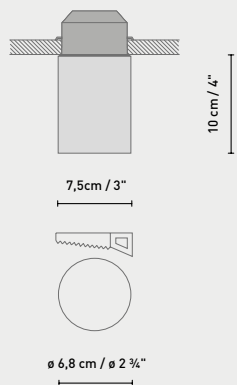
◆ C SURFACE 12V: Halo. dicroica 35W (GU 5,3) 12V
 * Transformer included
 C SURFACE 230V: LED 5W (GU10) 230V
 Halo. dicroica 50W (GU10) 230V

C SEMI-RECESSED 12V: Halo. dicroica 35W (GU 5,3) 12V
 * Transformer included
 C SEMI-RECESSED 230V: LED 5W (GU10) 230V
 Halo. dicroica 50W (GU10) 230V

C Surface



C Semi-Recessed



White (shiny) Black (satin) Grey (matte)



Volcano W

Dhemen



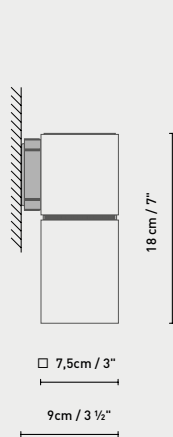
Aplique fabricado en extrusión de aluminio de alta calidad. Disponible con una o con dos fuentes de luz. Se comercializa en acabado blanco brillo, negro antracita satinado o gris mate.

Wall lamp made from high quality extruded aluminium. Available with one or two light sources. Available in a shiny white, black satin anthracite, and matte grey finish.

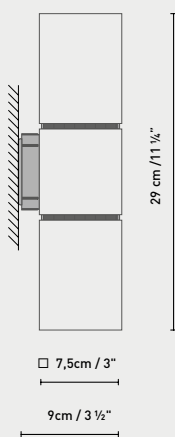
Wandleuchte aus hochwertigem stranggepresstem Aluminium. Erhältlich mit einer oder zwei Lichtquellen. Lieferbar in glänzen Weiß, satiniertem Anthrazitschwarz, und Grau matt.

- ◊ W SINGLE 12V: Halo. microica 35W (GU 5,3) 12V
* Transformer included
- W SINGLE 230V: LED 5W (GU10) 230V
Halo. microica 50W (GU10) 230V
- W DOUBLE 12V: Halo. microica 2 x 35W (GU 5,3) 12V
* Transformer included
- W DOUBLE 230V: LED 2 x 5W (GU10) 230V
Halo. microica 2 x 50W (GU10) 230V

W Single

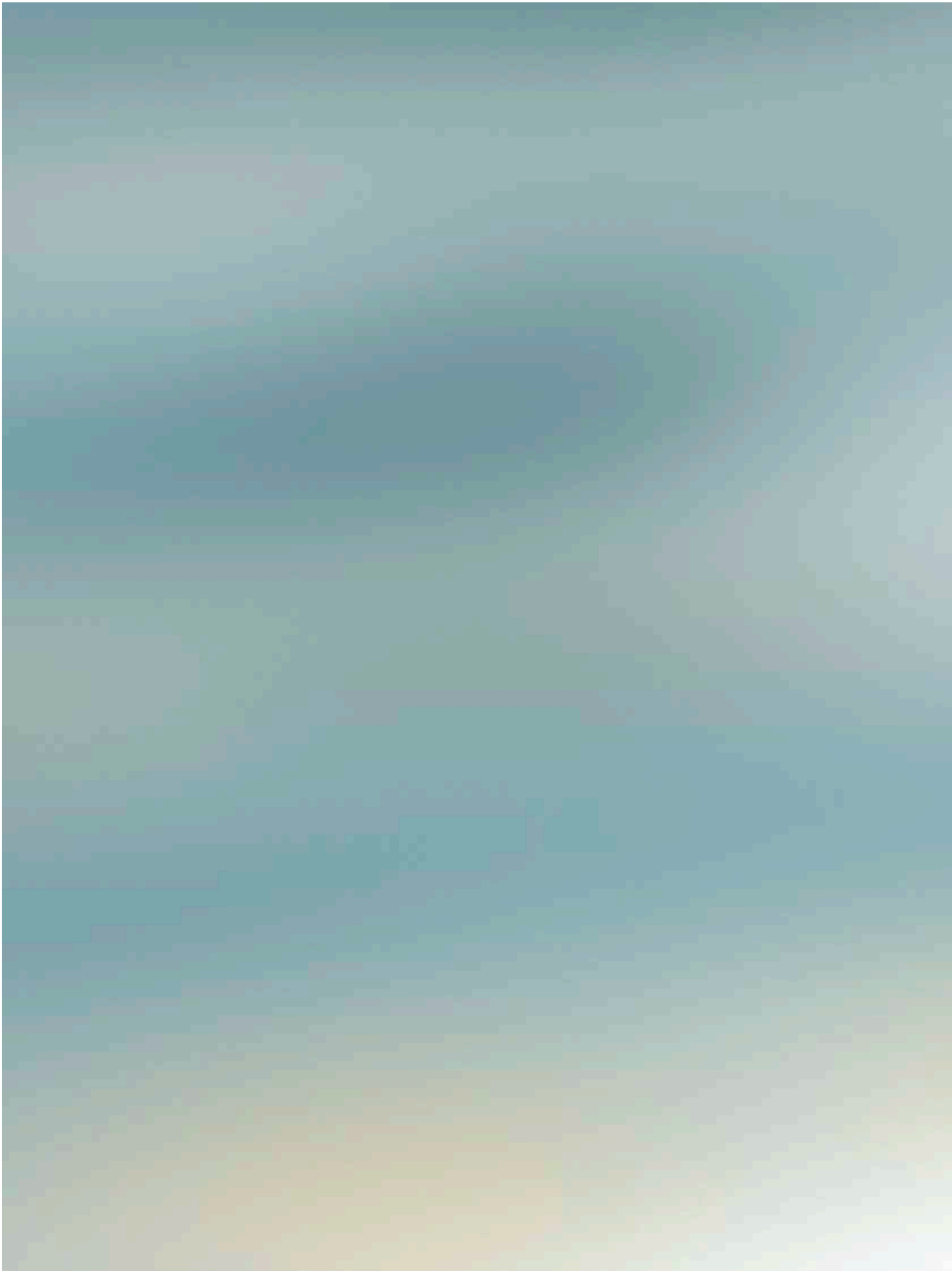


W Double



White (shiny) Black (satin) Grey (matte)







Luminarias de exterior
Outdoor lighting
Aussenleuchten

AMS

David Abad

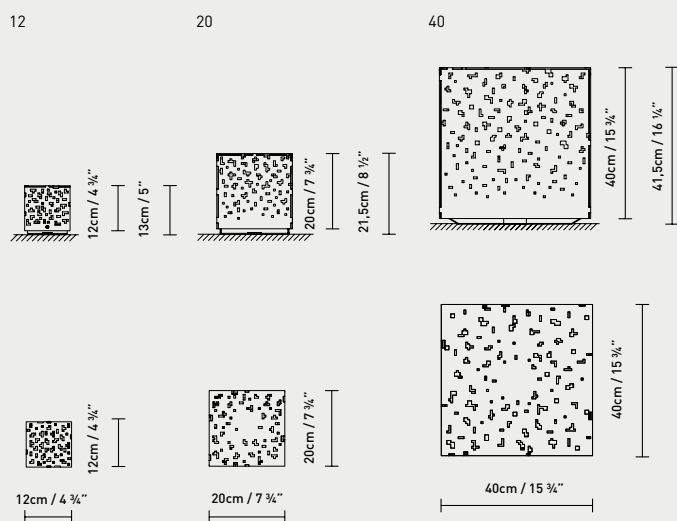


Familia de luminarias de exterior de formas geométricas, disponible en tres tamaños. Se fabrica en acero corten o acero inoxidable 316L.

Range of outdoor lamps with geometric forms, available in three sizes. Made from corten steel or 316L stainless steel.

Geometrisch designte Leuchten-Modellreihe für Außenbereiche, erhältlich in drei Größen. Wird in Cortenstahl oder 316L-Edelstahl hergestellt.

- 12: LED 2,5W (G9)
Halo. max. 40W (G9)
- 20: LED 10W (E27)
Halo. max. 60W (E27)
Fluo. 18W (E27)
- 40: LED 13W (E27)
Halo. max. 100W (E27)
Fluo. 26W (E27)



■ Corten steel ■ Stainless steel



Belt

AIA Salazar-Navarro



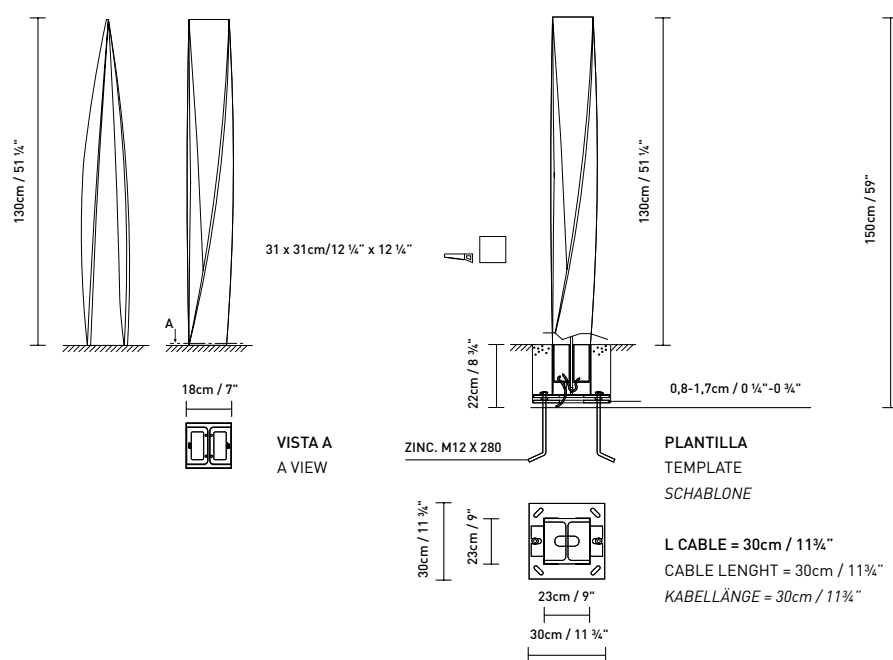


Elemento escultórico iluminado con LEDs, compuesto por una viga de acero acabado corten. La dureza del acero contrasta con la suavidad de su forma, ligeramente torsionada. Como fuente de luz, emplea dos conjuntos de tres LEDs de 2,2W cada uno, con ópticas de haz estrecho.

A sculpture element illuminated with LEDs, composed of a corten-finished steel beam. The hardness of the steel contrasts with its smooth, slightly twisted, shape. The light comes from two sets of three LEDs of 2,2W each, with narrow beam lenses.

Mit LEDs beleuchtetes Skulpturelement, bestehend aus einem Träger mit Corten-Stahl-Ausführung. Die Härte des Stahls steht im Kontrast zu der sanften, leicht verzerrten Form. Als Lichtquelle werden zwei Sätze mit drei LEDs zu je 2,2W mit schmaler Lichtstrahloptik verwendet.

LED 2 x (3 x 2,2W) 1232lm 700mA 3000K CRI80



Corten steel



Blok Out

David Abad





Familia de luminarias de exterior compuesta por plafón de superficie (C) y aplique (W), fabricada en aluminio y disponible en acabado anodizado plata o bronce. Blok Out C emite luz directa, mientras que Blok Out W se comercializa con una luz (indirecta o directa), o dos luces (indirecta y directa).

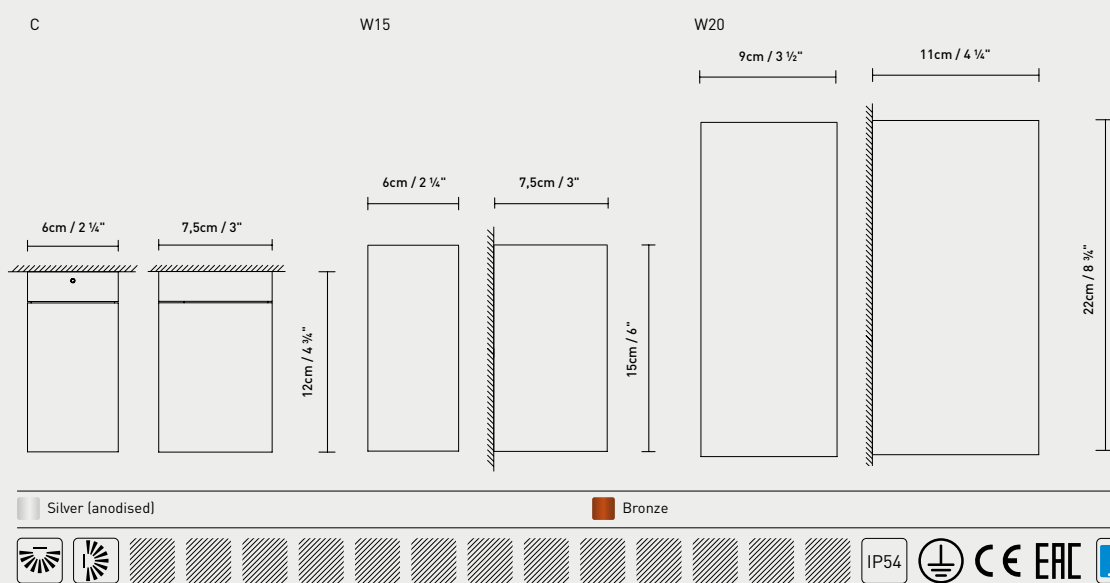
Family of outdoor lamps composed of surface ceiling (C) and wall (W) models, made of aluminium and available in silver anodised or bronze finishes. The Blok Out C emits direct light, while the Blok Out W is sold with one light (direct or indirect) or two (indirect and direct).

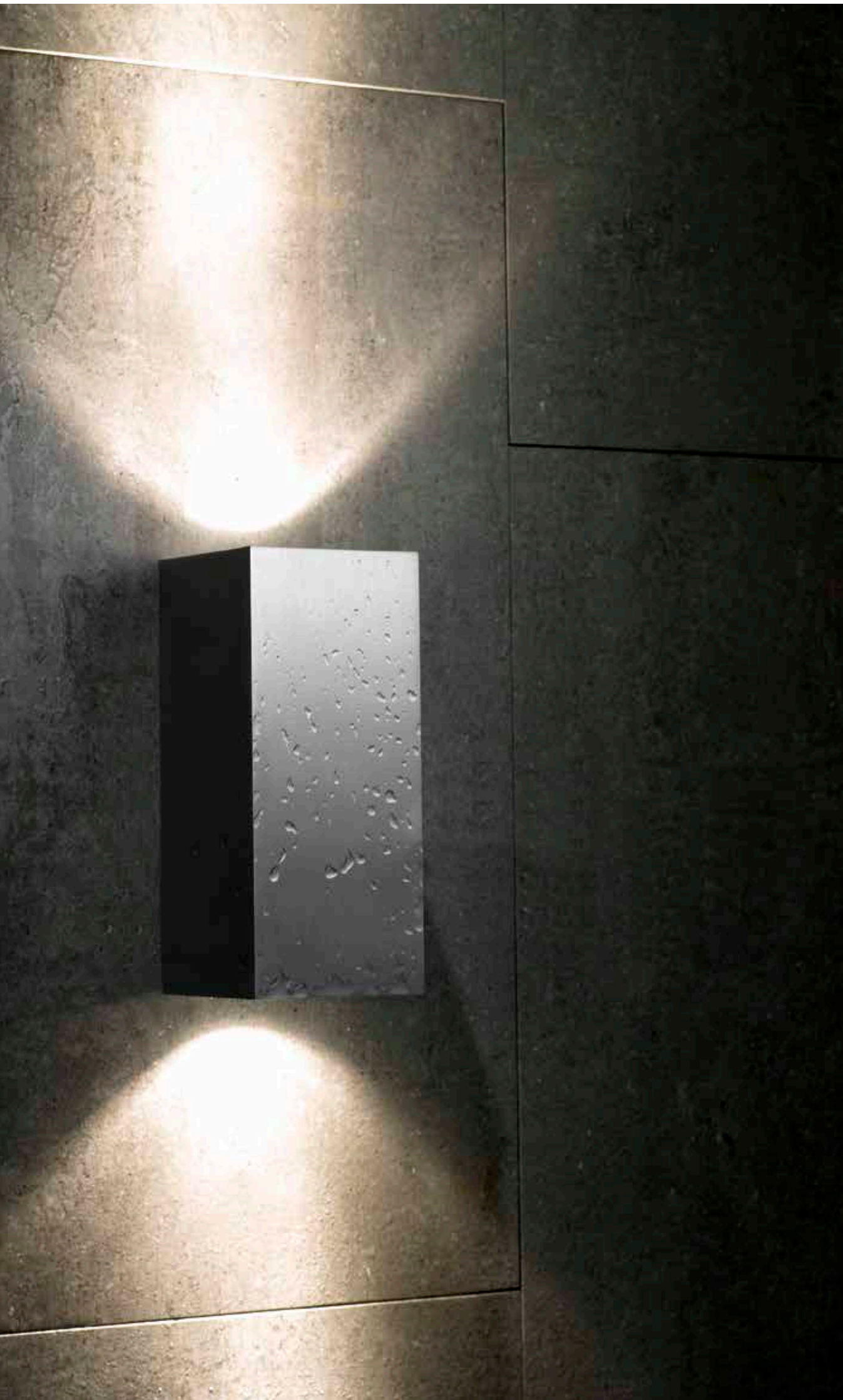
Außenleuchtenfamilie mit Ausführungen als aufmontierte Deckenleuchte (C) und Wandleuchte (W) aus Aluminium, erhältlich in den Ausführungen Silber Anodisiert oder Bronze. Block Out C gibt direktes Licht ab, Block Out W ist mit einer Lichtquelle (indirekt oder direkt) oder zwei Lichtquellen (indirekt und direkt) lieferbar.





- ◊ C: LED PAR16 5W (Gu10)
Halo. QPAR16 max. 50W (Gu10)
- W15 (1L): LED PAR16 5W (Gu10)
Halo. QPAR16 5W (Gu10)
- W15 (2L): LED PAR16 2 x 5W (Gu10)
Halo. QPAR16 2 x 5W (Gu10)
- W20 (1L): LED PAR20 6W (Gu10)
Halo. QPAR20 max. 75W (Gu10)
- W20 (2L): LED PAR20 2 x 6W (Gu10)
Halo. QPAR20 2 x max. 75W (Gu10)





Frame

Mario Ruiz



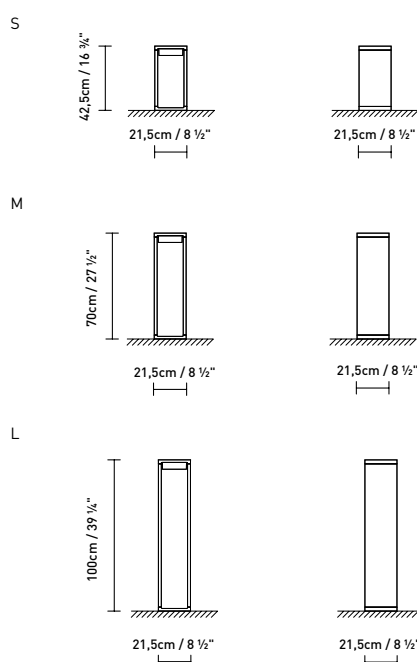
Baliza para exterior que recrea un prisma hueco rectangular de ángulos redondeados. La estructura es de aluminio y el difusor está fabricado en vidrio prensado. Esta luminaria baña intensamente de luz su vacío interior, y suave y asimétricamente el suelo circundante. Frame está disponible en tres tamaños: S, M y L. Acabados: blanco satinado, bronce texturado, gris oxirón forja y caqui mate.

An outdoor low level feature luminaire in the shape of a hollow rectangular prism with rounded edges. The structure is made from aluminium and the diffuser is made from pressed glass. This light fitting will intensely illuminate the interior hollow and softly and asymmetrically illuminate the surrounding area. Frame is available in three different sizes: S, M and L. Finishes: Satin white, texturised bronze, forged oxiron grey, matte kakhi.

Signalleuchte für Außenbereiche, die ein hohles, rechteckiges Prisma mit abgerundeten Ecken nachbildet. Das Gehäuse ist aus Aluminium, der Diffusor aus Pressglas. Diese Leuchte strahlt hell in ihrem hohlen Innenteil und verbreitet ein sanftes und asymmetrisches Licht auf den umliegenden Boden. Frame ist lieferbar in drei Größen: S, M und L. Ausführungen: Weiß satiniert, Bronze texturiert, Grau oxiron-Schmiedeeisen und matt Khaki.

S LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
 S FLUO: Fluo. 2 x 7W (2G7)
 M LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
 M FLUO: Fluo. 2 x 7W (2G7)
 L LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
 L FLUO: Fluo. 2 x 7W (2G7)

White (satin) Grey (oxiron)
 Bronze Kakhi (matte)

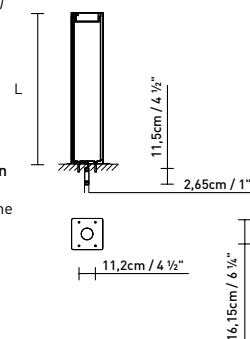


[Opción para realizar la conexión en la parte superior.
 Option to connect the light fitting at the top.
 Option für das Anschließen der Lampe im oberen Bereich.]

L CABLE= 80cm / M100cm / L130cm
 S31 1/2" / M39 1/4" / L51 1/4"
 CABLE LENGHT= 80cm / M100cm / L130cm
 S31 1/2" / M39 1/4" / L51 1/4"
 KABELLÄNGE= 80cm / M100cm / L130cm
 S31 1/2" / M39 1/4" / L51 1/4"

[Opción para realizar la conexión en la parte inferior, en el conector IP68.
 Option to connect the light fitting at the bottom, using the IP68 connector.
 Option für das Anschließen der Lampe mit IP68-Verbindungsstück im unteren Bereich.]

L CABLE= 10cm / 4"
 CABLE LENGHT= 10cm / 4"
 KABELLÄNGE= 10cm / 4"



Hold

AIA Salazar-Navarro



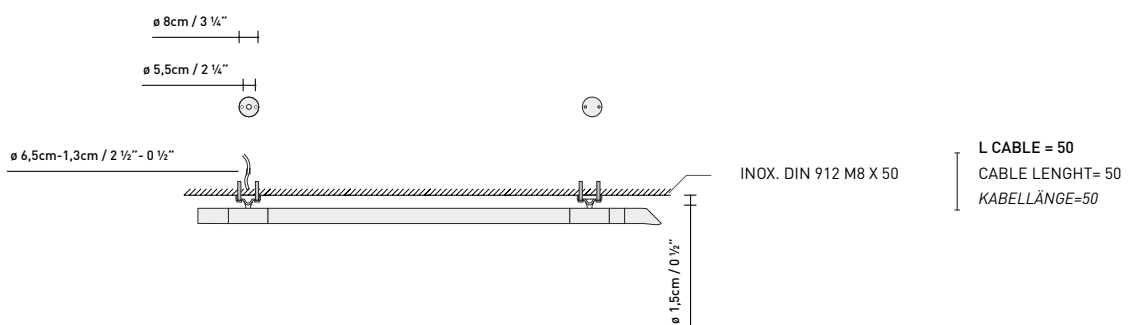
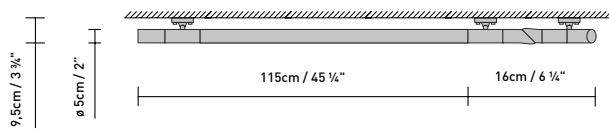
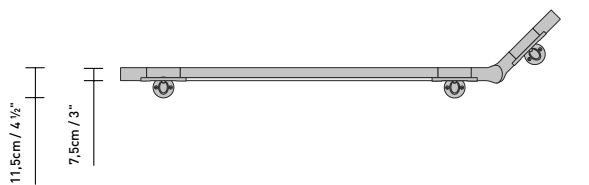
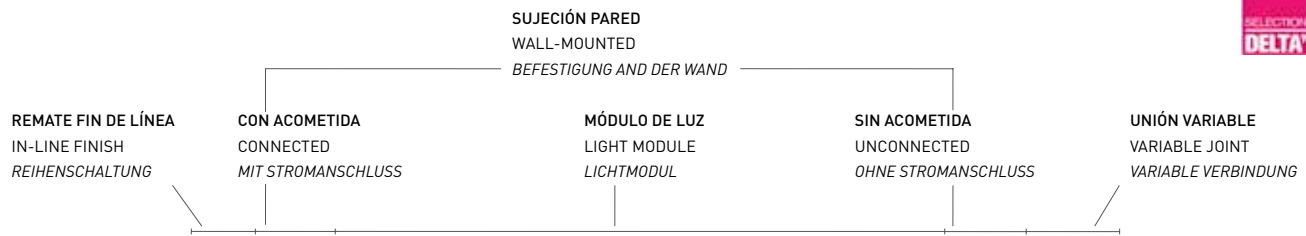


Sistema de pasamanos con luz integrada, fabricado en aluminio acabado anodizado plata brillo y difusor de policarbonato extruido, para exterior e interior. Incorpora un sistema de uniones y sujeciones que le permiten realizar todo tipo de geometrías y orientaciones con un único sistema. Su forma limpia y sencilla le permite complementar su cometido de iluminar el paso a lo largo de escaleras, antepechos o corredores. Consultar la posibilidad de instalación de un módulo de emergencia.

A self illuminated linear fluorescent adjustable, handrail system for interior and exterior use, manufactured in aluminium finished in anodised shiny silver and incorporating an extruded polycarbonate diffuser. It incorporates a system of joins and fixtures so that all kinds of shapes and orientations can be achieved with a single system. Its clean and simple lines are ideal for illuminating stairways, landings or corridors. Ask about the possibility of installing an emergency module.

Handlaufsystem mit integrierter Beleuchtung, gefertigt in Aluminium mit anodisiert-glänzend Silver Ausführung, Diffusor aus extrudiertem Polycarbonat, für Innen- und Außenbereiche. Das integrierte System von Verbundstellen und Halterungen ermöglicht die Anbringung in verschiedenen Ausrichtungen. Dank ihrer sauberen, einfachen Formgebung erfüllt sie optimal ihre Funktion: die Wegbeleuchtung von Treppen, Brüstungen und Fluren. Information zur Installation eines Notbeleuchtungsmoduls auf Anfrage.





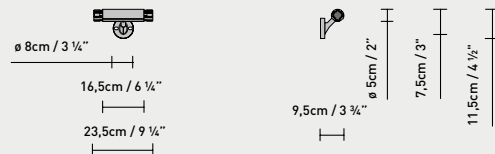


REMATE FIN DE LÍNEA
IN-LINE FINISH
REIHENSCHALTUNG

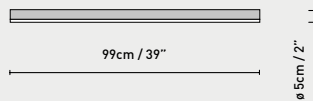


SUJECIÓN PARED
WALL-MOUNTED
BEFESTIGUNG AN DER WAND

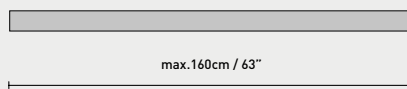
- CON ACOMETIDA / CONNECTED / MIT STROMANSCHLUSS
- SIN ACOMETIDA / UNCONNECTED / OHNE STROMANSCHLUSS



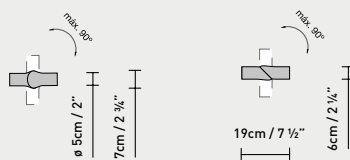
MÓDULO DE LUZ
LIGHT MODULE
LICHTMODUL



CIEGO
BLIND
NICHT BELEUCHTET



UNIÓN VARIABLE
VARIABLE JOINT
VARIABLE VERBINDUNG



LED: LED 9,6W 728lm 24V 3000K CRI>80
FLUO: Fluó. 21W (G5)

Silver (shiny)



Inn Side

Gemma Bernal

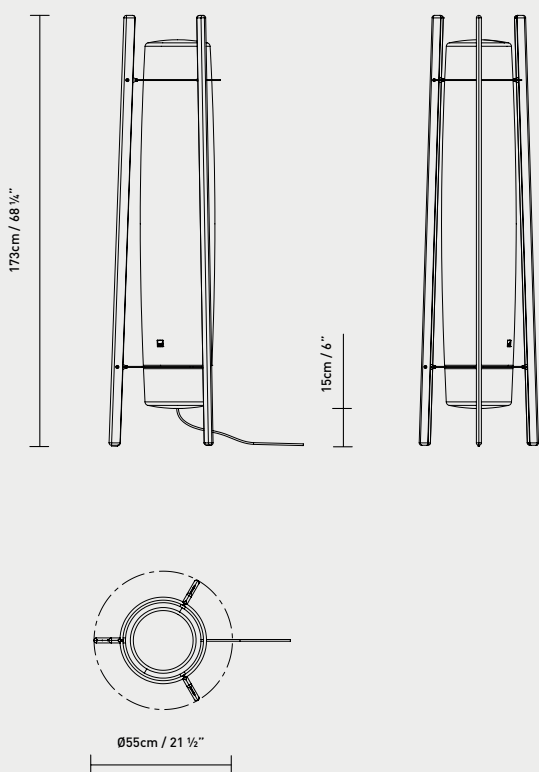


Luminaria portátil de exterior, fabricada en PE antivandálico liso, acabado en blanco opal y resistente a UVA. Madera radiata con tratamiento estabilizador, para evitar cualquier deformación. Cable de 3,5 metros de largo.

Portable outdoor lamp crafted of plain vandal-proof and UVA-resistant opal white PE. Radiata wood featuring a stabilising treatment to prevent warping. 3.5-meter cable.

Tragbare Außenleuchte aus vandalismussicherem Opalweiss, glatt, UV-beständig. Radiata Holz mit stabilisierender Behandlung zur Vermeidung jeglicher Verformungen. 3,5 Meter langes Kabel.

LED: LED 8 x 8,6W 10720lm 250mA 3000K
FLUO: Fluo. 2 x 35/49W (G5)



Radiata / Opal white



Kanpazar

Jon Santacoloma





Luminarias para exterior e interior fabricadas en PE antivandálico blanco opal liso resistente UVA. Disponible en dos alturas: 150 cm y 80 cm, y diferentes versiones. Kanpazar A se fija al suelo coincidiendo con una acometida prevista, mientras que Kanpazar B es portátil y posee una longitud de acometida máxima de 3,5 metros. Kanpazar C, que tiene una base de hormigón, es portátil y posee una longitud de acometida máxima de 3,5 metros. Kanpazar 150 se fabrica también en versión D, con una base de acero inoxidable que se fija al suelo, coincidiendo con una acometida prevista.

Indoor and outdoor lamps, in a smooth opal white finish, made from vandal Prof. UV resistant polyethylene. Available in two sizes: 150 cm and 80 cm, and different versions. Kanpazar A is fixed to the ground and hard wired, while Kanpazar B is portable and has a maximum wiring connection of 3.5 metres. Kanpazar C, which has a concrete base, is portable and has a maximum wiring connection of 3,5 metres. Kanpazar 150 is also available in an additional version D made from a stainless steel base that is secured to the ground with the connection provided.

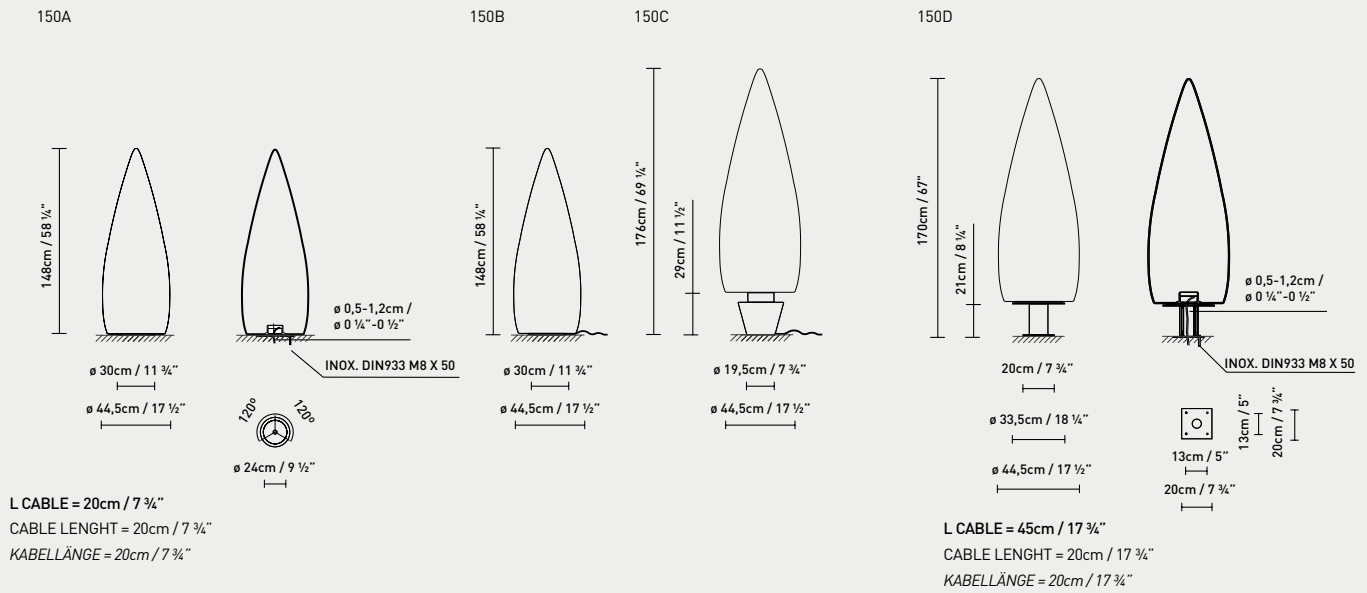
Lampe für Innenräume und Außenbereiche aus vandalismussicherem PE, opalweiss glänzend, UV-beständig. In zwei Höhen verfügbar: 150 cm und 80 cm, und verschiedene Ausführungen. Kanpazar A wird abhängig vom vorhandenen Elektroanschluss auf dem Boden befestigt, während Kanpazar B tragbar ist und eine Anschlusslänge von maximal 3,5 Metern besitzt. Kanpazar C, das ein Betonfußgestell hat, ist tragbar und hat eine Anschlusslänge von maximal 3,5 Metern. Kanpazar 150 wird auch Ausführung D mit ein rostfreies Stahlfußgestell, dass abhängig vom vorhandenen Elektroanschluss auf dem Boden befestigt wird.



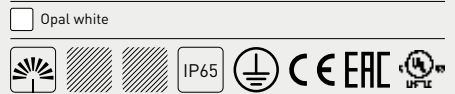
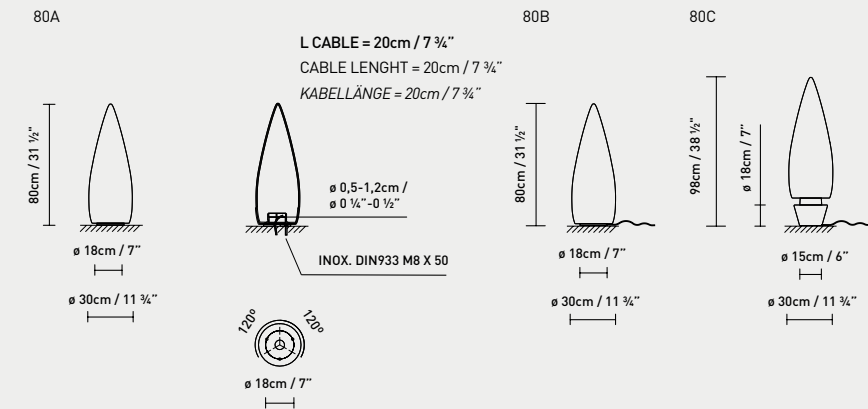


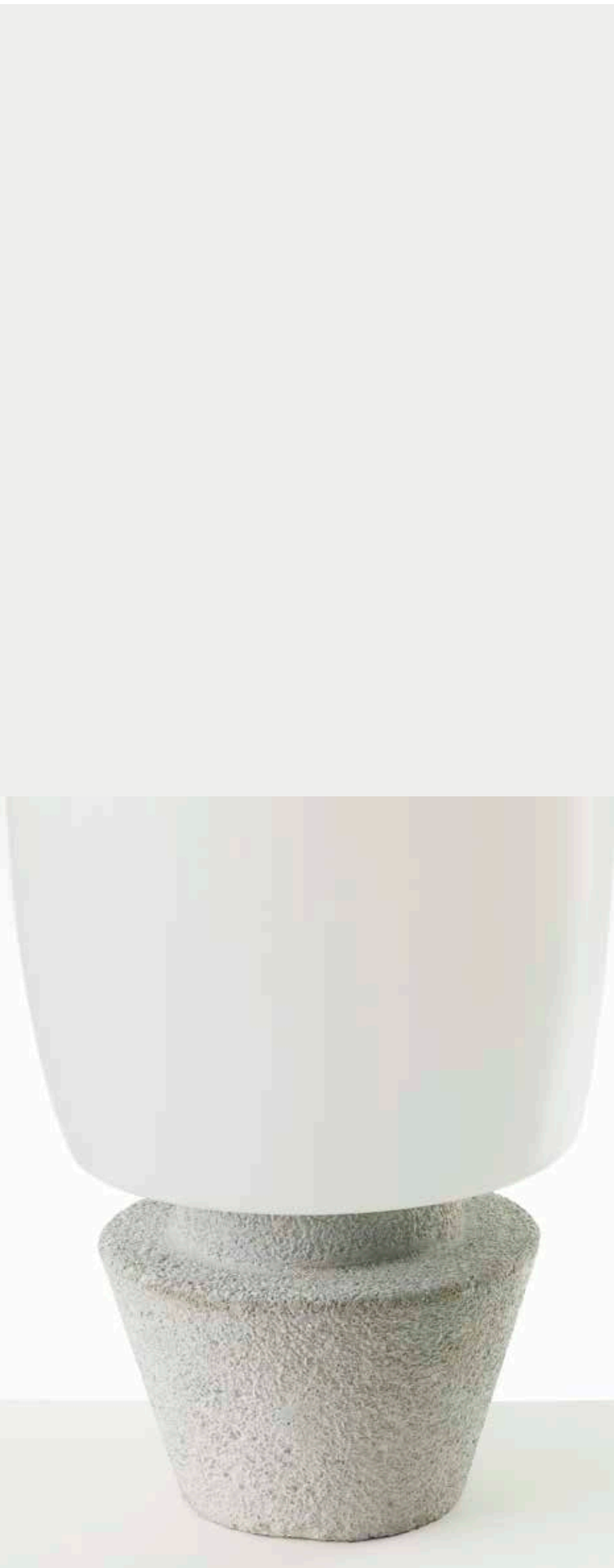
150A/150B/150C/150D LED: LED 4 x 18,6W 10760lm 350mA 3000K CRI>80
 150A/150B/150C/150D FLUO (2G11): Fluó. 2 x 55W (2G11)

150A/150B/150C/150D FLUO (G5): Fluó. 2 x 21W/39W (G5)*
 *T5: White, red, blue, green



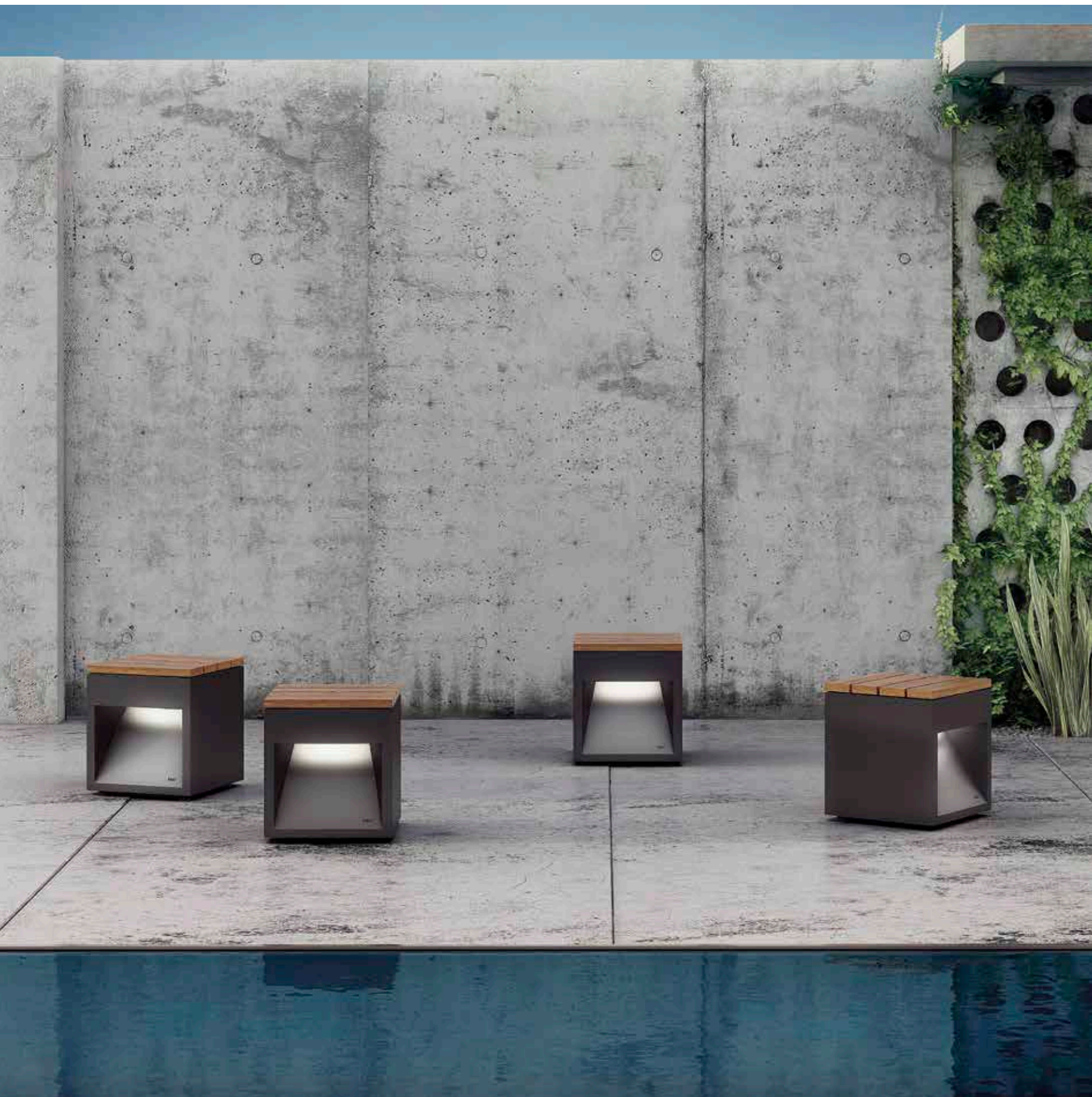
80A/80B/80C LED: LED 4 x 9,3W 5440lm 350mA 3000K CRI>80
 80A/80B/80C FLUO: Fluó. 2 x 18/24/36W (2G11)





Lap Bench

David Abad





Banco de madera de Elondo para exterior e interior con iluminación a ambos lados. Lap Bench A se fija al suelo coincidiendo con una acometida prevista, mientras que Lap Bench B es portátil y posee una longitud de acometida máxima de 3,5 metros. Disponible en dos longitudes. Acabados: Gris hormigón satinado texturado u óxido texturado.

Elondo wooden bench for indoors or outdoors. Lap Bench A may be connected to the ground or floor at a fixed connection point, while Lap Bench B is portable, with a 3.5-meter cable. Available in two lengths. Finishes: Texturised satin concrete grey or texturised rust.

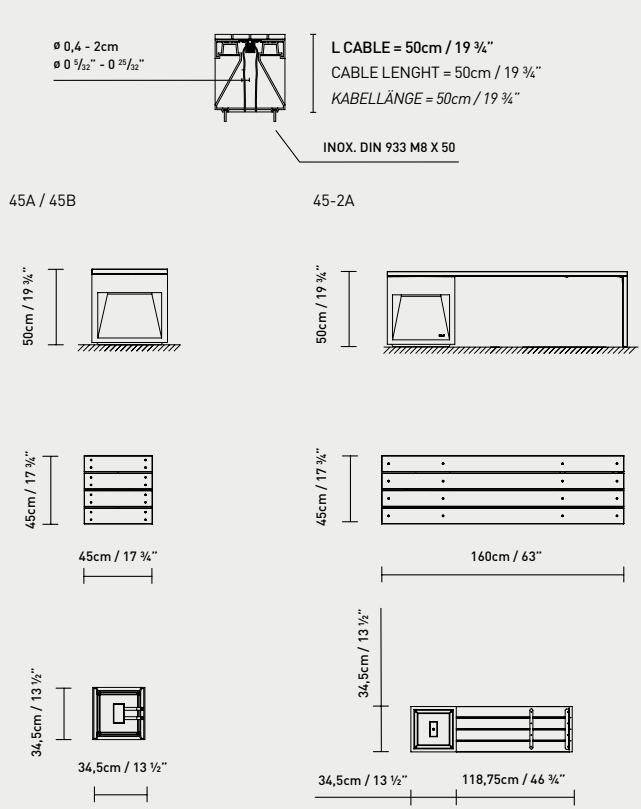
Beidseitig beleuchtete Bank aus Elondoholz für Außen- und Innenbereiche. Lap Bench A ist über einem festen Stromanschluss im Boden verankert, Lap Bench B ist tragbar und verfügt über ein 3,5 Meter langes Kabel. Lieferbar in zwei Längen. Ausführung: Betongrau satiniert mit Textur, und rostig mit Textur.







- ◆ 45A LED: LED 2 x 6,8W 630lm 3000K CRI>80
- 45A FLUO: Fluo. 2 x 18W (2G11)
- 45B LED: LED 2 x 6,8W 630lm 3000K CRI>80
- 45B FLUO: Fluo. 2 x 18W (2G11)
- 45-2A LED: LED 2 x 6,8W 630lm 3000K CRI>80
- 45-2A FLUO: Fluo. 2 x 18W (2G11)

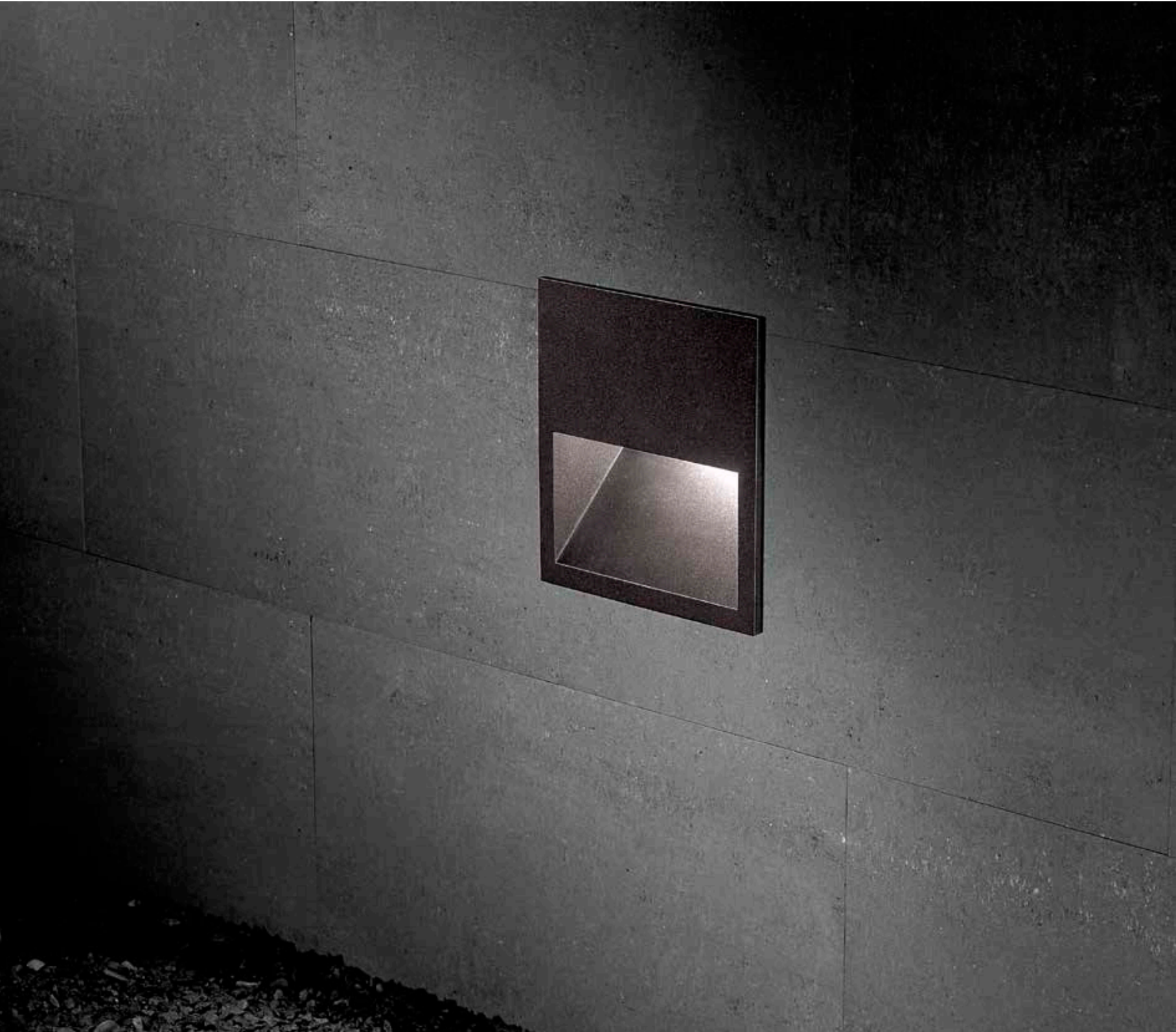


Concrete grey (satin)
 Rust

IP65 CE EAC UL L6-TEB PEFC

Lap WR

David Abad



Baliza de exterior empotrable en pared, fabricada en acero inoxidable 316L cepillado o acero corten. Luz indirecta.

Outdoor beacon lamp, which can be recessed into the wall, made from 316L brushed stainless steel and corten steel. Indirect light.

Orientierungsleuchte zum Einlassen in die Wand in Außenbereichen, gefertigt aus 316L-Edelstahl, mattiert oder Cortenstahl. Indirekte Beleuchtung.

- ◊ WR 20 LED: LED 2 x 6,3W 1680lm 350mA 3000K CRI80
- WR 20 FLUO: Fluo. 10W (G24q-1)
- WR 20 HI: Halo. metalico (HI) 35W (G8.5)
- WR 30 LED: LED 2 x 6,3W 1680lm 350mA 3000K CRI80
- WR 30 FLUO: Fluo. 18W (G24q-2)
- WR 30 HI: Halo. metalico (HI) 35W (G8.5)

WR 20

WR 30



Corten steel

Stainless steel



Noray

Josep Lluís Xuclà



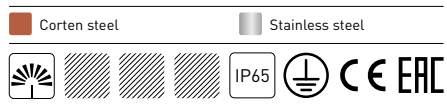
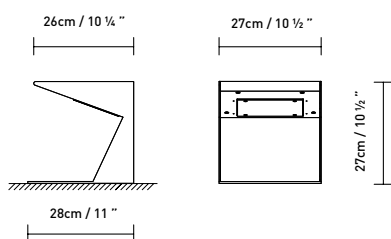


Baliza de exterior fabricada en acero corten o acero inoxidable 316L cepillado. Difusor de cristal.

Outdoor beacon lamp made from corten steel or 316L brushed stainless steel. Glass shade.

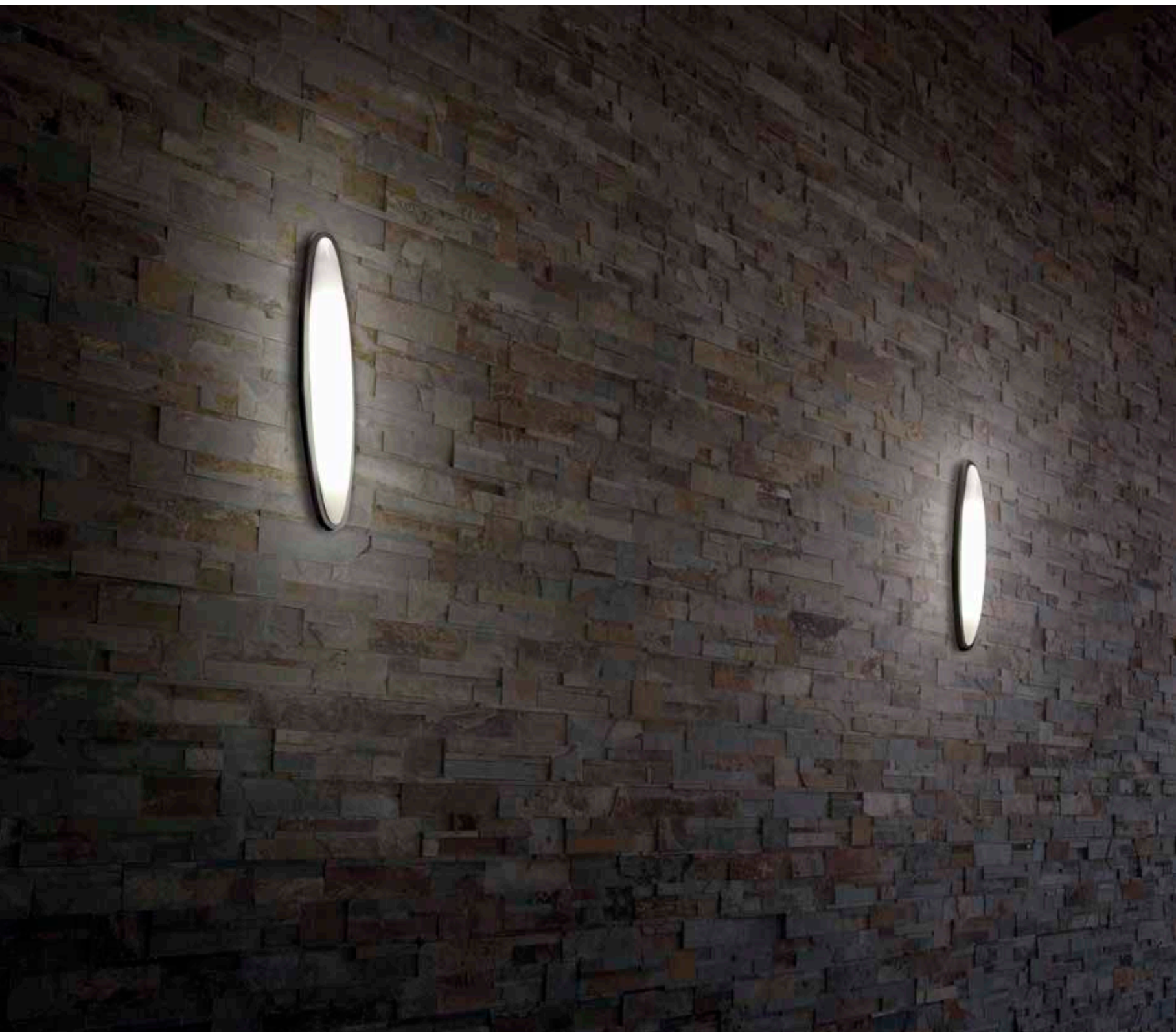
Orientierungsleuchte für Außenbereiche, gefertigt aus Cortenstahl oder 316L-Edelstahl, mattiert. Glasdiffusor.

LED: LED 2 x 6,3W 1680lm 350mA 3000K CR180
FLUO: Fluo. 18W (2G10)



Ovo

Gemma Bernal





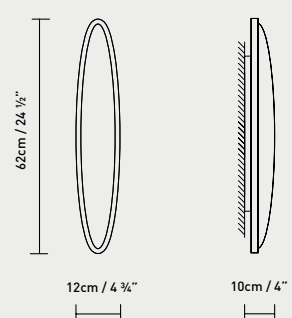
Designed in 1996

Aplique fluorescente o LED fabricado en metal acabado en gris mate.



Fluorescent or LED wall lamp in matte grey finish metal.

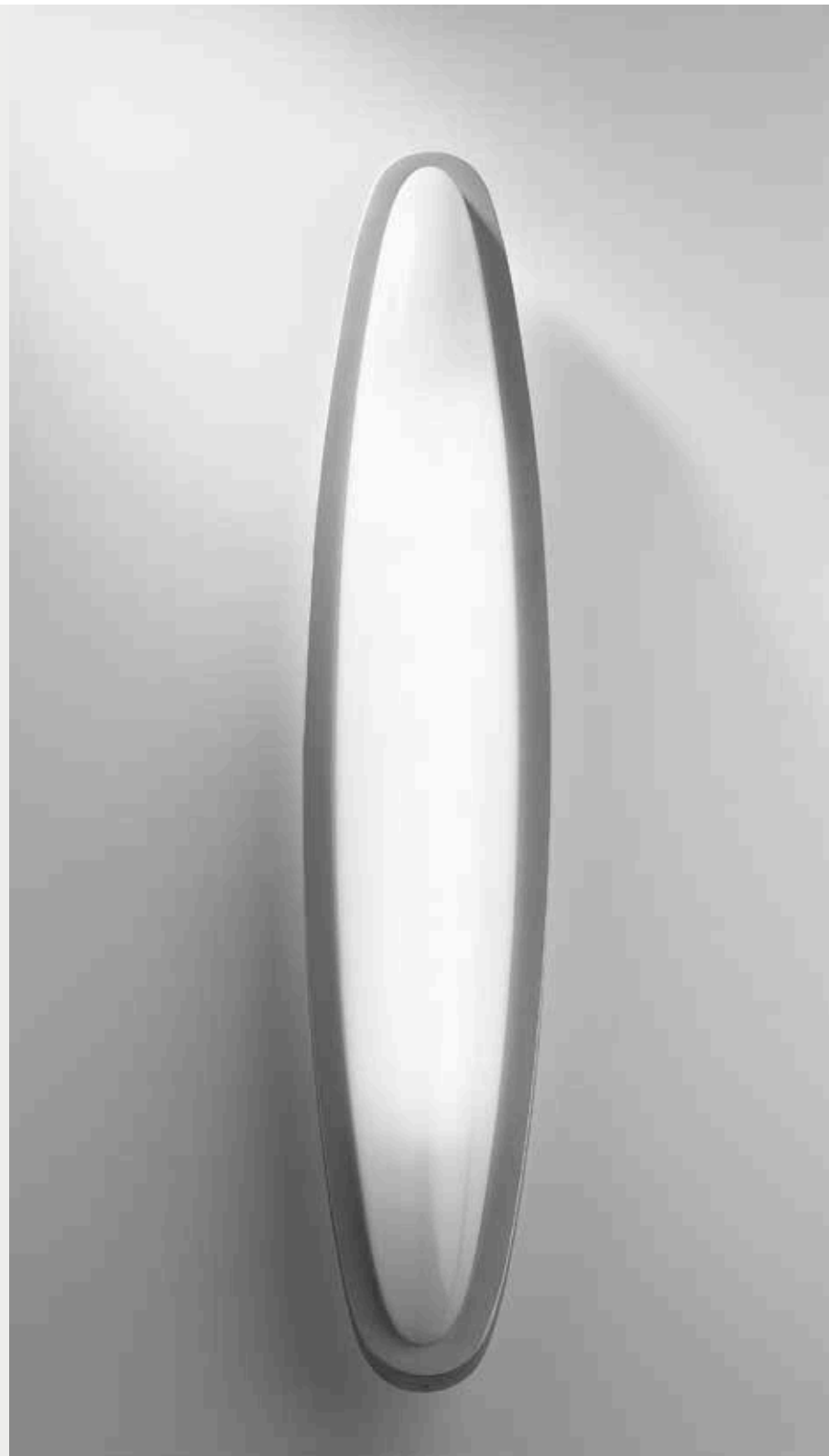
Wandleuchte mit Leuchtstoffröhre oder LED aus Metall in der Ausführung matt grau.

LED: LED 17,6W 2660lm 350mA 3000K CRI>80
FLUO: Fluo. 36W (2G11)



Grey (matte)



Tube

Josep Lluís Xuclà



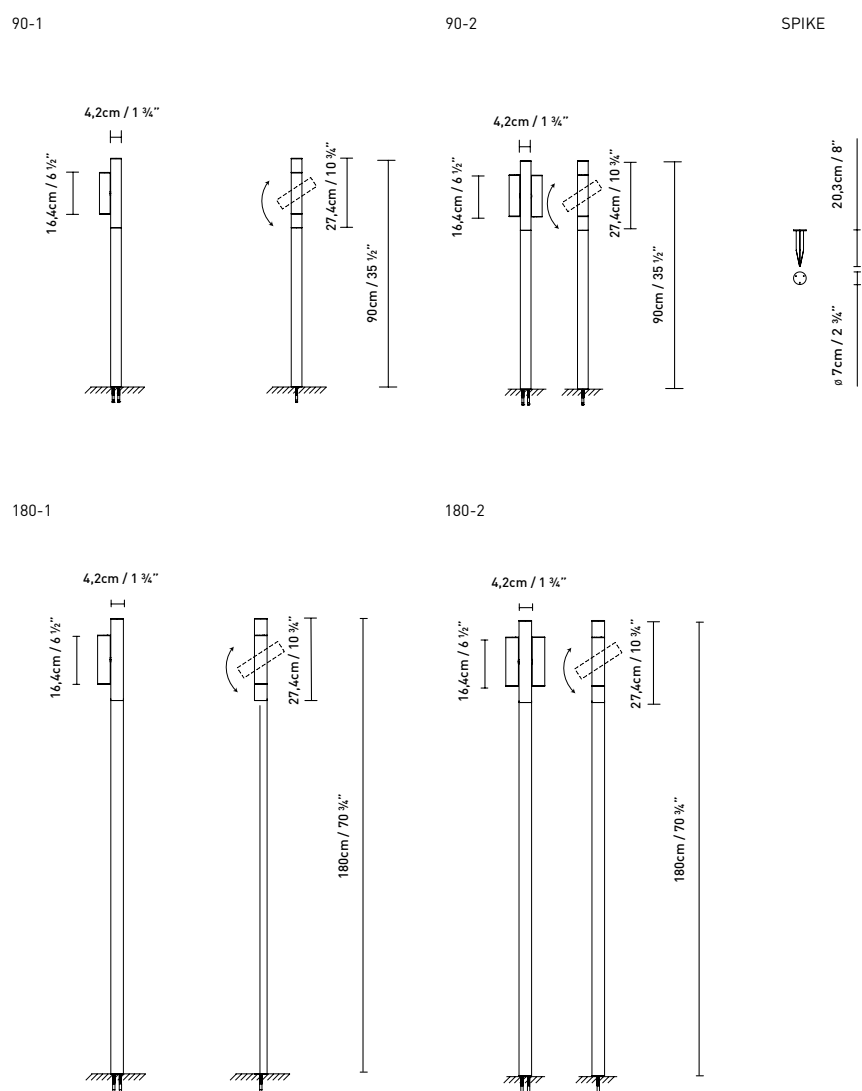


Baliza de exterior con cabeza lumínica LED giratoria. Acabados: caqui satinado, blanco satinado y corten. Posibilidad de una o dos cabezas lumínicas. Como accesorio, ofrece una piqueta para su instalación en jardines. Disponible en dos alturas.

Outdoor beacon lamp with a rotating LED head. Finishes: satin khaki, satin white and corten steel. Choose from one or two heads. As an accessory, it offers a spike for installation in gardens. Two heights available.

Orientierungsleuchte für Außenbereiche mit drehbarem LED-Leuchtenkopf. Ausführungen: Khaki satiniert, Weiß satiniert und Cortenstahl. Verfügbar mit einem oder zwei Leuchtenköpfen. Als Zubehör gibt es einen Pflock für das Aufstellen im Garten. In zwei Höhen verfügbar.

- 90-1: LED 6,3W 840lm 350mA 230V 3000K
- 90-2: LED 2 x 6,3W 1680lm 350mA 230V 3000K
- 180-1: LED 6,3W 840lm 350mA 230V 3000K
- 180-2: LED 2 x 6,3W 1680lm 350mA 230V 3000K



Kakhi (satin)
 White (satin)
 Corten

Wall

Mario Ruiz



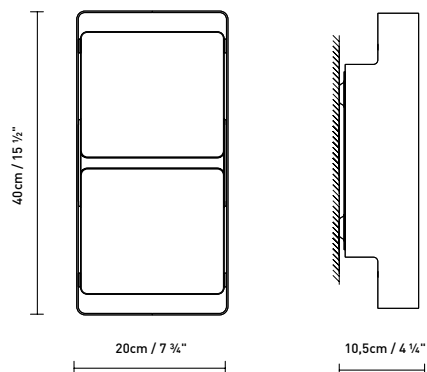


Aplique para exterior. Su estructura es de metal con acabado en color blanco satinado y alberga una pieza de cristal prensado, en la que se instala una doble fuente de luz. Wall emite luz en dos direcciones: hacia delante y también un sutil baño luminoso sobre la pared en la que se instala. Disponible en dos versiones: fluorescente y led.

Outdoor wall lamp manufactured from steel finished in satin white, with glass diffuser incorporating dual lamp source. Wall emits light in two directions: Both symmetrical and asymmetrical. Available in two versions: fluorescent and LED.

Wandleuchte für Außenbereiche. Die Struktur ist aus Metal in Weiß satiniert Ausführung, darin befindet sich ein Teil aus gepresstem Glas, in das eine doppelte Lichtquelle installiert wird. Wall strahlt in zwei Richtungen Licht aus: nach vorne und außerdem ein subtiles Lichtbad auf die Wand, an der die Leuchte angebracht ist. In zwei Versionen angeboten: Leuchtstoffröhre und LED.

◊ LED: LED 2 x 8,7W 650lm 230V 2700K CRI>80
FLUO: Fluo. 2 x 16W (GR10q)



□ White (satin)



White House

David Abad



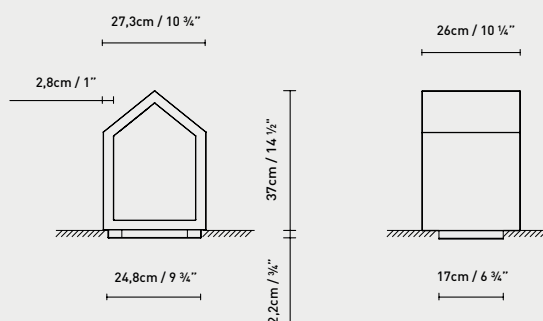


Baliza de exterior LED de hormigón y luz indirecta. Difusor blanco opal y cuerpo en acabados blanco, gris o negro. Permite el uso de placas metálicas de señalética en sus caras abiertas.

Concrete outdoor LED beacon lamp offering indirect light. Opal white diffuser and body in white, grey or black finishes. Allows for the use of metal signage on the open faces.

Orientierungsleuchte mit indirekter Beleuchtung für Außenbereiche. Opalweißer Glasdiffusor, Leuchtenkörper in Weiß, Grau oder Schwarz. In die offenen Seiten lassen sich signaletische Metallplatten einsetzen.

LED 2 x 6,2W 1620lm 350mA 230V 3000K CRI>80



White Grey Black

Zen

Martínez y Soler Arquitectos

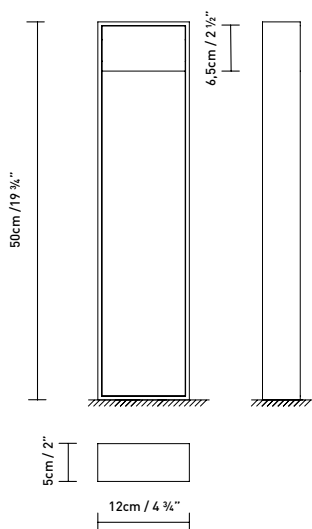


Baliza de exterior de luz indirecta. Disponible en dos acabados: estructura de acero corten con reflector de madera, y estructura de acero inoxidable 316L combinado con reflector de mármol negro de Markina. Fuente de luz LED.

Indirect-light beacon lamp for outdoor use. Available in two finishes: a corten steel structure with a wooden reflector, or a 316L stainless steel structure combined with a black Markina marble reflector. LED light source.

Orientierungsleuchte mit indirekter Beleuchtung für Außenbereiche. Verfügbar in zwei Ausführungen: Struktur aus Cortenstahl mit Holzreflektor oder Struktur aus 316L-Edelstahl und Reflektor aus schwarzem Markina-Marmor. Mit LEDs bestückt.

LED 9W 1260lm 500mA 230V 3000K



Corten steel / wood
 Stainless steel / marble



20/20

David Abad





Luminaria de exterior con estructura de aluminio, que proporciona una iluminación angular directa. El cuerpo lumínico presenta un acabado gris mate texturado, combinable con un fuste, que está disponible en dos acabados: gris metalizado o bronce texturado. De formas lineales, 20/20 se comercializa en dos alturas, de 100 y 350 centímetros. Versión LED: Smart timer, opcional.

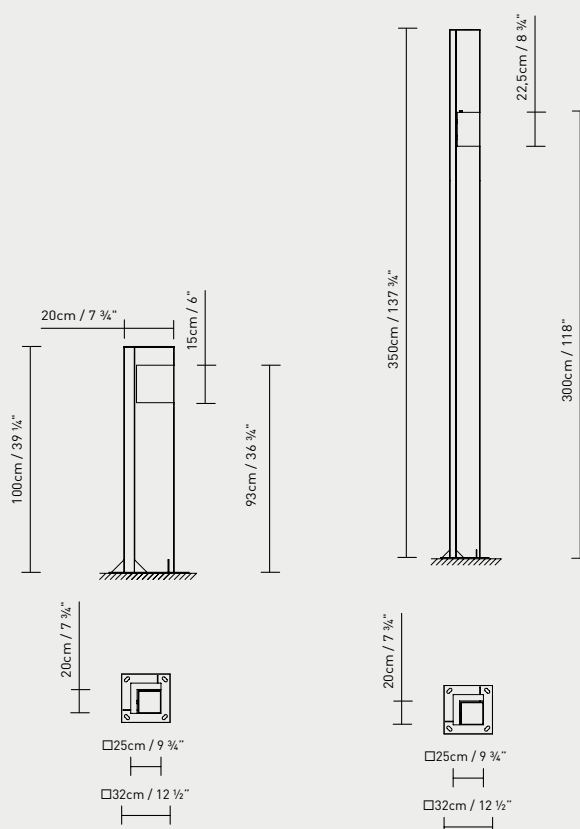
Outdoor urban lamp with an aluminium structure which provides direct angular lighting. Its light body features a textured matte grey finish, combined with a shaft available in two finishes: metallic grey or textured bronze. With linear forms, the 20/20 is available in two different heights: 100 and 350 centimetres. LED version: smart timer, optional.

Urbane Außenleuchte mit Aluminiumstruktur und direkter, schräger Beleuchtung. Der Leuchtenkörper ist matt-grau texturiert und kombinierbar mit einem Fuß in zwei Ausführungen: Graumetallic oder Bronze texturiert. Gerade Formen. 20/20 ist in zwei Höhen verfügbar: 100 und 350 Zentimeter. LED-Ausführung Smart timer (optional).

- ◇ 100 LED: LED 17,5W 1550lm 230V 3000K CRI>80
- 100 HI: Halo. metalico (HI) 20W (PGJ5)
- 350 LED: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 350 HI: Halo. metalico (HI) 150W (G12)

100

350



Grey

Bronze



AX-IS

David Abad

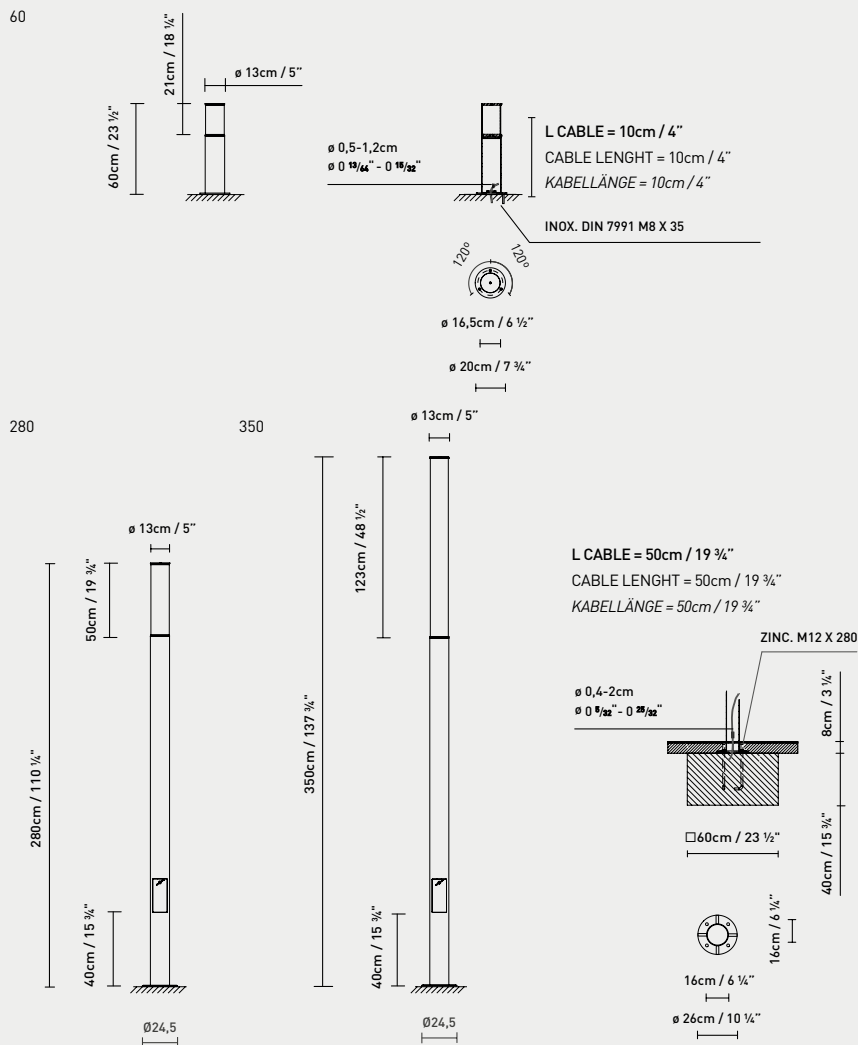


Luminaria para exterior con forma de columna cilíndrica, que proporciona una iluminación uniforme e indirecta. Se fabrica en tres acabados: inoxidable 316L cepillado, gris metalizado o bronce texturado. Disponible kit de anclaje. Consultar otros acabados, otras medidas y versión con kit de emergencia. Versión LED: Smart timer, opcional.

Cylindrical outdoor column lamp, providing uniform and indirect lighting. It comes in three finishes: 316L brushed stainless steel, metalised grey or texturised bronze. Anchoring kit available. Other finishes, measurement and emergency kit available. LED version: smart timer, optional.

Außenleuchte mit der Form einer zylindrischen Säule. Liefert eine gleichmäßige indirekte Beleuchtung. Wird in drei Ausführungen hergestellt: 316L-Edelstahl, mattiert, metalgrau oder in Bronze mit Textur. Befestigungsset verfügbar. Auf Anfrage auch andere Ausführungen und Abmessungen sowie als Notbeleuchtungsset. LED-Ausführung Smart timer (optional).

- 60 LED: LED 4 x 3,1W 1840lm 350mA 3000K CRI>80
- 60 FLUO: Fluo. 2 x 9W (2G7)
- 280 LED: LED 4 x 9,3W 5440lm 350mA 3000K CRI>80
- 280 FLUO: Fluo. 2 x 36W (2G11)
- 350 LED: LED 4 x 24,8W 14320lm 350mA 3000K CRI>80
- 350 FLUO: Fluo. 2 x 54W (G5)



Boletus Outside

Jorge Pensi





Familia de luminarias de exterior. Su parte superior está fabricada en aluminio con acabado anodizado plata natural mate y su cuerpo en PE antivandálico blanco opal liso resistente UVA. Disponible en tres versiones: Boletus Outside A es una baliza que va fijada al suelo coincidiendo con una acometida prevista, mientras que Boletus Outside B es una baliza portátil, que posee un cable de 3,5 metros. Boletus Outside C es una farola que incorpora al cuerpo lumínico un fuste de tubo de acero galvanizado registrable de diámetro 180 mm y 2500 mm de longitud, que incluye kit de instalación. Disponibles adaptadores para utilizar el cuerpo lumínico con otros fustes comerciales, de 100 mm y 60 mm de diámetro.

Family of outdoor lights. Its upper part is made of anodised aluminium, with a natural matte anodised silver finish, and its PE body is in a UV and vandal-proof plain opal white. Available in three versions: the Boletus Outside A is a beacon lamp that is anchored to the floor and powered by a fixed source, while the Boletus Outside B is a portable beacon with a 3.5-m cable.

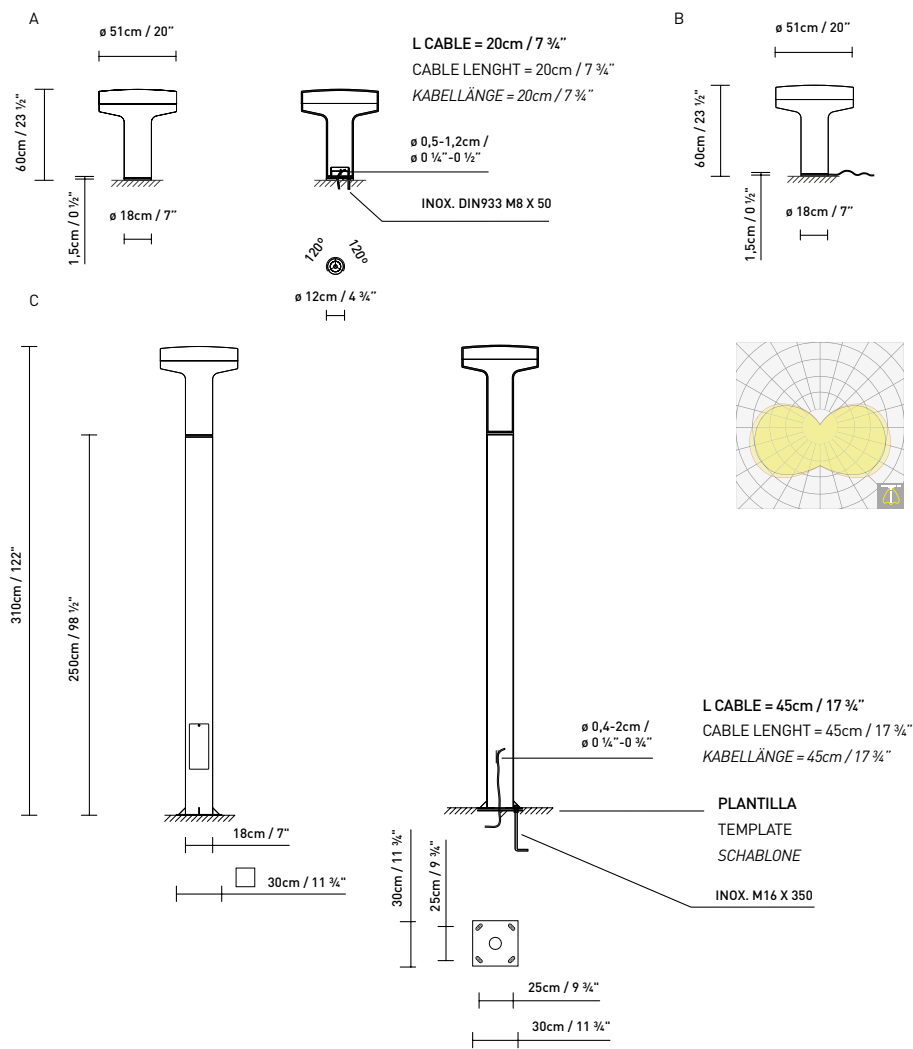
The Boletus Outside C features a streetlamp style, its light body featuring a junction box built into the galvanised steel shaft, measuring 180 mm in diameter and 2500 mm long, and including an installation kit. Adapters are available to use the light body with other commercial shafts measuring 100 mm and 60 mm in diameter.

Außenleuchtenfamilie. Oberer Teil aus unbehandeltem anodisiertem Aluminium in silber-matter Ausführung, Körper aus vandalismussicherem und UV-beständigem PE, opalweiß-glatt. Verfügbar in drei Ausführungen: Die Orientierungsleuchte Boletus Outside A ist über einem festen Stromanschluss am Boden verankert, die tragbare Orientierungsleuchte Boletus Outside B verfügt über ein 3,5 Meter langes Kabel. Die Außenlaterne Boletus Outside C besteht aus dem Leuchtenkörper und einem innen zugänglichen Pfahl aus verzinktem Stahl mit 180 mm Durchmesser und 2.500 mm Länge. Das Installationsset ist im Lieferumfang enthalten. Es sind Adapter erhältlich, um den Leuchtenkörper auf andere handelsübliche Laternenpfähle mit 100 mm und 60 mm Durchmesser zu montieren.





◆ A/B/C LED: LED 4 x 9,3W 5440lm 350mA 3000K CRI>80
 A/B/C FLUO: Fluo. 2 x 18/24/36W (2G11)



A/B: Silver (matte) / opal white

C: Silver (matte) / opal white / galvanized steel





Topa

GC Studio





Luminaria para exterior de forma monolítica y reflector asimétrico de acero inoxidable, que proporciona una iluminación perfectamente integrada en el entorno. Fabricada en acero galvanizado, Topa está disponible en acabado galvanizado. Bajo pedido, también se ofrece en acabado pintado. Se fabrica en dos tamaños. Topa 320 se fabrica con una o dos fuentes de luz, lo que le permite proporcionar una completa iluminación en distintas áreas ajardinadas. Topa 100 posee una única fuente de luz. Sus características garantizan una ausencia total de deslumbramiento. Versión LED: Smart timer, opcional.

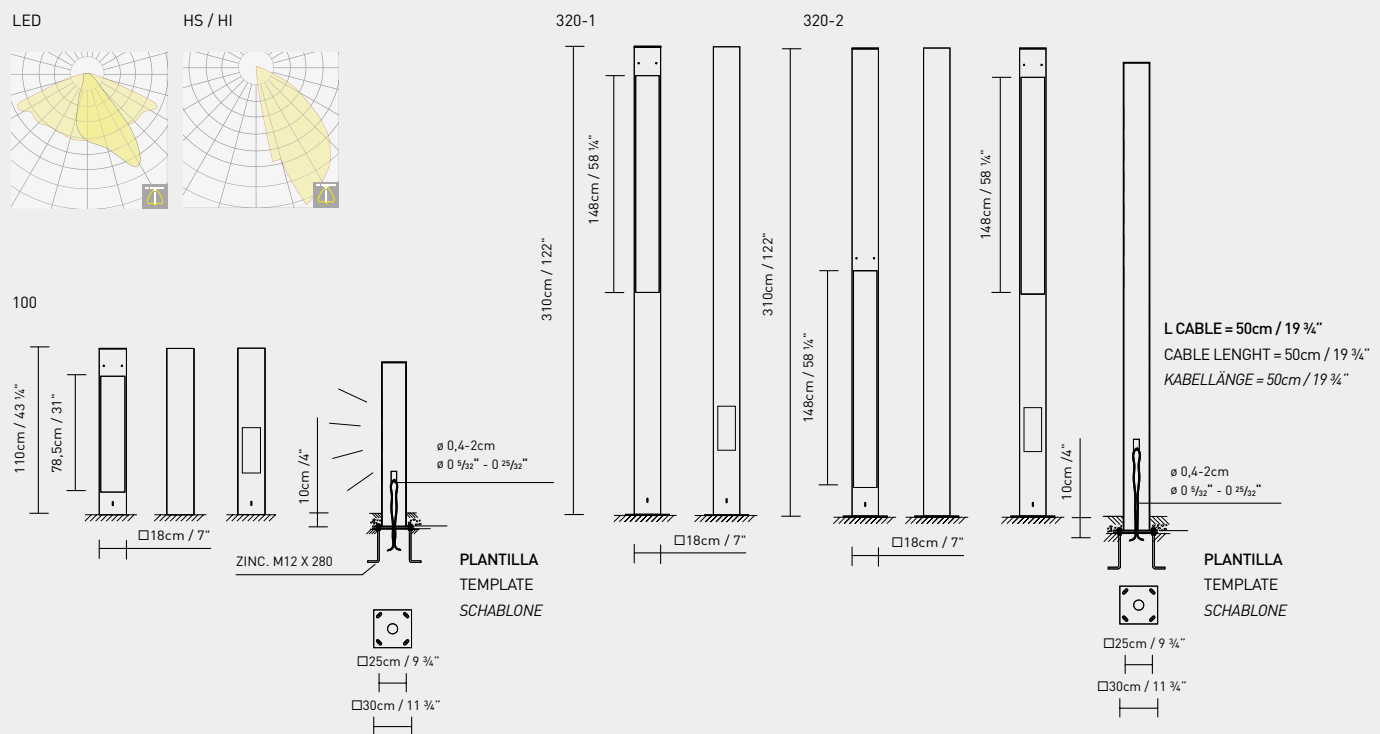
Monolithic exterior lamp with an asymmetric stainless steel reflector, which provides a source of lighting integrated perfectly into the surroundings. Made from galvanised steel, Topa is available in a galvanised finish. On request, also available in a painted finish. It comes in two sizes. Topa 320 comes with one or two sources of light, providing a complete lighting solution for different areas of the garden. Topa 100 has a single source of light. Its characteristics guarantee a total lack of glare. LED version: smart timer, optional.

Monolithförmige Außenleuchte aus verzinktem Stahl. Dank der ungleichmäßigen Form des Reflektors aus rostfrei stahl ist die Ausleuchtung des Umfelds ausgesprochen harmonische. Lieferbar in verzinktem Stahl mit oder ohne Lackierung sowie in zwei Größen. Auf Anfrage auch in lackierter Ausführung lieferbar. Topa 320 gibt es mit einer oder zwei Lichtquellen. Dies gewährleistet eine optimale Ausleuchtung der Gartenbereiche. Topa 100 verfügt über nur eine Lichtquelle. Die Bauweise des Modells schließt jeglichen Blendeffekt aus. LED-Ausführung Smart timer (optional).





- ◊ 100 LED: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 100 HI: Halo. metalico (HI) 70W (RX7s)
- 100 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (RX7s)
- 320-1 LED: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 320-1 HI: Halo. metalico (HI) 70W (RX7s)
- 320-1 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (RX7s)
- 320-2 LED: LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- 320-2 HI: Halo. metalico (HI) 2 x 70W (RX7s)
- 320-2 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 2 x 70W (RX7s)



Galvanised

IP65 ⚡ CE EAC

Zenete

Martínez y Soler Arquitectos





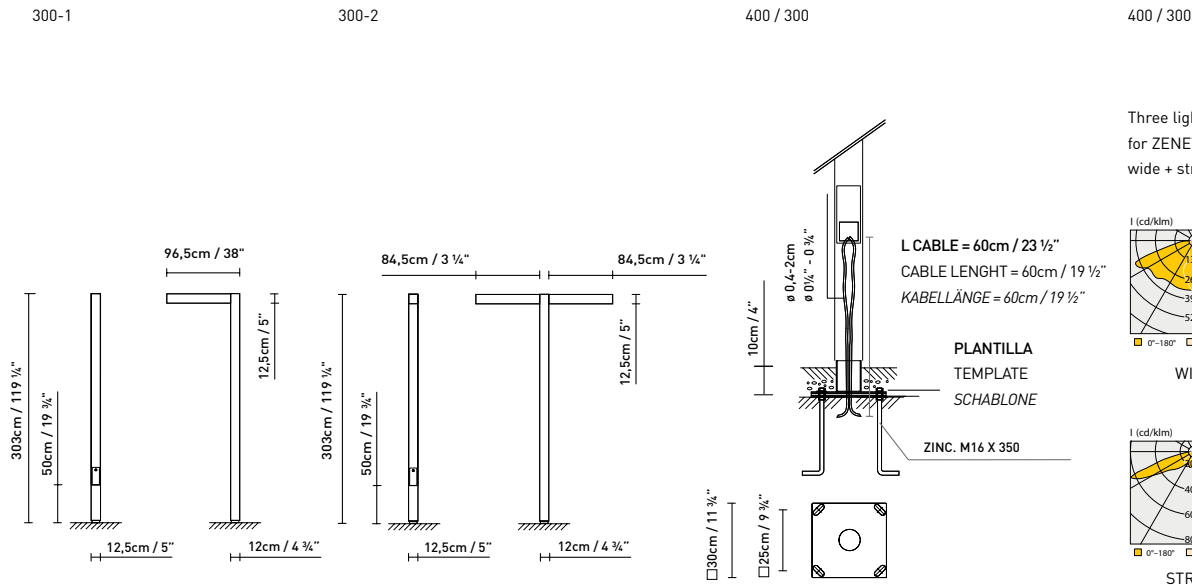
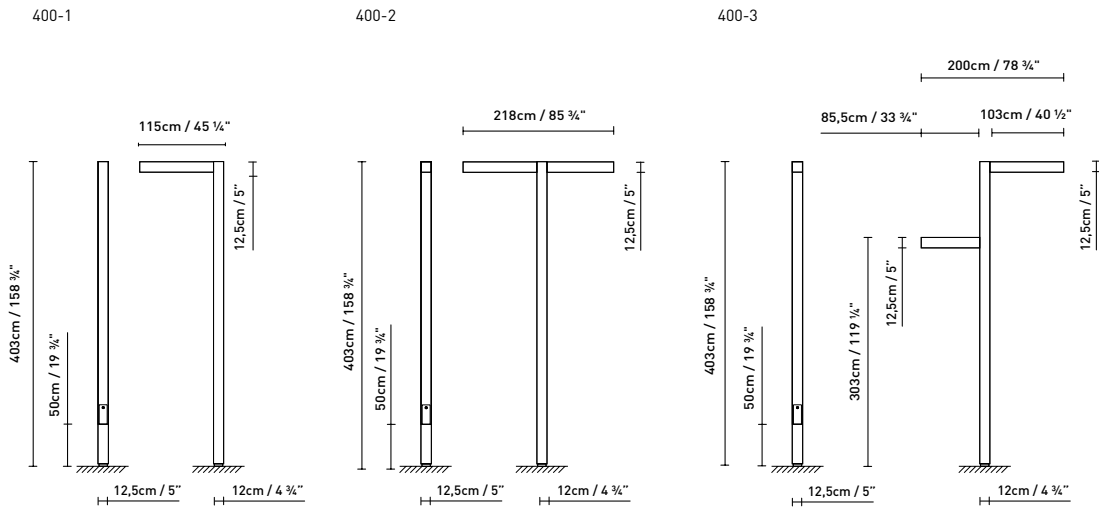
Luminaria de exterior fabricada en metal galvanizado y pintado en gris acabado metalizado mate texturado, recubierta en dos de sus caras por láminas de madera de ipe. Opcional: acabado pintado sin madera, o acabado acero corten. Disponible en tres alturas: de 80, 300 o 400 centímetros de altura. Todas ellas están compuestas por una columna y uno o dos brazos lumínicos, colocados a igual o diferentes alturas, según versiones. Versión LED: Smart timer, opcional. También disponible aplique para exterior fabricado en metal galvanizado y pintado en gris acabado metalizado mate texturado. Opcional, en acero corten. Disponible en dos longitudes. Versión LED: Smart timer, opcional.

Exterior lamp made from galvanised steel in a metalised matte texturised grey painted finish, clad in ipe wooden panels on two sides. Optional: painted finish without wood, or a corten steel finish. It is available in three different heights: 80, 300 or 400 cm. All models comprise a column with one or two light arms, positioned at the same or different heights, depending on the model. LED version: smart timer, optional. Also available as outdoor wall lamp version made from metal with a metalised matte texturised grey paint finish. A Corten steel option. Available in two different lengths. LED version: smart timer, optional.

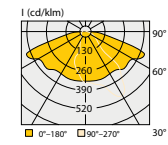
Außenleuchte aus verzinktem Stahl, gestrichen in Metallic-Grau matt mit Textur und zweiseitig mit Lamellen aus Ipe-Holz beschichtet. Optional: Lackiert ohne Holz oder Ausführung in Cortenstahl. Lieferbar in drei Größen: 80, 300 oder 400 Zentimeter hoch. Jede Leuchte besteht aus Gestell und ein bzw. zwei Auslegern, die je nach Ausführung in gleicher oder unterschiedlicher Höhe angebracht sind. LED-Ausführung Smart timer (optional). Lieferbar auch als wandleuchte für Außenbereiche, hergestellt aus verzinktem Metall, Anstrich in Metallic-Grau matt mit Textur. Optional in Cortenstahl. Lieferbar in zwei Längen. LED-Ausführung Smart timer (optional).



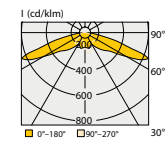




Three light distribution available for ZENETE LED: wide, street, wide + street.



WIDE



STREET

- 400-1 LED1: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-1 LED2: LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-1 FLUO: Fluo. 2 x 80W (2G11)
- 400-1 HI: Halo. metalico (HI) 150W (E40)
- 400-1 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 150W (E40)
- 400-2 LED1: LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-2 LED2: LED 4 x 33,6W 14400lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-2 FLUO: Fluo. 4 x 80W (2G11)
- 400-2 HI: Halo. metalico (HI) 2 x 150W (E40)
- 400-2 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 2 x 150W (E40)
- 400-3 LED1: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80 + LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-3 LED2: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80 + LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- 400-3 FLUO: Fluo. 2 x 36W (2G11) + Fluo. 2 x 80W (2G11)
- 400-3 HI: Halo. metalico (HI) 150W (E40) + (HI) 70W (E27)
- 400-3 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (E27) + (HS) 70W (E27)
- 300-1 LED: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- 300-1 FLUO: Fluo. 2 x 36W (2G11)
- 300-1 HI: Halo. metalico (HI) 70W (E27)
- 300-1 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (E27)
- 300-2 LED: LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- 300-2 FLUO: Fluo. 4 x 36W (2G11)
- 300-2 HI: Halo. metalico (HI) 2 x 70W (E27)
- 300-2 HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 2 x 70W (E27)

400 / 300:

Grey (matte) / ipe wood



IP65

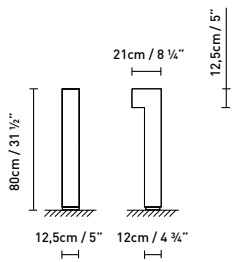


CE EAC

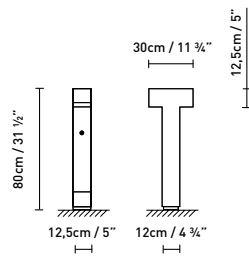




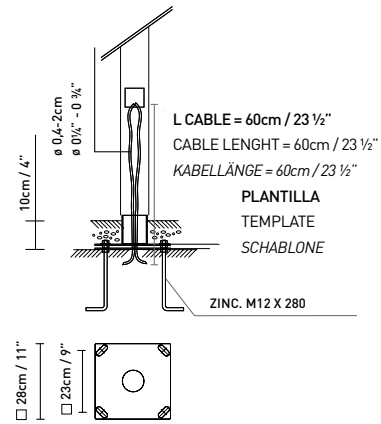
80-1



80-2



80

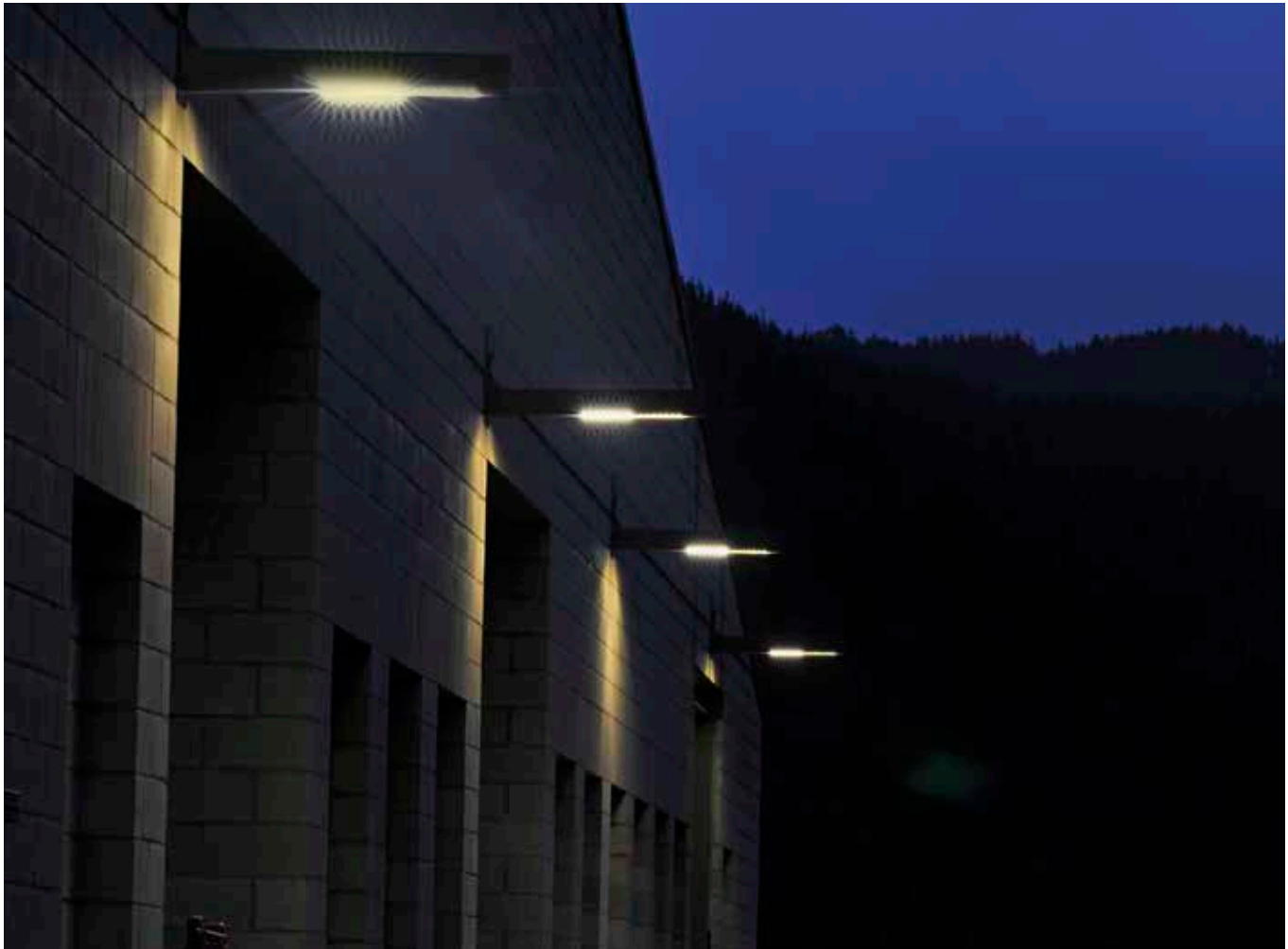


- ◊ 80-1 LED: LED 14,4W 2275lm 350mA 3000K CRI85
- 80-1 (PGJ5): Halo. metalico (HI) 20W (PGJ5)
- 80-2 LED: LED 2 x 14,4W 4550lm 350mA 3000K CRI85
- 80-2 (PGJ5): Halo. metalico (HI) 2 x 20W (PGJ5)

80:

■ Grey (matte) / ipe wood



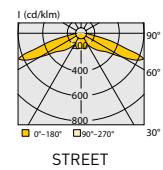
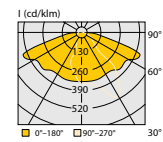
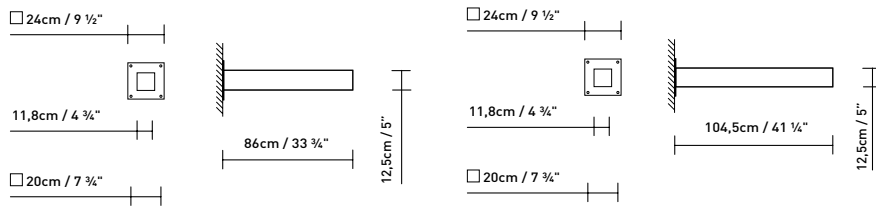


WS

WL

WS / WL

Three light distribution available for ZENETE LED: wide, street, wide + street.



- ◇ WS LED: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- WS FLUO: Fluo. 2 x 36W (2G11)
- WS HI: Halo. metalico (HI) 70W (E27)
- WS HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (E27)

- ◇ WL LED1: LED 33,6W 3600lm 700mA 3000K CRI>80
- WL LED2: LED 2 x 33,6W 7200lm 700mA 3000K CRI>80
- WL FLUO: Fluo. 2 x 80W (2G11)
- WL HI: Halo. metalico (HI) 150W (E40)
- WL HS: Vapor de sodio de alta presión (HS) 150W (E40)

WS / WL:

■ Grey (matte)





IP65




CE EAC





 **Luminaria de suspensión**
Suspension lamp
Hängeleuchte


 **Luminaria de pie**
Floor lamp
Stehleuchte


 **Luminaria de mesa**
Table lamp
Tischleuchte


 **Luminaria de pared**
Wall lamp
Wandleuchte


 **Luminaria de techo**
Ceiling lamp
Deckenleuchte


 Degree of protection 20

 Degree of protection 44


 Degree of protection 54


 Degree of protection 55


 Degree of protection 65


 Class I


 Class II

 Class III


 European norm

 EAC certification


 UL certification


 cUL certification

 ENEC certification

 N certification

 Dimmer















 Programme for the Endorsement of Forest Certification

 **Custom paint**



Indoor

 RAL 1013 matte
 RAL 1018 matte
 RAL 1034 matte
 RAL 2009 shiny
 RAL 3002 satin
 RAL 3020 text. matte
 RAL 5024 matte
 RAL 6014
 RAL 6014 text. matte
 RAL 6034 matte
 RAL 7005
 RAL 7009 text. matte
 RAL 7021 matte
 RAL 7032 matte

 RAL 7032 satin
 RAL 7032 text. matte
 RAL 7037 text. matte
 RAL 7044 text.
 RAL 8019
 RAL 8022
 RAL 9001
 RAL 9003 shiny
 RAL 9003 matte
 RAL 9003 satin
 RAL 9003 text.
 RAL 9004 matte
 RAL 9005 shiny
 RAL 9005 matte




















































 RAL 9005 satin
 RAL 9005 text. matte
 RAL 9006 shiny
 RAL 9006 matte
 RAL 9006 metalised
 RAL 9006 satin
 RAL 9007 text.
 RAL 9010 satin
 RAL 9010 text.
 RAL 9011 matte
 RAL 9016 satin
 RAL 9016 semi-shiny
 RAL 9016 text. matte
 RAL 060 8020 matte

Outdoor

 RAL 3002 satin
 RAL 7009
 RAL 7032 matte
 RAL 7032 satin
 RAL 7044 text.
 RAL 9001
 RAL 9003 satin
 RAL 9003 text.
 RAL 9004 matte
 RAL 9005 satin
 RAL 9006 metalised
 RAL 9007 text.
 RAL 9010 text.
 RAL 9011 matte
 RAL 9016 satin
 RAL 9016 semi-shiny

* Para otros acabados RAL, consultar
* Other RAL finishes, on request
* Andere RAL Ausführungen auf Anfrage

Eficiencia energética
Energy efficiency
Energieeffizienz

LED (E14)		Halo. metalico (HI) 20W (PGJ5)		Fluo. 13W ø7mm (w4,3)	
LED 3,1/6,2/9,3/11,4/12,4/17,6/18,6W		Halo. metalico (HI) 70W (RX7s)			
LED 22,8/24,8/31/33,6/34,2/39,2/45,6/52,7/65,1W		Halo. Metalico HQI-R 150W		Halo. dicroica 35/50W (GU 5,3) 12V	
LED 25W		Halo. metalico CDM-R111 70W (Gx8,5)		Halo. G125 (E27)	
LED (E27)		Halo. metalico CDM-R111 35W (Gx8,5)		Halo. max. 20/50W 12V (G6,35)	
LED 2,5/3W (G9)				Halo. QR111 max. 50/100W (G53) 12V	
LED 5W (G210) 220V		Fluo. 14/21/28/35/39/49/54W (G5)		Halo. max. 200W (R7s)	
LED 2,1/2,2/2,7/3/3,2/6,3/6,8/7,35/8,7/9/9,5W		Fluo. 39/54W (G5) seamless		Halo. (E27)	
LED 9,6/13/14,4/17,5/19,5/29,9W		Fluo. 24/80W (G5)		Halo. (E14)	
LED AR-111 12W (G53) 12V		Fluo. 7/9W (2G7)		Halo. dicroica 50W (G210) 220V	
LED QPAR16 5W (Gu10)		Fluo. comp. 9W (Gx53)		Halo. max. 130W (R7s)	
Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (E27)		Fluo. 18/36/55/80W (2G11)		Halo. max. 33/40/60W (G9)	
Vapor de sodio de alta presión (HS) 70W (RX7s)		Fluo. (E27)		Halo. QPAR16 max. 50W (Gu10)	
Vapor de sodio de alta presión (HS) 150W (E40)		Fluo. 18W/36 (G13)		Halo. QPAR30 75W (E27)	
Halo. metalico (HI) 70W (E27)		Fluo. circ. 22/55/60W (2Gx13)		Inc. (E27)	
Halo. metalico (HI) 150W (E40)		Fluo. circ. 40W (2Gx13)			
Halo. metalico (HI) 70/150W (G12)		Fluo. 10W (G24q-1)			
Halo. metalico (HI) 35W (G8.5)		Fluo. 18W (G24q-2)			
		Fluo. 18W (GX24 q-2)			
		Fluo. 16W (GR10q)			



B.LUX S.A.
Po. Ind. Okamika, pab. 1
Gizaburuaga (Bizkaia) SPAIN
T. (+34) 94 682 72 72
F. (+34) 94 682 49 02
info@grupoblux.com
www.grupoblux.com



depósito legal
BI-354-2016

B.lux S.A. se reserva el derecho de efectuar cualquier modificación y anulación de los productos y sus características técnicas, sin previo aviso.
B.lux S.A. reserves the right to make any modifications and remove products and their technical characteristics without prior notice.
B.lux S.A. behalte sich das Recht vor, Produkte bzw. Deren technische Eigenschaften ohne vorherige Ankündigung abzuändern oder zu streichen.